মণিপুর ইতিহাস মৈতৈ পুরাণ

বিজয় পঞ্চালি।

শ্রীভাগ্যচন্দ্রচরিৎ

দ্বিতীয় খণ্ড

— ০ঃ—

—সম্পাদক—

শ্রীলোংজম মনিসিং স্বরসিদ্ধান্তচূড়ামণি; উরিপোক।

শ্রীলাইশ্রম মজিসিং ভক্তিরস চূড়ামণি ব্রহ্মপুর

ভক্তি শাস্ত্রীয় সমাজ।

শকাব্দ-১৯০৩

ইংলোক — ১৩৮৭

ভত্রমাল।

শ্রীগোপাল প্রেস, ইম্ফাল।

রাহৌদোক

দ্বিতিয় খন্দ ভাগ্যচন্দ্র চরিৎসি কোংনবগীদমক মণিপুর গবর্মেণ্টনা গ্রাণ্ট লুপা ১২৫০ পিখিই। অসিনা মতেং ওইদুনা লাইরিক অসি কোংজরি। মথা খন্দ অহুম মাংলি চহি থুদিংগী খন্দ অমা কোংজগে নিংজরি মথক খন্দ অমা কোংজরে। লাইরিক অসি পাবিরগা অরাগা মণিপুরগা [illegible] তৌনখ্রনা লৈপাক কাইবা কাংলো থংবিগনি। মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বনা গৌড়শ্যাম নিংথৌদা [illegible] চাওনবা [illegible] নিবা রুক অহুমক গৌড়শ্যামনা পিখিদবা। মানা শাওদুনা অরা নিংথৌদা [illegible]না লান নেকপা মণিপুরগা লান তৌনবদা মণিপুর কাইবা মশিং। অরানা লুপী অঙাং লুংপাক্তা [illegible]দুনা হাৎপা শাগদুনা অরাদা পুথিবা মরম থংবিগনি। অমসুং গৌড়শ্যাম মৃত্যু ওইরবা মতুং চন্দ্রনা নিংথৌ ওইরবা কান্দা খেলেম্বনা অরাগা অমুক লান লাকনা মণিপুর থুগাইদুনা ভাগ্য-[illegible]না তেথাও তাম্র চন্দুনা তেথাওদা শামু কাবা শ্রীগোবিন্দনা কৃপাপবা। তেথাও নিংথৌনা [illegible]নিং পিদুনা মণিপুরদা ভাগ্যচন্দ্রনা লাক্লগা মোইরাং নিংথৌ হাৎপা। মানা নিংথৌ ওইরগা ভাবমুখ চান্যাকী খেবোং য়ান্দুনা শ্রীগোবিন্দ রাশেশ্বরী বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দ আদ্বৈতনাচিংবা লাই মমকা নিরূপন তৌখিবা থংবিগনি। জগোই রাস নতবর বেশ পুখোকখিবা। মচাইবেম্মা ভাগ্যবতীনা [illegible]শেশ্বরী ওইরগা গোবিন্দগী খোগল তৌদুনা জগোই রাস অহানবা সাম্রখিবা। ভাগ্যবতীনা [illegible]গোবিন্দগী সেবা কংখিবা মামং মখল খোনাখিবা পুম্নমক থংবিগনি। অমসুং ভাগ্যচন্দ্রনা শ্রীগো-বিন্দদা মচাইবেম্মবু কৎখিবা। মতুং মচাইবেম্মগা লোইননা নবাদ্বীপ লেংখদুনা গাঙ্গলা ঘাটতা নিংথৌ [illegible]কু ওইখিবা নিংথৌগী মমংদা লাকনা নরোত্তমগী স্মশান চিতাদ ভাগ্যচন্দ্রগী স্মশান ওইরু তারুমদুনা [illegible]খিবা। মমেদা ভাগ্যচন্দ্রবু নরোত্তমগী অবতারান থানরকইব ইতিহাস পুম্নমক থংবিগনি। লাইরিক [illegible]স মথক্কা নিংথৌশিংগা স্নাহাক্তা গুরুদেব গুনেন্দ্র কাবনা পিতাম্বর কোবা পণ্ডিৎকা তানজদুনা মেতৈ পুরান মেতৈ মযেক্কগা লোয়দুনা বেঙ্গোল ভাষাদা পম্মার সেমদুনা খুৎহৎ লাইরিক ওইনা থম্ব-[illegible] পুরাতন ওইরবা লাইরিক অসিবু ননাই মান মাজ অনিনা মৈতেরোল্দা হন্দোকচদুনা লাইরিক মাস নেমজবান অরানবা পুম্নমক তাকাপয়। চানাবদুনা মণিপুরগী রাজ লাইরিক অসি অমসুংমদং [illegible]বিরগা লুপি অঙাং পুম্নমকপু তাহনবিয় পাহনবিয় হাইনা কোটি প্রার্থনা তৌজরি। অরানবা তাকপিয়।

লাইরিক ফংফম।

শ্রীলোংজম মনিসিং স্বর সিদ্ধান্ত চূড়ামনি উরিপোক পোলেম লৈকাই।

শ্রীলাইশ্রব মণিসিং ভক্তিরস চূড়ামনি বাংখৈ থাঙাপাৎ মপান।

মকম অনিসিদা ফংবিগনি।

হিরম লামই

অধ্যায় পেজনা

মণিপুর ইতিহাস মৈতৈপুরাণ

শ্রীভাগ্যচন্দ্রচরিং

দ্বিতীয় খণ্ড

—:-•-:—

শ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ। শুধানাং চন্দ্রিনামপি মধুরিমোন্মাদ দমণী দধানা রাধাদিপ্রণয়ঘনসারৈ সুরভিতাং। সমন্তাং সন্তাপোদ্যামবিষমসংসারশরণীপ্রনিতাং তেবাং হরতু হরিলীলাশিখরিনী ॥১॥ অনর্পিতচরিং চিরাং করুনয়াবতীর্ন্নঃ কলৌ সমর্পয়িতু-মুন্নতোজ্জ্বলবসাং স্বভক্তিশ্রিয়ং। হরিঃপুরটসুন্দরদ্যুতিকদম্বসন্দিপিতঃ সদা হৃদয়কন্তরে স্ফুরতু বঃ শচীনন্দন ॥২॥ দিনপতিকুলজাতং শাস্ত্রবিদ্যাপ্রবিনং মণিপুরহিতকার্য্যং ধার্ম্মিকং প্রেমমূর্ত্তং। ব্রজনবরসপূর্ন্নং প্রেমসেবাপ্রচারং মণিপূরমিহদেশং ভাগ্যচন্দ্রং নতোঽস্মি ॥৩॥

অস্যার্থঃ॥ যথারাগ॥ কৃষ্ণ লিলা শিখরিনী, চন্দ্রশুধা উন্মাদিনী, তাহাকে দমনকরে যেবা। রাধাদিপ্রণয়তাতে, ঘনশারশুবাসিতে, সেমাধুরি অন্তকরে কেবা॥ বিষম সংসার পথে, তাপোদ্যামসদাতাতে তৃকৃষ্ণার পিড়িতজ্বলুমন। তাতেতৃষ্ণংত যত, সর্বৈবৃষ্ণলীল মৃত, শিখরিনীকরহ হরণ ॥১॥ হেমবর্ন্নধরিহরি, জগতেকরুনাকরি, অবতীর্ন্নহৈলকলিকালে। উন্নত উজ্জ্বলরস, সেইপ্রেমভক্তিরস, সেভক্তি শোপিক্ষিতিতলে॥ বহুকাল অর্নিতে, যেইনিজ ভক্তিদিতে, প্রকাশিলা করুনাকরিয়া। সচীশুতগৌরচন্দ্র, সকল আনন্দকন্দ; সদাস্ফুর্ত্তিহউমোরহিয়া ॥২॥

শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দবু খোরমজে॥ শ্লোকৃকী, অর্থবু পায়ারনা হন্দোক্লি॥ পায়ারগী অর্থমু মিতৈ লোন্না হন্দোকর্চার॥

॥১॥ শ্রীকৃষ্ণগী লীলা সান্নবগি রসনা শিখরিনী কৌবা সন্দেস ওইরে, মাগী মহাওাদ থাগি অথুম্বা, মহাও, অমৃতগী অথুম্বা মহাওনা, ঐনা মহেল্লে হায়না নাপন্ তৌববু মাংহল্লি। অদুগি মথক্তা শ্রীরাধিকাগি প্রেম্মা কর্পূর ওইদুনা মনম মুংশিহল্লি। অসুম্বা রসবু কংজবনা, সংসারগী অরাবা, মৈশা পুম্নমক্ কোক্হল্লি॥০॥

পদ

ভক্ত রাজ ধর্ম্ম শীল জম্মে সুর্য্যবংশ। ।
নামে ভাগ্যচন্দ্ররাজ মুর্ত্তি প্রবন্ধু অংশ ॥
রাজা নাম লোকনহে ঈশ্বরের কলা।
এমত শাস্ত্রের কথা ঈশ্বরাংস কলা ॥
যাহা শ্রীগোবিন্দ সেবা করেপ্রচারিল।
যাহা মনিপুর ব্রজ প্রেমেতে পূরিল ॥
স্বতঃ সিদ্ধ তার হৃদি ব্রজ প্রেম পুর।
সেহ ভাগ্যচন্দ্র নৃপে প্রণতি বিস্তর ॥
এইতিন শ্লোকে কহি মঙ্গলা চরণ।
অনায়াছে হয়নিজ বাঞ্ছিত পূরণ ॥
এই খানে শ্রীগুরুর বৈষ্ণব বন্দিয়ে।
সর্ব্বা ভীষ্ট পূর্ন্ন লাগি স্মরণ করিয়ে ॥

যথাঃরাগবিভাষা ॥

বন্দে গুরু পদে, অমূল্য সম্পদে,
যেদেখি বিপদ বিনাশী।
শিক্ষা গুরু গণ, সাক্ষাত্তেমিলন,
প্রেমচিন্তামণি রাশী ॥
যহারকৃপাতে, বন্দন করিতে,
কৃপার সদন অতি।
সাধু হরিগুণ, কহি অনুক্ষণ,
যেকরি ধৈরজমতি ॥
গৌর পদতল, যুগল কমল,
বন্দনা করিয়ে আমি।
যার নাম লৈতে, পতিত দুর্গতে,
নয়নে গলয়ে পানি ॥
বন্দে নিত্যানন্দ, প্রেমানন্দ কন্দ,
পরম দয়ালু রাজ।
পাষণ্ড দমন, করি হরিনাম,
যেদিল ভূবণ মাজ ॥
কৃপামৃত দিয়া, আনন্দিত হৈয়া,
পয়ার রচিমু আমি।
কৃপাবিনু তার, নাহি সিদ্ধি আর,
বাঞ্ছা সিদ্ধি হৌক আমি ॥

২॥ ব্রজ রাজ নন্দন শ্রীগোবিন্দনা, কলিযুক্ অসিদা অমুবা কুচুনা মমুংদা থম্বগা সনা অহিংবা মচুনা লৈত্তেংহনা, মিংনা গৌরচন্দ্র কৌহনা, শ্রীধাম নবদ্বিপ্তা পোকৃপিয়ে, । ইবুঙো মাগী রস অমম্মুং প্রেম ভক্তি রস তাংগ্রবা অহুবু মনাই ভক্তদঃ অহোংবা ওইনা পিবিরি। অমুম্বা রস অসিদি, করম্বা মত্তম্‌দা পিখিগ্রবা রসনি। অহুবু কলিকাল্দা পিবিররবা ইবুঙো শ্রীগৌরচন্দ্রনা ঐগী থমোইদা ভানবিরসনু ॥•॥

মুমিংকী সাগৈ সুর্য্যবংসদা পোক্লবা মনিপুরগী নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্র গোবিন্দগী মনাইদা অথোইবনি। নিংথৌ হাইবা অসি মিনি হাইকদে শ্রীবিষ্ণুগী অংসনী, মাসি লাইরিক পুন্নমক্তা হাইরি। অমুম্বা নিংথৌ অসিনা মনিপুরদা শ্রীগোবিন্দ নিরুপোল ভৌদুনা, গোবিন্দ সেবা ব্রজ প্রেম ভক্তিবু মিপুম থুদিংনা মরাংকাইনা কংহল্লি। অমুম্বা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌবু হন্না হন্না খোরমজৈ। লাইরিক অসিগী হৌরকপা মঙ্গলা চরন ওইনা শ্লোক অহুম অসিনা খুরুমজরি অসিনা মরম ওইহুনা নিংব থুংব ওইজগে। মথা অসিদা গুরুদেব বৈষ্ণবপু খুরুমজরগে ।•॥ বিভাষঃ রাগঃ ॥১॥ মমন নাইত্রবা, অরাবা পুম্নমকপু কোকহল্লবা শ্রীগুরুদেববু খুরুমজৈ। মথংদা ঐবু ভম্বীরক্লবা প্রেম চিন্তা মনিবু পিনরবা শিক্ষাগুরুগী চরন্দা কয়ায়ক হন্না খুরুমজৈ ॥ অমুবা গুরুদেবগী থৌজান্না বৈষ্ণবগী শ্রীগোবিন্দগী গুনবু লোংবা ওমজগনি নিংজৈ ॥ ২ ॥

পদ

আদি গুরু পিতৃ মাতৃ চরণ বন্দন।
তাহা হৈতে সর্ব্ব বিঘ্ন হউক নাশণ॥
বন্দে শ্রীবিনোদলাল তোমার চরণে।
বন্দে বিদ্যেশ্বরি দেবী রাওল চরণে॥ ১॥
শ্রীরাধা বিনোদ লাল বাঞ্চাকল্প তরু।
তোমা দুহা কৃপামৃতে মোর মনে স্ফুরু॥
আমি জাড্যমতি কবিত্বের বুদ্ধি হীন।
তোমাদুহা কৃপাহেতু কবিত্ব করুণ॥ ২॥
স্ফুরুক আমার মুখে অহেবানী দেবী।
তোমা শ্রীচরণ কৃপা করি আমি কবি॥
ভবজল রাশি পার করণ কারণে।
স ধুগুণ কৃষ্ণগুণ নৌকার কারনে॥ ৩॥
যস্মাত রচনাকরু সাধু কৃষ্ণগুণ।
তবেত আমার মন বাঞ্ছা পূর্ণ হন॥
এবেগুণ ভাগ্যচন্দ্র নৃপতি চরিত।
ত হ'র গুনের সীমা নাহয় বর্ণিত॥ ৪॥
মনের লালসা হেও পদ নিরন্ধন।
শুনো গুণ শ্রোতাগণ করি নিবেদন॥
আমি অতি মূঢ়মতি শাস্ত্র জ্ঞা'ণ হীণ।
তোমা সভা কৃপা হৈতে করিয়ে রচন॥৫॥
দ্বিজয় পঞ্চালি গ্রন্থশ্রবন করিয়ে।
ভগবন্নিত্যানন্দের মন্তপ শুনিয়ে॥
তাহা আচার্য্যাদি বিপ্ররাজ বংশজন।
তাহাগ্রাম বৃদ্ধজন করিয়ে শ্রবন॥ ৬॥

॥২॥ শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী চরনবা (স্থলকমল) লৈকংথম্বাল ওইরে, অসুম্বা চরন্দা কয়ারক হন্না খুরুমজৈ। ইবুংঙো মাগী নাম্বু শোনজবদা অরাববু কোক্লবা মৎতগী পিম্বু তাজবা ঙমলবা ইবুংঙোনি। শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুগী চরন্দা খুরুমজৈ, ইবুঙো মাগী খোঞ্জান্না অরাববু কোকহনবা পাপপু মাংহনবা তোল্লবা পাপচেনববু কৃষ্ণ নাম পিহনা লানথীবা ইবুঙোনি। অসুম্বা ইবুঙোগী খোঞ্জান্দগী পায়ার ছন্দদা লেংজবা ঙম্বা পিনরসনু॥ ০॥ মথা অসি পদ ছন্দদা লেংজৈ॥ ১॥ অহানবা গুরুদেব ইপা ইমাগী চরন্দা খুরুমজৈ, কৃপানা, যৈথাইবা পুম্নমক ডাকপিশনু। অমুক হন্না শ্রীবিনোদ লাল, গোবিন্দগী, বিদ্যেশ্বরী, শ্রীরাধিকাগী চরন্দা খুরুমজরি। ২॥ ইবুঙো ইবেম্মগী চরন্দী নিংব পুম্নমকপু পিনরবা কল্প তরুনী অদুনা ঐনা নিংজবা থুংগনি নিংজৈ। ঐদি ওস্তোক্লা পাংগ্রবা বুদ্ধি লৈতবনি শ্রীরাধা গোবিন্দগী কৃপানা ঐনা লাইরিক লেংবা ঙমজগনি নিংজৈ। ৩॥ স্বরস্বতি ইমাগী চরন্দা কয়ারক খুরুমজৈ। ইমানা ননাইগী চিন্দা কাওথীদুনা ইমাগী খোঞ্জান্দগী লাইরিক লেংজবা ঙম্বা কবি ওইজদুনা, সংসার লান্নবা হীগী মশক্ ওইবা সাধুগী কৃষ্ণগী গুন লেংবা ঙমজগে। ৪॥ খুরুম্‌জবা পুম্নমক্লা মরম্ ওইদুনা. ঐনা নিংবা থংজবা ওইসনু। মথা অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌগী, মগুন ঙম্‌জবা থরদং লেংজরকে॥ ৫॥ ঐনা পামজমন্নুনা লেংজবনি, তাবিগদৌরিবা শ্রুতা পুম্নমকপু খুরম্‌জৈ ঐদি য়ায়া অপংবনি, লাইরিক্ হৈজদে, সভাগী খোঞ্জান্দগী লেংজগদৌরিবনি॥ ৬॥

আহ্বানতে মোয়ঠাই করি আজ্ঞাদাম ।
গরিবনীরাজ গুন শুনি তুষ্ট মন ॥ ৬ ॥
পরে ভাগ্যচন্দ্র রাজা চরিত্র কথন ।
গোবিন্দ রোপন তোমি করহ রচন ॥ ৭ ॥
এই হেতু পদ রূপে করিয়ে রচন ।
অদোষদ রশি আমি জানিয়াছি মন ॥
মুর্খজন জানি মোরদোষনা লইবে ।
শুনিয়া সাধুরমন শোধন করিবে ॥ ৮ ॥

যথারাগ

যদ্যপিহ এইগ্রন্থে, আমার কবিতাবন্ধে,
অত্যন্ত লালিত্য নহে বান।
তথাপিহ বন্ধু গনে, শুখপাবে সাধুগুনে,
মনে এই দৃঢ় অনুমান । ॥ ১ ॥
কুপোদকে শালগ্রাম, হয়েযেন স্নান কাম,
চরনামৃত সংজ্ঞা তারে কহি ।
উপস্থিত জনযেই, বন্দনা করিয়া সেই,
কেবা নাহি পীয়ে শুখ পাই ॥ ২ ॥

পদ

আমার কবিতা এই কল্পনা কথা নহে ।
বর্ষকর্ত্তা গনিশাস্ত্র শুদ্র মাত্র কহে ॥
তাহার প্রচার বৃত্তি করিয়ে রচন ।
ইহাজানি সাধু বৃন্দ বিশ্বাশ কারন ॥ ১ ॥
মনিপুরাক্ষর শস্ত্র পারম্পার্য্য মত ।
তাহা দেখি হর্ষমন কার পদ মত ॥
মানপুরক্ষর কথা সত্য করিমাত ।
ইহার কারনে দেশ হইলেক স্থিত ॥ ২ ॥

গারবনিরাজ নিংথৌগী চারৎ লেংবা বিজয় পঞ্চালি কৌবা লাইরিক্ অসি শ্রীনিত্যা-নন্দগী মাঙ্গোপ্ত আচায্য গুরুনা চৈবা, অহন, ব্রাহ্মন বৈষ্ণব কয়া, নিংথেম মচা কয়াম্বু লোইনা লাইরক্ অস শ্রেবেন ওই । ৬ । ৭ ॥ লাইরক্ তাবা লোইরব মতম্দা, সভ মীয়াম্না মানপুর ঐবোয়গী গুশরব, ররিনিথৌগী গুন তাবদ, য়ম্ন নুঙাইরে. অহুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা গোবিন্দ নিরুপোন তৌবা মথা অস লেচু তাক্লাপ । ৮ ॥ সভাগী য়াথং লৌহ্নুনা লাইরক্ আস লেংজবান, সভাগী নিংবা থংনবা লেংবা ঙম্জবা নৎতে, য়াম্ন পাংদবা জিবনি, সাধুগী গুননি হাইহুনা দোষ পুম্নক্ ভাকাপয়ু । যথারাগ ॥ ১ ॥ গোবিন্দগী গুন, নিংথৌগী গুন, কজনা লেংব ঙম্গদব, ওইদে, অহুমাদ ওইবদা বৈষ্ণবগী গুনানিনা হয়াউনা তাবিগান নিংজৈ ॥ ২ ॥ অচমবা পুখ্রিদগী ইশিংনা সাল চক্র চাইথরে, অহুমবা চরনমৃত অহবু অচমবা ইশিংনি হাইনবে, অহুগুম্না বৈষ্ণবগী গুননি নিংবাগান নিংজৈ ॥ পদ, । ১ । লাইরিক অসি ঐনা লেংনিংবদা লেংব নৎস্তে মনিপুর ঐথেইগী, তেথ্রিবা পুম্নক লেংবা চৈথারোল কুম্বাবা কৌবা লাইরিক্কী লৌথোক্না লেংজবনি অহুনা অসেংবনি নিংবাগান । ২ ॥ মানপুর ঐথোইগী. মৈতৈ ময়েক্না লেংবা পুরান উজবদগী মনিপুর ঐখোয়গী মৈতৈ ময়েক আসিনা অরেপ্পা ওইহুনা পুরমলিবনি । ৩ । মৈতৈ ময়েক্কী গোস্বামিগী মতনে, গৌরা ঙ্গ প্রভুগী আশ্রয়: ভক্তিনে, শঙ্কর ভাষানে নাটক ভাষানে, তিন্দুনা লেংজৈ ॥

গোস্বামির মন্ত্র পদ্য শংগ্রহ করিয়া ।
গৌরপদাশ্রয় রচি আনন্দিত হৈয়া ॥
শঙ্করের ভাষা আর নাটকের ভাষা ।
ইত্যাদি শংমিশ্ররূপে করিলেক ভাষা ॥ ৩ ॥
শুনহ বৈষ্ণব গন করি কৃতাঞ্জুলি ।
অপরাধনা লইবে মোরে কৃতাঞ্জুলি ॥
মঙ্গালান্তে গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব বন্দন ।
এইপদ মূঢ় হয়া গুনন্দ্র রচন ॥ ৪ ॥
এবেশুন শ্রোতাগন হৈয়া সাবধান ।
মনিপুর এই দেশ যেহয় কথন ॥
সত্য ত্রেতা দ্বাপর কাল চতুর্যুগ হয় ।
সত্যারম্ভ কালেতে যেমত ধর্ম্ম হয় ॥ ৫ ॥
আকাশ লম্বিয়া হাত ধরিবারে পায় ।
চন্দ্রসূর্য্য বায়ু বহ্নি আহবানে লাগ পায় ॥
পশু পক্ষি মনুষ্যাদি এক ভাষা হয় ।
তদাকালে গৃহিজন বালক লালয় ॥ ৬ ॥
কৃতাদি চতুর্যুগে হয় শাধ্য সাধন ।
সেইমত ধর্ম্ম হয় শুনহ কারন ॥
অনন্ত মহমা সেই গুরু ভগবান ।
সংসারের হিত হেতু করেন চিন্তন ॥ ৭ ॥
হুম শব্দ করি যাহা নিশ্বাস করিল ।
উম শব্দ করি তবে নির্দ্ধার করিল ॥
আপন ইচ্ছাতে সৃষ্টি সৃজন করিল ।
কৃতাদির যত ধর্ম্ম প্রচার করিল ॥ ৮ ॥
সত্য কালে শাখা গোত্র সকল নাহয় ।
তদাকালে সবজন ইচ্ছা মৃত্যু হয় ॥
মিথ্যাদি পাপ কর্ম্ম স্বপ্নে জাগরে নাহি ।
সেই হেতু জীবগন পাপ লেশ নাহি ॥ ৯ ॥
ত্রেত দ্বাপর যুগে মিশ্র পাপ পুন্য ।
যুগে যুগ ক্ষীন পুণ্য কহি সেই জন্য ॥
সেই কালে ব্রতাদক ধর্ম্মকে আচার ।
কাল কালে পাপ বহু ধর্ম্ম ক্ষীন চর ॥ ১০ ॥

৪ ॥ তাবিয়ু বৈষ্ণব গোন, দোষ লৌবদনবা, খুরুমজৈ, মঙ্গল ওইনবগীদমক, গুরু, কৃষ্ণ, বৈষ্ণব খুরুমজবুনা, ননাই গুনন্দনা লোংজৈ ॥ ৫ ॥ তাবিয়ু বৈষ্ণব বিবক মনিপুরদ ওইবা মমাংঙৈগী রারি, সত্য ত্রেতা দ্বাপর, কলি, যুগ মরিনী। অহানবা সত্য হৌবকপদ ॥ ৬ ॥ আকাশশ, খুৎনা লাম্বা কংঙম্মি, নুমিৎ, থ, মৈ, নুংশিৎ, লাইশং অসি কৌরগ উনে রা ভাংনৈ। সাম্ব, উচেকশু, মীশু, রাভাং লোন তিম্বনা, হোউগুন মচ মশু মাকুনা পামৈম্ন ৭ ॥ তাবিয় শ্রতা বৈবক, অম্মা মথং মথং যুক মরিগী র, ধর্ম্ম, ইশ্বরকে, মঙ্গল, লৈরব গুরু ভগবাম্ন তাইবং পানবগী কনবা খন্দুনা ॥ ৮ ॥ হুম, হাইদুনা। উম হায়দুনা শ্বর হোন্দোক্ হোংপ্রা, হৌরগা, গুরু ভগবানগী নিংলকপ পুংকং মতুং মন্না সসার তাইবং পানবা, ধর্ম্ম কর্ম্ম সন্দোরকই ॥ ৯ ॥ সত্য যুগদি, য়ুমনাক সাগৈনচংবা জাতি থাইদে, মীওইবগী সিবসী মানা সিরগে হাইবা মতমদা সিবয়াই, (ইচ্ছ মৃতুনী) ওইদব রড়বা, পাপকী অমচৎ, অসি মং খাওবদা মংদে অদুনা জীব পুম্বা পাপ লৈতে ॥ ১০ ॥ ত্রেতা

পুরানাদি শাস্ত্র মতে এমত কহয় ।
শান্তিরূপে ধর্ম্ম সত্য চতুষ্পাদ হয় ॥
ত্রেতাতেই তিনপাদ দ্বাপরেতে দ্বয় ।
কলির প্রভাব ধর্ম্ম একপাদ হয় ॥ ১১ ॥
এইমতে পুরানাদি শাস্ত্র মত হয় ।
এই মনিপুর দেশে এই মত হয় ॥
সত্য যুগে সবজন ঈশ্বর পাইল ।
ত্রেতাতেই সবজন বর্ন্নরূপ পাইল ॥ ১২ ॥
দ্বাপরেতে ঈশ্বরে ছায়া রূপ পাইল ।
এবেকলি যুগে ধর্ম্ম করি প্রচারিল ॥
এই কলি যুগ ধর্ম্ম কহিয়ে প্রচার ।
ঈশ্বরের ধ্যান মতে শ্রেষ্ঠ কর্কটর ॥ ১৩ ॥
আরশুন স্বর্পমত নিয়ম করিবে ।
স্বর্প ধর্ম্ম অন্য কালে পুজনা করিবে ॥
চৈত্র শুক্লা সপ্তমীতে স্বর্প ক্ষত হয় ।
বৈশাখ শুক্লা দ্বাদশী অঙ্কুটি হয় ॥ ১৪ ॥
জৈষ্ট শুক্লা অষ্টমীতে ছলম এড়রে ।
তবে কৃষ্ণা প্রতিপদে শুরজে কররে ॥
তারচিত্র বর্ন্নাদিক তাহাতেই হয় ।
সেইমতে হরিভক্তি নিয়মিত হয় ॥ ১৫ ॥
সর্ব্ব ভুতে সেই হরি পরমাত্মা রূপে ।
বশতি করিয়া বীজ হয় জ্ঞান রূপে ॥
তাহার তরতি নাহি নরকে পতন
অতএব সেই হরি করিবে ভজন ॥১৬॥
হরি ভক্তি বিনে সেই সুভ ফল নয়
পূর্ব্বার্জ্জিত কর্ম্ম শুভ ফল হয় ॥১৭॥

যুক্তা পাপনা মরি খোকপগী শরুক্ অমা চংলে। দ্বাপর যুক্তা পাপ শরুক্ অনি চংলে। মথং মথং পাপনা হেনলক্লে পুন্য মরেং তাররুই। ধর্ম্মসু কর্ম্মশু খর খর হুমরুই। কলি যুক্তদি পাপনা মরুক অহুম ওইগ্রে ? ॥১১॥ পুরানচিংবা, শাস্ত্রনা লাওরি, ধর্ম্মগী মশক ওইবা মরবীনী। সত্যদা মখোং মরি পুন্য শাকনি। ত্রেতাদা খোং অমা পাপনি। দ্বাপরদা খোং অনি পাপনি। কলিদা খোং অহুম পাপনি। পুন্যদ খোং অমতা মগাইরে ॥ ১২ ॥ মসি সাস্ত্র পুরান্দা লেংঙি, মনিপুরদসুনি। সত্য যুক্তা জীবনা ঈশ্বরগী শ্রীমূর্ত্তী ফংঙি ॥ ত্রেতা যুক্তা (বর্নরূপ) মতানগী মথৌ ফংঙি ॥ ১৩। দ্বাপর যুক্তা (ছায়ারূপ) মমীগী মথৌ ফংঙি ॥ হৌজিক্ কলি যুক্তা ঈশ্বরনা ধর্ম্ম সন্দোক্লপি। অহুমদি ওইরগা কলিদা পোকপা জীবনা ঈশ্বর লিং-বসে রাইক্ নাওসাবগদি। মপাংগন রাওদে, ইনৌ নোই ॥ ১৪ ॥ প্রমান অমনা, লীন-শুম্না লৌজরি। লীন হাইবা অসিনা পোকপা মচাসে লমতা থাগী তরেৎনি পানবদা মরুম কোকই। অতোপ্পা থা করবদা, কোক্তে। সজীবু থাগী (১২) তরানিথোইনি পানবদা মচা ওন্নি। ১৫ ॥ কালেন থাগী (৮) নিপান্নী পানবদা মকু হুই। (১৬) তরাতরুক্তি পানবদা নৈখুল চংঙি। অদুদগী মাগী মরেক মচু অমু মথং মথং ওই, অদুগুম্না কলিগী কৃষ্ণ ভক্তি ওই। ১৬ ॥ ঈশ্বর হাইবা অসিদি জীব পুম্নমকী পরমাত্মা থরাইগী থরাই ওইরুনা লৈএ, অদুবা ঈশ্বরবু নিংজবদি নোংোক তাদে অদুনা ঈশ্বরবু কাওদবা নিংজগনি। ১৭ ॥

এহেত শ্রীগুরুদেব সেবন করিবে।
তাহার সেবন হৈতে শুভ ফল হবে ॥
কাম ক্রোধ নিবারন করিয়া যতনে।
সর্ব্ব ভূতে আত্মাবত বিচার যতনে ॥১৮॥
দ্বিজনিন্দা জীবহিংসা সর্ব্বদা নাকরি।
শুদ্ধহৈয়া ভজিবেক জগনময় হরি ॥
কলির প্রথমে জ্ঞানাদিকে ধর্ম্ম হয়।
তারপরে জীবগন শুদ্ধ ভক্তি হয় ॥১৯॥
জ্ঞান সাধ্যে ব্রহ্মরন্ধ্রে হস্ত জয় করি।
শুদ্ধ ভক্তি সংকীর্ত্তনে উর্দ্ধবাহু করি ॥
সত্য হৈতে কলিকালে এই মত হয়।
এই মতে মানপুরে হেন ধর্ম্ম হয় ॥২০॥
ভাগবত একাদশে এমত প্রমান।
পঞ্চমাধ্যায় চতুঃচল্লিশ শ্লোকেকন ॥

সত্যযুগে ধ্যানকরিতের মূর্ত্তিধারি।
কর্দ্দমকে বরদিলা জিহো কৃপাকরি ॥২১॥
হৃষ্ক ধ্যান করে লোক জ্ঞান অধিকারী।
ত্রেতায় যজ্ঞ করায় রক্ত বর্ণ ধরি ॥
কৃষ্ণপদার্চ্চন হয় দ্বাপরের ধর্ম্ম।
কৃষ্ণবর্ণ করায় লোক কৃষ্ণার্চ্চন কর্ম্ম ॥২২॥
কৃষ্ণনাম সংকীর্ত্তন কলি যুগ ধর্ম্ম।
পীতবর্ণ ভরি ভবে প্রবর্ত্তিল ধর্ম্ম ॥
প্রেমভক্তিদিল লোক লঞা ভক্তগন।
ধর্ম্ম প্রবর্ত্তন করে ব্রজেন্দ্র নন্দন ॥২৩॥
এমতে শ্রীভাগবত সিদ্ধান্ত করিল।
তেন মতে মনিপুরে এমধর্ম্ম হইল ॥
এবেতন মনিপুর বিষ্ণু পূজা কাল।
সেই হৈতে মনিপুর ধর্ম্ম হয় ভাল ॥২৪॥

ঈশ্বরবু নিংদনা অকবা ওইদে, ঐনা তৌবা কর্ম্মনা মপোক অসিদা অকবা কৎতবা ওই। ১৮॥ মরম অসিনা শ্রীগুরুদেব সেবা তৌরগা গুরু কৃপাদগী, লৌনিংবা। মীগী মপোৎ পাম্বা। অশাওবা থাদোক্লুনা ঈশ্বরগী সেবা তৌগদবনি। ১৯॥ জীববু, ভুকৈ, কৎতে হাইবা জীবনু হাৎপা, সীনবা হোৎনবা, তৌকদে, কলি জীবগীদি (জ্ঞান) রাখনা ধর্ম্ম ওইদুনা ঈশ্বরদা ভক্তি তৌগদবনি। ২০॥ জ্ঞানগী (সাধ্য) সাকেম্না (ব্রহ্মরন্ধ্র) লরাই লেম্ফূদা খুৎ লোমদুনা হরি সঙ্কীর্ত্তনদা পাম্বোম্ থাজৎচদুনা, (শুদ্ধভক্তি) অসেংবা ভক্তি তৌগদবনি। সত্য যুকগী কলি কাওবদা অসিনা অথোইবনি। মনিপুরদসু অসিনী। ২১॥ শ্রীমদভাগবতকী তরামাথোই শুবা, স্কন্ধদগী মঙা শুবা অধ্যায়গী (৪৪) নিফুমরি শুবা শ্লোকা হাইরি, সত্য যুকা ঈশ্বরনা অঙৌবা মুর্ত্তি ওই, মনাই কর্দ্দমদা কৃপা পি (ধ্যান) নিংজবনা ঈশ্বর কংডি। ২২॥ ধ্যানা মরম ওইদুনা ঈশ্বরবু নিংডি। ত্রেতা যুকা ঈশ্বরনা অঙাংবা যজ্ঞনা মরম ওইদুনা যজ্ঞ তৌদুনা ঈশ্বর কাংও। দ্বাপর যুকীদি ঈশ্বরবু পুজা তৌজবনা লাম্নৈ, অমুবা মুর্ত্তি ওইদুনা কৃপা পিএ। ২৩॥ কলি যুকীদি হরিনাম সঙ্কীর্ত্তনমা লায়্রগদবনি। মেমানবা মচু ওইদুনা ধর্ম্ম, ভক্তি তাকপি লম্মোকাপ। জীব পুম্নমক্তা প্রেম ভক্তি পি. পিররিবা ইবুঙো অসি ব্রজ রাজ নন্দন কৃষ্ণনি। ২৪॥ ভাগবততা লোৎদুনা লৈরবনি। মনিপুরদশু ধর্ম্ম অসি ওইরিবনি।

মিপুখান্ত রামচন্দ্র শকের প্রমান।
সেই কালে কাম্যজিত নৃপতি আছেন ॥
ছয়ধর্ম কালে সেই মণিপুর রাজ।
পরম শুধীর রাজা গুণ বৃন্দ রাজ ॥২৫॥
সেইকালে নরাদেশ কীর্ত্তিবীর্য্য রাজ
এবদ্বত পাঠাইল মানিপ্রেম ভাজ ॥
সেইদ্বত রাজপত্র নতি সমর্পিল।
তাহাতএ্যা সভামাজ নৃপপঢাইল ॥২৬॥
মনিপুর মহারাজ সম্বন্ধ মানিয়।
মিত্র ভাবে দৃঢমতে মনেতে ভাবিয়া ॥
এক পত্র পঠাইলমনে স্নেহ করি।
পত্র কথাশুনি তোমি মনেস্নেহধরি ॥২৭॥
দ্ববস্থিত প্রেমভাবে শমিপস্ত মানি।
শমিপস্থে প্রেমাভাবা দ্বর গন্তমানি ॥
এইকথা শুনি তোমি মানকে মানিবে ॥
তবেত্ত আমার দেশ গমন হইবে ॥২৮॥
নরাদেশ রাজা আমি পথেভেটাইব।
দেখাদেখী শম ভাবেপ্রেম ভাবৈব ॥
শুনিরাজা আনন্দিত কহে ভাল ভাল।
শুনিয়া প্রনামদ্বত দেশে চলিগেল ॥২৯॥
রাজস্থানে সেইদ্বত প্রনাম কহিল।
দ্বত কথা শুনিরাজ আনন্দ হইল ॥
এথা কাম্যজিত নামমনিপুররাজ।
নিজসন্য সামন্ত তাহা কহিলে সাজ ॥৩০॥
গজ আরোহন রাজা আনন্দিত হয়া।
চলিলেন বহুঅস্ত্র সঙ্গেতে করিয়া ॥
বহু কথা আলাপন করিয়া করিয়া।
আইলেন ব্রহ্মপত্র তিরেতে পাইয়া ॥৩১॥
এথা কীর্ত্তিবীর্য্য নাম নরাদেশ রাজা।
নিজ সন্য সামন্ত করিলেন সাজা ॥

মথ অসিদা মনিপুরদা বিষ্ণু পূজা তেরকপা ধর্ম্ম। মরম লেজবক্লগ। ২৫। শোক (১৩'৬) লিপিং অমা চহুগ হুম্ফ্ তরুক শুনা সনাম্দদ মনিপুর অসদ (কাম্যজিত) ক্যম্র নিংথৌনা পাল্লি। চহি (৬) তবক শুনদা নিংথৌ ওইবনি পুনচন ইংভি য়াম্না গুন লৈ। ২৬। মতম অসি (নরাদেশ) পোং কৌনা লৈপাক্তা কর্তিবীর্য্য কৌবনা নিংথৌ ওই। মানা মনিপুর নিংথৌদা (প্রেম) থুংশিনবা প্রেমগা লোইনা চিঠি অমগা মনাইগা, থারবতুন নিংথৌদা কৎল্লে। অদুগী মরান থংনা মনিপুর পণ্ডিৎতা পাহাল্লে। ২৭॥ পণ্ডিৎনা পারকই, মহারাজ ইবুংঙো তাবিরে, মনিপুর নিংথৌ নহাকপু চম্মজানিংহুনা অমসুং ঐবু কুংশিনবি থনবিহুন হাইজখিবনি। ২৮॥ য়ামনা লাপ্প অমদা লৈবনসু নুংশিনরবদি অনকপনি। নুংশিনদরবদি অনকপসু অরাপ্পনে। অদুনা ঐন নুংশিবিদুনা ঐগী লৈপকতা অমুকতং লেংশীরকউ। ২৯॥ পোং নিংথৌ ঐসু ওনচরমগে, মখাদা উনরগা রারি শানসি, অসি হাইবা চিঠিগী মরোম তাবদা, নিংথৌনা নুংঙাইবতুন, লোই চাইবা য়াথং পিবিরম্রে। নিংথৌ য়াথং পুদুনা চুং মখৈ মহৈপাক্তা হনল্লে। ৩০॥ হনখিবা তুংনা লাক্তুনা পোং নিংথৌদা, তশ্মার পাও তাবদা পোং নিংথৌ ওয়্যোক্তা চরাওখি। অসে মদা মনিপুর নিংথৌ সম্মনা, তুং হনহনগ্রবা তুদা, পোং লৈবাক্তা চৎকদবগী সেম শায়রক্রে। ৩১॥ তেঙ্গোল ময়াম পুহনা শামু মথক্তা তোংলগা লেংলক্রে, খুংলাই পাইবা তেঙ্গোল কয়ানা খোংগাল্লি।

ব্রহ্মপুত্র সমীপেতে করিলা গমন।
দুইরাজা হর্ষমনে হইল দর্শন॥
শত ধনুঃ পরিমান ব্রহ্মপুত্র হয়।
আবৃদ্ধিত বৃক্ষবন্ধ করিলেন তায়॥
স্বর্ণ সিংহাসন চৌকিবসিলেন রঙ্গে।
এইমতে দুইরাজা বসিলেন রঙ্গে॥৩৩॥
নিজ নিজ দেশ কথা প্রশ্ন করিলেন
দুই রাজা হর্ষহয়া কথা আলাপন॥
তবেনরাদেশ রাজা কাম্যজিত কহে।
কবগ্রাম সঙ্গে আমি বৈরভাব রহে॥৩৪॥
তোমাসন্য শামন্ত সঙ্গে করহ যুঝন।
তারসেনাগন ধরিদেহ মোরস্থান॥
তবে মনিপুর রাজা শামন্ত সন্যগনে।
মহাযুদ্ধ করিলেন কবগ্রাম সনে॥৩৫॥

যুদ্ধ জয়করি তার ধরে সেনাগন
কবগ্রাম শুরগন নামে কহি শুন॥
তঙ্ক খমনাম আর খমথাই নাম
চারিসেনাপতি ধরে আরও হথম॥৩৬॥
চারিসেনাপতি দিল নরারাজ ঠাই।
তাহা দেখি নরারাজ হর্ষ অধিকাই॥
কহিলেন শুন রাজা বন্ধু কর্ম্ম কৈলু।
আজি হৈতে তোমাঠাই প্রানসমর্পিলু॥৩৭॥
এবে আমাদ্বাহা দেশ সীমাবন্ধ করি।
এবে আমাদ্বাহ দেশ অকণ্টক করি॥
এতবলি নিজপাত্র চাপকে আদেশিল।
তবে রাজানিজপাত্র সহ নাম দিল॥৩৮॥

রারি শাদুনা লাকপনা (ব্রহ্মপুত্র) নিংথি গঙ্গা য়োরে। ৩২॥ অসোমদা পোং নিংথৌ কীর্ত্তিবীর্য্য মাপী তেজোল পুদুনা লাকপনা নিংথি গঙ্গা য়োরে, রাংম রাংমদা লৈনদুনা নিংথৌ অনি শকউনরে, হয়াওনরে। ৩৩॥ নিংথি গঙ্গানা পাকপসি লিক্লং চামগী প্রমান্নি। মনিপুরনা, উপী পোং শাদুনা নিংথি, প্রজা রাংমঃ লায়ে, স্বরুপা চৌকিদা লেংশিন্দুনা নিংথৌ অনি মায়োক্নরে। ৩৪॥ নিংথৌ অনি মাপী মাপী দেশকী রারি শামদুনা সুংজাইমিন্নে। অদু তুংদা, কির্ত্তিবীর্য্যনা, কাম্যজিৎতা হাইজে, হে মনিপুর, নিংথৌ কবো নিংথৌসে ঐগা য়েক্লবা ওইনা লৈনৈ। ৩৫॥ মহারাজনা ঐবু চানবীদুনা, অরা নিংথৌ অসি কাদুনা পিবিয়ু:। মনিপুর নিংথৌ তেজোল পুদুনা লাল চংলে (কবগ্রাম) সমযোক নিংথৌগা লাম থেংনরে, মনিপুরনা মাই ওন্দনা লান পানবদা। ৩৬॥ মনিপুরনা জয় ওইদুনা সেনাপতি লানগী মকোক কয়া ফারে। মমিংদি, তঙ্ক কোবা, খম কোবা খমথাই কোবা. হথম কোবা, সেনাপতি মরিগা। ৩৭॥ নিংথৌগা কাদুনা, পোং নিংথৌদা পিরে। সমযোক্ লোইচল্লবদা পোং নিংথৌনা হাইজে, হে মহারাজ ইবুঙো ঙসিদগী, অথোইবা মরুপ ওইরবনি। নহাক্কি মরমদা থয়াই থংবা পাম্মুরয়োইদবনি। ৩৮॥ হৌজিক্তি রায়া কয়ে লম্ য়েন্নরসি, হায়নমদুনা পোং লৈপাক্কি মান্ত্রি, চাপক কৌবগা। মনিপুরগী মন্ত্রি সহসিং কৌবগা, মীয়ামগা চৎতুনা। ৩৯॥ লম্ য়েন্নথি,

তাহা হর্ষেতই পাত্র সুখে বৃত্তজন।
দুই রাজ্য সীমাবদ্ধ করিয়া আলাপ ॥
পুর্ব্বেনের অত্রগ চছ মনীপুর সীমা।
মমযেগ পুর্ব্বভাগে নরাদেশ সীমা ॥৩৯॥
নমযোগ পশ্চিমেতে মনীপুর সীমা।
সেই রাজ্য সমভাগ অত্র গাছে সীমা ॥
নরাদেশ সহজেই ঢোল বাদ্য নাই।
মনিপুর সহজেই শিঙ্গা বাঝ নাই ॥৪০॥
তম্মাত বাঝনা দুই বিবর্ত্তন কৈল।
সেক্তা গ্রাম বাদ্য নারাদেশেত দিলা ॥
লাকান শিঙ্গাবাদ্য মনিপুরে দিলা।
দুইরাজ হর্ষচিত্ত আলিঙ্গন কৈলা ॥৪১॥
কদ দনে দুই রাজা বিদায় নিবর্তিল।
নিজ নিজ দেশ যাই আনন্দ রহিল ॥
কতদিনান্তরে নরা রাজের আইল।
বহু সন্যগন আপোনায় বাড়িবৈল ॥৪২॥
দুই রাজা দুহাদেখি আনন্দ হইল।
উঠে দুই প্রেম ভাবে আলিঙ্গন কৈল ॥
সমভাব দুইজন আনন্দ বসিল।
নরা রাজা হুকা রাজা শম্পুতকে দিল ॥৪৩॥
তারপরে বস্ত্র বন্ধ যতনে খুলিয়া।
কহিলেক কাম্যাজতে আনান্দত হৈয়া ॥
এই বিষ্ণুমূর্ত্তিতো ম করহ পুজন।
এই বিষ্ণুপুজা হৈতে বাঞ্ছা সিদ্ধি হন ॥৪৪॥
এত বলি সেইবিষ্ণু হতে হাতে দিল।
ভাল ভাল বলি রাজা শানন্দ লইল ॥
কত দনে কীর্ত্তি র্ষ্য দেশেতে চালল।
পুজাকাম অভিজ্ঞাসে সেই বিষ্ণুরেল ॥৪৫॥

সময়োক্ কোম্বুংগী নোংচুপ্ত (নেমঅম্ গাছ) মখোং নেম্বা মশাদি য়াম্না লোংবা, মতম কুইনা হৌরক্লবা হৈনৌ মমিং হৈনৌ খোংনেম্বী কৌবা মকম্ অত্র কাওবা মনিপুরগী লম্ ওইরে, অঙ্গা চাংগী চায়ইনী। সময়েগ কোম্বুদগী নোংপোক থংবা মখে পোং নিংথৌগী লম্ ওইখ্রে। ৪০ ॥ নোংপোক, নোংচুপ, য়েম্নবা অসদা হৈনৌ পম্বী অসিনা সাক্ষী থমনরে। মত্র অনি হল্লক্কনা পাও তম্মে, হরাওনরে। নরাদেশ, পোং লৈপাক্কা ঢোল কৌবা পুং লৈতে হৈবমুং লৈতে পোং নিংথৌনা য়াম্না পাম্মে। মনিপুরদনা, শিঙ্গা কৌবা যন্ত্র লৈতে, খোংম্বু অহৈবা লৈতে। ৪১ ॥ নিংথৌ অনিনা ওন্নরসি চাইতুনা, পুংদোংবম সেক্তাদগী পুং য়েবা পুং অসি পুংগা লোইননা পিখ্রে। লাকরা শিঙ্গা খোবনা যন্ত্রগা লোইননা লোৎতরে, নিংথৌ অনি য়ানরে। ৪২ ॥ অতুম্না নিংথৌ অনি মুডাইনতুনা মুমৎ কয়ানি লৈরগা হন্নরক্লে। অতুদগী চতি কয়া লৈরগা পোং নিংথৌনা, মনিপুরদা লাকতুনা (অপোং নাম বাড়ি) নোংপোক কাংশেন্দা লৈররে। ৪৩ ॥ নিংথৌ অনি উনতুনা, য়ারি শানরে, মুডাইনরে। পোং নিংথৌনা খুদোন ওইনা (হুকা) মনা য়োম্বা, হিদাকফু অমগা। মনা সাবা য়াইওইবা কাগোক্ অমগা নিংথৌদা পিরে। অতুগী তুংদা। ৪৪ ॥ কিনা য়োমদুনা পোরকপা সালচক্র উহল্লি,

কতদিনে মঠ করি ভীতরে রাখীল।
তাহার ভীতরে বীষ্ণু অব্যক্ত রহীল ॥
কত কাল কাম্যজীৎ এক রোগ করে।
সেই রোগ বৈদ্যগন জানীতে নাপারে ॥৪৬॥
রানী আদি পাত্রগন চিন্তাযুক্ত হৈল।
তাহা পাত্রগন সঙ্গে যুকতি করিল ॥
কীর্ত্তিবীর্য্য রাজা বাক্য স্মরন করিল।
বিষ্ণু পুজা লাগি সভে বিচার করিল ॥৪৭॥

কোনমতে বিষ্ণু পুজা ইহাতে করিবে।
তাহা একপাত্র বলে ব্রাহ্মন পুজিবে ॥
এই কথা কোন মুখে পুর্ব্বেত সুনিল।
ইহা শুনি শভাকার বলে ভাল ভাল ॥৪৮॥
একবলে রায় পারা দ্বিজ আছে শুনি।
তবেরাজ দুতগিয়া বিচারিল পুনি ॥
তাহা মুনিদ্বিজগন লুকায় রহিল।
কিবা হেতু দ্বিজগন লুকায়া রহিল ॥৪৯॥

ক্যাময়া নিংথৌ য়েংলগা, মসে শ্রী বিষ্ণুনি পূজা তৌনিংবাপুম্নমক থুংগদবন ছিংন্ন ॥ বিষ্ণু অসিগী রাংরি অমত্তং ইজরি। ময়া হৈ মনিপুর নিংথৌ, বভ্রুবাহোন্না শ্রী.গাবিন্দদা মনিপুরদা লৈবিয়ু হাইখৈ, শ্রীগোবিন্দনা, তৌজিক্কি এনা লৈবা ওম্মেই মতুদদি লৈরকপা য়াই। তৌজিক্কি শঙ্খচক্র অসি লৌরগা পূজা তৌখ্রো ঐ মক্কি নিংঙ, পিরম্মী। পূজা তৌতুনা পূনসি ললনখ্রে। মাগী ধরা খনমুদবদগী নিংথৌ লৈত্রবদা, পোং লৈপাক্কগী লাকতুনা মনিপুরদা নিংথৌ ওইরম্মী। অহানবা পানবা, তৌখংখ্রু। মগ তৌহাখ্রু। মথং তৌহাপে,। অহুম [illegible] নিংথৌ ওইনা মতম হর পাম্লগা, শ্রী বিষ্ণু অসি পূতুনা পোং লৈপাক্কা লৈখ্রে মতমনা মরম্ ওইতুনা [illegible] লৈপক [illegible] অহম্ ম [illegible], [illegible]। দ্বপর যুক লোইরে। কলি হৌরে ম.পুরন [illegible] মথং মগ পত্রপনা, ক্যাগ্ন মচাগ্নমনা পাংলে মতম্ অসি শ্রীধাম নবদ্বিপ্ত শ্রী[illegible] প্রভুনা অবতর [illegible] নাম [illegible] হর [illegible] কাওগ্র ক্লনদা, [illegible] ফুন, মনিপুরন [illegible] নতুনা, [illegible] অমনা [illegible] [illegible] মশাদা লাইনং ওইখ্রতুনা কপ[illegible] [illegible] মনিপুরগী লাইন হৈমং বিষ্ণু [illegible], মনিপুর নিংথৌদা লাইচংবা [illegible]. অতুন পূজা, ক্যাখ্রা নিংথৌদা [illegible]। ৪৫॥ [illegible] নিংথৌনা [illegible]। পোং নিংথৌ হনখ্রে পুজা দ [illegible] ৪৬॥ ফুরা অমা সাতুন বিষ্ণু থমখ্রে। অতুগী তুন নিংথৌ, নারে, মাইবনা লইনা [illegible] সিবতরে। ৪৭॥ [illegible], মচ রানী পাত্রমন্ত্রী তাইরে। পোং [illegible] তক্লগ্ন বিষ্ণু পুযারু থমরে। ৪০। [illegible] পূজা হায়বসি করমুং[illegible] থম্নবদা, (পাত্র) অচম্না অমনা ব্রাহ্মনা তৌগদবনি হায়রি আস মমাং হৈদা তাহৌই, ময়ামা করে করে হাইনরে। ৪৯॥ ব্রাহ্মনদি কদাইদা লৈ থরে। অমনা

মিজদেশে ক্ষত্রিগণ পরষ্পর যুদ্ধ ।
তাহার কারনে বিপ্রমনে ভয় শুদ্ধ ॥
এইহেতু মনিপুরে লুকাই রহিল ।
তাহার যুদ্ধেতে বিপ্র ক্তি ভয় হৈল ॥৫০॥
গঙ্গারাম দামোদর হরিবিদ্যালঙ্কার ।
পরমানন্দ শুবিনরায়ন ঠাকুর ॥
আর রাঙাচরন নাম ব্রাহ্মন এই ছয় ।
মনিপুর রাই পারা পালায় রহয় ॥৫১॥
তাহা রাজা দূতগন রাত্রিদিনে চরে ।
দিবা কালে ভয় লুকি সন্ধ্যাদিনাকরে ॥
একদিন সন্ধ্যা'কালে শুবি নারায়ন ।
বিজয়ানদীতে সন্ধ্যা করিতে গমন ॥৫২॥

জলে নামি সন্ধ্যা কৈল সেইত ব্রাহ্মনে ।
হেন কালে রাজাদূত দেখিল তাহারে ॥
মনেভাবে এইমত ক্ষত্রিয় না করে ।
এতস্মাত ইহাকে ধরিদিব রাজকরে ॥৫৩॥
এত বলি সেইবিপ্রধরে দুই তিন ।
তাহাঅতিচকিত্বিয় উড়ল পরান ॥
ত্রাহি ত্রাহিপ্রানত্রাহি বারেবারেবলে ।
নাভয়নাভয়দ্বিজদূতগন বলে ॥৫৪॥
এতবলি সেই বিপ্র আনিল ধরিয়া ।
তাহা দেখি রাজ পাত্র আনন্দিত হৈয়া ॥
পুছিতে লাগিল বিপ্র জাতির কথন ।
দ্বিজ বলে আমিহন গৌড়িয়া ব্রাহ্মন ॥৫৫॥

হাইরকই খুরাই লাইরিক য়েংবম্ লৈকায়দা লৈ অচুদি কৌক্রবো হাইচুনা নিংথৌ সেনবা, খাবে, পাও অসি তাবদা ব্রাহ্মন লোৎখ্রে। ৫০ ॥ ব্রাহ্মন্না লোৎলিবা মরমদি মখোইনা লৈরুবা লেপ অদুদা নিংথৌ অমগা নিংথৌ অমগা লান য়াৱৈ, অদু উবদা কিচুনা মনিপুরদা চেনলক-পনি, অদুদা অমুক্তা নিংথৌনা খিরে পাও তাবদা চেক্শিন্না লোৎখ্রে। ৫১ ॥ মতম অদুদা লৈবা ব্রাহ্মন (৬) তরুকনি। ব্রাহ্মনগীদি মমিংনাক্ লৈতে, ত্রিপর্ব্বদা চৎকদবনি অদুবু মনি-পুরদদি মমিংনাক খংনবনিনা, মমিংনাক্তা লেংচি। ১ সিজা গঙ্গারাম শর্ম্মা। ২ লৈহাও থাসম দামুদোর শর্ম্মা। ৩ তখেনচংবম • হরিবিদ্যা লঙ্কার শর্ম্মা। ৪ ককচিং তাবম্ X পারমানন্দ শর্ম্মা। ৫ ফুরা লাৎপম X শুবিনরায়ন শর্ম্মা। ৬ অধিকারীময়ুম X রাঙাচরন শর্ম্মা। তরুক অসি তনি। ৫২ ॥ নিংথৌ সেনবনা, মী কয়ানা অহিং নুংথিল্ নাইদনা থীবদা, ব্রাহ্মন কংত্রে। ব্রাহ্মনশিং দি লোংঙানবদগী নুমিৎ তাবা কাওবা লোৎলগা অহিংদা, ত্রিসন্ধ্যা স্নান তৌই। নোংমদি শুবিনরায়ন শর্ম্মা ইম্ফাল তুরেল্দা সন্ধ্যা য়াচংবদা ইরুবৈ। ৫৩ ॥ মতম অদুদা, নিংথৌ মনাইনা উরে, সন্ধ্যা য়াচংবদা ইরুবা অসিদি ব্রাহ্মনি খংদুনা ফারসি হাইনরে। ৫৪ ॥ মী, অনি অহুমা ফারে, ব্রাহ্মন্না কিবদগী মপা নিঙ্ঙবা কিদুনা কাইনা জীব কল্লু, থরাই কল্লু লাওই, ময়ামা হে ব্রাহ্মন হাৎকদবা নত্তে কিপল্লু লাওই ॥ লাইরিক য়েংবম্ লৈকাইগী বামোন কাবা মকম অসি হৌজিক কাওবা বামোন্ হিদেন্ হাইনরি। ৫৫ । ব্রাহ্মানবু পুনা তোৎহুনা, কোমুংদা পোরক্লে, ব্রাহ্মন উবদা নিংথৌ

আমার কুলের ইষ্ট শ্রীবিষ্ণু ঠাকুর।
বিষ্ণুদেব পূজাবিনে নাহিক আমার ॥
তাহাশুনি রাজ পাত্রগণে ভাল ভাল।
আমার মোনের বাঞ্ছা শ্রীবিষ্ণু প্রেরিল ॥৫৬॥
দ্বিজ স্থানে পূজোদ্রব্য পুছিল তখন।
কোনমোতে বিষ্ণুদেব করিবে পূজন ॥
তাহা শুনিনারায়ন মনদ্বির তিয়া।
কহিতে লাগিল তবে রাজারে চাহিয়া ॥৫৭॥
শ্রীবিষ্ণুপূজার কথা শুনহ রাজন।
তুলসীর দল আর সুগন্ধ চন্দন ॥
সুগন্ধির পুষ্পাঞ্জলা অক্ষত দূর্বাদল।
ষোড়শাপচার আর যথা শক্তি কৈল ॥৫৮॥
বহু অল্পদোষ নাহি যথা শক্তি করি।
দুগ্ধদিয়া ক্ষীর কার পুজিবেক হরি ॥
শঙ্খঘণ্টা মৃদঙ্গাদি করতাল ধরি।
সংকীর্ত্তণ আরাত্রিক পূজিবেক হরি ॥৫৯॥
চরনা মৃত লইতবে করিবে বন্দন।
জল তুলসী আরচন্দন ওব্রাহ্মন ॥
শঙ্খকঘণ্টা শীচশীলা তম্র ভাজন।
এনবমিলিতবে চরনামৃত্তা খ্যান। ৬০॥
এইনব শূন্য হৈলে পাদোদকা খ্যান।
দন্ডবত আদি করিনিবেদি চরন ॥
অশূন্য তুলসী শঙ্খ হরি পুজিবেন।
তাহাশুনি রাজা তবে পুছল ব্রহ্মণে ॥৬১॥
কেমতগুলসী শঙ্খন জানি কারন।
তাহাশুন দ্বিজবলেশুনহ রাজন ॥
শ্রীরামলক্ষ্মন প্রভু মাহত্ম্য কহল।
তাহার কারণ করি পুছি ভাল হৈল ॥৬২॥

প্রজা হয়াওরে। নিংথৌনা কৃরি জাতিবো, ধর্ম্মনা কারনো হংভি। ব্রাহ্মনা ঐদি গৌরিয়া ব্রাহ্মন। ৫৬॥ ঐগী কুলদেবতানা, শ্রীবিষ্ণুনা, বিষ্ণু পুজা নত্তনা অতৈ তৌদে। অদু তাবদা নিংথৌ প্রজা হয়াওনরহুনা শ্রীবিষ্ণুনা পিরবান হাইনরে। ৫৭॥ নিংথৌ হে ব্রহ্মান নংবু কারবসে শ্রীবিষ্ণু পুজাগীদমক্তনি পুজা হাইবদু করম্ তৌবনো, অদু তাবদা কিবা করহুনা ৱানিংথৌদা হন্নখল। ৫৮॥ হে মহারাজ বিষ্ণু পুজাগী মরম্‌দ, তুলসী মনানে, মনম্ নু শিংবা চন্দনে, লৈনে, থোইদং, চেংথুংনা থোকপা, অদুগা (ষাড়শ পুজা) পুজা মথন তরাগা ভরুক, অদুগা অচম্বা পুজা কৎকদবানি। ৫৯॥ অচগা য়াম্বা কৎপা য়াই, ঙমজবা থরদং কৎলবসু দোষঃ লৈতে। সঙ্গোম ক্ষির, কৎকনি। মোইবুংনে, শারিক্লে পুংনে, করতালুনে, আসনা, সঙ্কীর্ত্তন কৎকনি, আরতি কৎকনি। ৬০॥ চরনামৃতবু থোরমত্তুনা থকান ॥ চারনামৃত হাইবদি। ঈশংনে. তুলসী, মনানে, চন্দনে, ব্রাহ্মনে, জল সঙ্খনে, সাড়ংক্, বেদ মন্ত্রনে, সাল চক্রনে, কোয় তামিনে, মাপল অসি তেল্লগা চরনামৃত কৌই। ৬১॥ মাপল অসে শুদ্রবদি পাদেক কৌই, দণ্ডবৎ তৌনা খোরমগনি। হে মহারাজ রাৎপা য়াদবনি, তুলসীনে, জলসঙ্খনে অসিন, অদুতাবদা, নিংথৌনা হংঙ। ৬২॥ তুলসী, জলসঙ্খ, হাইবাস কারনো। অদুতাবদা ব্রহ্মনা হে মহারাজ লক্ষ্মন মনাওদ প্রভুরামচন্দ্রনা, তাকখিবা রাতি লিগে নিংথৌ, হংঙকপা বৈ, তাও॥

যথা রাগ

তুলসী শঙ্খেরনারী, শুন সাবধান করি,
তুলসী জন্মিল যেইসতী।
বৃন্দার সতীত্য বলে, শঙ্খেরাজা কুতুহলে,
জিনিল সকল বসুমাতি ॥
দশ'দ্বগ পাল আনি, দ্বারেত রাখিল পুনি,
স্বর্গমর্ত্ত তাহারে ঘোষনা।
দেখিয়া দেবতাগন, ক্ষীরোদ'ধতে গমন,
স্তুবিলেন বিবিধ প্রার্থনা ॥ ১ ॥
আমি হৈলাম অবতার, মায়া করিল সঞ্চার,
মৃগরূপ হৈল মহাবল।
মৃগঘাতে শঙ্খগেল, তার ঘরে আমিগেল,
বৃন্দার সতীত্ব নাশকৈল ॥
বৃন্দ মোরে দিল শাপ, সত্যনষ্ট কৈল পাপ,
শীলাহৈয়া জন্ম শুনহরি।
আমার বচন বলে, তুলসী ধ্বনী তলে,
নরপতি শঙ্খ কার ॥২॥
যথাতে তুলসীদলে, শঙ্খরব কোলাহলে,
তথা বৈসে দেবনিরঞ্জন।
এইমত রামবানি, শুনরাজ নৃপমনি,
এমত তুলসী শঙ্খশুন ॥৩॥

পদ

একথা শুনিয়া শভে সানন্দ হইলে।
ধন্যধন্য দ্বিজবলি মহারোল হৈল ॥
সবদ্রব্য বিষ্ণু ইর্চ্ছা অশেষে পাইল।
সেই মত বিষ্ণু পূজা করিল সেকাল ॥১॥
পশ্চিমাত্যজন তবে কীর্ত্তন করিল।
সংকীর্ত্তন ধ্বনিলোক আনন্দ হইল ॥
ক্ষীর প্রসাদ আনিতবে রাজা স্থানেদিল।
প্রসাদ পাইয়া রাজা মহাস্বাদ হৈল ॥২॥
অকস্মাতে দেহ রোগ মোচিল তাহাতে।
সেই হৈতে বিষ্ণুদেব বাসনা মনেতে ॥

যথা রাগ।

১॥ তুলসী হাইবীসি, সঙ্খ নিংথোগী মহারানীনী, মানা উ পাম্বী ওইনা তৌবগীরা হায়গে। চেৎলবা তুলী রানীগী সতী ধর্ম্মনা, সঙ্খা নিংথৌনা দ্বিক্ বজয় চৎপদা মরোল অহুম ভমন্থনা সোরারেন্‌চিংবা লাই পুম্নমক লৈবা ভমদ্রতুনা, (ক্ষীরদঃ) সজোম অনৌবা চেনবা সমুদ্রা মপান্দা চৎতুনা শ্রীভগবান আরাধন তৌই, হাইজৈ। ২॥ ভগবান্না তাকপীরকই, ঐনা চৎতুন, তুলসীগী সতী থ্‌ংগাইরুরগে রারগমু। অদু তাবদা লাই সভা সুভাইনরে। সঙ্খাশুরনা সজী তানবা লাকপদা ভগবান্না মায়াগী সজী অমনা সঙ্খবু পুখোকখ্রে। প্রভু রামচন্দ্রনা হাই। হে লক্ষ্মন মতম অদুদা ঐন', সঙ্খাশুর সারদুনা তুলসী রানীগী সতীধর্ম্ম থ্‌ংগাইরে। তুলসীনা খংলকতুনা হে ভগবান মহাক্না ঐগী ধর্ম্মা থ্‌ংগাইরবনিনা, নুং ওইরুরো শাপচৈরে। ভগবান্না ঐনা নুং ওইরবদি নংনা উঃ ওইনা হোরো বোর পিরে, মতম অদুদা সঙ্খ নিংথৌ লাকতুনা ঐবুদি করি ওয়ুরগে হাইজররে, ভগবান্না নংনা জল সঙ্খ ওইবু বড় পিরে। ৩॥ তুলসি হোৎবা মফমদা, মোইদুংগী (ধ্বনি) খোংলবদা বিষ্ণুনা লেংদনা লৈ, রারি অসি রামচন্দ্রনা মনাও লক্ষ্মন্দা লিখিবনি। ১। ॥পদ॥ অদু তাবদা নিংথৌ প্রজা হয়াওনরে, ব্রাহ্মনবু

শ্রীবিষ্ণু আরাত্ত কালে সংকীর্ত্তন যায়।
কীর্ত্তনীয়া নাম এই বলেন তাহায় ॥৩॥
অদ্যাপিপ্রসিদ্ধ বংশ রহে মনিপুর।
অদ্যাপি শ্রীবিষ্ণু সেবা করে রাজপুরে ॥
এইমত্তে মনিপুরে বিষ্ণু পুজা করে।
সর্ব্বলোক বিষ্ণু দেব শ্রাদ্ধ ভক্তি করে ॥৪॥
শুন শুন শ্রোতাগন করি নিবেদন।
আমি অতি মুঢ মতি শাস্ত্র জ্ঞান হীন ॥
দোষন লইবেসভে জানি মুর্খ জন
অদোষ দরশি এই জানিয়াছি মন ॥৫॥
পীতাম্বর সিংহ নাম শর্জ্জন সঙ্গতা।
তাহার সঙ্গম হৈত্তে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষা গুরুপাদপদ্ম ভজন শম্মাত।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীন গুনেন্দ্ররচতি ॥৬॥

ইতি শ্রীমহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে মঙ্গলা চরনে শ্রীবিষ্ণু পুজা প্রকরনে নাম প্রথম সীমা ।১॥

থাগৎলে। অতুগা ব্রহ্মন মেথনা নিংথৌনা হই, তুলসীনে, জল সঙ্খনে, নংনা থীষু, অদু তাবদা জল শঙ্খ দ মগী পাইতু থাওদা য়াওরমতুনা কংঙে, তুলসিদি, থৌবা কংদ্রে, মুন্না খল্লগা বিষ্ণু লৈরিবা মুরা মখাংদ কপ্প কপ্পা থিরুবদা তুলসি হৌবমলে, পুজাগী পেৎ শুরে। ২ ॥ সঙ্কীর্ত্তনগী শম্লবদা বঙ্গদেশদগী নিপা তনা ঐখোইনা কৎকনি চঙ্গৎলে। মখোই অহুম অসে নেংচুপ বঙ্গদেশদগী চনলকপনি মনিপুরদা তয়ুক খুখিল লোৎলগা, নুমিদাং কৈথেন দগী অতা অদু খুন্দুনা চাই অউবা যাওতুনা নিংথৌদা চঙ্গৎতুনা, লুমলগা কাতুনা নিংথৌদা পিরে। করিগী লোৎপগে হংবদা, খুম্মু তে মহারাজ ইবুংঙো ঐখোয়সে চেনলবপা মীচেন্না মনিপুরদা লৈরগা জীব হংগদ্রা ল্যাকপানি, অতদ কিবদগী লোৎপনি মপূক সেবা রা তাবদা নিংথৌনা লুনা তৌতুনা মখোইবু লৈহনখি, অতুম্বা নিপা অহুমসে অমনা পুং য়েরে। অমনা ইশৈ (হনলে) লকলে, অমনা খুমলে, সঙ্কীর্ত্তন, তাবদা নিংথৌ প্রজা মুংত ইনরে। শ্রীবিষ্ণুদা কৎলবা খির প্রসাদি, নিংথৌবু কংহল্লে। ৩ ॥ প্রসাদি অদু কংবদগী নিংথৌগী অনাবা অদু কোকথ্রে করে নিংথৌ প্রজা পুম্নমক বিষ্ণুবু ঈশ্বরমকনি থাজনখ্রে। মতুং অদুদা নিতিগী সন্ধ্যা মতমদা সঙ্কীর্ত্তন সকতুনা আরতি কৎলি। থম্নগী তুংদদি মী যামলকতুনা পালা কারে, মমিং বংদেশ পালা কৌই ৪ ॥ মনিপুরদা বঙ্গদেশদগীনা হৌখি হাইতুনা হৌজিক কাওনা বংদেস পালা হাইনা চৎনরি। নিংথৌনা শ্রীবিষ্ণু লাৎলি। পুজা তৌরি। অসুম তৌনা মনিপুরদা বিষ্ণু পূজাবু হৌখি। ৫ ॥ তাবিযু শ্রুতা খৈবিক ঐদি য়াম্না পংথা লাইরিক হৈজদবা অমনি। অপংবনি হাইতুনা দোষ লৌ বয়োই নিংজে। অসুম মনিপুরগী রারি পেনবীশনি নিংজৈ। পীতামবরসিং কৌবা পণ্ডিৎকা তিন্নজবদগী, ঐগী বুদ্ধি পংগস ওইজে। ঐবু তম্বী রকপা ওঝাগী চরন খোয়মজতুনা, ভাগ্যচন্দ্রচরিৎ অসি ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজে ॥

ভাগ্যচন্দ্র চরিত কৌবা লাইরিকী— অহানবগী অধ্যায় অসিদা লোইরে ॥ ● ॥

দ্বীতীয়ারাম্ভ

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয়নিত্যানন্দ।
জয়াদ্বৈত চন্দ্র জয় গৌর ভক্ত বৃন্দ॥
শুন শুন শ্রোতাগন করিনিবেদন।
এইত কহিল বিষ্ণু পুজার বিধান॥১॥
যবিষ্ঠ হৈতে তেত্রিশ কাম্যজিত নাম।
তান কালে বিষ্ণু পুজা এমত হৈলাম॥
তারপরে গরিবনীরাজের সময়ে।
হিন্দু ধর্ম্ম রাম সেবা জীবের করাবে॥২॥
শ্রীহট্ট হইতে শ্রীশান্তদাস আইল।
শিরঃ হৈতে যজ্ঞ সূত্র স্কন্ধে আরোপিল॥
এই কথা শ্রীবিজয় পঞ্চালি কহিল।
ভাগ্যচন্দ্র কালে শ্রীগোবিন্দ সেবা হৈল॥৩॥
এই কহি গরীবনিরাজ রাজ বংশ।
তারতার বর্গ সঙ্গে কহিবাংশ অংশ॥
ক্রমে ক্রমে কহি আমি নাম যা সভর।
লঘু গুরু ভঙ্গ দোষ নালবে আমার॥৪॥
প্রধান নাকহি অপ্রধান আগে কহি।
এমত শাস্ত্রের দোষ নিশ্চয় কহই॥
মনিপুর মতে এই ক্রম ভঙ্গ হয়।
তস্মাত এপারম্পার্য্য মতেত কহিয়॥৫॥
রাজার মহিষীগন দশ জনার হয়।
ওলসী প্রিয়ার গর্ত্তে শ্যাম স্বাহা হয়॥
চম্পাবতী মহারানী শ্রীযুরারী হয়।
তাহার শন্তুতি নাহি দৈবে হেন হয়॥৬॥
গোমতী মহারনী ছয় পুত্র জম্মেন।
শ্রীজিত স্বাহা নাম প্রথম নন্দন॥
আরও শ্রীনন্দ স্বাহা দক্ষস্বাহা নাম।
সংসারিজি ভরথ স্বাহা শক্রুঘ্ন নাম॥৭॥
রাজার মহিষী আর বিশাখিকা কয়।
তাহার গর্ব্ভে তিন পুত্র প্রসবয়॥
শ্রীহরি চরন গদাধরদ্বয়ত এই।
আর পাটেশ্বরী হয় সত্য ভামাকই॥৮॥

পাঃদ্রবা ভোল্লহা ননাই মনি, মঙ্গি, আননা মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচৈ অরানবা পুম্নমক ভাকপিবু॥

(অনিশুবা অধ্যায় হোরে)

১। শ্রীগৌরাঙ্গ শ্রীনিত্যান্দ ইবুঙো অনিবু খুরুমজে। অদ্বৈত প্রভুবু গৌরভক্ত খিবিকপু খুরমজে। তাবিয়ু শ্রতা বৈবিক, বিষ্ণু পুজাগী মরম লোংজখরে: ২॥ মনিপুরদা যবিষ্টনা পানবদগী (৩৩) কুম্থাঙ্মদোঙ শুবা ক্যাম্বা নিংথৌন, পানবদা বিষ্ণু পুজা তৌখি। অদুগী তুংদ গরিবনিরাজনা পানবদা হিন্দু ধর্ম্ম রাম সেবাবু তৌনখি। ৩॥ শ্রীহট্টতগী শান্তদাস লাকতুনা, কোক্তগী খুঙনবু লোংবান্দা থাংহল্লি। বরি অসি বিজয় পঞ্চালি কৌবা মথকী পুরান্দা লৈপ্রে॥ ভাগ্যচন্দ্রনা পানবা কান্দা মনিপুরদা গোবিন্দ সেবা কংহল্লি। ৪॥ মথা অসিদা গরিবনিরাজগী সাই তরেৎকী, ময়ম, অমম্লং (বংশ) সাগৈ, মচা ইবুংঙো মগু ইবুংঙো লোংজরকে। মিং ময়াম থারকপদা নহা, অহন, ওয়বগী, দোষ লৌবিগনু।

শ্রীধর স্বাহা নাম পুত্র জন্ম একই ।
খেলাবতী শ্রীহরি স্বাহা জন্ম একই ॥
ভরিমালা খির স্বাহা এক পুত্র জন্মে ।
হরিপ্রিয়া শ্রীঅনন্ত স্বাহা পুত্র জন্মে ॥৯॥
আরতম্ব লতা রানী দুয়টি তনয় ।
তুলসী স্বাহা মেঘ স্বাহা এদুহা হয় ॥
প্রেমপতা মহারানী আররানী হয় ।
শ্রীকিশোর স্বাহা নাম এক পুত্র হয় ॥১০॥
গোমতীর জৈষ্ঠ পুত্র জিত স্বাহা রাজ ।
তাহার প্রথম পুত্র নাম দেব রাজ ॥
পিতা পুত্র সঙ্গে দুই মক্কাতে চলিল ।
আর অর্থে মনিপুরে বংশ না থাকিল ॥১১॥
আর ভরথ রাজা ব্রহ্মদেশেতে রৈল ।
সেই অর্থে মনিপুরে বংশ না থাকল ॥

দক্ষ স্বাহা নন্দ স্বাহা বংশ নাহি হয় ।
শব্যসাজি ব্রহ্মাগেলা বংশ নাহি হয় ॥১২॥
শত্রুঘ্ন স্বাহা পুত্র নাম শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ।
নবিনা নন্দাদি অষ্ট জন্মে কৃষ্ণ চন্দ্র ॥
আরচিত্র কল্যাণ খোদমজুর দুই ।
গরুড়ধ্বজ কীর্তিধ্বজসিংহ এদুই ॥১৩॥
গুনধ্বজ কাঞ্চন সিংহ শ্রীতুল সিংহ ।
এই অষ্টজন জন্মে কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ ॥
আর শ্রীহরিচরন রাজার নন্দন ।
তিন পুত্র জন্মিলেন পরম শোভন ॥১৪॥
শ্রীগৌরকিশোর মুকিন্দ জগদানন্দ ।
শ্রীগৌরকিশোর সিংহ আর মুকিনদ ॥
দুইজন দৈববশে বংশ নাহি হয় ।
কনিষ্ঠ জগদানন্দ তিন পুত্র হয় ॥১৫॥

৫। মহারানীদা নহা অহন কাইদনা লোংলে, মচা ইবুংঙোদা অমুক কাইররে, মচা ইবুংঙোশিংদা লোংলে রানীদা কাইরে। মাসিদি লাইরিক পুয়মক্তা দে য লৈএ। অতুনা মনিপুরদা অকাইবা তাইরবস্থ লাইরিকী চৎনবীদা লোংজরপে। ৬॥ গরিবনিরাজ নিংথৌগী মহারানী তরানি। ১ (অয়ানবম্ চনু) তুলসী প্রিয়া রানীনা মচা ইবুংঙো শ্যামসাই পোকই॥ ২ (ঙাংবম চনু) চম্পাবতী রানীনা, মুরারিসাই পোকই॥ অদুগা মাগী থারাদি মনিপরদা লৈত্রে, ঈশ্বরগী লীলানি। ৭॥ ৩ (রায়েনবম চনু) গোমতী রানীনা মচা ইবুংঙো অরুক পোকই। অহুমা জিৎলাই স্নাহন কৌই। ২। মথংনা নন্দসাই কৌই। ৩। মথংনা দক্ষ সাই কৌই। ৪। মথংনা সব্য সাজি সাই কৌই। ৫। মথংনা ভরথ সাই কৌই। ৬। মথংনা সত্রুঘ্ন কৌই। ৮॥ ৪ (চৌংথাংবম চনু) বিসাখিকা রানীনা, মচা ইবুংঙো অহুম পোকই। অহন হরিচরন সাই। ২। মথংনা গদাধর সাই কৌই। ৩। মথং দল্লভ সাই কৌই। ৫ (হাওথম্ চনু) সত্য ভামা রানীনা। ৯॥ মচা ইবুংঙো অমত্তা পোই শ্রীধর সাই কৌই। ৬ (মাইখোম্ চনু) খেলাবতী রানীনা, শ্রীহরি সাই কৌবা মচা ইবুংঙো অমত্তা পোকই। ৭ (মাইবম চনু) ভরিমালা রানীনা, মচা ইবুংঙো অমত্তা পোকই খির সাই (ভৌত্রাম সাইস্থ কৌই) ৮ (লাইরিক য়েংবম চনু) হরিপ্রিয়ান, অনন্ত সাই কৌবা মচা ইবুংঙো সিমত্তা পোকই

কুঞ্জরাজ বদনচন্দ্র আর জন্মসিংহ।
এইত কহিল হরিচরন বংশ সেই॥
গদাধর স্বাহা লোমাকান্ত জনমিলেন।
লোমাকান্ত পরমিত চন্দ্র মুখ জন॥১৬॥
লোমাকান্তের দুই পুত্র এই মত হল।
শ্রীগদাধর এ বংশ নিশ্চয় কহয়॥
এবেদুর্লভ স্বাহার কহি বংশ ক্রম।
চৈতন্য বৈষ্ণবানন্দ এই দুই জন্ম॥১৭॥
চৈতন্যানন্দের পুত্র পঞ্চজন হয়।
ভক্তমন্ত্রি কৃষ্ণমায়া এই পুত্র দ্বয়॥
ব্রজমনি মাধবেন্দ্র বীর সিংহ নাম।
কনিষ্ঠ বৈষ্ণবানন্দ চারি পুত্র জন্ম॥১৮॥
লোক নাথ রাধাবিনোদ তুলসী এই।
আর পুরুসিংহ নাম জন চারি এই॥
শ্রীদুর্লভ স্বাহার এসব বংশ হয়।
এবে অনন্ত স্বাহা কহি বংশ চয়॥২১॥
কুকিলা প্রথম গুন্দয়ানন্দ দ্বিতীয়।
তৃতীয় হৃদয়ানন্দ লালসিংহ হয়॥
পঞ্চমে রাসচন্দ্র ষষ্টমে মাহাসিংহ।
সপ্তনরেন্দ্র অষ্টে পরমানন্দ সিংহ॥২০॥

১০॥ ৯ (অরাম্বম চম্বু) গুম্ফলতানা মচা ইবুংঙো অনি পোকই। অহুমা তুলসি সাই। মথংনা মেঘা সাই কৌই। ১০। (মোইরাংথেম চম্বু) প্রেমগঙ্গা রানীনা, শ্রীকিশোর সাই কোবা মচা ইবুংঙো অমত্তা পোকই। মহারানী ভরানা মচা ইবুংঙো ভরাগা নিপাল অসি পোকই। ১১॥ গোমতী রানীগী মচা ইবুংঙো জিৎসাইনা মচা ইবুংঙো অমা পোকই দেবরাজ কৌই, অনিমক মনিপুরদা লৈত্রে দেসদা চৎপ্রে অহুনা মনিপুরদা ধারা লৈত্রে। ১২॥ ভরথ সাইদি ব্রহ্মা দেশদা লৈপ্রে অহুনা মনিপুরদা বংশ ধারা লৈত্রে॥ দক্ষ সাইনে, নন্দ সাইনে, মচা ইবুঙো পোক্কে অত্তনা ধারা লৈতে। সব্যসাচি সাই অরাদা লৈখিবনা মনিপুরদা ধারা লৈত্রে। ১৩॥ শত্রুঘ্ন সাইনা মচা ইবুংঙো, কৃষ্ণচন্দ্র পোকই। কৃষ্ণচন্দ্রন, মচা ইবুংঙো নিপাল পোকই নবানন্দনে, চিত্রকত্তাননে, খোদনজয়নে, গুরুধ্বজনে, কীর্তিধ্বজনে। ১৪॥ গুনধ্বজ, কাঞ্চন, তুলসি, মচা ইবুংঙো, নিপাল অসি পোকই। হরিচরন সাইগী ধারান, মচা ইবুংঙো অহুম পোকই। ১৫॥ গৌরকিশোর, মুনিন্দ, জগদা নন্দ, অহুম অসিদা, গৌরকিশোর, মুকুন্দনে অনিদি, মচা ইবুংঙো লৈতে। ধারা লৈপ্রিত্রে। অতোম্বা জগদানন্দনা, মচা ইবুংঙো ৬ পোকই। ১৬॥ কুঞ্জরাজ, বদনচন্দ্র, জন্মসিং স্না, অসিনা হরিচরন সাইগী ধারা সন্দোকখি। গদাধর সাইনা মচা ইবুংঙো লোমকান্ত পোকই। লোমকান্তনা পরমিতনে, চন্দ্রমুখনে, ১৭॥ মচা ইবুংঙো অনি অসিনা গদাধর সাইগী ধারা সন্দোকখি। দুর্লভ সাইনা, মচা ইবুংঙো, চৈতন্যনে, বৈষ্ণবানন্দনে, অনি পোকই। ১৮॥ চৈতন্যা নন্দনা, মচা ইবুংঙো (৫) পোকই। ভক্তমন্ত্রি, কৃষ্ণ মায়া, ব্রজমনি, মাধবেন্দ্র, বিরসিংস্না মঙাসি পোকই। দুর্লভসাইগী মচা ইবুংঙো, অতোম্বা বৈষ্ণবানন্দনা মচা ইবুঙো মরি পোকই।

নবমে জগৎসিংহ এই অমরত্ব নন্দন।
দশমেচন্দ্র সিংহ শ্রীদশম্বি মন্দন॥
অনন্ত স্বাহার এই কহিল বংশ হয়।
এবেথের স্বাহার কহি বংশ যেন হয় ॥২১॥
শির স্বাহার জৈষ্ঠ পুত্র কুবজিত নাম।
তৎপরে ভদ্রসিং রত্নসিংহ নাম॥
কুচুজিত ব্রহ্মাদেশ রৈল দৈব ক্রমে।
কেন হেতু মনিপুরে নাহি বংশ ক্রমে ॥২২॥
আর শ্রীভদ্র সিংহের নয় পুত্র হৈল।
দুর্ব্বসিংহ যদুসিংহ নরসিংহ হৈল॥
যাদবসিংহ গুনসিংহ দেবেন্দ্র সিংহ।
কুমার কমলাকান্ত এ দুই রঘুসিংহ ॥২৩॥
আর গৌরসিংহ নাম কুমার নবম।
খির স্বহার এই কহিল বংশ ক্রম॥
এবেশ্যাম স্বাহার কহি বংশ ক্রম।
শ্যাম স্বাহার জেষ্ঠ পুত্র গৌর শ্যাম নাম ॥২৪॥
দ্বিতিয় শ্রীভাগ্যচন্দ্র জন্মিল আনন্দ।
তৃতীয়ে কৃষ্ণচন্দ্র চতুর্থে ভবানন্দ॥
এই চারি পুত্র হয়ে সানন্দ পরম।
ধরস্বাহা নাম আরহরি স্বাহা নাম ॥২৫॥
শলসি স্বাহা আর মেঘ স্বাহা নন্দন।
আর কিশোর স্বাহারে রাজার নন্দন॥
এই পঞ্চরাজ পুত্র নাহিক সন্তান।
এবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা বংশের কহেন ॥২৬॥
অধম পামর মুঞিনা জানিলু ক্রম।
দোষনা লইবে সভে মোর ভগ্ন ক্রম॥
রাজার মহিষী বৃন্দ অতুল্য রূপসী।
চারিনবতি হয়াছে রাজার প্রেয়সী ॥২৭॥

১৯॥ লোকনাথ, রাধা বিনোদ, তুলসিং স্না, পুরুসিস্না মচা ইবুংঙো (৪) অসি পোকই। অসিনা দুর্লভসাইগী ধারা সন্দোকখি। অনন্ত সাইগী ধারা লেংজরগে॥ ২০॥ অনন্ত সাইনা মচা ইবুংঙো (১০) পোকই। কুকিলানন্দন গুন্দরা নন্দ, হৃদয়া নন্দ, লালসিং স্না। রাসচন্দ্র, মহাসিং স্ন. নরেন্দ্র, পরমানন্দন। ২১॥ জগসিং স্ন, চন্দ্রসিং স্না (১০) অসি পোকই। অসিনা অনন্ত সাইগী ধারা সন্দোকখি। খিরসাইগী (ভৌরাম সাইগী) ধারা লেংজরগে। ২২॥ ভৌরাম সাইনা মচা ইবুংঙো (৩) পোকই। কবুজিৎ, ভদ্রসিং স্ন, রত্নসিং স্ন, ৩ অসি পোকই। কবুজিৎ ব্রহ্মা দেশদা চৎখ্রে, অদুনা ধারা লৈত্রে। ২৩॥ ভদ্রসিংনা মচা ইবুংঙো (৯) পোকই। দুর্ব্বসিং, যদুসিং, নরসিং, যাদবসিং, গুনসিং. দেবেন্দ্রসিংস্না, কমলা কান্ত, রঘুসিং। ২৪॥ গৌরসিং (৯) অসিনা ভৌরাম সাইগী ধারা সন্দোকখি। শ্রীশ্যামসাইনা, মচা ইবুংঙো (৪) পোকই। অহন, গৌরশ্যাম। ২৫। ভাগ্যচন্দ্র, কৃষ্ণচন্দ্র, ভবানন্দ, মচা ইবুংঙো ৪ অসি পোকই। অদুগা. গরিবনিবাজগী মচা ইবুংঙো, শ্রীধর সাইনে। ২৬॥ তুলসি সাইনে, মেঘ সাইনে, কিশোর সাইনে, মচা ইবুংঙো (৫) অসিদি, ধারা লৈত্রে মনিপুরদা। মধা ভাগ্যচন্দ্রগী বংস লেংজরগে। ২৭॥

স্বামী সেবা পরা রূপে পরম সুহিনী ।
সতী শুচরিতা শ্রীবিজ সেবা চারিনী ॥
দৈববশে আশিছিছুয় পুত্রনা জন্মিল ।
অষ্টমবনির গর্ভে পুত্র প্রসবিল ॥২৮॥
ভানুমতী মহারাণী তিন পুত্র হৈল ।
নবানন্দ লাবন্যচন্দ্র দুই পুত্র হৈল ॥
আরেক কনিষ্ঠ হয় রাজার নন্দন ।
রাজ পুত্র তিনজন পরম শোভন ॥২৯॥
হরিমতি মহারাণী মধুচন্দ্রপুত্র ।
রাজার পরমপ্রিয় মধুচন্দ্র পুত্র ॥
আরমহারানী হয় নামদেব হঁতি ।
হেমচন্দ্র চৌরজিত তাহার শন্ততি ॥৩০॥

আরেক মহিষী হয় দেবজানী নাম ।
সেইসে মহিষী গর্ভে মারজিত জন্ম ॥
রাজার মহিষী আর ভাগ্যবতী নাম ।
তার জৈষ্ঠ পুত্র হয় বিশ্বনাথ নাম ॥৩১॥
তার ভাই গম্ভীর সিংহ রাজার নন্দন ।
রাজার প্রিয়া চন্দ্রা মানে তুলাজিত নন্দন ॥
রাজার মহীষী লতাপুরুষ রাজজন্মে ।
রাজার প্রেয়সী প্রিয়ালোমাকান্ত জন্মে ॥৩২॥
গরিবনীরাজের কহিল বংশগন ।
লঘু গুরুদোষ ক্ষম শ্রোতাগন ॥
পিতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥৩৩॥

লাইরিক লেংখিবা ঐ আসিদি রাম্না অপংবনি অহুনা মথং মমাও, নহা অহন, কাইবা দোষ লৌবিরোই নিংজৈ। ভাগ্যচন্দ্রগী, রানী ইবেম্মসিং অসি কজরবি (৯৪) নি। ২৮ ॥ মবুঙোবু লুনা তৌরবীনি, পূকচেন কজৈ, ব্রাহ্মনবু বৈষ্ণবপু লাইগুম্না নিংবীনি। লাইগী নোংদম থীবনা রানী (৮৬) তি মচা ইবুংঙো ইবেম্মা পোকতে লৈতে। রানী (৮) না মচা ইবুঙো (১৪) পোকই। ২৯ ॥ (অথাম চনু) ভানুমনী রানীনা মচা ইবুংঙো (৩) পোকই। নবানন্দ, লাবন্যচন্দ্র, সনা তোম্বা, মচ ইবুংঙো (৩) অসি পোকই। ৩০ ॥ (ভাংবম চনু) হরিমতী রানীনা, মচা ইবুংঙো মধুচন্দ্র সিমতা পোকই। (চিংভাথমচনু) দেবহুতী রানীনা হেংচন্দ্রনেভাগ্যবতী মচ. ইবেম্মনে চৌরজিৎ মচা ইবুংঙোনে পোকই। ৩১॥ (সাপম চনু) দেবজানীনামচা ইবুংঙো মারজিৎসনা পোকই। (খুমোং মরম চনু) ভাগ্যবতী রানীনা মচা ইবুংঙো বিশ্বনাথ (দাউজিসনা) ৩২। শ্রীগম্ভীরসিং মচাইবুংঙো ২ পোকই, (অযোম চনু)চন্দ্রারানীনা মচা ইবুংঙো তুলাসংসনা পোকই। (রাঙম চনু) লতা মহারানীনা মচা ইবুঙো পুরুংখোম্বা পোকই। (সোয়াইশম চনু) প্রিয়া রানীনা, মচা ইবুংঙো লোমকান্ত পোকই। ৩৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্র মহারাজগী বংস অতম্বা থরদং লোংজৈ নহা অহনগী দোষ অকাইবা ভাকপিয়ু। পিতাম্বরসিং কৌবা পণ্ডিংকা তিন্নজংদগী ঐগী বুদ্ধি পাঙল ওইজনা। ঐবু তম্বিবা ওঝাবু খোরমজনা ভগ্যচন্দ্রচরিৎপু ননাইজনেন্দ্রনা লেজৈ ॥

ভাগ্যচন্দ্র চরিত কৌবা লাইরিকী— ২ শুবা অধ্যায় লোইরে

শিক্ষাগুরু পাদ পদ্ম ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দিন গুনেন্দ্র রচতি ॥৩৪॥
ইতি শ্রীমহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত
গ্রন্থ শ্রীগরিবনীরাজ বংশ বর্ন'নং নাম তৃতীয়
সীমা ॥২॥

তৃতিয়ারম্ভ

জয় গৌর নিত্যানন্দাদ্বৈত্ত গন সহ ।
এদীন দুঃখিয়ে প্রভু কর অনুগ্রহ ॥
জয় জয় কৃপার সমুদ্র শ্রোতাগন ।
এবেযে কহিয়ে কথা করহ শ্রবন ॥১॥
এবে কহি শ্যাম স্বাহা পুত্র দুই সঙ্গে ।
পরস্পর রাজ্য স্বাসি কথার প্রশঙ্গে ॥
ঐছে মহিরাজ পতি খেলসিংহ নাম ।
মনিপুর রাজাপ্রতি যাচি দেশে গ্রাম ॥২॥
আর ব্রহ্মাদেশের যুদ্ধের বিবরন ।
এসব প্রসঙ্গক্রমে শুন শ্রোতাগন ॥
গরিবনীরাজ পুত্র শ্রীভরথ নাম ।
মনিপুর রাজ্যধানি শাসিল আশ্রম ॥৩॥
তবেকতদিনান্তরে কুমতিএ পাত্র ।
রাজার অগ্রেতে আছি কহে গুপ্তমাএ ॥
আমার এ গুপ্ত বাক্য শুনহ রাজন ।
অন্যনাশুনিবে কথা হৃদয়ে গোপন ॥৪॥
জৈষ্টের তনয় এই নাম ভাগ্যচন্দ্র ।
দেখিতে সুন্দর মুখযেন পুর্ন'চন্দ্র ॥
বাহ্যে দেখি সর্ব্ব জন প্রিয় অতিশয় ।
একথা মানিয়ে মনে দুর্বুদ্ধি আশ্রয় ॥৫॥
রাজনিতি কথা এক শুনহ রাজন ।
পরোক্ষে কার্য্যহানি প্রত্যক্ষপিয়হেন ॥
এইত স্বভাবজন দুষ্ট জনরীতি ।
বিষ কুম্ভপয়োমুখ এই কহে নীতি ॥৬॥

পাংজবা তোল্লবা ননাই মনি মজি অনিনা মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচে, অয়ানবা পুয়মক ভাকপিয়ু ॥

৩ শুবা অধ্যায় হৌজরগে ।

১ ॥ শ্রীগৌরাঙ্গ শ্রীনিত্যানন্দ, অদ্বৈত ভক্ত খৈবিক্কী চরন্দা খুরুমজরি । ননাই তোল্লববু কৃপা তৌবিয়ু । খৌজাগ্না সমুদ্রশুবা ভক্তা শ্রোতাবু খুরুমজে, মথাগী য়ারি তাবিয়ে । ২ ॥ হৌজিক শ্যামসাইগী মচা ইবুংঙো অনিনা, মথং মথং নিংথৌ ওইবা ময়ম । মোইরাংদা খেলেম্বনা নিংথৌ ওইবা, অতুপা নিংথৌদা লম নীবা ময়ম । ৩ ॥ অরাগা, মনিপুরগা, লান শোল্লবা । অসি পুয়মক মথং মথং লেংজয়গে । মনিপুরদা, গরিবনিরাজগী মথংদা মচা ইবুংঙো, চিংসাই খাগি লাম্বনা, নিংথৌ ওই । মানা নোঙ্গাব্রবদা (শিশ্রবদা) মনাও ইবুংঙো ভরথ সাইনা নিংথৌ ওইদুনা, পাল্লে । ৪ ॥ য়াম্না কজনা প্রজাবু য়োকতুনা লৈরিঙৈদা. নোংমদি, য় মনা মপুক কৎত্রবা, মনাই অমনা নিংথৌ স্না নাকোংদা অয়োনবা, য়া ওইনা হন্সংলি । মহারাজ ইবুংঙো ঐগী অয়োনবা য়া অসি তাবিয়ু । তাবিয়গা সনা পুকনিং য়াখন তৌবিয়ু । ৫ ॥ নয়াখুং শ্যামসাইগী মচা ইবুংঙো ভাগ্যচন্দ্রসে, মশক মতৌ য়াম্না অজৈ । মপান্দাদ মশকে

এই রাজনীতি কথা বিশ্বাস করিয়ে ।
অন্য নাহি জানি তার হৃদিযেন হয় ॥
আমরাত চিন্তামনেদুষ্ট ব্যাঘ্র সম ।
হৃদি সিংহপ্রায় এই বড়ই বিষম ॥৭॥
বাহ্যে খুড়া খুড়া বলি অন্তরে দুরন্ত ।
অন্তরের কথা এই রাখিল গুপত ॥
তোমাখেদাইয়া রাজ্য লইবে চিন্তিয়ে ।
অতএব দুরন্ত দুষ্ট সঙ্গ কবিয়ে ॥৮॥
অকস্মাত এইদেশে উপদ্রব হবে ।
অহো বুদ্ধিহীন এই পশ্চাতে হইবে ॥
এইমত দুইতিন বারেক কহিল ।
দৈবক্রমে ভরথ রাজা বিশ্বাস করিল ॥৯॥
তবে রাজা গুপ্তক্রমে যুগতি করিল ।
অন্য প্রকোষ্ট করি রাজা গুপ্ত কথাকৈল ॥
শুন শুন পাত্রগন আমি চিন্তিমনে ।
আগেস্ত্রীয় তবে পুত্র বন্ধুগন সনে ॥১০॥
যুক্তি করি শুভ হয়ে এই কহে নীতি ।
তস্মাত একথা আমি সত্য করি চিন্তি ॥
কিমতেবিচার করি মোর শুভ হবে ।
কহকহ পাত্রগন নিশ্চয় করিবে ॥১১॥
তাহাশুনি এক দুষ্ট কহে গুপ্ত বানি ।
আমারবচন রাজা শুন কহি বানী ॥
শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধব প্রতি কহি নিতি সার ।
পারম্পর্য্য কথা শুনি এই নীতি সার ॥১২॥
কৃষ্ণকহে শুন তোমি বচন উদ্ধব ।
যথার্থ কহয়ে আমি লোক অনুভব ॥
কিবাসে অকার্য্য আছে এদুষ্ট জনের ।
কিবাসেদুস্ত্যজ আছে মহত্ত্ব জনের ॥১৩॥
তৃতীয়নিতির শার কহিয়ে দৃষ্টান্ত ।
ঘোর ভদ্রা নদী তীরে সোমশার অন্ত ॥
শাবর্ণাখ্য মন্বন্তরে আপোধান দেশে ।
বংশধ্বজ পুত্র যেই ইক্ষরাকুর বংশ ॥১৪॥

মত্তোনে রাঙাং কজবনে মীনা মুংশিনৈ, অদুনা ঐনা ঙাংবা রা লানগনি। ৬॥ মহারাজ ইবুংঙে রাজনিতিগী রা অমা তঙ্গৎকে। ইমাংদা কজবা রা ঙাংবা ইতুংদনা ঐগী মাংনবা তোবা। মী অদুবু কত্তবা মী কোই। মৈতৈ ঐখোয়গী পাওরোদা, চিনবান্দা খোহি তৈবা পুকনুংদা হু কুবা কোই। ৭॥ অদুম্বা কত্তবা মীবু মশক মুন্না খংলগা, থমগনি। মীঙোন্দা তাইদোকলোই মাসি রাজনিতিদা অরুবনি। নচা ইবুংঙোসে ননাইনা খল্লি কৈগী মচা চাওনবা য়োকপনি অদুগা ননাইনা য়েংজবদা মাগী থম্মোইসি নোংশাঙুম্না উই। ৮॥ মপান্দদি খুয়াবু ইতোন মহারাজবু, কয়া কজপ্রে। অদুগা পুকনুংদা অয়োনবা রাখল্লী, খুয়াসি, কয়ম তান-খোক্লগা ঐনা নিংখো ওইশিগে, খনবনি। ৯॥ মহারাজ ইবুংঙো, ত'গ্যচন্দ্রগী, লৈপাক অসিদা খোদোক অমা শোইদনা খোক্লয়গদবনি, সনা বুদ্ধি তোবিয়ু ভুংদা নিঙম্মোই। রাঙাং অসি কত্রবা মনাই অসিনা, নিতিগী হক্লৎলি। অহানবদি তায়মদে মরৈ খংদা মিংথোদো। ১০॥ লাইগী নোংদম থীবা অমগা, (স্ত্রঃ সঙ্গ) মনাই কত্তবগা তিয়বগী দোখনা, রাখল্ হোংহনা, মোংমদি সজাই মপুংদা চিকমা রা নায়রক্লে। নিংথৌবা হে অঙবসা অকবা রা

কুর্ম্মধ্বজ নাম এক নৃপতি আছিল ।
সত্যবাদি জিতেন্দ্রিয় যম রাজা ওল্য ॥
তার ভাইসদাভদ্রধরে কুলক্ষনে ।
রাজার জানিয়া সত্যবর লৈতে মনে ॥১৫॥
প্রতিদিনে কুর্ম্মধ্বজে সেবেদাস প্রায় ।
খতে পীতে সদাক্ষতে নিদ্রা নাহি চায় ॥
কুর্ম্মধ্বজ স্নেহ ভাবে বলে একদিন ।
যুবরাজ হয়া ভাই পাল প্রজাগন ॥১৬॥
সদাভদ্রমনে সেই রুচিনাহি করে ।
রাজা হৈয়া দেশেপালি এই মন ধরে ॥
সদাভদ্র কহে এহ মনে নাহি ভায় ।
যুবরাজ হৈলে তোমা সেবা নাহি পায় ॥১৭॥
প্রতিদিন সেবা করি যাউ মোর প্রান ।
জৈষ্ঠভাই পিতা ওল্য শাস্ত্রের প্রমান ॥
অভাগ্য বিচ্ছেদ পিতা বালকের কালে ।
তোর সেবা প্রান যাউ মোর এই ভালে ॥১৮॥
এতবলি নামানিল যুবরাজ পদে।
ভাইরবচনশুনিদ্রব গেল হৃদে ॥
প্রতিদিনে সেবাকরে নাহিক আলস ।
তার সেবা দেখি রাজা চক্ষুজল ভাস ॥১৯॥
রাজাবলে একবার মাগিলয় ভাই ।
অকৃতজ্ঞ হবে যদিবরনাহি লই ॥
ভাইবলে সত্য কর যদিদিবে বরে ।
রাজাকহে দেববরাদতে নাহিপারে ॥২০॥
মনুষ্যের বর আমি দিবাম পারিয়ে ।
ভাই কহে মনুষ্যের সেবর মাগিয়ে ॥
কুর্ম্মধ্বজ কহে সত্য চন্দ্রসূর্য্য সাক্ষ ।
তোমার অভীষ্ট দিব শঙ্কা নাহি রাখি ॥২১॥

তারবা হাইবসে ভহানবদা, মাগী হকচাং ভংখাই ওইরিবী মুপীগা তাম্নগনি, ২ শুবা মচাগা ৩ শুবদা মাচন মনাও, ৪ শুবদা মরূপ মপাংগা। ১১ ॥ তাম্নগদবনি হাইবা নিয়ম লৈ। অসবু ঐনা লোইনা নখোই খরাইগা তাম্রাস হাইদুনা আচকপা আসদা কৌবান ঐগী কনবা নখোইনা খল্লে। ১২ ॥ নিংথৌ য়াথং ভাবদা হায়গী ফত্তবা অতুদগী হেন্না ফংতবা নিপা ১ না হন্দখোল। মহারাজ ইবুংঙো শ্রীকৃষ্ণগা উদ্ধবকা ভাংনবা রাবি ১ হন্দচগে। ১৩ ॥ গোবিন্দনা হে উদ্ধব, অয়েক্না রা আস তারো, মশানা, ফংত্রবা মীদা কনা অকবগা তিয়দনমু কয়কপা য়াদে। অদুগা, অকবা মীদ, ফত্তবগা কনা তিয়দুনমু ফত্তবা ওইদে অদুম ফদুনা লৈএ। গোবিন্দনা উদ্ধবত্তা আস তাকখি। ১৪ ॥ হে মহারাজ ইবুংঙো রাজনিতিগী অদুম শুধা নিয়োম অমগা হন্দকে. দোয়ভাজা কৌবা তুয়েনগী মপান্দা লৈবা আপোধান কৌবা দেশদ, সার্বম মনুদা. ইক্ষ্বাকু সাগৈদা পানবা নিংথৌ, বংশধ্বজনা, মচা ইবুংঙো ২ পোকই। ১৫ ॥ অহন কুর্ম্মধ্বজনা, মপাবুং খুকম নিংথৌ ওইরে। ধর্ম্ম কাইদে, রা ভাংবদা অচুম্বা ভাংভি অহনা যমওয়া প্রজানা কিনৈ। মনাওনা, সদাভদ্র কৌই, মপুক কত্তে, ময়ারগী নিংথৌ খুকম মুনগে নিংভি। ১৬ ॥ অদুগা, মপান্দাদ ময়ামুং নিংথৌগী মুবিৎ খুদিংগী সেবা তৌই, থাদৈ সেংবা মনাইওয়া তৌই। চাবা, থকপা, তুম্বা হিন্না

ভাট কহে তোর মাথা আপনে কাটিয়া ।
মোরদেহ দেখি আমি রাজা হৈবগিয়া ॥
অল্পহাসি নিজ ছুরি নৃপতি লইয়া ।
লণ্ডবলি মাথা কাটিদিলেন কেলায়া ॥২২॥
ভাটর দেখিয়া এইসদা ভদ্র মন্দ ।
প্রজালয়া অভিষেক করিল প্রবন্ধ ॥
অতএব উদ্ধেব এই দুষ্টের স্বভাব ।
লোকেতে বিশ্বাস কথা কখন না কর ।২৩।
যার তার প্রবন্ধকে যেখানে দেখিয়ে ।
সাধুলোক মার্গ বলিমানে মা গনিয়ে ॥
অতএব বুদ্ধিমান আপনার পুত্রে ।
শঙ্কাভাব করিবেক কিমত অন্যত্রে ॥২৪॥
এইমতে কৃষ্ণবানী উদ্ধবের তরে ।
তস্মাত ভাগ্যচন্দ্র বিশ্বাস না করে ॥

পাত্র কথা শুনি তাতে ভরথ রাজন ।
সদদোষে তারমনে কাজল তখন ॥২৫॥
সাধু সাধু বলি হর্ষে প্রসংশা করিল ।
মোরগুখেতো সভা বিধি সঙ্গতি কৈল ॥
এইমত কুমন্ত্রনা দুর্মতি রাজন ।
পরস্পর সেইকথা সকল শুনেন ॥২৬॥
কিবা কিবা বলিসভে নিরানন্দ মতি ।
সেই কথাদিবানিশি সকলের মতি ॥
অনন্ত স্বাহার প্রতি প্রজার নিকর ।
কহিলেক সবকথা ভরথ দুষ্কর ॥২৭॥
তাশুনি অনন্ত মনে বড় দুঃখ হৈয়া ।
নম্রকরি রাহিলেক অশ্রুপাত হৈয় ॥
কতক্ষনে বলিলেক বড় ক্রোধ মতি ।
শুন শুন প্রজাগন কিবা শোভা মতি ॥২৮॥

চংদে । অদু উবদা য়াম্বনা থ্রাম্রা নুংশিরদুনা, নোংমাদ যুবরাজ ওইয়ু তাকপি । ১৭ । সদাভদ্র মনাওনা, খনাল, ঐাদ নিংথো পাম্মি যুবরাজাদ কদোনগদদে খন্দুনা নিংথোদা হঙ্গৎ্লল কজবা রাহৈনা য়াম্বুং মহারাজ ননাও য়ুবরাজ পামদে । মরমাদ, সেবা, তোকপ্র-গনি । অদুগা, যুবরাজ হাইবসিদি মচা হবুংতোগী মথোন । ১৮॥ চুমৎ থুদংগী সেবা তৌদুনা পুনাস লেনজগে, ইয়াম্বা হাইবাস ইপাওম্বনি । লাইবক থীবনা, ইপাগী সেবা কংহৌদরে, ইয়াম্ববু পাদুং শকনা সেবা তৌজবানি । ১৯॥ রাহৈ আস হাইদুনা, যুবরাজ ওইয়ু য়াদে, মাগী মপুক খংদবদগী ময়াম্বা নিংথৌ, পুকচেন থোৎখ্রে । অদুগা মনাও অসিনা সেবাদ নোংম নোংমগী কজবা লুবা চেনগৎ্লল । মাগী সেবা উবদা, ময়াম্বনা নাতগা কপই । ২০॥ নোংমাদ ময়াম্বনা হংভি ইবুংতো নংবু অপাম্বা অমতাদ হাইয়ু, ইনাওগী সেবা অসিগী লমন শিংগে । নংত্রবাদ নংগী লমন তোনবা তাই । অদু তাবদা সদাভদ্র মনাওনা য়াম্বুংনা, বড় নিজো তাকপিরবাদ হায়া রাশকাপয় । নিংথোনা, লাইগী বড়াদ গুপ্মাই । ২১ । মীনা পিবগম্বা বড়াদ পগে । মনাওনা, য়ামবুংনা পিবগম্বা বড় নিজগানি । কুর্মধ্বজ নিংথৌনা, ইবুংতো রাশককে, সত্য কৌবা লাইনা খংসনু । চুমৎ থানা সাক্ষ ওইসনু, ইনাওনা পাম্বা বড়দো লেপ্পা পিগানি । ২২॥ শ্রীগোবিন্দনা, তাকপ হে উদ্ধব, কগুবা মীনা ভাংবা তাও, ময়াম্বগী রাশক তারগা মনাওনা দাদ মগারাজ ঐনা পামজবাদ

প্রজাগন বলে শুন রাজার লক্ষন ॥
কিকালে অনেক নষ্ট শুনহ কারন ॥
ভজনে ভজন বাড়ে রতি সঙ্গে কাম ।
অধর্ম্মে অধর্ম বাড়ে ধর্ম্মে ধর্ম্ম কাম ॥২৯॥
সাধুসঙ্গে সাধুবাড়ে পাপসঙ্গে পাপ ।
অধর্ম্ম জানিবা সত্য কালরূপি শাপ ॥
শুনি অনন্তের হিয়া জ্বলিল তৎক্ষনে ।
কহিলেন প্রজাগন শুনহ বচনে ॥৩০॥
সর্প দুষ্ট খলদুষ্ট দুষ্ট দুই জন ।
সর্প হতে খল দেখি অধিক দুর্জ্জন ॥
ঔষধ মন্ত্রেতে বস হয় ভুজঙ্গম ।
খলকে কারতে সব নাহি কোন ক্রম ॥৩১॥
জিতস্বাহা ভরথ দুই কুলের কণ্টক ।
দুই কেও কুলমধ্য অধিক কলঙ্ক ॥
আর বিমাতার চক্রি অধিক হইল !
পিতৃদেব রাজ্য কালে কুচক্রি করিল ॥৩২॥
জৈষ্ট পুত্র শ্যাম খাবা রাজ্যদিতে মন ।
তাহার কুচক্রিদিয়াভাজি পিতৃমন ॥
তার হেতু জিত স্বাহা হইল রাজন ।
তৎপরে ভরথ স্বাহা রাজ্য শাসিলেন ॥৩৩॥
মাতৃ দোষে দুইজন পরম দুর্ম্মতি ।
গুরুজন পিতৃ মাতৃনাহিক ভকতি ॥
তার ভাই জিত স্বাহা পাপি দুষ্টমন ।
পিতৃবধ করিলেক রাজ্যের কারন ॥৩৪॥
শাস্ত্রের প্রমান এক শুন প্রজাগন ।
শুকদেব পরীক্ষিতে কহে পিতৃগুণ ॥
পিতৃমাতৃ আদি গুরু কহে সর্ব্ববেদে ।
সর্ব্ব কর্ম্ম নষ্ট তাহা এই অপরাধে ॥৩৫॥

কোকনি গুরুকরূপা পিয়ু: নিংথৌ খুরুম কংজগে, মনাওগী রাজাং তারগা নিংথৌ মনাওবু সংতিক য়েংলগ নোক্ল নোক্লদুনা মথুংনা ছোড় খাং লৌরগা, মগুক ককচরগা মনাওদ পিখি। ২৩ ॥ ময়াম্বু কোক্ কংলবদা, মপুক কৎতরবা মনাওন হরাওন সিংগাসন্দ কাহুনা নিংথৌ ওইরে। গোবিন্দনা হে উদ্ধব কত্তবা হাইবা অসিনা ওয়াদ অসিনিদে। । অহুনা কত্তবা মীবু করম থাজগবনো। গোবিন্দনা, রারি অসি তাকৃখি। ২৪ ॥ হে মহারাজ ইবুংঙো, মাগী মাগী মওং মতৌনা, তাকপনি, মপাল্ল বৈষ্ণব সাসিন্নবনা য়াবা নত্তে। অহুনা অশিংবা বুদ্ধি মান সিংনা, মচা কাওবদ থাজনদে অতোপ্পদদি কার ওইগদগে। ২৫ ॥ শ্রীগোবিন্দগী তাকখিবা অসিনা মরম ওইদুনা নচা ইবুংঙো ভাগ্যচন্দ্রবু থাজকম থোক্লে। মনাইগী রা অস তাবদা ভরথ নিংথৌনা, কত্তবা সর্ব্বী দোবনা পুকচেন ওন্দুনা। ২৬ ॥ নিংথৌ মনাই কত্তবা অহুবু য়াম্না থাগৎলে, ঐগী ঈমাইবক করনা নর্থোইবু কংজবনি তাকপিরে। মতুংদা অমুক তানবদ ভাগ্যচন্দ্রবু হাৎলসি হাইনা লৈরবে: লোয়া লোয়া ওানেরকপনা, মনিপুর প্রজাপুম্বা তানরক্লে। ২৭ ॥ পাও তাবা মীপুম খুদিংনা অরাবা মর হোন্দুনা করিনো কারনো, হাইদুনা রানবদগী তহিং পুংখিল, চাবা তুম্বা চংনদরে। প্রজা কয়ানা ভাগ্যচন্দ্রগী জীব করবগীদমক অনন্তসাই মন্ত্রদা পাও তমলে। ২৮ ॥ পাও অসি মী কয়ানা মথং মথং তমলরবদা, অনন্তসাই মুলুকতুনা থনবদা

পিতৃমাতৃ অপরাধ উষর কেদার ।
ধর্ম্ম কর্ম্ম বীজ রোপি কাহা ফল তার ॥
পিতৃমাতৃ ভক্তি যেই সজল কেদার ।
ধর্ম্ম কর্ম্ম বীজ তাতে হয় ফল তার ॥৩৬॥
পিতৃমাতৃ যে অবজ্ঞা শুধার কুঠার ।
দুখার্জ্জিত পুন্য বৃক্ষ ছেদে একবার ॥
যার হেও পিতৃমাতৃ আক্ষিজল পরে ।
যতভাগে তত রম্ভু নরকেতে পড়ে ॥৩৭॥
দেবের অলাভ জন্ম মনুষ্য শরীর ।
পিতৃমাতৃ অপরাধে ব্যর্থ জন্ম তার ॥
পিতৃমাতৃ পাদদোক জানে গঙ্গাজল ।
নৈবিদ্য অধরামৃতে অতি শ্রদ্ধা হৈল ॥৩৮॥
চাপল্য বর্জ্জিত আগে বর্জ্জিতাভিমান ।
আজ্ঞা অনুশারি করে আশক্ত প্রার্থনা ॥
পুজাকরি স্তুতি করে ক্ষেমা অপরাধ ।
নৌওনবস্ত যে পায়ে আগে নানাবিধ ॥৩৯॥
এইদশ ভক্তি অঙ্গ পিতৃমাতৃ স্থানে ।
তারবলি হারি যাউ এ তিন ভুবনে ॥
পিতৃঅবজ্ঞাতে জন্ম পায়ে দৈত্য কুলে ।
আগে নরকেতে ডুবি রহি কত কালে ॥৪০॥

মীৎতগী পিবু কংবা য়াখিদ্রে। খল্ল, খনলূবগা অসাওবনা হেনজনলকতুনা হাইরকই। হে মনিপূরগী প্রজা বৈখিক নখোই খনলো করি খোকই। ২৯॥ প্রজানা বড়মান্ত্র, থংনবা, লান তৌব', হাইবসি য়াম্না মাংনবগী মশক্ক। ঈশ্বরবু নিংলগা নোংম নোংমগী, নিংবা চেনলকই। ওক্কবা চৎপগু অতুমতাই নোংম নোংমগী হেনগদবনি। ধর্ম্ম কাইবা হৌরবস্থ হেন্না কাইগনি। ধর্ম্ম তাল্লবস্থ, অতুমতাই। ৩০। সধু সঙ্গা তৌরগা ফজবা হেনগৎকনি। পাপী সঙ্গ তৌরগা ফত্তবা হেনগৎকনি। ধর্ম্ম কইরবা জীবনা, ফরকপা হৌনদে। খোইনা খেইনা ফররে ই-দবান। প্রজাগী রা তাবদা অনস্তসাই, মশানিকনা শাওগনা হাইরকই হে প্রজাসা। ৩১॥ লীন হাহবসীমা ফত্তবনি। মী ফত্তবা হাইবসীমা ফৎতবনি। লীন্দগী মী ফৎতবনা হেন্না ফৎতে। লীন্দ, মন্ত্রনা, হিদাকন, উপাই তৌনভাই লৈ। মী ফত্তবগীদি ক'র উপাই তৌনভাই লৈতে। ৩২॥ জিৎসাইনে, ভরথসাইনে অনিসে, সাগৈগী ফত্তবা তিংখংনি। অতুনা সাগৈ অসিদা রাখোক লৈবনি। পোক্কবী গোমতী ইমাগী চক্রিদগী ইপা নিংখৌ তাদে কই। ৩৩॥ পাবুং নিংখৌনা মচা ইবুংঙো অহন শ্যামসাইবু নিংখৌ, ওইহনগে নিংঙি। পোক্কবী ইমাগী চাক্রনা ভমথনা, জিৎসাইবু নিংখৌ হাপখি। ধর্ম্ম কাইবদগী কূইনা পানবা ভমখিদে। মতুংদা মনাও ভরথসাইনা, নিংখৌ ওইররে। ৩৪॥ মমা ফৎতবগী দোষনা মচা ২ স্থ মপুক ফত্তবান। ইমাবু 'ইপাবু' শুরুনি মশক খংদবান। মরাস্থা জিৎসাইনা সিংহাসন পাম্বদগী ইপাবুং হাৎখি। ৩৫॥ হে প্রজাসা, সাস্ত্রগী প্রমান ১ হাইগে। শ্রীশুক দেবনা মনাই পরি-ক্ষিৎতা হায়খি। হে পরিক্ষিৎ ইমা ইপা হাইবসে, ইহান হানবা আদি শুরুনি। ইমাদা ইপাদা লাল্লবাদি, তৌক্কবা থবক পুম্নমক মঙ্গল ওইদে। ৩৬॥ ইমা, ইপাদি, দোষ, লৈবগী প্রমানদি, লৈহাও য়াওদবা লৈপাক লৈকংলানি। থাক্কবা ধর্ম্মগী, কর্ম্মগী, মহৈ গানদে। ইমা-

এইমত পরীক্ষিতে শুকদেব বানী।
এইমত শাস্ত্র কথাশুনিয়াছি বানী॥
দুর্জ্জনের কহা ক্ষেমা খেমা কহাসাধু।
স্বর্য্যের শীতল কহা কহা জালা বিধু॥৪১॥
শুনপ্রজাগন এই আমার বচন।
সর্ব্ব জেষ্ট শ্যাম স্বাহা পিতৃর শন্তান॥
রাজ্যে স্পদনাপাইল দৈবের কারন।
গৌরশ্যম ভাগ্যচন্দ্র তাহার শন্তান॥৪২॥
দুইজন রাজা হেলে ঈশ্বর হয়মানি।
এ কর্ম্ম করলে তবে সত্য ধর্ম্ম মানি॥

একএকবর্ষ দুই হইবে রাজন।
তবেত সকল কার্য্য হইবে শোভন॥
কালি কৃষ্ণা পঞ্চমীতে মাহেন্দ্র হইবে।
কালিদিনে গৌরশ্যাম সত্য রাজ্য দিবে॥
পরম প্রপিতামহ যবিষ্ট দেবতা।
মোর বাঞ্ছাহউ পূর্ন তোমর কৃপাতে॥৪৪॥
নিজনিজ অস্ত্র সজে করহ শাজহ।
পিতৃঘ্ন চণ্ডাল ভই সত্বর মারহ॥
হুঙ্কার গর্জ্জন করি অধর দংশিল।
ধিক ধকবাল তবে অনেক কান্দিল॥৪৫॥

হপাবু, লুনা তোবা, ধর্ম্ম কাইদবগী প্রধানাদ লৈতাও য়াওবা লৈপাকান। থারুবদা ধর্ম্ম কর্ম্ম। মহে য়ানগদবান। ৩৭॥ ইমা ইপাদা লানথিবা দোষহুন, লেম্না মাংবা য়াদহুনা শত্রু ওইরগ, য়ানা তানজরক্রব পুন্য॥ পাম্বিদে। হলাই লাইনা ককথৎলি। মচা অহুগী মারদা মচানা লানবন, মমা মপা অহুন নিংতগী পিতারবা, অহুদা কাথবা উকুল মাশং ১ গা চাহ ১ গা পাহুন, মচ অদো নোংমোক তাহ। ৩৮॥ মীওইবা মপেক্ হাইবসে লাইগী মপোক্কুগী হেনবান, লাইনা মীগা মপোক পামলে। অম্বুক তাবা মপোক্ম, ইমা ইপাবু লুনা তোজবাদ অদেধন। ইমাগা ইপাগী পাদ দোকত এগী মরিনদ গঙ্গা জলগী হেল্লি। চরনা মৃতনা আহং ১ সুথেল ১দগী হেল্লবাদ, সামন্য জল ওয়ে। গঙ্গাজলনা চহ ১দা হেল্লবদি অংথা ঈশং ওয়ে। ইমা ইপাগী পাদদোঙ্গী কংজ্রব মথে মগুন মাদে। প্রাসাদ অধরামৃত লুনা তোগদবনি। ৩৯॥ ইমা ইপাদা তোহৈদবা মথল ১০ নি। অয়ং তশোইবা (খেংপা) তোকদে। অথোইবা [উশংতবা) তোকদে। য়াথং হঙ্গগদবান। পুকনং চংগদবান। হাইজগান (নোঙ্গগনা) ঈশ্বরগুম পুজা তোগন। খুকনজগান। দোষ লৌবগনু হাইজগান। অনৌবা পোৎ অমস্তং হজবা পোৎশক কৎকনি। খোং পাইহুনা সেবা তোগান। ৪০। অসি নত্তবা বোওই-হায়ারবা ভাক্ত মথন ৩০ াসন কাওদনা কৎলবাদ নিংথিবনা াতল্লে। ৪১। রারি অসি
অবাদ, মপোক ১ দা হিংচাবা ওইনা পোকই। সিরগা নোংমোক তই। শুক মুনিনা, মনাই পারক্ষৎত তাকাথ। ভাগবত পুরান শস্ত্রগী বানি। ফওবা মী কদোঙ্গুংদা কবা হোনদে। সাধু বৈষ্ণবনা মীবু মাংনবা তোবা হোনদে। সু মংকী মডাল, সু সানা, খ্রিংবা হোনদে। থাগী মডাল, থাবমা সাবা হোনদে। ৪২॥ প্রজা ম্নেংহুনা অনন্তসাইনা রাহৈ

হেন কালেদিন গেলে যজনী হইল।
যবিষ্ট দেবতাতবে উপায় সৃজিল॥
এথাতে পুরের মাঝেযেন হৈল কথা।
দুর্জনেরদুষ্ট দশা হইলেক তথা॥৪৬॥
স্বপ্নাকারে উচ্চ হৈতে যাজোপরে পড়ে।
ত্রাশিত ভরথ রাজা ভূমিতলে পড়ে॥
অকস্মাত সেই স্বপ্ন হৈল অন্তর্দ্ধান।
ভরথ ত্রাশিত হৈয়া উঠিল তৎক্ষণ॥৪৭॥
মৃত্যু ভয়েগণ সঙ্গে যুগতি করিল।
অনন্তস্বাহার সঙ্গে প্রজা না মানিল॥
এইসব যুক্তি করিভয় উপ্রজিল।
সেই রাত্রি গনশঙ্গে ব্রহ্মা পালাইল॥৪৮॥

ব্রহ্মাদেশ প্রদেশেতে গুপতে রহিল।
রাত্রিনা জানিল কথা প্রভাতে জানিল॥
রাজা নাহি পরস্পর প্রজা বোলহৈল।
অনন্ত স্বাহার মনে আনন্দ হইল॥৪৯॥
প্রজালয়া গৌরশ্যাম অভিষেক কৈল।
ভাগ্যচন্দ্র যুবরাজ স্পদ করাইল॥
শরঋষি ঋতচন্দ্র শকের প্রমানে।
বৃশ্চিক কৃষ্ণপক্ষমী সেই সোমদিনে॥৫০॥
সেইদিনে গৌরশ্যাম অভিষেক কৈল।
তাহাদেখি প্রজাগন সানন্দ হইল॥
কালপায়া ভরথের হইল পতণ।
কালপায়া গৌরশ্যাম হইল রাজন॥৫১॥

আস হাইরগা, অমুক প্রজা য়েংহুনা হাইরকই। পোকাম্মিরবা ইয়াম্বা শ্যামসাই, হপামক কুম্থনি। ঐখোই পুমমকা অহন নিংথো, ওইকম খোকপা মহাক্না নিংথৌ ওইবিদে, নোংদম থিবনা। হৌজিক মচা হবুংডো, গৌরশ্যাম, ভাগ্যচন্দ্র ২ লৈ। ৪৩॥ মচিন মনাওনা নিংথৌ ওইরবাদ, ঈশ্বরনা য়াগানি। ধর্ম্মসু খোকই, অহুনা চাং অমমুমম্ ওয়া ওয়া নিংথো ওইহনগে। অসি তৌরবাদ য়ায়া করগনি। ৪৪॥ হয়েং আস হিয়াংগৈ থাগী ২০নি পানবান। মাহেন্দ্র মঙলনি। অহুনা হয়েংমক গৌরশ্যামদা মনিপুরগী নিংথো হাপকে সত্য কোবা লাহনা খংসনু। হবুধো পাখংবনা চানবিহুনা এনা নিংবা খুংহনবা পইসনু। ৪৫॥ হে প্রজা পুমমক নংগী নংগী খুৎলাই সেম শাবো, হপাবুং মশক খংদবা চণ্ডাল মাবু হাৎসি। আস হায়রগা ভংতি, থা চিকই, ঐসু তোনথেদা হায়রগা কপাই। ৪৬॥ প্রজা পুমমকসু করে হাইদুনা লেপ্পথরে, মতম অহুদা পুমৎ তাপ্রে আহং ওইরে। ধর্ম্ম কাইদবদা পাখংবা তৌংহুনা কন্তবা মিবু থাহনবা ভাৎয়ু শ্রুতা খৈবক। কোপুংদা ধর্ম্ম লেতববু মাংনবা যোৎহৈনা শিল্লকই। ৪৭॥ ভরথ নিংথোনা ৩৫, ৯ থমমাংদা কমফৈদে, কোকংদা জীন ১ তাবৈ, থংহুনা লৈপাক্তা চোংথৈ লন অহু লৈপাক্তা ভরগা মাংথ্রে। ভরথ কিহুন নিংথো সজাই মাংলাদা চেনখোয়রে। ৪৮॥ ঐ শীবা তারে খন্দুনা, মনাই মশন কোশন্দুনা তাপ্রে। অদুম তৌরভেদা অনন্ত সাইগী লানগী পাও মনিপুর প্রজানা অমত্ত ওইখিবা তারে। থমবদ মাগী মীচং লায়া লৈএহুনা অহং অহুদা কনা উংন্দনা কবো লৈপাক্তা চেনখ্রে।

ইহাতে কপিলবাণী কালের বিচার।
স্থিরচর হৃদয়ের বদ্ধি দৈব আর ॥
গুস্কস্ফুরণ প্রফুল্ল ভূমি আদি কর্ম্ম।
মহত্ত্ব তমত্ব আদি কালানুগত কর্ম্ম ॥৫২॥
কালসম বলনাহি কপিল বচন।
কালযেযে কর্ম্ম তারে বাখিবে কেমণ ॥
আর শ্রীভাগবতে ষষ্টেত কহয়।
জয় কালে পুরুষের কীর্ত্তি আদি হয় ॥৫৩॥
ক্ষয় কালে শম্পত্ত্যাদি সব হয় হীন।
জয় পরাজয় আরমৃত্যুক জীবণ ॥

এই সবকাল ক্রমে শংসারেত হন।
অতএব সমওল্য মানে বৃদ্ধি মাণ ॥৫৪॥
এইমতে ষষ্ট স্কন্ধ দ্বাদশ অধ্যায়ে।
এয়োদশ শ্লোকেশুক রাজাতে কহয়ে ॥
হেনমতে গৌরশ্যাম রাজ্য পালেশুখ।
অনন্তরে হৈলাযেন কথা শুন শুখে ॥৫৫॥
খেলসিংহ নাম এক রাজার মাতুল।
চম্পক মালিকা এক ভগিনী আছিল ॥
তাহার গর্ভেত জন্ম নাম গৌরশ্যাম।
আর ভাগ্যচন্দ্র নাম জন শুখধাম ॥৫৬॥

৪৯ ॥ মনিন নাইদনা ভরথ নিংথৌ অরাদ লৈরে। অহিং অহুদি কনামত্তা খংনদে নোংভাল্লবদা পাউ তানরে, নিংথৌ চেনরে, প্রজা খংলে, অনন্তসাই নুংঙাইরে। ৫০ ॥ অনন্তসাইনা অকবা পুংকম য়েংদুনা লৈপাক প্রজা ভিন্দুনা, গৌরশ্যাম্বু নিংথৌ ওইহল্লে মানা বড়মন্ত্রি ওইরে। শেক ১৬৭৫ (বৃশ্চিক) হিয়াংগেগী ২০ নি পানবা নিংথৌ কাবদা, অভিসেক তৌই, ভাগ্য-চন্দ্রনা যুবরাজ ওইরে। ৫১ ॥ ময়াম্বা গৌরশ্যামনা নিংথৌ ওয়রবা মনাও ভাগ্যচন্দ্রনা, যুবরাজ ওইরবা অনন্তসাইনা মন্ত্র ওইরবদা প্রজা পুম্বা নুংঙাইনরে। গ্রন্থকার্ত্ত লাইরক লেংবনা হাইজে হে শ্রুতা খিবিক কাল হাইবা লাইগী পাঙম্মা, ভরথ চেনখিদুনা গৌরশ্যামনা নিংথৌ ওই। ৫২॥ কালনাবল্লবাম্ম হাইবসি কপিল ভগবাম্মা হায়খি। অচৎপা, চৎতবা বৃদ্ধ লৌশিং, অকবা কংতবা, অকাইবা, থবক তৌবনচিংবা, মগুন লৈবা লৈতবা (কালা নুগত) মতমগী মতুং ইনবনি। ৫৩ ॥ পুম্নমক্তগী (কাল) মতমনা মহেল্লে, মতমগী মতুং ইন্দুনা লাকপা থবক কারগুম্বদা থীংবা ঙমদে, শ্রীমদ্ভাগবতকী ৬ শুবা স্কন্ধদা লাওরি, মীওইবগী জয় ওইয়ু হাইবা মতম লাক্লবদা মাগী অকবা মীংচৎপু, খিংবীনিঙাই লৈতে। ৫৪॥ মাংজু হাইবা মতম লাক্লবদা, তুম্মা মাংও থীংবা ঙমদে। ময়ম অসনা, য়জ ওইবা মাইথীবা পোকপা, শিবানচিংবা, মাগী মাগী, মতম ওইয়ক্লবদা থীংবা ঙমদে, ময়ম অদুনা অসিংবা বৃদ্ধি লৈবা মীনা মতম য়েংদুনা থবক পুম্নমক তৌনৈ। ৫৫ ॥ হাইরবা অসি ভাগবতকী ৬ শুবা স্কন্ধগী ১২ শুবা অধ্যায়গী ১৩ শুবা শ্লোকতা হাইরি, নিংথৌ ওইজৌ হায়বা মতম লাকুনা গৌরশ্যাম্মা নিংথৌ ওইরে, মাথাগী তাবিয়ো। ৫৬ ॥ মোইরাংঙা, খেৱৈরুনাং তেনহৈবশিং, মাগী, মচে, চম্পক মালীকা কৌবীনা শ্রীশ্যামলাইগী

অতএব খেলসিংহ দ্বগায় মাতুল।
ইহার শম্বন্ধ দুই বড় স্নেহ হৈল ॥
চর্চাকারি মহিরঙ্গের রাজা হৈল তারে।
রাজা হৈলে খেলাসিংহ দুখশোক ছাড়ে ॥৫৭॥
কতদিনান্তরে লোভ অন্তরে বাঢ়িবা।
মনিপুর রাজা প্রতি ভেটিলা আছিয়া ॥
মাতুল দেখিয়া রাজা হরষিত মন।
আসন দেওয়া পুছে কিকার্য্য গমন ॥৫৮॥
খল কহে একবাঞ্ছা মাগি ভাগিনেয়।
মামাবলি এই কথা কপনত নয় ॥
রাজা কহে কোন কথা বলহ মাতুল।
খলকহে দক্ষিনেতে গিরি বাস হৈল ॥৫৯॥

ইহার পর্য্যন্ত সীমা মোরে দেহ রাজ।
মহিরঙ্গ ক্ষুদ্রকেও চাই হেন কাজ ॥
তাহা শুনি গৌরশ্যাম ক্রোধ মুখ হৈয়া।
কহিতে লাগিল কিছু রাঙা মুখ হৈয়া ॥৬০॥
শুন মামা মামাবলি দিতে যোগ্য হৈল।
তথাপিহ এই রাজ্য অতি ক্ষুদ্র হৈল ॥
অত এবনাহি দিমু এই পুর প্রান্ত।
তাহ শুনি খেলাসিংহ লজ্জা ম্লান শ্রান্ত ॥৬১
মৌন হৈয়াত থাহৈতে দেশে চলিগেল।
আছি বসিলেন ভূমি চিন্তাম্বিত হৈল ॥
আরদিনে পুন চিন্তি আইল রাজপুরে।
রাজা কহে কিবাহেতু আই মোরপুরে ॥৬২॥

সেবা কংজতনা, গৌরশ্যাম, ভগ্যচন্দ্র, পোকপান। ৫৮॥ মরম অতনা, ইমাগ পোকমিশ্নবা (মাতুল) মাম খোক্লে অতগী সম্বন্ধা মারন মু শতনা, গৌরশ্যাম নিংথৌনা মনাও ভগ্যচন্দ্রগা তান্নতনা মোইরাং নিংথৌ ওইহল্লে, নিংথৌ ওইরবদা খেলেমবা অরা অনা কাওখ্রে ॥ ৫৮ ॥ তাবীবু শ্রুতা খিবিকপু, মিওইবা অপনব লাইদবা পুকচেল। গৌরশ্যাম, ভাগ্যচন্দ্রনা ইমাগ পোকমিশ্নবা মাতুলনি হায়তুনা মোইরাং নিংথৌ ওইহন্দুন শুংভাইহল্লুবদা অদুক শুংভাইরবহু পেন্দবদগী মোইরাং লম চাওহনগে খন্দুনা নেমদ কোন্নুদা লাক্লে। মতুল খেলেম্বা উবদা নিংথৌ চন মনওনা আসন থাই য়াম্ন লুনা তৌই মরম হংই। ৫৯ ॥ হে মামা নমাকী নাক্তা সেংভকপর করি তাকপ নংবা লৈবগে। খেলম্বনা, ইমাক নিংথৌ মামনা করিগুম্বা অমা নিগে ল হপনি মাতুলনি খন্তুনা লিকন্ন পিয়ুকো। গৌরশ্যাম্না মামবু তাকপিবা য়াগনি। মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বন, নিংথম। কোন্নুগী মর্থা থংবা চীঙাসে ॥ ৬০॥ চীঙা চাংগী মথাথংবা মখৈ মামদা পিরো মোইরাং হায়বসিনা লম পিকপদগী খর চাওনবা মামনা লম নিবনি। অদু তাবদা গৌরশ্যাম নিংথৌ লুলুক্তুনা ভাইহাক থল্লি। শাওবদগী হকচাং নিকই, মাইতাংজি, অদুগা বেভায় কইদে কজনা থুন্নকই। ৬১॥ মামবু মামদা কৎপদি কোন্নুং কাওবা কৎপা য়াই। অদুমদি ওইবদা লৈপাক অসিনা অপিকপা দেশনিনা, ১ম্নুং কোন্নুং মন্নানিদো অদুনা পিবা ওমোই, অদু তাবদা খেলেম্বা, মক্ক লুকই। ৬২॥ ইকাই খুংশি য়াম্নতুনা ভাইহাক হৈয়া-রপা মথা জানা বা থাদনা আম হয়গে," হাইরগা॥ মোইরাং নোংখে। ॥ মোইরাং মোরপা নিংহাসন্নদা

খেল কহে আজ্যাধিশ শুণ মোর বাণী।
পুনর্ব্বার মোর বাক্য রাখ মামা মানি॥
লোকচিংগিরী সীমা হৈতে দেওগোর সীমা।
রাজা কহে নাহি দিমু শুণওহে মামা॥৬৩॥
তাহা শুনি খেলসিংহ মৌন হৈয়া গেল।
লজ্জ যুক্ত আছিলেশ উপায় চিন্তিল॥
পুনর্ব্বার যাচবলি যাই আর দিনে।
রাজা বলে শুণ মামা আষ্ট নিবেদনে॥৬৪॥
তবে খেল যুদ্ধ করিলেন এক পণ।
একথাসত্য দান করেন পূর্ব্ব কথা॥
শুণ রাজা পূর্ব্ব কথা কহিএ প্রসঙ্গ।
সেই পুরাতন কথা কহি অনু সঙ্গ॥৬৫॥
এপুর দেশেতে এক আছে গুরনাম।
দাবদ্রে হেও তার গুর পবিত্র নাম॥

রাজণী পূতলী দেবী আইছে প্রতিমা।
তারে দেখি গুরবলে কোন ভোমি রামা॥৬৬॥
রামাবলে আমিহ পুতলী নাম দেবী।
তাহা শুণি গুরমনে বৃদ্ধ বাক্য ভাবি॥
অকস্মাতে তার পৃষ্টে উঢ়লী কাড়িল।
লুকাইয়া অন্য স্থানে গোপায়া রাখিল॥৬৭॥
ভার্য্যা কার এক পুত্র জন্মলেন পরে।
আমার উঢ়লী দেও নাপালাব তরে॥
বিশ্বাস করিয়া পতি উঢ়লীকে দেই।
পাই মাত্র সেই রাত্রে পলাইয়া যাই॥৬৮॥
কিবা নল সেইগুর মোন রহিলেন।
এক রাত্রে স্বপ্নে আছি পুত্রে পেয়েস্তুণ॥
কান্দনা কহিমু আমি এস নদী তীরে।
শুন লোকারূপ আমি ভইবেক জলে॥৬৯॥

কমদে লে ক্রো কখুন রাজা লৌই। অচিং তুমলন, লুকহ দনা, খনথুন, নোংঙাল্লবদা, শগোল ওদন কেরু থক্র, তরাম কৌই, কারগী লেংওকপগে চংভি, আসন লাই হরাওনা রারশই। ৬৩॥ খেলেম্বনা তাকি নংবো, ভরাংশ্ম মমলাক ককওতল্ল ৎসম্ব অমূক হকাই-হনম্নু। লোকপ চীংগী খা থব মাইংগী ছ মামদ পিব। নিংশ্যান হে মাম্ম লম নীবা হয়ংসে তৌবগমু পিজব ভম্মেক মাম ইংভো। ৬৪। অদু তাবদ খেলেম্ব, হকাইবনা মাই ওাত্থুনা, রা অমা ভাংভদন হন্থ্রে। নিংথৌ খেলেম্বা যুদ্ধ কয়ান রাখন তৌদুনা লৈরুরগ নোমা অমুক কোম্বদ লাক্রে. গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্রন, তরাম তরাম তৌদুনা কবিগী লেংলকপগে হংও। ৬৫॥ খেলেম্বনা তে ইমাক নিংথে গোসাদ কুইথ্রবা লাইগা মাগা তিম্মু-রিভৈগী রাংর অমা লিগে তারো। ৬৬। তখেল কৌবা লৈপাক্তা, গুরন কৌবা নিপা অমা লৈ। লাইরবদা মামরুম লাইরবা লৈতত্তুনা মামং চৎলে, তথেন লৈপাক্তা গুরন লাইরবা হাপ্পরবদা খংদবা লৈরে। নিংথৌ কাওবা খংনরে, মাগা ফুপী লৈতে, মচা লৈতে কল্লাং খাদবা যুম অমদা অথমতা লৈ- নোংমা মানা অথেংবদা হনাজল্লকপদা ইমুংদা লাইকাদবী লাইরেম্বীনা কজবী ফুপী তৌদুনা লৈরম্মী, গুরনা হংগু নং কনানো। ৬৭॥ লাইকাদবী লাই-রেম্বী হাইবিরু ঐনি খুদি। গুরন লাইরবনা গুরুজনগী রাবি তাদুনা মাগী ইনলিবা ইমাক

শৃঙ্গমধ্যে এক হস্ত খড়্গ দেখিবেক।
সেই খড়্গ তোমাপিতা জলে লইবেক॥
খড়্গ হৈতে খাদ্য বস্তুসব পাইবেক।
হেন কালে সেইপিতা আছি দেখিলেক ॥৭০॥
ত্ত্রা শুনি শুর আছি এস এস বলে।
তারে দেখিসেই দেবী পালাইয়া গেলে॥
প্রভাতেত নৌকা দেখি খড়্গ লইলেক।
খড়্গ পায়াপিতা পুত্র বাঞ্ছা পুরিলেক ॥৭১॥
শুনি ত্রিপুরার রাজ তাহারে ডাকিল।
তোমাঠাই গুণ খড়্গ আছেন শুনিল॥
তোমাত্বই খাদ্য বস্তু আমি পুরিবেক।
তাহা শুনি ভাল শুর খড়্গ আনিলেক॥ ২॥
খড়্গ গুণ শভামাঝে রাজা দেখিলেন।
যত ইচ্ছা সব বস্তু তাহাই দিলেণ॥
তাহা দেখি হর্ষে রাজা রাখিল যতনে।
তারসম এক খড়্গ করিল গঠনে ॥৭৩॥
আরদিনে মনিপুরে উড়িয়া আইল।
বহুগিরি লঙ্ঘি আছি পড়ে লক্ষ্মিবিল॥
ফিরা ফিরি জলমাঝে খড়্গ চলিলেন।
চতুর্দিগে পঞ্চাশ হস্তকেন উঠিলেন ॥৭৪॥
খাজের মচ্ছের যন্ত্র ভিতরে চরিল।
যন্ত্র মাথে সেখড়্গ ছেদন করিল॥
আদ্যাপি সেযন্ত্র মাথে ছেদিয়া রহিল।
তথা হৈতে ভাসগিরি উপরে উঠিল ॥৭৫।

অহ্ মুল্লগা মচি অমদা লোৎতুনা থমগ্রে। ৬৮॥ মকি রাওদনা চৎপা য়াদবা ওইবংগী অতম লৈমিয়রে, খরগী তুংদা মচা মুপা অমা পেক্লে। মচা অহ্ লেপ্রা কোইনা চেলে. অতুদা নোংমদি শুরন য়েংতুনা হাই ঐসে চেনলরোই ঐগী কি পিরে তকই। মচাসু লৈরে চেনলরোইদগুম খন্দুনা কি অতু পিরে, সুমিং অতুগী সুমিদাংদা চেনগ্রে। ৬৯॥ শুরন লাইববা পতি লৈত্তবনা অতুম লৈরে। খরগী তুংদা নোংমদি মানা চৎখোকথ্রিঙৈদা লাকতুনা মচাবু অমৃত পিথকই, অতুগা মচাদা রারি তাকই, মতম অসি শুরন মমা মচা ঙাংনবসি মপান্দা তাই, ইবুঙো নংগী পাবুংদা তম্মু চয়েংদগী ইমাদি লাক্লরোই। নপাবু অয়ুক অঙনবদা মাংদা চেল্লিবা তুরেন্দা লাকউ হায়য়ু, ইমানা চিরোং লাইনা পানবা হি ওইহুনা : ৭০॥ তুরেন্দা তাওরমগনি, চিরোং মরাইদা খুড়প অমা শাংবা থাং অমা য়ানগনি থাং অত্র নপাবুংবু লো হায়য়ু. লোরগা পুজা তৌ, অচা অথক পিগনি য়াইনী নিংবা পুমনমক পিবনি হায়য়ু. হায়রিবা রা অসি শুরন লাইরবনা মপান্দা লৈহনা তাই। ৭১॥ শুরন লাইরবনা ইবেম্মা নং চৎপ্রগু হায়হনা চংঙ্বদা মাবু উবদা মাংগ্রে চেনগ্রে। মথরাই সুংঙাইতনা অহিং লৈরে নোং ঙানবদা চৎলুবদা লৈবমতুনা চিরকপ থাং লোয়ে। হি মাংগ্রে থাংত পুত্না লাক্লে, মানা পুজা তৌহনা নীবদা নিম্নিবা মখৈ খোকই। ৭২॥ ইনাক খুমলে মঙ্গিং চৎলে নিংথৌ অহনা মাবু কৌথংলে, ময়ম হংবদা তায়া লোইনা তম্মি, নিংথৌনা নংগী থাং অহ্ লৈ [illegible] তারনা কৌয়ু, [illegible] পুজি [illegible] ঐনা থাকনি থাং পিয়ু. নিংথৌ [illegible] হায়রনা [illegible] কংলে। ৭৩॥ তুরেন

সেই হৈতে ভংস গিরি ভাবিয়া রহিল।
খড়্গা উঠেসেই হেতু খড়্গোথ নাম হৈল॥
আর শুণ মহিপতি পুর্ব্ব কথা হৈল।
মধুগল্যখয়াণ নাম একজন ছিল ॥৭৬॥
দারিদ্রের হেতু পরাণ দারিদ্র নাম।
তারপিতা ধনরূপে গিরি আছিলাম॥
দৈবযোগে তারপিতা মৃত্যু হইলেন।
পিতামৃত্যে এই গিরি করে বিক্রয়ণ ॥৭৭॥
কাবানাম মহিরঙ্গ নৃপতি আছিল।
মুল্যদিয়া সেই গিরি তাহাতে কিনিল॥
একই তিমেন খড়্গা ধান্য এক ভুল।
আর গাভী শুস্ক মাংস দাম এই মুল্য ॥৭৮॥

এইসব বস্তু দিয়া কাবা রাজা নিল।
সেই হেতু এই গিরি মহিরঙ্গ হৈল।
কাবা রাজ রঙ্গ হেতু কারঙ্গ আখ্যাণ।
কাশব্দ প্রথমাক্ষরে এনাম আখ্যাণ ॥৭৯॥
শুণ গৌরশ্যাম রাজা বিচার করিবে।
মধুগল্য গিরিসীমা আমার হইবে॥
তাহাশুনি গৌরশ্যাম কোপি তারে বলে।
দেবনর সন্ধিকালে এ সব হইলে ॥৮০॥
পুর্ব্ব কথা ইহকালে নাচলিবে পুণ।
বৃথা কথা পুণঃ পুণঃ বলে মোরস্থাণ॥
চল মামা এ কথায় পুণঃ না বালয়।
পুনর্ব্বার আছ বলে সম্পত্তি খাটায় ॥৮১॥

নিংথৌনা সভা ময়াইদা থাং পুজা তৌগনা নিয়ে, অনিবা পোৎ পি সভা উক্লে। থাং থমগ্রে অহুগা মাগুম্বা থাং অমা শুরন্দা পিগ্রে। ৭৪॥ অহুগী নোংমা লৈরগা থাং অসি মনিপুর তম্না পাইবক্লে, চীংজাও কয়া লাম্লকতুনা (লক্ষ্মীবিল) লোক্তাক্তা তাররে, পাৎয়াই অসিদা উরু-রু লৈহুনা চৎলি থাংগী নাক খেৎ তুংদা খুহপ য়াংথৈগী লমাস কোঙ্গোলনা চীংগুম্বী। ৭৫॥ থাং আসনা মনিং তম্না সানরকপদা থাঙ্গরাকপগী সোয়ারুদা চংভে, লুদা চংলবদি ময়াই চম্বা তারহুনা লুচিনখে.কৌ লুয়ৈ হাইদৎতুনা লুখা কাক্না থনমলগা, থোয়ক্লে গ্রন্থকর্ত্তা লাইরিক লেংবনা হায়ঙ্গে হে শ্রুতা বৈবিক অহুদগী হোহুনা সোয়ারুনা লুখা কাকনারবা আসনি। অহুদগী পাৎয়াইদা লৈবা অতাওচৌংদা কাগ্রে। ৭৬॥ থাংনা কাহুনা লৌখবদগী অতাওবাচৌং অসি মকম লেংখিগ্রে ১সুং তাওহুনা কোইনা চৎলহা তোকগ্রে। মমিং (খড়্গোথ) থাক্কাচৌং কৌখি। হৌজিক লোয়া হৈতনরকতুনা থাজচৌং চায়না খংনায়। খেলেম্বনা হে গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্র, মথাগী রারি তায়ো। খুমনদগী, থয়ান কৌবা লাইরবা পুপা অমা লৈরম্মী। ৭৭॥ য়াম্না লাইরমনবগী মমিং চৎলে, মাবু থয়ান লাইরবা হাইনা খংনৈ, মাবু পোকপা মপানা (অতাওচৌং) থাজচৌংসে মাগী ইথেল ১সুং ময়লনাই চীং ওইনা থনম্মি। মীওইবগী মপোকসি অমম নত্তবনিনা, শিয়ে মপা শিরবদা উনাই লৈগ্রহুনা য়োগে। ৭৮। মতম অসি মোইরাং লৈবাক্তী নিংথৌদি কাবা কৌই কাবা নিংথৌদা চীং অসি য়োগ্লে। কাব নিংথৌনা,তা, অমগা থাং ১গা, কৌ শংবাই ১গা, যনথী ১গ, ভাকং পয়েং ১গ। ৭৯॥ হারবিবা পোৎসাক আসনা মমল ওইদুন, খুমনদগী, মোইরাংনা লৈয়ে। কাবা নিংথৌনা লৌ-

তাহাশুনি লজ্জা যুক্ত খেলাসিংহ গেল।
শক্তি খড়্গ বান আদি আগেত থইল॥
শুণ অস্ত্রগন এই সত্য কাহলাম।
তোমা সব দংশি দশ করিলাম ॥৮২॥
গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্র খোদ দেশান্তরে।
সামর্থ হইলে যদি মরিব দুহা কারে॥
নামারব তোরা মুখে নিশ্চয় মরিব।
যথা ধর্ম্ম তথায় জয় বলে শাস্ত্র সব। ॥৮৩॥
এতবলি অস্ত্র সবপ্রত্যেক দংসিল।
দুর্ব্বুদ্ধি খেলসিংহ কাল গ্রাস হৈল॥
ধর্ম্মা ধর্ম্ম বিবেচনা দুষ্টজন নয়।
লাভ হেতু পরনিন্দে মনে আহ্লাদয় ॥৮৪॥

আরেত শাস্ত্রেরবানী প্রমাননিশ্চয়।
শর্করা মধু তারনিম্ব বৃক্ষ উপার্জয়॥
তথাপি নিম্বের কভু মধুরনা হয়।
এইমত শাস্ত্র মধ্যে কারয়ে নিশ্চয় ॥৮৫॥
সেইমত খেলসিংহ দুর্জ্জন চরিত।
স্বভাবিক কটু কথা আমর্ষ চরিত॥
দুর্জ্জনের কটুবানি পৃথিবী বিদার।
অত এব বুদ্ধিমান মানিয়ে আসার ॥৮৬॥
আমার সম্পত্তি হেতু তাহার কারনে।
এইসব নাহি মানি আমর্ষ কারনে॥
মহৎ অপরাধ আয়ু যশ কার্ত্তি নাশ।
অতএব বুদ্ধিমান মানি সর্ব্ব নাশ ॥৮ ॥

বদগী, কা শব্দ লোড়্না করাংচৌং কোথি, হোজক মাবু থাজ কর চাং কোনরি। লমাদ খুবনগীনি চিংদি মোইরাংগীনি। ৮০॥ হে গৌরশ্যম ইমাক নিংথৌ থাজচাংগী মপা মথে, মামদঃ পিয়ু মাস্বগী মোইরাং ওইহনপ্রগে। রাহে অদু তাবদা গৌরশ্যাম নিংথৌ শাওাথবনা থাবং ওমদহুনা মাইতাংনা হাইখকই, হে মাম, রায় অদো মীগা লাইগা তোংনরিভেগী রানি। ৮১॥ হৌজিক অদু চৎপা য়াবা মতম নৎত্রে। ইথক্তা পানাথবা গুরুজন কয়ানা চৎনরক্তবা থবকপু ইহাকথক্তা কয়ম চৎকনি, অয়েম্বা রা অদুবু হয়া হয়া ওাংত্রা, লেংথৌরো মাম্মা, অমুক হয়া হায়রবদি, মামদা পিারবা মোইরাং নিংথৌ অদো লোথোকনি। ৮২॥ অদু তাবদা মোইরাং নিংথৌ হনখ্রে, ময়ুম সংগাই য়ে বদা, হকাই পুংশি য়ায়হুনা, থাং তানাচংবা খুলাই লোইনা পুথোক্‌না থম্রগা রাশকই, তাও হে খুৎলাই থৈবাক ঐনা নথোকবু চিকতুনা রাশক্রবনি। ৮৩॥ গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্র আনসে মনিপুরদা লৈহল্লোই ওয়্রগা, মথরাহ লোগে। ওমদবা খোক্লগা মখুৎতা থরাই মাংগে সত্যা কোবা লাইনা থংসপু সাস্ত্রনা লাওরি, ধর্ম্ম লৈবনা জয় ওই হাইনা। ৮৪॥ মোইরাং নিংথৌ খেলেম খুংগাই চিক্‌না রাশক্লে, রাখন কয়বদগী কাল কোবা লাইনা উমখ্রে। কৎতবা মী হায়রবসিদি, ধর্ম্ম য়েংব হৌনদে, মাগী ওইজবা পাম্বনা, পিত্রগা শাওাযদো ॥৮৫॥ মী কয়ববু বেদনা প্রমাণ তৌর। চিনি অতোংবনা লৈহাও সেমহুনা নিম পাম্বী অমা থারে চুহিনা ইশিং ওইনা চাইরে অদুবু নিম পাম্বী অহু থুম্‌ রাদে অদুগুমবনি ॥৮৬॥ নীবগুমা খেলেম্বনি মপুক য়ায়া কওবনি, মাগী ওইজবা পাম্বনা, ওাংব রাজনি য়াবা নত্তে য়েংদে, কৎতবা মীগী রাজংশিদি পৃথি কাইবনি, অদুবা পাণ্ডিতসিংনা তাবদা নাকোং মেটে মীথগী নাব শোটে ॥৮৭॥

এবেশুন খেলসিং যেহয় কথন।
নিজপ্রিয় পাত্র আছে সেলসিংহ খ্যান ॥
তাহার উপাধি শাল্য হয়ে নিজ নাম।
সেলশব্দে উকার ত সানুশার নাম ॥৮৮॥
তারপরে বাশব্দ বাঅন্ত শব্দে হয়।
সেইসেনিজের পাত্র ডাকিয়া কহয় ॥
শুন ওহে সেলসিংহ মন্ত্রিরাজ পাত্র।
আমার বিশ্বাস হেও আছে তোমি মাত্র ॥৮৯॥
রত্নপুর দেশ। তোমি ত্বরিতে চলহ।
আমার বচন রাজা বিশ্বাসিতে কহ ॥
তোমাঠাঞি পাঠাইল মন্ত্রিরাজ পতি।
তোমার আশ্রয় করিমোর বল গতি ॥৯০॥
দৈবগতি আমারেত হৈল অপমান।
মনিপুর গৌরশ্যাম কৈল অপমান ॥
জীবনেত্ত মৃত্যুপ্রায় হৈল মোর মন।
তোমার উপায় হৈতে এদুঃখ মোচন ॥৯১॥
মনিপুর রাজা এই বড় ঐরিমানি।
অত এব উপকার তোমা মাত্র মানি ॥
নিজ সঙ্গ সামন্তকে পাঠাও সত্ত্বর।
মনিপুর রাজা এই তোমি যুদ্ধ কর ॥৯২॥
তোমি এই কৃপা যদি নিশ্চয় করিবে।
তবেত আমার কন্যা তোরে সমর্পিবে ॥
এইসব কহতোমি রত্নপুর নাথে।
তোমাবল বুদ্ধি হৈতে মোর কার্য্য সাধে ॥৯৩॥

কন্নবা মীনা মীগী ওইজবা তানবদগী, ধর্ম্ম, কাই, কাইদে য়েংদে, ব্রাহ্মন, বৈষ্ণব য়েংদে অতুগা (মহৎ অপরাধি) ধর্ম্ম কাইদবা, মশুন লৈব মীদা লাল্লবদি, থুনাসি, মখিং চৎতে পুনসি তেল্লি, মীংচৎ মাংঙি, পুন্নমক্কী অমা বনি পণ্ডিৎসিংনা লাউরি ॥৮৮॥ তাবিয়ো খেলেম্বনা তৌরকপা মথা লেংজরক্লগে। মোইরাং অতুদা মনাই অচাম্বা রাম্না লুনা তৌবা নুপা অমা লৈ, মখিং চেম্নাইবা কৌই (উপাধি) মকমনা শোল্যকমনি সেংলুংবা হাইবসি শব্দনা শেল সব্দনি, অতুদা ব্যাক রংগী, কৃৎপ্রেদ। (উম) প্রত্যয় চংজগা লদা উকার তপ্পগা মনা অনুং সার কারগা, সেলুং খোকলে ।৮৯ অচুগী তুংদা, বা, শব্দ, হাপ্লাগা সেলুংবা খোকলে, সেলুংবা হাইবা, কম অনি রাম্না চাওবা কমনি, অতুম্বা হে মনাইবা সেলুংবা মনাই কৌশিন্নে। হে সেলুংবা মোইরাং লৈপাক্কা এনা থাজবা ঐগী মীদি নংনা মরোইরে। ৯০ ॥ রাম্না থুনা অরা কোলুংদা চৎলো ঐগী থাজনবা রা তাংজু নং আস ঐনী হায়গদবনি। মোইরাং নিংথৌনা থারকপনি, মরমদি ঐগী অরাবা কোক্লবা হাইজবা চংজবা লাকপনি। ৯১॥ ঈশ্বরগী নোংদম থীংনা, মোইরাং নিংথৌ খেলেম্ব মৈতৈ নিংথৌ গৌরশ্যামগী মথুংতা মাইথিরে, হিংলি হায়বদু মত্তাইরে। শিবগুরে অরা নিংথৌনা থরাই কনবীয়ু। ৯২॥ মৈতৈ নিংথৌনা লানজদবা, অসোনবা ঐবু থীনা থীনা তৌবীরে, লৈবা ওমজ্রে ঐগী জীব কনবীয়ু, অরা নিংথৌ নহাক্কী অথৌবা তেজোল থারকুনা লাল পাংবিয়ু ॥ ৯৩। ঐনা হায়জবা অসি য়াবিররাদ, ঐগী ইচানুপী, রতন মঞ্জুরী কৌবী কন্যাসে অরা নিংথৌদা কৎচনি। ঐনা হায়রিবা অসি সেলুংবা নংনা হাইগদবনি নহাক্কী নপাম্বগী ঐনা নিংথৌ থংংহনু ॥

আরশুন সেলসিংহ আমার বচন।
রাজনিতি বিচারেত দূত কার্য্য হন॥
বুদ্ধিমান জনের হয় ত্রিবিধান দূত।
উত্তম মধ্যম কনিষ্ঠ কহয়ে পণ্ডিত॥৯৪॥
আপনার কার্য্য চলে স্বয়ংগম নাম।
তাহাকে উত্তম করি পণ্ডিতকে গান॥
পত্র লৈয়া যেই চলে নাম পত্র হার।
তাহাকে মধ্যম কহে শুন বাক্যসার॥৯৫॥
বাক্য লৈয়া যেই চলে কনিষ্ঠ আখ্যান।
আপন চলিতে কার্য্য নহে এই ঠান॥
অত এব তোমি চল পত্রের সংগতি।
সেলকহে কোন স্থলে দূতের যুগতি॥৯৬॥

রাজাকহে সেল শুন দূত প্রকরন।
রাজনীতি বিচারেত দূতের কথন॥
স্বপ্রিয়ার মান কালে শরনাগত স্থলে।
শুভবার জনে আর রহস্য কার্য্য কালে॥৯৭॥
দূত কার্য্য স্বয়ংগমে উত্তম বাখ্যান।
আপনার কনিষ্ঠেতে বাক্য হরনাম॥
এইউক্ত পঞ্চ স্থলে দৃঢ়তর কার্য্য।
শুনশাস্ত্রে পত্র হার দ্বারা কহে কার্য্য॥৯৮।
এত কহি পত্র লেখিসেল করে দিয়া।
সন্দেশাদি দিয় তরে দল পাঠাইয়া॥৯৯॥
।—॥—॥ দীর্ঘছন্দ ॥
পত্রলৈয়া রাজা স্থানে, চলিলেক সল নাম,

৯৪॥ অমগা হায়গে সেলুংবা, মমা লৈভেদগী চুৎ থাবা হায়বসি নিংথৌ পুম্নমক্না চৎনারবনি অদুগা দূত কার্য্য বায়বসে মখল অহুমান। অথোইবা, মরুাই, অতোনবা। ৯৫॥ মছাগী থবক্তা মছামক্না দূত ওইদুনা চৎলগা হায়রু চৎচ তৌরিবদে মমিং স্বয়ংগম কৌই (উত্তম) অথোয়বা চুৎ কৌই। অদুগা মখুৎনা লাইরিক ইদুন পিরগা লাইরিক পুদুনা চৎলিবদে মমিং পত্রহার কৌই (মধ্য) রাইমবা চুৎ কৌই ৯৬॥ অদুগা চৎলিবা দূত অদুদা অসি হায়রু হায়দুনা ওৎপদবা রা কানবা তঙ্গীরগা চৎহনখিবা অদুনা বাক্যহার হৌ কৌই (কনিষ্ঠ) অচম্বা অমস্তুং অতোনবা চুৎ কৌই। মরম অসি লৈবনা, মরুাই ওইবা পত্রহার কাবা দূত অসি নংনা ঐগী লাইরিক পুদুনা অরা কোংদা চৎলো, অদু তাবদা সেলুংবনা ইনাংথৌ দূতগী মরম তাকপিয়। ৯৭॥ মেৎৈরং নিংথৌনা সেলুংব, (দূত কার্য্য) দূত থাবা হায়বসি রাজ নিতিদা মখল ৫ নি। অমনা মাগী রমনিনা (মানকালে) খৎনদুনা, শাওনদুনা তোঙাল তোঙাল লৈরবদ চুৎ থাবা অসিমা অনিশুবা, ঐগী ওইজনবা ১ম্নুং কায়গদবা রেংদুনা লাইজবা চৎচবদা চুৎ থাবা আসম্বা অহুমশুবা, মরিশুবা, করিশুবা অরুবা রা খয়গদবা মরমদ, ঐতোন্দগী হেনবা ওইরবসু ইমারবা ওইরবসু অদুগা ভাংনবা অমস্তুং খয়গদবা অদুদা থাবা চুৎ আসম্বা। ৯৮॥ হায়রিবা মরি অসিদি স্বয়ংগম কৌবা চুংনা চৎকদবনি। অদুগা ৫ শুবা, মচাদা মনাওদা, মনাইদ, থাবনা বাক্যহার কৌবা চুৎ থাগদবনি। হায়রিবা ৫ অসিনি। থারিবা নিংথৌগী 'কংজিবা নিংথৌ, অনিমক্তী মশুন মাংজবা পত্রহায় কৌবা চুৎনি। ৯৯॥ অসি হাইরগ, চিঠি অমা ইদুনা পিরে লপী চানবা

কতদিনে পাইরত্নপুরে ।
লোকেরে জিজ্ঞাসাকরি আইলেকরাজপুরী,
অন্তঃপুরেপাই বহির্দ্বারে ॥
রাজস্থানে দ্বারিগিয়া, অপূর্ব্বেরজানাইয়া,
পাত্রনিয়াদ্বারি প্রবেশিলা ।
রত্নরাজা সিংহাসনে, পায়াসেলদরশনে,
জানুপড়ি চরন বন্দিলা ॥১॥
সভাতে আসনদিয়া, অতিথিরে সন্মানিয়া,
কহে রাজা সন্মান বচন ।
তোরেমানি বিদেশিক, হবকোন মন্ত্রিলোক,
কোন কার্য্যে করিলা গমন ॥
সে কার্য্য আইলে এথা, বুঝাইত তত্ত্বকথা,
কিনামতোমার কোনদেশ ।

তোমার দেখিতে মুখ, জানলোক করিলেখ,
তোমানা হবেন হেনদোষ ॥২॥
দেশ মোর মণিরঙ্গ, রাজধৈলসিংহ সঙ্গ,
তার পাত্র সেলু নামমোর ।
এতবলি নমস্কারি, পত্রলৈয়াদিল করি,
বলে ইহা আছে সবসার ॥
পড়াইয়া শুনে ভূপ, বুঝি রাজা তত্ত্বসব,
বাস স্থানে পাত্র বসাইল ।
পুছেরাজা বুদ্ধিমন্ত, সব কথা শুনিলন্ত'
মনে কার প্রকট কহিল ॥৩॥

পদ

রূপ কথা কন্যাদান সকল শুনিল ।
ভাল ভাল নৃপমণি সকল বলিল ॥

খোরোচ পিরে নং চৎলো হাইদুনা মনাই অচাম্বা হেমনাইবা সেলুংবু অরাদা থারক্লে ।

দীর্ঘ ছন্দ ।

১ ॥ গুণেন্দ্রনা হাইজে তাবয়ু শ্রুতা থৈবিক । চিঠি পুদুনা হেমনাইবা সেলুংব মুংমিৎ কর'নি লাকদুনা, (রত্নপুর) মান্দলে কোমুং য়োংরক্লে হংও হংওদুনা লাকপনা মংগোং য়োংরে খোং সংবা খেংনরে, খোং সংবনা, নিংথৌগী মা য়াথং লৌদুনা দরবারদা পুংশল্লে । হেমনাইবা কোমুং চংশিন্দুনা রাজ বেভার কাইদনা নিংথৌ খুরুমল্লে, । ২ ॥ অরা তোংদোই নিংথৌনা তরাম কৌশিন্দুনা, আসোন কমকম পিদুনা কমহল্লে, অতিথিগী তৌনবি সেবা তৌহল্লে । অত্র ত্বংদা র হংজি তে মহাশয়ঃ নং অসি অরাপ্পা দেশদগী লাকপা মংল্লি, অতগা, অচম্বা মীশু মাম্নে, মন্ত্রিগুম্বা মগুন লৈবা মী মাল্লি, করিগুম্বা হাইনিংবা লৈবগে, হাইবা য়াগনি, করি দেশদগীনো মিংনা করি কৌবগে, য়ায়া হৈ শিংনা উই হাইনিংবা রা হাইযু, নংগী দোষ ঐনা লোইরোই । ৩ ॥ নিংথৌগী মা য়াথং তাবদা হেমনাইবা সেলুংবনা, হে মহারাজ ঐ মোইরাং দগীনি, মোইরাং লৈপাক্কা নিংথৌ ওইরিবা, খেলৈ মুংনাং তেন্‌হৈবনা, থারকপনি, ইমিংনা হেমনাইবা কোই ঐনা ওইজবা কয়া সেলুংকম কোই । অসি হাইরগা, চিঠি কংলে খুরুম্নি, হে মহারাজ চিঠি মপুংদা পুম্নমক য়াওরবনি হঙংলি । তাবীয়ু শ্রুতা থৈবিক, দেশ অমগা

তবে রত্ন নাথ হর্ষ আদেশ করিল।
নিজ সভারণ বাদ্য তাহা বাজাইল ॥১॥
বাদ্য শুনি প্রজাগন তারা তার আইল।
যুদ্ধ সাজ সাজবলি আদেশ করিল ॥
বহু হস্তিবহু অশ্ববহু অস্ত্রগণ।
নিজ নিজ অস্ত্র সঙ্গে মিলে সৈন্যগণ ॥২॥
তাহা দেখি সেলসিংহ রাজাযে কহিল।
বিদায় করিয়া আগে সে সব কাহিল ॥
সৈন্যগণ অস্ত্রগণ হৈল অগনন।
বহু সেনাপতি সঙ্গে পায়াশুভক্ষণ ॥৩॥
যাত্রা করি চলিলেন রত্ন সৈন্যগণ।
রত্ন হৈতে যাত্রা করি আই কতিদিন ॥
এবে মণিপুর কথা শুনশ্রোতাগণ।
অগ্রহায়ণ মাসের অমা বস্যাদিন ॥৪॥

সেইদিনে সূর্য্যদেব পূর্ণগ্রাসহৈল।
আকাসেত অন্ধকার মণিপুর হৈল ॥
গ্রহের মোচন কালে ভূমিকম্পহৈল।
তাহাদেখি প্রজাগণ হাহাকার হৈল ॥৫॥
এইমত প্রজাগণ চিন্তান্বিত মন।
পৌষ শেষেরণবার্ত্তা কহিল দূতগণ ॥
তাহা প্রজাগণ সঙ্গে যুগতি করিল।
রণ যাইবার কথা নিশ্চয় করিল ॥৬॥
রাজা অজ্ঞাঢোল ব্যাপ্তে প্রজা আহরিল।
ঢোলশব্দ শুনি প্রজা ভয়া ভরি আইল ॥
শক্তি খড়্গ বন্দুকাদি আর বানগণ।
এইমত নিজ নিজ লয়া অস্ত্রগণ ॥৭॥
ঢাকঢুল ভুরিভেরি শঙ্খ কোলাহলে।
জয়নাদ সিংহনাদনাশুনিকার বলে ॥

দেশঅমগ লোন তিরদে, লাইরিক ময়েক তিরদে, অহুগীদমক, দেশ, দেশ, শুদিংদা ময়োন ংবা পণ্ডিৎ অমমম থয়ে, অরা তোংদোই নিংথোনা মৈতৈ ময়োন খংবা পণ্ডিৎতা, চিঠি অহু পিহুনা পারে, পণ্ডিং অহুনা অরাগী ময়োন্দা হন্দোকহুনা নিংথৌ প্রজা তাহল্লে নিংথৌনা প্রজাগী মপুক খংনিংহুনা প্রজাদা হংখি ॥৪॥

পাদ

১॥ হে অরা প্রজা, মচা কৎচগে লান পাবিয়ু হাইরয়ে, ঐদি লান্ পাম্বি নথোই প্রজানা করি থোকই। অরা প্রজানা লান তৌসি হংগৎলি, নিংথৌনা অহুদি লান বাও চেনলো য়াথং থারে। প্রজানা লানগী পুং য়ৈহুনা লান বাও চেল্লে। ২॥ পুংখোন তাবদা প্রজা চেনখৎনরক্লে, মাগী মাগী খুৎলাই সেম সাহুনা, থুংগুয়ে, সগোল সাযু, মশিং লাকপা গুমদনা পৈরে। ৩॥ অরা নিংথৌনা তেন্জোল পৈবা উয়বদা, যোইরাংগী হেমনাইবা য়েংহুনা হাইরকই, সেন্দুংবা নহাক চৎলো নবুঙোদা ভম্মুয়ো, লানগী থৌরাং অসি নহাক্না উয়েদনা, হাইহুনা থারক্লে, অহুগী তুংদা, অকবা পুংকম য়েংহুনা লানগী যাত্রা তৌরে। ৪॥ অরা তেন্জোল অচৌবা মনিপূরগী লান পাগদবগি মুমিৎ কয়ানি লাক্লে। অসি নৈথিঙ্গ, অসোয়দা মনিপুরদা, হিয়াঙৈ থাগী থাসদা মুমিৎতা গুযোন লাকই। ৫॥ গুযোন অসি পুমউম উম্মি, অমনা মুংথিল অহুদা পুয়মম

যুবরাজ ভাগ্যচন্দ্র হইয়া প্রধান।
সমযোগ পুরীদগে করিল গমন ॥৮॥
সমযোগ যুদ্ধ নাহি তায় চলিগেল।
অনন্তস্বাহার সঙ্গে ব্রহ্মাদেশ হৈল ॥
তথা রত্নপুর সৈন্য উঠি প্রাতঃ কাল।
রণ ব্যূহ হৈতে সব বাহিরায় কৈল ॥৯॥
সব সেনাপতি সঙ্গে বুঝিতে আইল।
গজ অশ্বপদাতিক সামান্ত ব্যূহ কৈল ॥
মণিপুর সৈন্য ব্যূহ অর্দ্ধ চন্দ্রাকার।
দুই শৃঙ্গবর রয় রাখিল যুঝার ॥১০॥
যুঝিলেক সবসৈন্য মাতঙ্গ ঘোটক।
মধ্যদেশে রাখিলেক কামান প্রত্যেক ॥

তবেদুই সৈন্য যুদ্ধ কৈল দেখাদেখি।
বন্দুকাদি নানা অস্ত্রএড়ে মুখামুখি ॥১১॥
বর্ষি হাতে ধরিয়াছে অস্বারী সঘণ।
যেনমতে আকাশেতে উড়য়ে সাচান ॥
অশ্ব অশ্ব ফিরা ফিরি বর্ষি হানিলেক।
বহু সৈন্য রণমধ্যে তাহা পাড়লেক ॥১২॥
বারুতে বন্দুক শব্দমেঘের গর্জ্জণ।
বরিষার মেঘে যেন ঝর বরিষন ॥
নিদারুণ যুদ্ধযেন দুর্লঙ্ঘ্য সাগর।
নানা বাদ্য ভাণ্ডশব্দ কল্লোল সাগর ॥১৩॥
এইমতে তিন দিন মহাযুদ্ধ কৈল।
দৈবেত ব্রহ্মার সৈন্য বলবাণ হৈল ॥

মন্ত্রি, অতকপনি। গুয়োন অতনা খাবা কান্দা (ভূমিকম্প) য়ুহারাই, প্রজা অপুম্বা মাংবা তারে লাওনৈ। ৬॥ মনিপুরগী নিংথৌ প্রজানা করি থোক্লগবা য়ানৈ, অহগী ভূংদা পোইন্নু- খাগী শিরমদাইদা, নোংপোক্তা খানা কম্বনা অরাগী লান লাকলে হঙ্গৎলয়ে, লান বাও তাবদা নিংথৌ প্রজা খৈয়ে লান ঙাকপা চৎপদা লেপ্লয়ে। ৭॥ নিংথৌ য়াথং মতুং ইয়া লানগী পুং য়েয়ে, পুংখোন তাবদা, প্রজা মাগী মাগী খুৎস্থ খুৎলাই সেম সাহুনা থুংওয়ে, খুৎলাই সংদগী খাং, তা, নোংমৈনচিংবা খুৎলাই। ৮॥ পূর্থোকতুনা মাগী মাগী শেম শানয়ে, পুং য়ৈবনা মঙ্গলগীদমক ঢাক, কৌবা টুল তুরি, ভেরিনাচিংবা পুংয়ৈ মোইরুং খোংঙি, জয়নাদ, সিংহ নাদ লাওই তেঙ্গোলনা নিনবনা য়া ঙাংবা তারে, ভাগ্যচন্দ্র যুবরাজনা তেঙ্গোল পুহনা যাত্রা তৌয়ে। ৯॥ নোংপোক পাংনা লাকতুনা শমযোকগী তুমু, তয়া লাকই, অনন্তসাই বড় মন্ত্রি লোইনৈ, অসোমদা অরা তেঙ্গোল, অহিংনা বেহু সাহনা লৈয়গা, নোংঙালকপদগী লাকপদা। ১০॥ মনিপুরগা, অরাগা সকউনয়ে, অয়াম্ন হনজিন্দুনা নয়বেহু সাহনা লান ঙাকপ্রে। মনিপুরস্থ হনজিন্দুনা (অর্দ্ধচন্দ্রাকার) নিপাম্নি পানবা থাগী মঙং মানবা বেহু সাহুনা লান থাংওে, লাঞ্জিন মচি ২ নাইহনা অকন অখোনা, মাংদা লেপই। ১১॥ নাক অনিদা সংগোলনে, শামুনে, অনিনা পূই, ময়াইদা নোংমৈ পাইবনা লৈ. পঞ্জিন থংবমা থর থর চংনয়কতুনা শকা শকা উনমবদা নোংমৈ কাপনৈ। ১২॥ শগোল তোংবনা তাপাক পাইহনা তেঙ্গোল ময়ক্তা থৌজিনলকপসি, খুমুখয়ং কৌবা উচেক্না পাইশিনলকপত্মা। সগোল তোংবগা

নাসহিয়াপিছে আই পিছে কাটগ্রাম।
কাটগ্রামদ্বইতিন যুদ্ধ বহুশ্রম ॥১৪॥
অনন্ত স্বাহার মনে বিচার করিল।
আকাশেতে অমঙ্গল সকল দেখিল ॥
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে পণ্ডিত কহিল।
সেইসব চিহ্নএই সকল দেখিল ॥১৫॥
আকাশেত কুজ্মাটিতে সিংহের আকার।
মাথা ছিন্নদেখি সেই আর অজাগর ॥
ধুম্র বর্ণে সন্য মধ্যে তখনে দেখিলে।
সেই যুদ্ধ শুনিশ্চয় হৈল অমঙ্গলে ॥১৬॥
এইসব চিহ্নদেখি চিন্ত দ্বিত হৈয়া।
রাজপুরে তিনদ্বত পত্রলেখি দিয়া ॥

পাঠাইল অতিত্বরা অজয়ের কথা।
রজাগে সমর্পিয়া কহিল সব কথা ॥১৭॥
বার্ত্তা শুনিগৌর শ্যাম রাজা অতিত্বরা।
ঢুল বাদ্য সন্য সব করিল সত্তারা ॥
মাঘমাসশুক্লাপক্ষ পঞ্চমী দিবসে।
দিতেভবগুরুবারে যাত্রাদিন শেষে ॥১৮॥
গৌরশ্যামনরপতি সব সন্য লয়া।
ঢাকঢুল তুরী ভেরী শঙ্খ বোলদিয়া ॥
জয়নাদসিংহ নাদ নাশুনে কার বল।
এইমতেমণিপুর সন্য কোলা হল ॥১৯॥
হস্তি গণ চলিলেন নাহিক গনণ।
অশংখ্যাত অশ্ব চলে নাহি পরিমাণ ॥

শগোল তোংবগা উরুরু লৈনহুনা তানা খিরৈ, হাইদোকনরকপদা তেঙ্গোল কয়া হাংলম্মি। ১৩॥ নোংমৈ কাপ্পবা মখোলনা নোংঙংবঙম্মি, তেন কাপনবনা নোং তাবঙম্মি, ওনথোক্লা কয়া শোকনৈ, লাকচনদে ওয়দে। লানব ওমত্রবা সমুত্রঙম্মি, তেঙ্গোল অনিগী পুং মখোলনা সমুত্রগী ইথক হৌবগুম্মি। ১৪॥ অস্মমতৌনা অরাগা মনিপুরগা আহং প্লাখল খাক্তনা লান পানবদা সুমিৎ হমনি ওরে, ওয়দে, মরিনী শুবদাদ অরানা হেল্লে মনিপুরনা নোপলে, তুমুদা লান থেংনবদা লান থাংবা ওমত্রহুনা, হন্দোরকতুনা (কাটগ্রাম) ককচিন্দা, তেঙ্গোল পৈহুনা সুমৎ হায় সোক্লে। ১৫॥ অনন্তসাই বড়মন্ত্রিনা, অরা'স করম ওমসিগে খল্লিহৈদা অমঙ্গলগী লৌচন উরে। মনিপুরগী প'ণ্ডৎশিংনা মৈতৈ লাইরিক ময়েক্লা লেংবা লৌচিন লোন কৌবা লাইরিকী খুদম উই। ১৬॥ আকাশদা (কুজ্মাটি) লৌচিন্না নোংশা ওইনা থোকপা, অমনা লাইরেন ওইনা থোকপা মকোক রাওরবদি মঙ্গলনি রাওত্রবদি অমঙ্গলনি, মকোক রাওদনা থোক্লে, অতগা মনিপুর তেঙ্গোল মরক্তা ধুম্র কেতু কৌবা লৌচিনশু উরে। ১৭॥ অনন্তসাই মান্ত্রিনা অমঙ্গল লৌচিন উবদা লান থাংবা ওয়রোই খন্দুনা, চিঠি অমা ইরে, অতুগা দূপ' অহুমদা পিরে, লানগী পাও নিংথৌদা ওম্মুরো হাইহুনা থারক্লে, শগোল তোংহুনা, লাকপনা কোখং য়োহুনা নিংথৌদা চিঠি কংলে লানগী পাও তাক্লে। ১৮॥ লানগী অরাবা পাও তাবদা গৌরশ্যাম নিংথৌনা লান পুং হৈহুনা প্রজা খোমগংলে। প্রজানা চোয়া পৈরবদা, লানগী পাওনা কনবদগী, রাকচিং থাগী মঙানি পানবা শগোলসেন্দ্র. য ত্রা তৌও (দিতেভব গুরুবারে) শগোলসেন শুমৎ মথা চৎপা রাদে.

ভাবন্ত আইলেন আহ্মা সন্য ভক্তি ।
বাজায়েন বহু বাদ্য ঝঞ্ঝা পাত্র অতি ॥২০॥
রাত্রি কালে চলে সন্য নাহুয়ে গনণ ।
কেহ দেখে ধুম কেও উদিত গগণ ॥
কেহ দেখি অন্ধকার কোহো পায়েভয় ।
প্রধাণ প্রধাণ জন হৃদয়ে কাপয় ॥২১॥
ছাড়িয়া প্রমাদ ভয় সিংহনাদ কৈলা ।
মহামত্ত বীর গণ একত্র চলিলা ॥
বন্দুকী বন্দুকী কত অগ্রে অগ্রেধাই ।
ধানুকি ধানুকি কত ঠেকা ঠেকি যাই ॥২২॥
খড়্গ খড়্গ কতজন ধাইয়া চলিল ।
গৌরশ্যাম নরপতি গজ আরোহিল ॥
দীর্ঘবর দন্ত কুম্ভ অতি উচ্চ তর ।
শুণ্ডবর মোটা তার চক্ষু লঘুতর ॥২৩॥

স্বর্ণ আভরণ সাজে হস্তি কলেবর ।
হেম হস্তি আরোহিয়া গৌর নৃপবর ॥
হেনমতে সন্য সঙ্গে কাট উত্তরিল ।
ভাগ্যচন্দ্র অনন্ত শহা সঙ্গেযুক্তি কৈল ॥২৪॥
রাত্রিরপ্রভাতহৈল উদিত ভাস্কর ।
স্নান ক্রিয়া ভোজ নাস্ত লৈল অলঙ্কার ॥
পৃথিবীর রেণু হেন সন্য সংখ্যা নাই ।
দুইরাজ্য যুদ্ধ কৈল মিলি এক ঠাই ॥২৫॥
আকাশ উঠীতে পক্ষি নারে গুলি ভয়ে ।
দারুণ নির্ঘাতে কত সন্য মরি যায়ে ॥
বারুতের ধুমে অন্ধকার রণ স্থল ।
নাশুনে বন্দুক শব্দ কেহো কার বল ॥২৬॥
হেনমতে পঞ্চদিন মহাযুদ্ধ কৈল ।
তথাপি ব্রহ্মার সন্য বলবাণ হৈল ॥

অচৌগী মথক্তা জোগীনী মথাদা লৈ, কাল বেলাস্থ নুমিদাংরাইদা লৈ, অদু পুম্নমক নমথংতূনা লানগী পাওনা কনবদগী নুমিৎ তারকপা অরুন সন্ধ্যাদা যাত্রা তৌরে। ১৯॥ গৌরস্যাম নিংথৌ মনিপুরগী অথৌবা তেজোলগা, পুং সেন য়েন্থনা, মোইবুং খোংদুনা জয় ধ্বনি সিংহ নাদ লাওদুনা, কেংনুংদগী মথা পাংনা লাক্লে। ২০॥ শাম্নু শগোল কয়ানি মশিং থাবা ভমলোই, লাঙ্গ থৌবা অথৌবা, মেঙ্গুর সাজোর নুবিদায়নাচিংবা কয়ানি, পুংগী পুংখোলনা সঙ্গাইসেন পাইবশুন্দ্রি। ২১॥ অহিং অসিদা চৎলিবা তেংগোল মশিং লাকপা ওম্মোই, মগুণ লৈবা লানগী সেনাপতি ওইবা মেঙ্গুরসিংনা লানগী সাধ্য তৌদুনা য়েংবদ, কনামা ধুম্রকেতু উই। কনানা (অন্ধকার) পুমনম্না উই) কনানা থম্মোই হৃদি থুকই। ২২॥ অমঙ্গল অদু কোক্নবা জয় সিংহনাদ লাওই। অথৌ অথৌবা, মেঙ্গুরশিং পুম্না পুম্না চৎলি। শগোল তোংবা নোংমৈ পাইবনা পনমাং থানা লাকই। লিক্রুং পাইবা, থাং তা, পাইবা তেজোল ক্রিক ক্রিক ইম্বনা চৎলি। ২৩॥ থাংদোনগা তাদোনগনা পুরলং লংতি, গৌরশ্যাম নিংথৌ শাম্নু মথক্তা তোংদুনা লেংতি। তোংলিবা শাম্নু অসি মরা য়াদ্রোন তুশি,, পুংদোংকম থাংতি নাতান কৈন্নে মমিৎ থুই, য়েংবদা অকিবনি। ২৪॥ অমুম্বা সাম্নুশিদা সনানা লৈতেং তোই অচুগী মথক্তা গৌরশ্যাম নিংথৌ তোংদুনা তেজোলগা লোইননা লাকদুনা ককচিং য়োরে, ভাগ্যচন্দ্র অনন্তসাই মন্ত্রি উনদুন লানগী রা

তাড়াইতে নাপারে কেহো দারুণ সমর ।
ভঙ্গদিয়া পিছু পিছে আই মনিপুর ॥২৭॥
আছি আছল এক গ্রাম রাজা উত্তরিল ।
তাহাসব সন্য মিলি যুদ্ধহোযে করিল ॥
তাহাযুদ্ধ আরম্ভিলা অতি ঘোরতর ।
মুখামুখি বন্দুকের যুদ্ধ ঘোরতর ॥২৮॥
খড়্গে খড়্গে ঠেকা ঠেকি কিবিল অপার ।
অশ্বারোহি অশ্বারোহি ধায়ে সব বীর ।
মরিলেক কতজন সংখ্যা নহি তার ।
সন্য সব কলরব যেমন সাগর ॥২৯॥

মৃত্যুজন কত কত পড়িল ভূমিতে ।
খড়্গ ছেদি রক্তাক্ত পড়িল ভেষতে ॥
নররক্ত ভূমি পড়ে করে আচ্ছাদন ।
শ্বাণ শৃগাল গৃদ্ধ ফিরে উরিপাণ ॥৩০॥
তেনমতে তিনদিনপ্রাণ পন কৈল ।
দৈববলে ব্রহ্মা সন্য বলবাণ হৈল ।
দৈবে যাহা করে তাহা খণ্ডন নাযায় ।
ভঙ্গদিল মণিপুর পাছু নাহিচায় ॥৩১॥
চারিদিগে প্রতগিরি লুকায়া রহিল ।
কত সন্য গৌর শ্যাম লুকিয়া রহিল ॥

তাৱ্রে । ২৫ ॥ অহুং অহ লেপ্লে, নোংঙালবদা মনিপুরগী নিংথৌ প্রজা, ইকুলরে, মাগী মাগী ইষ্টদেবতা পুজা তৌরে প্রসাদ কংলে (চাক চারে) সাক লানবি সেংলে লান থোকনবকপা, মশিং থীব ঙম্মেই প্রধানদা পৃথীবীগী উকুনবু মশিং থীব ঙমনবগুম্, তেঙ্গোল অনী মায়োক্লরে । ২৬ ॥ নোংমৈ ঙলিনা, উচেক পাইব ঙমদে, ঙালনা পান্দুনা তেঙ্গোল কয়া তুরে লিরে । নোংমৈগী মৈথুনা, লৈচিন থাবগুম্মি, মখোয়া অমগা অমগা রা ঙাংনবা তাদে ॥ ২৭ ॥ অসুম তৌনা লান পায়রবসি ভুমিৎ মঙানি তুরে, মী অশিবনা, চীংথুম চীংথুমগুম্ লৈরে ঈনা লোথোং তুরেন ওইখ্রে, অথুমক্তা অবানা হেনাঅল্লক্‌না মনিপুর থাঙবা ঙমদ্রে । থাংবা য়াত্রথুনা ফুং চম হয়া চন্দোরক্লে, অরানা থর থর তকাশল্লক্লে । ২৮ ॥ অসুম হল্লকপনা, (লএশগ্রাম) লৈসাং খোং থুন য়োরে, অদুদা, বেহু সাহুনা, লৈরে, অরাাস, ঈশিং থুমথুনা লান কাইহনসি হাইথুনা. থৌবাল খেঞ্জি লৈকাই কোবা থুনজিল্লগী তেনথা য়োবা কাওবসি পল্লি থোল্লগা তুরেল পীংথুনা ইশিং চাওহনবি, অহিং অমদা থোনবাপাল্লিনী হৌজিক্ কাওবনা থোইবাং পল্লি হাইথুনা লৈনরি । অথুমক্তগী অরানা লানাশনলকথুনা মনিপুরগা অকনবা লান পায়রে ॥ ২৯॥ অকোনবা থেংনবা লান আসদি হাকথেংনরে থাজ থাজ যায়রে তাপা তাপা থিয়রে শগোল তোংবগা শগোল তোংবগা শিমিয়রে, মশিং লাকপা ঙমদনা অরাম্ব মনিপুরম্ব সিনরে তেঙ্গোলনা নিনবনা সমুদ্র ইথক হৌবক্ত মঙাইরে ॥ ৩০ ॥ অসিবা মীশানা লৈপাক উম্রে, হাৎনবসি থাংনা লফু ককপা, এঙ্গেম শোইবঙম্মে ঈনা পূমঙাং ঙাংথ্রে, য়ুম হুই, লমহুই, লাংজা কায় সয়োম সয়োম ঈ থকই ॥ ৩১ ॥ অসুম তৌনা ভুমিৎ হুমনি পানবদা লাইগী নোংদম থীবনা অরানা হেল্লে । ঈশ্বরগী নোংদম থিবনা লান থাংবা ঙমদথুনা মনিপুর কাইথুনা চেল্লে ।

পঞ্চদিন ব্রহ্মা সন্য রহে মণিপুরে।
খেলসিংহ সন্য সঙ্গে আই রাজপুরে ॥৩২॥
ভক্ষ ভোজ্য বস্তুলয়া আদর করিল।
ব্রহ্মা সেনাপতি সঙ্গে কুশা কুশি কৈল ॥
ভক্ষ ভোজ্যবস্তু আদি সামগ্রি করিয়া।
পত্রলেখি রত্ন রাজা আদর করিয়া ॥৩৩॥
রত্নপুর সেনাপাতি সব সমর্পিয়া।
মাহরঙ্গ নিজস্থানে রহিল চলিয়া ॥
ছয়দিনে রত্নসন্য নিজদেশ গেল।
সেইদিনে গৌর শ্যাম আছিরাজা হৈল ॥৩৪॥
পরে মণিপুর কথা শুণশ্রোতা গণ।
যুদ্ধবাদে নিয়মিত্ত বষ বাটিলেন ॥
তস্মাত বৈশাখমাস শুক্লা সপ্তমীতে।
বৃহষ্পতিবারে পুষ্যা নক্ষত্র সংযুক্তে ॥৩৫॥

সেইদিনে ভাগ্যচন্দ্র অভিষেক কৈল।
মণিপুর প্রজাগণ সানন্দ হইল ॥
গৌর শ্যাম যুবরাজ পদবী হইল।
প্রজাগণ স্থির হৈয়া তথাতে রহিল ॥৩৬॥
মণিপুর দুইজন পণ্ডিত রহিল।
ভাগবতী ঠাকুর মণিরাম আছিল ॥
সেইদুই ভাগ্যচন্দ্র আনাইল পুরে।
রাজা আগে দুই জনে কহে পুরস্কারে ॥৩৭॥
কিবা আজ্ঞা নৃপমণি কহহ্নদি কথা।
রাজ কহে পণ্ডিত দুই শুনমোর কথা ॥
জ্যোতিষেতে তোমাদুই মানিদেব প্রায়।
তোমাদুই পুরাউক আমার অভিপ্রায় ॥৩৮॥
পুর্ব্বহৈতে এইদেশে এক অব্দ স্থাপি।
এই ক্ষণে এইদেশে এক অব্দ স্থাপি ॥

৩২ ॥ মাগী মাগী জীব তিংনবা. চাং মান্দ লোকতাইদ. লোংনখরে. গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্র তেঙ্গোল কয়াগা লোইননা লোৎখ্রে। মনিপুর কোন্নুংলেন্দা, অরানা মুমিৎ মণ্ডানি লৈএ। মোইরাংদগী খেলেম্বা নিংথৌ মনাই মশন পুন্থনা। ৩৩ ॥ অচা অথক সন্দেষ পুন্থনা, অর সেনাপতিগা উনররে, তরাওনরে কোন্ন পাইনররে, অহুদগী অরা তোংদেই নিংথৌগী, সন্দেষ খুদোন পোৎ লাংথনা শিন্নরে, (প্রাথনা পত্র) হাইজবা চিঠি অমা ইথুনা পিরে। ৩৪ ॥ অহুদগী বিদাই লৌথনা মোইরাংদা খেলেম্বা হনখ্রে। অহুদগী তরুকনি শুবা মুমিৎতা, অরা তেঙ্গোল হনখরে. মুমৎ অহুদা, গৌরশ্যামনা চজিন্নুনা নিংথৌ ওইরে। ৩৫ ॥ শুনেন্দ্র কবিনা হাইজে, মখাগী রারী লেংজয়রকুগে, অনন্তসাই বড়মন্ত্রিনা, চহি অমমমম্ নিংথৌ ওইহনগনি হাইবন্থু লায়া কনবদগী চহি হেনখ্রে, লান ই.প্রবদ অনন্ত সাই। মন্ত্রিনা, অকবা মুমিৎ য়েংবদা শজিবুগী তরেৎনি পানবা শগোলশেল, পুষা নক্ষত্র। ৩৬ ॥ হাইজিবা অকবা মুমিৎ অসিদা ভাগ্যচন্দ্রবু নিংথৌ ফাম্নে, প্রজা মুংঙানরে। মরাম্বা গৌরশ্যামনা যুবরাজ ওইরে, মনিপুর অরা অনা লৈতনা মুংঙাইনা পাম্নে ॥ ৩৭ ॥ মতম অসিদা মনিপুরদা পণ্ডিৎ অনি লৈ, অধিকারী মমুম, ভাগ্যবতী ঠাকুরনে, খুম্বোংময়ুম মনিরাম সিংনে, নোংমদি ভাগ্যচন্দ্রনা, সতা মরায়দা কৌশিল্লি পণ্ডিৎ অনি চংলকনা নিংথৌ রাথং ডাইরি ॥ ৩৮ ॥ মহারাজ ইবুঙো মা রাথং ডাইজরি, নিংথৌনা হে পণ্ডিৎ নখোই অনিসে পাঙ্গিদা লাইগনি নিংতি নখোই অনিনা ঐনা নিংবসি

তস্মাত গননা করি কহহ এক অব্দ।
আমাদের এই দেশে করোক আস্পদ ॥৩৯॥
রাজা আজ্ঞা দুইজন অব্দ করিলেন।
শুভক্ষণ সমাপিল চন্দ্রাব্দ হায়ন ॥
চন্দ্রের হায়ণ হেতু চন্দ্রাব্দ কহয়।
চন্দ্রে অশ্বগ্রহ যার অঙ্ক সংখ্যা হয় ॥৪০॥
তাহাদেখি নৃপমণি আনন্দিত হয়।
নানান স্বর্ণদান সম্মান করিয়া ॥
আরষ্ঠ হয়া রাজা সেইত ব্রাহ্মণ।
ভাগবতী পদবী দিল আনন্দিত মন ॥৪১॥
ভগবদ্ভক্তের নাম ভাগবত হন।
সাক্ষাত হরি ভক্তি সম্পূর্ন করেণ ॥
এহেতু পদবী এইযোগ্যতা তাহার।
হেনরাজা মনে গুনি সন্তুষ্ট তাহার ॥৪২॥
আরমণি নাম তারে রাজা তুষ্ট হই।
চন্দ্রসিদ্ধান্ত পদবী তাহার কহই ॥
চান্দ্র মাসের নিষ্পন্ন অন্তজায় হয়।
তারে চন্দ্র সিদ্ধান্ত বলি পণ্ডিত কহয় ॥৪৩॥
চান্দ্র মাসের যোগ্যপদ তাহারে পাই।
সেই হৈতে চন্দ্রাব্দ মণিপুর চলিল ॥
তবে ভাগবতী তুষ্ট রাজাতে কহয়।
শুণ নৃপমনি কহি শাস্ত্রে যেই কয় ॥৪৪॥
জ্যোতিষ যেজন জ্ঞাত চক্ষু দুই হয়।
ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতু বর্গ হয় ॥

খুংচল্লু ॥ ৩৯ ॥ মমাংতৈদগী ঐখোইগী লৈপাক অসিদা লৈরমবা, সু'মৎ থাগী থাজৎ অও, মাংত্রে। হৌজিক অমুক সেমগৎসি, অদুনা পণ্ডিৎ অনিনা মাগী দেশগী মপাল লৌরুদনা ঐখোইগী শোক থাজৎ থাবান অমা শেমগৎলো ॥ ৪০ ॥ স্না য়াপঃ কংবদ', ননাই ঐখোই হোৎনজগে হাইদুনা য়ারে, অকবা তীথি য়েংদুনা হো পা হোই, ঈশ্বরগী] কৃপানা অপনবা লৈতনা চহি অমগী, খুপাই লেংবা লোইরে, গোভা দরবার মাংদা, পুরক্‌না নিংথৌদা কৎলে, নিংথৌনা কংতি হে পণ্ডিৎ মমিংদি করি কৌগনি, পণ্ডিৎনা মহারাজ ইবুঙো, থাদগী হৌনা হোৎপা ওইবদগী মমিং চন্দ্রাব্দ খুপাই কৌজরে, খুৎহোৎনা, (চন্দ্র, অশ্ব, গ্রহ) চন্দ্র হাইরগা ১, অশ্ব হাইরগা ৭, গ্রহ হায়রগা ৯, কুহু হাইরগা থাসি থংনৈ অসুম্বা খুৎহোৎনি ॥ ৪১ ॥ চন্দ্রাব্দ খুৎপাই উরবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ নুংঙাইপ্রদুনা, পণ্ডিৎ অনিদা স্না, লুপা, য়াম্না পিরে। অদুনা পেন্দুনা, ব্রাহ্মণ অদুবু (ভাগ্যবতী হাইবা উপাধি কম হাপলে ॥ ৪২ ॥ অদুগা, মশাবস্থং, হরিভক্তি চৎলি (অদুগা ভক্তি চৎপা বৈষ্ণবপু, থেদনা (ভগবৎ সবন্ধিনে ভাগবত নাম অশ্নম কৌই। ব্রাহ্মণ অদুনা, মপুক ভপপা, পিনহৈবা, ভক্তি চৎপা ওইবগা উপাধি কম অদুগা চানবদুনা নিংথৌ প্রজা পুম্নমক নুংঙাইনয়ে ॥ ৪৩ ॥ মনিরামশিংবুনা, চন্দ্র সিদ্ধান্ত কৌরা উপাধি কম হাপপিরে, নোংমা পামবদগী ১৫ মি শুরগা পূর্নিমা কৌই অদুবু থাখাই অমা হাইনা থংনৈ, অদুদগী ১৫ নি অমুক শুরগা থাশি হাইনা থংনৈ, মুমিৎ ৩০ নিনা থা ১ কৌই অদুগী মরুংদা য়াৎপা হেনবা লৈমিবা অদুবু মুম্না থংলিবদো চন্দ্রসিদ্ধান্ত কৌই পণ্ডিৎসিংনা ॥ ৪৪ ॥ অদুমবা কম অদু পিরে, মুমিৎ অদুদগী হৌদুনা খুপাই অচ

আরশুণ নৃপমনি শাস্ত্রেত কহয় ।
দ্বাদশ মাসেতে শাস্ত্রে একবর্ষহয় ॥৪৫॥
বীজ পবনাদি ক্রিয়া সর্ব্ব জীব গণ ।
বীজোদ্ভিদ বৃক্ষ শাখা সকল স্ফরণ ॥
ভূমির উপরে বীজ সকল পাতণ ।
এইহেও তার নাম ভুপাতনা খ্যান ॥৪৬॥
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে এই নামাশ্বয় ।
পুরতণ বৃদ্ধগণ চত্র নাম কয় ॥
আরশুণশাস্ত্র মতে মাস অধিপতি ।
চৈত্রমাস বিষ্ণুনামদেব অধিপতি ॥৪৭॥
বৈশাখের নাম রাজ শুনহ কারণ ।
পরমেশ্বরদেব পূর্ব্বে শৃষ্টির কারণ ।
আকাশ পৃথিবী ব্যাপ্ত শৃঙ্গধরদেব ।
তারশৃঙ্গকোন কার্য্য টিকাহিসেবে ॥৪৮॥
আর মৃগ শৃঙ্গ খসি পুণ স্ফুরিলেন ।
এইমাস শৃঙ্গকার বলে পুরাতণ ॥
শাস্ত্রযুক্তে বৈশখের অধিপতিদেব ।
শ্রীমধুশুদন নাম বৈশাখের দেব ॥৪৯॥
এইদ্বইবসন্তঋও পাণ্ডিত কহয় ।
জৈষ্ঠ নাম মাস কথা পণ্ডত কহয় ॥
পূর্ব্বে পইরিত নাম রাজ্যে শাস হেও ।
এইরাজ্যে আইলেন পথে পুত্রমৃত ॥৫০॥
জৈষ্ঠ ত্রিবিক্রমদেব মাসাধি পতি ।
পুত্র শোকে অনুতাপ সহে সবকালে !
এই কাল যাপ মাস পুরাতন বলে ॥
এইমতে শস্ত্র যুক্তে কহে সবরীতি ॥৫১॥
আষঢ মাসের কথা শুণ মহিপতি ।
পইরিত পুত্র মৃতেমহা ক্রোধ মতি ॥

মনিপুরদা চৎনরে । অতগী ভূংদা ভাগবতী ব্রহ্মায় নিংথৌদা হক্লৎলি, হে মহারাজ ইবুঙো । ৪৫ ॥ জ্যোতিষি পাঞ্জি হাইবসি থাঙ্গৎশেংবা জীবগি মীৎনি । ধর্ম্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ, কৌবা ধর্ম্ম মরিমক্কি, অতগা থা ১২ অসি বেদগা, মৈতৈগা মমিং তিন্নদে, থা ১২ অসিবু চহি ১ কৌই । ৪৬ ॥ মৈতৈ ঐখোইনা পৃথাদা মরু মরাং হুরে, হুল্লিবা, মরু মরাং অদুনা চেৎনগা ঈশ্বরগী সেবা চৎনৈ, পৃথীদা মরু মরাং তাই হাইদুনা মৈতৈ (ভুপাতনা) লমতা কৌই । ৪৭ ॥ মহারাজ ইবুঙো লমতা থা হাইবসি মৈতৈনা ঐখোইগী থা মমিংনী । বেদনা চৈত্র মাস, কৌই (চৈত্র মাস) লমতা থাগী মপুদি শ্রীবিষ্ণু দেবনা মপুনি ॥ ৪৮ ॥ শজিবু হাইবা থাগী মরম হক্লৎকে, শ্রীভগবান্না স সার সেম্মকপা কান্দা, আকাশ পৃথীবী থুংনা মচি পানবা লাই অমা য়াওরে, মাবু থম্বা রাজত্বনা মচি অদু ভগবাননা ফুকথোক্লুনা লংথোক্খি । ৪৯ ॥ অমনা শজি হাইবা সা অসিগী, মচি অসি থা অসিদ হুকতোক্লুনা কেল্লি অদুগিদমক থা অসিবু শজিফু কৌই, হৌজিক মৈতৈনা চৎনবী ওইদুনা সজিফু থা হাইনা থংবৈ । বেদনা বৈশাখ মাস কৌই, থাগী মপুনা, শ্রীমধুসুদান কোবা লাইনী ॥ ৫০ ॥ চৈত্র, বৈশাখ (লমতা, শজিবু থা অনি অসিবু বসন্ত ঋতু কৌই । কালেন হাইবা থা অসিনা মমাংগৈদা মনিপুর দেশ অসিদা খুন ভাগে লৈপাক শেমগে হাইদুনা, পোইরৈতোম্না খুম্হোক্লকই, মাগী সুপি লৈনাও তাবীনৈ, মচানুপা, শিংমিৎ শিংদবুং তবুং শিংমিননবনে চীংথং যন লাইমানবনে, কৌ শংবাই ১নে, পুত্রনা খুম্হোরকপদা লমথাংদা মচাহু শিরে ।

সেই ক্রোধে দুর্নিক্ষয়ে ছত্রাক হইলে।
যেহেতুক ক্রোধ মাস পুরাতণ বলে ॥৫২॥
আষাঢে বামন দেব মাসাধিপতি।
শাস্ত্রে যুক্তে দুই মাস গ্রীষ্ম ঋতু উক্তি ॥
আষাঢের কথা শুন যেই আর হয়।
যগুরা নাম নক্ষত্র আকাশেতে রয় ॥৫৩॥
মর্ধ্যে মর্ধ্যে তারা সব স্বভাব এই রীতি।
হকু নাম ছয় ব্যাধ তাহাদের পতি ॥
জৈষ্ঠ আষাঢে যগুরা ছয় পতি সঙ্গে।
মর্ত্য ভূমি আইলেন কামাচারী রঙ্গে ॥৫৪॥
ভূমি পাড় তারা সবে কামাচার মতি।
সেই কাল ঝিল্লী কীট তাহার সন্ততি ॥

যগুরা কাহল তোর শব্দ মাত্র কর
আষাঢ মাসের কাল তোরা সভে কর ॥৫৫॥
আমা সভে আকাশেতে কালভেদ করি।
ক্রমতে আষাঢ মাসে জামিল ঝিল্লী ॥
আষাঢ হইতে ঝিল্লী শব্দ সভে শুনি।
মণিপুর ক্ষয় শাস্ত্রে এপ্রসঙ্গ জানি ॥৫৬॥
আরশ্র বনের কথা শুনহ রাজন।
পইরত পুত্র মৃত্যু পর লোকে যান ॥
খভদেব নাম সেই ঈশ্বর তার বলে।
কর পুত্র ছওয়াল তোমি কহ ভালে ॥৫৭॥
আমি পইরিত পুত্র বালক কাহল।
তাহা শুন খভদেব চিন্তাম্বিত হেল ॥

৫১ ॥ মচ শিবগ, খুঙাইতনা. লাকচুনা খুন্তরে, খুন সেমলে, লেরে, অদুমাদ ওইরগ, মচা খুংশিবগী মৈচাক খাংদুনা মতম লোল্ল। অদু লৌদুনা, (পণ্ডুংসনা) শুক্রম্ম (কাল যাপ) কালেন কোই, মেতৈনা কালেন অসাওবা হাইনে। বেদনা জৈষ্ঠ মাস কোই খাগী মপুনা, ত্রিবিক্রম কৌবা লাইনি। ৫২। হে মহারাজ ইঙা খাগী রা হল্লকে, পোইরেতোম্না মচা শিখিবদুগী শাওবনা, পৃথিসদা নমথাবা ননম ওইদুনা কাওরে, অদুগী মমিং (ছত্রক) লেসনম কোই। মরম অদুদগী মৈতৈগী শুক্রজনাশংনা (ক্রোধমাস) হাঙা অসাও খা কোই। ৫৩ ॥ বেদনা, আষাঢ মাস কোই, খাগী মপুন বামন কোবা লাইনি, কালেন, ইঙা খা অনিসুবা, গ্রীষ্ম ঋতু কোই। অদুগা, হাঙা খাগী রাশিসে শুক্রম্ম অমসুং লেংঙাম্ম, আকাসদা থোক-লিবা, যনগুরা কৌবা নক্ষত্রচাকাশনা। ৫৪ ॥ চাহ খুদিংগী, হেকুব্যাধ কৌবা মচিন মনাও তরুক, আসদা মপুরোইবা ওইদুনা, কালেন হাঙা খা আসনে (মর্ত্যভূমি) পৃথি আসদা কোইদুন সায়ে। ৫৫ ॥ পৃথি আসদা মানিংতম্বা সাম্নবদা গভগী লক্কন ওইরে, অদুগা পোকলকপাদ (ঝিল্লকাট) হার নিংনাং ওইনা পোক্লে, অদু উবদা, যগুরানা হাই নথোয়রসে, পৃথিসদা অসুম লেরো, অদুগা নথোইনা থোংবাদ হঙ্ঙা ইঙ্ঙা হাইনা থোংঙু। ৫৬ ॥ ঐথোয়াদ আকাশদা চৎলগে নথোইবু য়োকপা ঙম্মোই, ওনলকপা, ইংঙা কালেন, তাইদুনা লৈরুরগে, চৎখ, অদুনা হঙ্ঙাদ, পোকপা, নিংনাংনা ইংঙাদতা থোংঙু, অদুনা ইঙ্ঙা খা কোই (মনিপুরাক্ষর সাস্ত্রে) মৈতে পুরান্দা আস লেংঙ। ৫৭ ॥ ইংঙেন খাগী রা হাইজরগে, পোইরৈতোনগী মচা শং মিৎসিংদবু তবুংসংমিম্নবা শিখিবদো (খভদেবনাম) থোঙারেন য়োয়ে, বেদনা মাবু যমরাজ কোই মৈতৈনা থোঙারেন কোই অদুম্বা লাইনা হংই।

কহে তোমা শোকে পিত বহুত সন্দেহ।
অত এব মনুষ্য লোকে তোমি পুন যাহ ॥৫৮॥
এত বলি এক পুষ্প তার হাতে দিল।
গুরুবাক্যে সেই বাল পুণর্জ্জিয়াইল ॥
শ্রাবণ মাসের নাম যোগ্য পুষ্প হৈল।
সেই হৈতে সেই পুষ্প এদেশেতে হৈল ॥৫৯॥
এতেও শ্রাবণ মাস কহে পুরাতণ।
শ্রাবণে শ্রীধর এই শাস্ত্রের কথণ ॥
আর ভাদ্র মাস কথা শুণ নৃপমণি।
পুর্ব্ব কালে ঈশ্বর স্থানে শক্তি দেবী বাণী ॥৬০॥
শক্তিদেবী বোলে প্রভু আমার বচন।
তোমা শৃষ্টি হেতু আমি ভারের কারণ ॥
অত এব এইভার সহেনা পারণ।
এতবলি শক্তিদেবী নিশ্বাস কারল ॥৬১॥

এই হেতু দুঃখ মাস পুরাতণ বলে।
আর শাস্ত্রমতে এই ভাদ্রমাস বলে ॥
ভাদ্র মসে হৃষী কেশদেব অধিপতি।
শ্রাবণ ভাদ্র এদুই বর্ষা ঋতু ব্যক্তি ॥৬২॥
আর আশ্বিনের কথা পুরাতণ বলে।
দেশ সাধ্যে পইরিত এদেশে আইলে ॥
পথে শিলারুদ্ধ দ্বার দেবরূপ বৃষ।
শৃঙ্গ দিয়া খুলিলেন সেইত অক্রোশ ॥৬৩॥
স্থান হৈতে তার পুত্র বিষবল চলে।
এইহেতু চলমাস তাহারেও বলে ॥
আবদ্ধ রবন্ধ হেতু বন্ধ নামকয়।
শস্ত্র যুক্তে আশ্বিন মাস ইহারে বলয় ॥৬৪॥
অশ্বিনে পদ্মনাভ মাসদেব কহে।
তার কার্ত্তিকের নামদেশ পুঁথি কহে ॥

হংঙি হে ইবুংঙো নং আস কনাগী মচানো। ৫৮॥ অঙাংনা খুম্মি, পোইরৈতোনগী মচানি। অদু তাংদা (গুরুদেব) যমরাজনা হাইএ। হে অঙাং নংবু কাইনবদগী নপানা, পোইরৈ খুন্দাবা অম্মারোই, নংদি শিবা য়বা মতম নংত্রি, হয়ে। ৫৯॥ অদুগা লৈ পাম্বি অসি পুথো, নিংশিনা থাক্ল, অদু তাংদা লৈ পুদুনা হল্লক্ল। মপাগা মচাগা উম্লয়ে হরাওংয়ে লৈ অদু থাদুনা শংলি, মমিং ইংঙেন লৈ কৌই, লৈ অদু ইংঙেন থাদা শার্গলি লৈগী মমিং লৌদুনা ইংঙেন থা কৌই। ৬০॥ বেদনা শ্রাবণ মাস কৌই, ইংঙেন থাগী মপুদি শ্রীধর কৌবা লাইনি। হে মহারাজ পরান থাগী র হাইজরগে, মমাংদৈদা শ্রীভগবান্দা শক্তি দেবীনা হায়জৈ। ৬১॥ হে ঈশ্বর ভগবান ইবুংঙোগী (শৃষ্টী) সেমলিবা পৃথগী অকুথসে পুবা রায়ে, অসি হাইরগা (শক্তি দেবী) পৃথী মাতানা অরাবা শোয় হেনখি। ৬২॥ মরম অদুদা গুরুজনশিংনা (দুঃখ মাস) থরাই রাবা থানি হাইদুনা থরান থা হাইনা কৌনৈ, মতম অসি জাবগী অরাবা থানি। বেদনা ভাদ্র মাস কৌই থাগী মপুনা হৃষিকেশ কৌই, ইংঙেন, থরান, থা অনি অসিবু বর্ষা ঋতু কৌই। ৬৩॥ মথং লাংবন থাগী হঙ্গলগে, মথক্তা হাইথিবা, পোইরৈতোম্মা মনিপুর অসিদা খুথোক খুন্দাক্লনী লাকপসি, (নীলকণ্ঠগিরী) নোংমাইজিংগী চিংথৈ পাংবা অসিদা লাকপদা সংকথ হাইবা লম অসি য়োবদা মুংনা পন ওইনা থীংথিনা লম্বী কাওক্লে। অদদা মাগা লোইনয়কপ, চৌংথং থন লাই মানবনা মচিনা কোংথুনা লংথোকহুনা লম্বী সেমদুনা লাকই।

পইরিত পুত্র মৃত্যে খণ্ডদেব কহে।
তোমা পিতা দ্বার খুলিদেব রূপসেহে ॥৬৫॥
জীবের কারনে সেই কৃষ কর্ম্মকর।
কৃষকালে অন্নআদি এই সব্দ কর॥
এইহেতু এইনাম আরমের নাম।
শাস্ত্রের প্রমান ইথে কার্ত্তিক হয় নাম ॥৬৬॥
কার্ত্তিকের অধিপতি দামোদর নাম।
আশ্বিন কার্ত্তিক দুই শরৎঋতুনাম॥
শুনরাজা মার্গশীর্ষ মাসের বিচার।
এদেশ শৃষ্টির কালে দেবসে কৌবার॥
শীত উষ্ণ কালাচার করে সমপণ।
ভুমি শৃষ্টিশেষ ভাগ রহিল পতন॥

তারে গুপ্ত গিরিস্থানে করিল স্থাপণ।
সেই হৈতে স্থাপগিরি করিল অখ্যাণ ॥৬৮॥
শেষহের অন্তভুমি এই সব্দ খ্যাণ।
তস্মাত হেয়াঙ্গমাস করিল ব্যাখ্যাণ॥
শাস্ত্রমতে অগ্রহায়ন মাসাভিধাণ।
মাসের দেবতা এই কেশবাভিধাণ ॥৬৯॥
পুষ্যাযুক্ত মাস কথাশুণ নরপতি।
গুরুনামে সেঈশ্বর তিনই সম্মতি॥
তিন পুত্রে মহিমাকে জানাবার তরে।
কুর্ম্ম গিরি হৈতে গুরু নদীতেসন্তরে ॥৭০॥
কনিষ্ঠ জানার হেত্ত হৃদি দৃঢ় কৈল।
উনবিংশাদ্দের অর্থ মন ব্যাখ্যা কৈল॥

৬৪॥ মকম অতুদা মচা কাওরম্রে (মচাকাওবা মকম অসি সংকৎ কৌনরি যনগী মশক মানবা মুং কয় মকুম লৈএ) ময়ম অসিনা খা অসিগী, মমিং (চকম স) অচৎ লাংবন খা কৌই, অমন' জম্বী থৌংজি, হাইজনা লাংবন, খা কৌই, অনি অসিনা পুন্নপা অচৎ লাংবন খা কৌই। বেদনা আশ্বিন মাস কৌই। ৬৫॥ খাগী মপূ পদ্মনাভ কৌবা, লাইনি। হে মহারাজ ইবুংঙো যেয়া খা হাইবা অসিদৌ মৈতৈ ঐখোইগী পুরানগী রা চংজি, মখক্তা চাইথ্রিবা, পোইরৈতোনগী, মচানা যমরাজদগী হঙ্গকপদা খণ্ডদেবনা হাই হে অঙাং নংনা, নপাবুংদা তম্মু, নংনা পুরকপা যন অহুনা। ৬৬॥ জীবগী হিংনবগীদমক, লৌ খোইনৌ, অদুগা যন্না য়েংতা ওইদ লৈখোক লৈশিন তৌনবদি, অর মেয় তিতি হাইজনা মরোন পিয়ু। অদুগা মান' পোরকপা লৌ অহুনা, হুনলু তাকলকই পাও অসি মচানা মেয়া খাদা মপাদা তম্মি অহুনা মরম ওইজনা (আরমের নাম) আরমেয়া খা হাইনা খংনৈ। মানা পুরকপা কৌনা, চহাও পোইরৈতোননি। লৌ উকমনা সেন্নৌ জমন্নাইদনি। মানা হৌরম্বা মৈনা অস্রোদনি। যন্না, সজিক চাকমনা সম্বোক খুন্দনি। বেদনা কার্ত্তিকমাস কৌই। ৬৭॥ খাগী মপূ লাইনা দামুদর কৌই। লাংবন, মেয়া খা অনিসিবু শরৎ ঋতু কৌই, মখাসিদা হিয়াংগৈগী রা হাইজরগে, মনিপুর লৈপাক অসি সেম্বা কান্দা (কৌবার) কৌক্র কৌবা লাইনা। ৬৮॥ (সীত, উষ্ণ) অম্নিংবা অসাবা হাইবদি, অতোংবনা তংখাই অমা, খোনগংলে, উষ্ণ কৌই। অকুৎপা তংখাই অমা লেমহল্লে, শীত কৌই মরমদি অতোংবা, অকুৎপা। অদুগা অম্নিংবা অসাবা নাইত্রবদি পানবা য়ারোই অহুগীদমক সেম্বনি। অহুম সেম্বদা, অয়েম্বা অদো (গুপ্তগিরি) কংলাদা পৈখৎখি, অদুদগী (স্থাপগিরি) পৈবহুনা হান্না কংজি হাইহুনা কংলা কৌখি। ৬৯॥ মনিপুরগী লৈপাক সেম্বদা (শষহের অন্ত

পুষ্যার কারণ এই নামাখ্য হয় ।
শাস্ত্র মতে পৌষমাস তাহারে কহয় ॥৭১॥
মাঘ ধিপতি দেব নারায়ণ নাম ।
মার্গ শীর্ষ পৌষমাস হেমন্ত ঋতু নাম ॥
দুখ যুক্ত মাস কথা শুণ নৃপ মান ।
পূর্ব্বে ঈশ্বর শক্তি দুই সৃষ্টি মাণ ॥৭২॥
কোণ মতে জীব গণ কারব পোষণ ।
এই হেতু দুইজন বহু দুখ মন ॥
তপ্তাগারি ঘর্ম্ম যুক্ত খোইজদেহমন ।
দুঃখ হেতু দুঃখ মাস বলে পুরাতণ ॥৭৩॥
দেহমন স্থাপ হেতাগারি স্থাপ নাম ।
শাস্ত্র মতে মাঘ মাস কাহলেন নাম ॥

মাঘাধি পতি দেব মাধবা নামাখ্যাণ ।
পরমাস নামখ্য শুণহ রাজন ॥৭৪॥
সৃষ্টিকারীসে ঈশ্বর লোকাহিত মাণ ।
নীচ ভুমি স্থানে খর করিলা স্থাপনি ॥
এই মাসে শুভ হেতু বায়ু রূপে বহে ।
বায়ু বর্দ্ধি মাস এই ক্যবর্দ্ধ কহে ॥৭৫॥
ক্যাণদে ইকারান্ত রেকারান্ত শব্দ ।
এদেশের নামাখ্যে কহে এই শব্দ ॥
শাস্ত্র মতে ফল্গুন মাস এই নাম কয় ।
মাসাধি পতি দেব গোবিন্দ কহয় ॥৭৬॥
মাঘ ফাল্গুণ দুই মাস শিশির কহয় ।
বার মাস ছয় ঋতু পাণ্ডিত কহয় ॥

ভুমি) হকচাংগী মশক ওইবা, লেপাক খর লোম্মু হায়রুনা (হেয়াঙ্গ মাস) হিয়াংগৈ খা কৌই। বেদনা অগ্রা হায়ন মাস কৌই। থাগী মপুনা কেশব কৌবা লাইনি । ৭০ ॥ হে মহারাজ হবুংতো, পোইশু থাগী রায় হঙ্গৎকে। গুরু ভগবানা মচা ইদুংডে ৩ পোকই । মচা ও গী মশুন খংনংঙুনা, গুরু ভগবান (বাজয়ানদী) ইক্ষাল ভুরেন্দ', ময়া তৌহুনা মচাবু লংনাখ, অহনে মথংনে আননা গুরুবু খংতি, অতোনবাদ খংখিদে। ৭১ ॥ মচা অতোনববু মপা মশক খংহন-নিংঙুনা গুরুনা য়ামনা ৱাখি, মৈতৈ এখোয়না (উনবি) হাইরগা খরাই খংনে, অহুদা মচাবু (উনবি) কৌই, ময়মাদ খরাইদগী মচানা হেয়া লুনা তৌই, অহুনান। পুষ্যা, হায়বাদ মমে হায়বান অহুনা মচা অতোনববু পুষ্যা কৌই। অতোনবা মচাগী গুরুনা রাই হাইদুনা গুরু-জনাসংবা পোকমু খা কৌই। বেদনা পৌষ মাস কৌই। ৭২ ॥ থাগী মপু লাইনা নরায়ন কৌই। হিয়াংগৈ, পোইশু খা ২ বু হেমন্ত ঋতু কৌই। হে মাহারাজ রাক চং থাগী রা হঙ্গৎ-লগে ঈশ্বরগা, শক্তি দেবীগনা, জীব সেম্মে। ৭৩ ॥ সোম্রবা জীব অহুবু করম য়োকাশগে, আননা রানা খম্মে অহুদগী, (তপ্তাগার) কংলাদা কয়গ, খাখন্দা রাবনা হকচাংদা ইখাং তাই। অহুগী মরম লোহুনা গুরুজনা (দুঃখ মাসঃ) রাকচিং খা কৌই । ৭৪ ॥ গুরুগী পুক্নি হকচাংনা অয়েপা মকম্মি হাইহুনা কংলাবু স্থাপগারিগুং কৌই। বেদনা মাঘ মাস কৌই, থাগী মপু লাইনা মাধব কৌই। মখা কাইরেন থাগী রা হঙ্গৎলগে। ৭৫ ॥ মানপুর দেশ আসবু সেম্বালবা ঈশ্বর-না জীবগী কনবগীদমক, মখক্ষম্ম হাইপ্রবা অনেখা, অকুৎপা সেমাপ্রবদো, কংনবা হাইহুন, পুংশিং খসি রায়া শিংহল্লি । (বায়ু বর্দ্ধি মাস) পুংশিং রায়া শিৎপা খা অসে, পুংশিং শিৎপা মরমদগী পোং-চৈ, শমনা নাচিংবা, ইক্যা কাই হইহুনা গুরুজনা, (কাই) শব্দ লোয়ে। ৭৬ ॥ ক্যা, শব্দনে,

নারায়ন হৈতে চও ব্যূহ পরকাসে ।
আবরন রূপে চারি দিকে যার বাসে ॥৭৭॥
চারি দেবের অঙ্গে পৃথক তিন তিন মূর্ত্তি ।
কেশবাদি যাহা হৈতে বিলাসের পূর্ত্তি ॥
চক্রাদি ধারণ ভেদে নাম ভেদ সব ।
বাসুদেব কেশব নারায়ন মাধব ॥৭৮॥
শঙ্কর্ষণ গোবিন্দ বিষ্ণু শ্রীমধুসুদন ।
এঅন্য গোবিন্দ নহে ব্রজেন্দ্র নন্দন ॥
প্রদ্যুম্ন মূর্ত্তি ত্রিবিক্রম বামন শ্রীধর ।
অনিরুদ্ধ হৃষীকেশ পদ্ম নাভ আর ॥৭৯॥
দামোদর দেব বার মাস বার জন ।
এদেশ পূরাণ আর শাস্ত্রের কথণ ॥

এই সব মিশ্র কিরি কহি নর নাথ ।
এরূপে সানন্দ করি রহে নৃপ সাথ ॥৮০॥
তর পরে কত দিনে বর্দ্ধ পূর্ণ হৈল ।
ভাগ্যচন্দ্র নরপতিজৈষ্ঠ রাজ্য দিল ।
তবে কত দিনান্তরে কাল প্রাপ্ত হয়া ।
গৌরশ্যাম নরপতি মৃত্যু পথ পায়া ॥৮১॥
ললাটে লিখিল যবে ষষ্ঠী পুজাদিনে ।
শ্রীহরি শঙ্করব্রহ্মা নাজানে খণ্ডনে ॥
রাজা মৃতে ভাগ্যচন্দ্র অশৌচাদি করি ।
বেদেরবিধাণ মত যথা বিধি করি ॥৮২॥
শ্রাদ্ধক্রিয়া শান্তিকর্ম্ম করে সমাপণ ।
শাস্ত্র রীতেব্রহ্ম নাদ্যে করে নানাদান ॥

হৃশব্দনে অহুনা মকোক থংলগা, রেগা, নগা হাপ্তুনা কাহরেনথা কোনে । বেদনা ফাল্গুন মাস কোহ । থাগী মপু লাইনা গোবিন্দ কৌই ।

৭৭ ॥ রাকচিং, কাউরেন, থা অনি অসিবু, শিশর ঋতু কৌই । চহি অমা হাইবসি থানা ১২ নি, ঋতুনা ৬ নি, অহুগা বেদনা লাউরি মহারাজ ইবুঙো পাবে'্যাম নাথ নরানগী হকচাংদগী বেহুগী মশক ওইবা, বাসুদেব শঙ্কর্ষ'ন, প্রদ্যুম্ন, অনিরুদ্ধ, মরি পুথোক্র ৭৮ ॥ লাই মরি অসিনা ৩ অহুম পুথোক্লে, কেশব কৌবা লাইনাচংবা ১২ সে বিলাস কৌব মুর্ত্তান । সঙ্খ, চক্র গদা, পদ্ম, হাইবা খুলায় পাইবগী মহুং ইরা মামং থোক্লি । বাসুদেবনা, পুবোকপনা, কেশব নরায়ন, মাধব, অহুম অসিনি ॥ ৭৯ ॥ শঙ্কর্ষ'ননা পুথোকপনা, গোবিন্দ, বিষ্ণু, মধুসুদন ৩ সিনি গোবিন্দ হ ইবাস যত্তদাগী মচা গোবিন্দ নত্তে, মিং মারবান । প্রদ্যুম্ননা পুবোকপনা ত্রিবিক্রম বামন, শ্রীধর ৩ সিন । অনিরুদ্ধনা পুথোকপনা, হৃষীকেশ, পদ্মনাভ ॥ ৮০ ॥ দামোদর, ৩ সিনি থা ১২ অাস পুথোকলীব লাই ১২ অসিনা পুং, হে মহারাজ ননাইনা হংগংলীবা অসি বেদ শস্ত্রগীনী । বৈতৈ ঐবোইগী পুরানগী রাহু রাওরবান, অসুরা ভাগবতি ব্রাহ্মরা, রাযি লিহুনা সুংঙাইনা মতম লেপ্লে । ৮১ ॥ অহুগী তুংদা চহি অমা হাইবহু কারহুনা ভাগ্যচন্দ্রনা মরাদুং গৌরশ্যামদা নিংবৌ সিররে । গৌরশ্যাম নিংথৌ ওইহুনা লৈরকপনা মাগী পুন্সি লোইরহুনা হকচাং হারবা, কব ওবত্রহুনা, লিলা লোইরে (শিরে) ॥ ৮২ ॥ মি ওইবগী পুন্স হাইবসি লাইবক্তা ইশ্রবনি, শ্রীহরিনা, মহাদেবনা ব্রহ্মানা কনবা ওমদে. মরাখা নিংথৌনা, শিররদা, ভাগ্যচন্দ্রনা, হোনবি বেদগী বিধি কর্ম্ম তৌই । ৮৩ ॥ শিব পুমিত্তগী মথং মথং শ্রাদ্ধগী কর্ম্ম

শ্রাদ্ধঅন্ত ভাগ্যচন্দ্র রাজা সনেবৈসে।
প্রজাসনে নরপাত সভা করিবৈসে ॥৮৩॥
পিতৃব্য অনন্ত স্বাহামন্ত্রি করাইল।
রাজা প্রজাসঙ্গে তথা আনন্দ হইল ॥
একদিনে সভাকরি দরবার করে।
রাজা মন্ত্রি পাত্রগণ প্রজা সভা করে ॥৮৪॥
সভা আগে মন্ত্রি চাহিবাক্য চালাইল।
মন্ত্রিবর পিতৃব্যদেব শুণ আমাবল ॥
আমার পালক তোমি পুত্ররসে মানিবা।
মোর ভালমন্দ সবতোমিসে দেখিবা ॥৮৫॥
খুড়া আদি প্রজাগণ আমার বচন।
তোমা সভা প্রিয়হেতু রাজাদ্বইজন ॥
তোমা সভা ঋণ আমিশোধতে নাপারে ।
এইভাল এইমন্দ কহিবা আমারে ॥৮৬॥
জৈষ্ঠ ভাই গৌরশ্যাম পরলোক গেলা।
আমার দুর্ভাগ্যহেতু হৃদয়ে মানিলা ॥
গত কার্য্য অনুসোধি মুখ'মধ্যেগণি।
অতএব চিন্তাকরি ব্যর্থ কেন মাণি ॥৮৭॥
জেষ্ঠভাই রাজ্য কালে যেহৈল কারণ।
মোর মামা খেলসিংহ যেসীমা মাগেণ ॥
মাদিলেন সেইহেতু বড়লজ্জা হৈয়া।
যাচিলেন রত্নপুরে বড় দুঃখি হিয়া ॥৮৮॥
তেকারনে রত্নরাজা সন্ত পাঠাইল।
ব্রহ্মাসনে মণিপুর মহাযুদ্ধ হৈল ॥
জয় নাহি আমাসবে ভাগে গিরিবনে।
রত্নগেলে পুনর্ব্বার বসি রাজ্যাসনে ॥৮৯॥
এবেদুষ্টমতি মমা করিবে কোনকার্য্য।
এইমনে দিবানিশি হৃদিহৈল ধার্য্য ॥

তোরকপনা, অয়োইবা কর্ম্ম পুমিৎতা ব্রাহ্মন কয়াদা সনা লুপা দান তৌই। কর্ম্ম লোইরবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ সিংহাসন কারে ॥ ৮৪ অনন্তসাই মন্ত্রিনা, বড়মন্ত্রি ওইহনা, প্রজা সভা চোম্না তিল্লি। ৮৫ ॥ সভা ময়াইদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা, বড়মন্ত্রি অনন্তসাই য়েংহনা হাইজরকই। ইপাগা পোক্‌মিনবা খুড়ানি হৌজিক্‌ ঐবু পোকপা, ঈপাবুং শ্যামসাই সেবা ক'ব্রে ঐবু হৌজিক খুড়াইবুতোনা ইচামক্লি হাইহনা য়োকপির, ঐনসুং ইপামক্লি নিংজৈ নচাগী অক কন্না পুম্নমক্‌ য়েংবিরি ॥ ৮৬ ॥ অদুগা মানপুরগী প্রজা খৈবিক্লা সুংশিবিহনা, ইচিন ইনাওবু নিংথৌ ওইহ'ল্ল। প্রজাগী লমন ঐবা সিংবা ওয়রোইদবনি, হৌজিকসু অক অত্ত য়েংশিলবিয়ু :—
৮৭ ॥ ইয়ায়বক্‌ খীবদগী ইয়াম্বা গৌরশ্যাম (পরলোক্‌) কৃষ্ণ চরন কংব্রে, থম্নবদা ঐগী থম্মোই অসি কাইব্রে, অদুবু হৌরবা থবক্তি মরমদা পুংভাইতবা পোকপসিদি অপংবনি হাইনৈ, অদুনা চিন্তা তৌবা অরাব কান্নদবনি ॥ ৮৮ ॥অদুগা, মরম অমনা, য়াম্বুংনা নিংথৌ ওইবা কান্ন্বা মোইরাং নিংথৌ মাম্ম খেলেম্বনা লম নিবদা পিদবদগী ইকাইবগা শাওবগা লোইনহনা, অরাদা হাইজরকহনা ॥ ৮৯ ॥ অরা তোংদোই নিংথৌনা, মাগী তেঙ্গোল থারক্লনা মনিপুরগা অচনবা লান পাবৈ, অরানা ওমহনা, কাইহনা চেল্লি, চাংদা লোক্না লোতুনা জীব হিংতি ॥ অরানা হনগ্রগা হনজিন্নুনা পানবনিদো ॥

৯০ ॥ চৌজিক পুকচেন সেংদবা মাঘনা মতুং অসিদা করি অমুক তৌরগবা, থনবদা অহিং সুংথিল লৈবদা ইংদে, কত্তবা মীনা তৌওমদবা লৈতে হাইবা রাসি শ্রীগোবিন্দনা মনাই উদ্ধবগা

অর্জ্জনের অকর্ত্তব্য নাহিক সর্ব্বথা।
শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধব প্রতি কহেনিতি কথা ॥১০॥
অতপরে কিবাহবে শুণ প্রজাগণ।
তাহাশুণি নৃপচাহি বড় মন্ত্রিকন ॥
শুণ রাজা ভগ্যচন্দ্র কর অবধাণ।
জৈষ্ঠ রাজা মামাসহ দৈবের কারণ ॥১১॥
বিবাদ হইল তাহাচিন্তা নাকরিহ।
দৈব ক্রমে যাহা করে তাহাকে জানিহ ॥
তোমার সহিতে নাহিবিবাদ কারণ।
অতএব এই রাজ্যপাল সাবধাণ ॥১২॥
শুণরাজা একনিতি কহিআমি শার।
তাহাশুনি হৃদয়েতে সভে মাণসার ॥১৩॥

দীর্ঘ ছন্দ

যেদেশে ব্রহ্মণগণ. সজ্জনেরসে বাহীণ.
সেদেশে নাকরে দেশমাণি।
যেইদেশে প্রজাযত, নৃপকরে অবজ্ঞাত,
সেইদেশে প্রজাহয়েহানি।
যেমন্ত্রি প্রজারদুখে, নাবুঝায় নৃপতিকে,
আপনে নাদেখে সেইদুঃখ।
ধণ পায়া বিচারেতে, যেইকরে পক্ষপাতে,
সেমন্ত্রি রাক্ষসেরসখ ॥১॥
যেদেশের প্রজালোক. নাহিপায়ে দুঃখশোক.
যাতেরাজা সদাচারকরে।
সেদেশে প্রজালোক, লাগেজ্বেরা ব্যাধিশোক,
যাতে রাজা দুষ্ঠকার্য্য করে ॥
এই নীতিউদ্ধবেতে, কৃষ্ণকরে অনুজ্ঞাতে,
কৃষ্ণবাক্যসত্য হয়েমাণ।
এইজানি রাজা প্রজা, পাত্রকরে সদাচারা,
সেইদেশশুভ হয়মান ॥২॥

হাইখি। ৯১॥ মরম অসনা হে প্রজা খোবক ঐখোইনা কার তেশপে, অদু তাবদা পড় মন্ত্রি অনন্তসাইনা খুম্মি, হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, খুড়া হাইগে তাও নয়াম্বগা মামগা খৎনজবনি নহাক খৎনবা নৎতে। ৯২॥ অমগা অমুক হাইগে, রাখোকপা খৎনবা লান অসিগীদমক অদুক কয়া অরাবা থললুু, মীওইবা হায়বসে, ঈশ্বরগী নোংদম মতুং ইয়া চৎপনি। ঐনা অসি ওইগে হাইবা ওয়া নৎতে, নয়াম্বনা সুংঙাইমদবনি, নহাকা নৎতে অদুনা পুক্রিং সুংঙাইনা প্রজা ঙাকতুনা লৈয়ু। ৯৩॥ হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, মনাই উদ্ধব য়েংদুনা, গোবিন্দনা তাক-খিবা রাজানীতী অদু ঙসি ইতোয়া লিগে অদু তারগা ইচাগী পুক্রিং থিংদু।

দীর্ঘ ছন্দ।

১॥ গোবিন্দনা হে উদ্ধব, দেশ অদুদা লৈরিবা ব্রাহ্মণা ঈশ্বর সেবা চৎলবা দেশদো, অকবা ওইজে। দেশ অদুগী প্রজানা নিংথৌবু থওইজবা, দেশ অদো মাংবা হৌরবনি। লৈপাক অদুগী মন্ত্রিন, প্রজাগী অরাবা য়েংদনা, নিংথৌগী বেভার ঙাকনা চৎলবা মশগী অরাবা লাকনি য়েংদনা, রুপা সনা পাম্বদগী রুপা পিবদ, মিচং লেপ্পুনা মাবু জয় ওইহনবা (ওমহনবা) মন্ত্রজো, মচা হাৎপা হিংচাবনি। ২॥ লৈপাক অদুগী প্রজাদো, রাবা হৌনদে নিংথৌনা ধর্ম্ম কাইরবদ, অদুগা প্রজানা অরাবা অনাবা মতম চাদনা শিবা তৌদবনি, নিংথৌনা মিগী মপোৎ

পদ

আরশুণ নৃপমনি যত প্রজা সব ।
শাস্ত্র দ্বারে শুনিয়াছি আমি কথাসব ॥
শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধব প্রতি যে সব সংকার ।
শুনহ উদ্ধব কহি চরণ' নিতি সার ॥১॥
যাতে বিপ্র ক্ষত্রিয় বৈশ শুদ্র চারি জাতি ।
প্রজা মন্ত্রি লোক যাতে আছয়ে নৃপতি ॥
সেই সভা স্থানে মিলে গঙ্গা সরস্পত্তী ।
যমুনা কাবেরী সিন্ধু ভাস্বতী রেবতী ॥২॥
ব্রহ্মাবিষ্ণু মহেশ্বর মিলে দেব গণ ।
তাতে যেই মিথ্যা কহে কবিবা চেলণ ॥
তাতে গর্ব্ববানী করে কহে হিংসা কাজ ।
কীরন্তে পড়িলা সেই নরকের মাঝ ॥৩॥
এইকথা সাধু মুখে করিয়ে শ্রবণ ।
যেহেওক শাস্ত্র যুক্ত্যে করিহ পালণ ॥
তাহাকহে নৃপমনি ভালই কহিল ।
তোমার কৃপাতে আমি সব শুভ হৈল ॥৪॥
হেন কালে দিনমনি গেল অস্তাচল ।
রাজা আজ্ঞা সব প্রজা গৃহে গৃহে চলে ॥
মন্ত্রি প্রণামিয়া রাজা অভ্যন্তর গেল ।
বড়মন্ত্রি হয জয়া নিজ গৃহে গেল ॥৫॥
তৃতীয় সীমাতে কহি দেশ ভগ্ন কথা ।
গৌরশ্যাম কাল প্রাপ্ত কহিল একথা ॥
আমি মুর্খ গুণ গণ অতি শয় হীণ ।
কবিওাতো নহে যদি মধুর প্রবীণ ॥৬॥
তথাপিচশ্রোতা গণ সাধুগুণ গনে ।
আস্বাদণ করিবেণ অতি হর্ষ মনে ॥

পাম্বা হুরানবা ওইরবদি হে ভাগ্যচন্দ্র হাইরিবসে গোবিন্দনা মনাই উদ্ধবতা তাকপনি, গোবিন্দ অত্তাসে অরেপ্পনি খন্দুনা, মনিপুর ঐখোইগী প্রজা মন্ত্রি নিংখৌ, পুম্নমক্না গোবিন্দগী নাম লোনসি ধর্ম্ম কাইনুসি লোইদনা মঙ্গল ওইগনি ।

পদ

১॥ অনত্তুসাই বড় মন্ত্রিনা অমুক তাকলকই. হে নিংখৌ প্রজা, ঐনা তাবা শাস্ত্রগী রা, গোবিন্দনা মনাই উদ্ধবতা চাখি, রাজনিতীগী ৪ গুরকপা রা তাও । ২॥ মকম অদুদা ব্রাহ্মন খেত্রি, বৈশ, শুদ্র প্রজা মন্ত্রি, নিংখৌ কমক্কুনা তিল্লিবা সভা দরবার অদো গঙ্গানি, স্বরস্পতি তীর্থনী, যমুনানি, কাবেরি, সমুদ্র, ভাস্বতী, রেবতী । ৩॥ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহাদেব, পুম্নমক অসিনা তিনবা মকম্নি । অদুম্বা সভাবু থওইদনা ওইদবা রা মিনম্বা তাংবা, মখাগী নাপল উৎপা, মীগী কত্তনবা হাইজিনবা মীদো শিক্কিহৈনা নোয়োক তারবনি । ৪॥ হাইরিবা রা অসি সাধুশিংগী মুখদগী তাজবনি, মরম অসিনা শাস্ত্রদা লাওরিবা অসিগী মতুং ইন্না চৎসি, অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র, মনিপুর প্রজা পুম্নমক্না হরাওনয়ে ভাগ্যচন্দ্রনা ইতোন ইবুংঙোগী খোজান্না মঙ্গল ওইগদবনি হাইরে । ৫॥ রাজা অসিনা লোইরকপদা সুমিৎ তাপ্রে, নিংথৌনা বিদাই পিরনা

ব্যাধ গৃহে অস্ত্র থাকে মৃগাদি কাটয় ।
পরশে পরশ মানিসে যেস্বর্ণ হয় ॥৭॥
মহত্ব ভূষণ করে সেহেম লইয়া ।
ঐছে ইহা সাধু শুনে পবিত্র সভেহিয়া ॥
পিতাম্বর সিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥৮॥
সিক্ষাগুরু পাদ পদ্ম ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীণ গুনেন্দ্র রচতি ॥৯॥

॥ইতি॥ শ্রীনরোত্তম ভগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে গৌরশ্যাম ভাগ্যচন্দ্রায় দেশ পালণ বর্ণনং নাম তৃতীয় সীমা ॥৩॥

চতুর্থারম্ভ ॥৪॥

জয়জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যা নন্দ ।
জয়াদ্বৈত চন্দ্র জয় গৌরভক্ত বৃন্দ ॥
জয়জয় প্রভু ভক্ত গোষ্টির সহিত ।
স্ফুরাহ স্বাভীষ্ট ভক্ত বিলাস কিঞ্চিত ॥১॥
মোহেণ মুখির বাক্য শুন শ্রোতা গণ ।
সভে অনু গ্রহ কর দেখি অকিঞ্চণ ॥
ভালমন্দ নাহি জানি নাহি কোণ জ্ঞাণ ।
যেকছু কহিয়ে সাধু আজ্ঞা বল বাণ ॥২॥
ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থ যেমনোহর ।
করি পরি শোধণ আস্বাদ নিরন্তর ॥

প্রজা হন্নথরে, বড় মন্ত্রিবা ভক্তি কৎলগী নিংথৌম্ব সঙ্গাইদা লেংশিনখ্রে। বড় মন্ত্রিসুং হনখ্রে। ৬॥ লাইরিক লেংবা গুনেন্দ্র কবিনা হাইজে, অহুম শুবা ঐধ্যায় অসিদা, অরাগী লান্দ সেপাক কাইবা, গৌরশ্যাম নিংথৌ সর্গারোন ওইখিবা লেংজে। লাইরিক লেংডিবা ননাই ঐদি রাম্না পংবনি, ফজনা লেংজবা ভন্না নন্তে। ৭॥ অদু ওইদুনম্ব তাবন্নিবা শ্রুতা খৈবক্সা সাধুগী শুম্ম হাইডুনা তাবিগনি নিংজে। প্রমানদি, শা তানবা ব্যাধগী তেনজিন্দা থোংবা য়েৎ (জীব হিংসা) জীবতা হাৎলবা য়েৎ পাপ লৈরবা অদো স্পর্শ মনিগা থেংনবদা সনা ওল্লি, অসেংবা য়েৎনন্তে য়েংদে। ৮॥ অদুগুম্না ঐনা লেংলিবা অসিনা ফজদবা ওইরবসু সাধু বৈষ্ণবগী গুরুনা অমাংবা ওইরোই নিংজে। পিতাম্বর কৌবা সাধু অসিগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধিপাজল ওইজহনা। ৯॥ ঐবু তম্বীরকপা উঝাগী চোরোন কোঞ্জহনা, ভাগ্যচন্দ্রগী চরিৎ গ্রন্থ অসিবু পাংত্রবা ননাইগুনেন্দ্রনা লেংজে।

ভাগ্যচন্দ্র চরিত কৌবা লাইরিক অসগী ৩ শুবা অধ্যায় লোইরে।

পাংত্রবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মক্লিশিং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচে, (অমানবা পুরমক থাকপিয়)।

৪ শুবা অধ্যায় হৌরে।

১॥ শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুগী শ্রীপাদ নিত্যানন্দ প্রভুগী চোরোন্দ করাবক থুরমজে, শ্রীঅদ্বৈত প্রভু গৌরভক্ত খৈবিক্তা চোরোন্দ হন্না হন্না থুরমজে, শ্রীগৌরাঙ্গ, অমাবা ভক্ত খৈবিক্তা থুরমজবনা, মনাই ভক্তগী চরিত লেংবা ওমজগে। ২॥ ননাই অপাংবনা লেংজবকপা তাবিরো ভক্ত

এবেশুণ শ্রোতাগণ মণিপুর কথা ।
এবে কহি মহিরঙ্গ যে হয়েণ কথা ॥৩॥
খেলসিংহ নাম এই সহজে দুর্জ্জণ ।
সদা হিংসা মর্ষমতি সদা লুব্ধ মন ॥
পুণর্ব্বার নিজ মনে আমর্ষ হইল ।
ধিক ধিক আমি ধিক এই কিবা হৈল ॥৪॥
সত্য সাক্ষি ভাগ্যচন্দ্র দুরে খেদাইব ।
ব্যাধযেন মৃগ খেদি তেন খেদাইব ॥
আমার হেলণ হেত্ত ভার ফলদিব ।
মহিরঙ্গ নাথ দেব এবার শাক্ষি হৈব ॥৫॥
মাচরঙ্গ মাণপুর দুই এক করি ।
দুই রাজ্য নিকণ্টকে আমি শাস করি ॥
এত বলি মহা ক্রোধে রক্ত চক্ষু হয়া ।
কহিলেন সেলাসিংহ আদর করিয়া ॥৬॥
গুণপ্রিয়া পাত্র মোর সেলসিংহ নাম ।
ভাগ্যচন্দ্র নরপত্তি হৃদি শেল মম ॥
দেশ নাদিলাম হেত্ত চিত্ত মনে স্থির ।
অভিমানে শীর্ণ হৈল আমার শরীর ॥৭॥
আদ্যাপিহ মামা বলি মর্জ্জাদা নারোপে ।
দহিছেণ পাত্র অঙ্গ আমার এতাপে ॥
নির্ণয় করিয়া আমি কহয়ে তোমারে ।
কিবা জলে পশি কিবা অনল ভিতরে ॥৮॥
অথবা মরিব আমি খাইয়া গরল ॥
সহিতে নাপারি আমি দহে চিন্তাণল ॥
বৈরির সম্পদ যদি হীন লোক দেখে ।
সেই সহি থাকে নারে সদাপড়ে শোকে ॥৯॥
আমি হেন লোক হয়ে সহিব কেমনে ।
এরূপ শত্রুর বৃদ্ধি দেখিব নয়নে ॥

থৈবিক, শ্রুতা থৈবিক্লা চানবিয়ু. অকবা ফংতবা থংজদবা ননাইান, সাধুশিংগী কুপাদগী লেংজগদৌরি বনি । ৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ বৈষ্ণবনা, মণিপুরদা গোবিন্দা সেবা তৌরকপা ফজবা সাধুগী লিচৎ, তাবিয়ু শ্রুতা থৈবিক, মনিপুরগী রা লৈখিশনু, মোইরাংগী রা লেংজরগে । ৪ । মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বা হাইবা অসি য়াম্ন ফংতবা মীনি, মীবু মাংহনবদা হরাওবা মাগী ওইজবদা পাম্বা মিনুংশি থংদবনি । মনিপুরনা নুঙাইনা পানবা উবদা, মানা অমুক শাওহুনা থম্লকই । ঐ অসি ওম্বোক্লা তোনশ্রেদ । ৫ ॥ সত্যনা সাখি, ভাগ্যচন্দ্রসি মনিপুরদগী তাথোকে, সা তানবা (ব্যাধনা) সাজ তানবগুম কোইতান তানগে ঐবু থোঙদবগী মহৈ পিগে, থাংজিং লাইন থংসনু । ৬ ॥ মনিপুরনে মোইরাংনে, লৈপাক অনিসে, এক্ত তিংথং লৈতনা নিংথৌ ওইগে অসি হায়রগা সাওবনা মিৎ ভাংতি মাই ভাঙি, মনাই তেমনাইবা সেলুংবদা হাইরকই । ৭ ॥ ঐগী পরাইদগী হেন্না নুংশিরবা, সেলুংবা তাবরা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌসে, ঐগী থরাই চাকপা নিংথৌনি, মমাগা পোকমিন্নবা মাতুল ঐনা লম থরদং নিবদা পিখিদবা ঐবু থোঙইখিদবা অচুগী মৈশানা ঐরিংবা য়াজ্রে । ৮ ॥ হৌজিক কাওবদা, মাতুলনি হাইবগী বেতায় তৌদ্রি, অসি থন্নুবদা খোইদৌরিংবা য়াখিজ্রে, ঐমা থনবা রাথন হাইগে তাও, ইশিংদা চোংথহুনা শিসিরা, নত্রগা মৈনুংদা চোংশিন্দুনা শিসিরা । ৯ । অদু নত্রগা হু চাহুনা শিসিরা, অদু নত্রবদি নুঙাইতবা মৈশা কোকপা ঙমদ্রে । নুংঙাইনদবা য়েন্নবনা নুংঙাইনা পান্নগা য়েংহুনা, লৈবঙবা হৌনদে ॥ নোংম নোংথগী নুংঙাইতবা হেনবা হৌনৈ ।

কহ কহ সেলসিং করি কোণ মতে।
ভাগ্যচন্দ্র নরপতি খেদাই কেমতে ॥১০॥
তোমার মন্ত্রনা বলে মোর বুদ্ধি গতি।
তোর মানি বুদ্ধিমাণ কহ যথা মতি ॥
গুরু পদে শ্বশুর পিতা মাওল মাহ।
অধ্যাপক মন্ত্রদাতা নিজ রাজাসেহ ॥১১॥
পোষক আরনিজ শ্বামি আর জেষ্ঠ ভ্রাতা।
এইদশগুরু নাম বেদের সর্ব্বথা ॥
দশজন মধ্যে আমি হয়ে গুরু সীমা ॥
ভাগ্যচন্দ্র পাপ মতি না করিল মামা ॥১২॥
প্রথমে মাগিল আমি গিরি ঝঞ্ঝা সীমা।
দ্বিতিয়ে মাগিল আমি লোক গিরি সীমা ॥
তৃতীয়তে মধু গল্য গিরি মাগি সীমা ॥
কতবার মাগি দেশের আমি এ সীমা ॥১৩॥

তথাপিহ দুষ্ট ভাই নাদিলাম দেসে।
গুরু হেলা গৌরশ্যাম পাই যমদেশে ॥
পরে হৈলা ভাগ্যচন্দ্র যাতনা পাইব।
সত্য কহি দেশ ভ্রষ্ট তারে খেদাইব ॥১৪॥
শুণসেলসিংহ আমি নিশ্চয় কহিব।
দুষ্ট রাজ্য শাস হৈল ইচ্ছা সম্পংদিব ॥
স্বতন্ত্র হইয়া থাক দ্বিতীয় রাজাপ্রায়।
সেল কাহ দাসমনে করি অভিপ্রায় ॥১৫॥
তাহা শুণি খেলসিংহ আনন্দিত হয়া।
লিখিলেন নব পত্রে মুখ বন্ধ হয় ॥
স্বাস্ত শ্রীমদ্রাজ রাজা বড়ই মহত।
তোমাপ্রতি মহিরঙ্গ রাজা করিনত ॥১৬॥
করিয়াছে বিজ্ঞাপিত পরে হেনকথা।
কন্যা লাগি ক্রোধচিত নাকারহ তথা ॥

১০ ॥ সেলুংবা লাইমক্রা থাংবা ওমদবা অহুবু, মী ঐনা করম থাগনি, মানপুরদা মানা পানবা উবদা ইথিংনা য়েংনিংদ্রে, হায়ু সেলুংবা ভাগ্যচন্দ্রসে করম তাম্বোকপিগে ॥ ১১ ॥ নংগী মন্ত্রনা বুদ্ধি লৌশিং নত্তনদি ঐগী উপাই লৈদ্রে, য়াম্না শিংবা নংনি, অহুগা য়াম্না লুবা রা ১ গা হাইগে, ঐবু দিক্ষা পিবা গুরুনে, ইকুবোক্রে, অপোকপা ইপানে, ইমাগ পোকৃমিন্নবা মাতুল লাইরিক তম্বিবা, ওঝানে, মন্ত্র তম্বিবা গুরুনে, মরৈপাক্কা নিংথৌনে, ঐগ য়োক্কাপবনে, অমদি (নিজ স্বামি) লুপিগীনা, মপুথোইবা, মুপাগীনা, মাগী ইষ্টদেবনে, পোকমিন্নবা ময়াম্বনে হাইরিবা ১০ সে, ঐগীদি গুরুনী, অসি লৈবনি. ১০ সিগী মপুংদা ঐ অসে মমাগা পোকৃমিন্নবা, মাতুলনি মাগীদি গুরুনি. অহুবু ভাগ্যচন্দ্রনা খংদ্রে ॥ ১৩ ॥ অগানবা ঐনা নিবা চিংঙাদগী খা পাংবানি পিদে। অনিশুবদা লোকপাচিংদগী খা পাংবনি পিদে। অকোনবদা থাঙ্গ চৌং নিব কাওবদা পিখিদ্রে। কয়ারক অসিদা পিয়্রবনি। ১৪ ॥ মাগী মামদা নৈপাক পিদবগী দোষনা, গৌরশ্যাম য়মারাবা শিদ্রে। শৌজিক ভাগ্যচন্দ্র লৈদ্রি সত্যনা সাথি, মাবু তাম্বোককে ॥ ১৫ ॥ তাও হে সেলুংবা রাশকনা হাইরবনি, নৈপাক অনি অসি ঐনা পাল্লবদি (ইচ্ছা সমপৎ) নংনা পামবা কম পিগনি, মনিং তম্না লৈয়ু অনিশুবা নিংথৌরম্না, অহুগা নং অসে ঐমক্ক হাইত্থনা হাইবানি অহু ত্তাবদা হেমাইবা গরাওনা য়াবে ॥ ১৬ ॥ অহুনি অরাদা অমুক লান নেকউরো হাইত্থনা চিঠি ইরে চাজুম নয়ে। গুনেন্দ্রনা হাইবৈ শ্রুতা বিবিকপু, চিঠি মরোনদি, শ্রীনা তিম্নবা

জেষ্ঠমৃতে ভাগ্যচন্দ্র রাজ্য শাসিলেক।
তারে খেদিদুষ্ট রাজ্য মোরে শাসউক ॥১৭॥
তবেসে আমার কন্যা আমি সমর্পিব।
হস্তসন্য পাঠাইয়া তোমি খেদাইব ॥
তোমার কৃপাতে আমি রাজ্য ভোগহৈল।
সেলপান্ন দ্বারে আমিপত্র সমর্পিল ॥১৮॥
এইপত্র লিখি রাজা সেল হস্তে দিল।
ভোজ্য দিয়া দুইচারি জন সঙ্গেদিলা ॥
শুভক্ষনে যাত্রাকরি রাজা প্রনামিয়া।
চালেক সেলসিংহ আনন্দিত হয়া ॥১৯॥
পথে মনেমনে সেলমন কলাথায়।
ভগ্যচন্দ্র রাজা খেদ পরদেশ জায় ॥
আমার কারণ বলিরাজা প্রিতহৈব।
তবেসে সকল প্রজামোর ভোগহৈব ॥২০॥
ঐছে ঐছে ভাবিচলি পাইয়ত্ন পুরি।
রাজদ্বারে আছি শীঘ্রদেখা হৈলদ্বারি ॥
দ্বারিগিয়া রাজা আগেসব বুঝাইল।
রাজাজ্ঞাতে দ্বারিগিয়া তারে আনাইল ॥২১॥
রাজা আগে সেলসিংহ নতি প্রণমিয়া।
সেইপত্র সমর্পিল ভক্তি নম্রহয়া ॥
সেইপত্র রত্নরাজা তবে পড়াইল।
পত্রকথা শুনিরাজা আনন্দিত হৈল ॥২২॥
কাহলেন নরপতি শুনপাত্রগণ।
মহিরঙ্গ নৃপবাক্য কিবা তোমা মণ ॥
শুনিপাত্র আদিকহে শুণ মহারাজ।
শরনাগত জন কথাশুন নাহিব্যাজ ॥২৩॥
তাহাশুনি সানন্দিত রত্ন অধিপতি।
রণবাদ্য বাজাইল হর্ষিত মতি ॥

মঙন চাওরবা অরা নিংথৌ, খোংজোং নিংথৌ খেল্লেংহনবা তেনহৈদা ঐনা হাইজরি ॥ ১৭ ॥ মমাংহৈভদ ঐনা রাশক্তুনা হাইজখিবা, ইচানুপী কংকনি হাইবহুগী মরিদা শাওবিগনু. নহা ওইরি মতম চাঙ্গি হাইত্বনা লেবনি শোইদনা কংকনি। চৌজিত মনিপুরদা গৌরশ্যাম মরাশ্ব শিংত্রে মনাও ভাগ্যচন্দ্রতা মণ্ডাইরে, মাবু তানখোক্লগা লৈপাক অনিসে পুন্না নিংথৌ ওইহল্লু। ১৮ ॥ অত্তুগা ঐগী ইচা শোয়দনা কংকনি, অরাগী অথোবা তেঙ্গোল থারকত্বনা ভাগ্যচন্দ্রবু তাম্বোকাপয়ু। তোংদোই নিংথৌ নহাকী নপান্দগী নিংথৌ ওইজগে, ঐগী ইহুৎ শিন্দুনা লাইরিক পুত্থন', সেলুংবা থাজবিবনি ॥ ১৯ ॥ অসি হাইবা চিঠি অসি হেমনাইবদা পিরে, লম্বীগী চানবা থরসা পিরে মনাই ২ নি পিবদগা ২ অমুক হাপ্তুনা ৪ পিরে, অকবা নুমিৎ ক্ষন য়েংত্বনা, নিংথৌ খোরম্নগা রাম হয়াওনা যাত্রা তৌত্বনা লাক্লে। ২০ ॥ লমশাং লাকপদা সেলুংবদো (মনকলা থাই) লৈকোই চাবা রাথন তৌরকই, মৈতৈ রাহৈদা (ভাবনা দোলান শাবা কোই) রাথনদি অরা লাক্তুনা ভাগ্যচন্দ্র চেক তাম্বোকপা, ঐগী ইপান্দগীনি হাইত্বনা নিংথৌনা ননিং তৌরে চেক থাব লৈপাক অনীসি ঐগী ওইরেদো। ॥ ২১ ॥ হাইনা হুমনা পানগে, অশুম খন্দুনা খন্দুনা লাকপনা নুমিৎ কয়ানিদা মন্দলে কোংথুং য়ৌরে, স্নখোং য়ৌরবদা থোং ঙাকপনা নিংথৌনা হঙ্গৎলুহুনা, স্না কোম্নুংদা পুশলক্লে। ২২ ॥ স্না নাক তায়া চংহুনা', হেয়াইবা খুরম্নি, অত্তুগী মংদা চিঠি পত্র কৎলে। অরা নিংথৌনা চিঠি লৌরগা', মৈতৈ মরোন থংবা মন্ত্রিদা পাহল্ল, চিঠি মরন তাবদা, অরা নিংথৌ হয়াওরে ॥

বাদ্যসব্দ শুনিপ্রজা উড়িয় আইল।
অশ্বচড়ি রাজাচর নগর জানাইল ॥২৪॥
নিজ নিজ অস্ত্রসঙ্গে মিলিল সর্ব্বজন।
নিজ নিজ অলঙ্কার সাজিল বীরগণ ॥
খড়্গধারিগণ আরশেল জাঠিগণ।
রামজঙ্গিগণ কতবন্দুকাদি গণ ॥২৫॥
তবেসব সন্যতি রাজা আদেশয়।
সাজকহে রত্নসন্য সমরে দুর্জয় ॥
দামা ডাঙ্কা ত্রিশত্রিশ বাদ্য গুরসাল।
কাংশ করতাল ধ্বনি সেস্থান হইল ॥২৬॥
যুদ্ধাসব সিংহনাদ বাদ্য কোলাহল।
পৃথিবী নাসহে ভার বসুমতি তলে ॥
শঙ্খ ঘণ্টা বাদ্যহৈল সবে কোলাহল।
সিংহনাদ করিসবে গগণ পুরিল ॥২৭॥
উঠিল ভৈরব নাদসন্য কোলাহলে।
বাদ্যের শব্দেতে ক্ষিতি যায় রসাতলে ॥
পৃষ্ঠেতূণ হাতে ধনুধানুকি সকল।
জয়নাদ সিংহনাদ নাশুনে কার বল ॥২৮॥
সন্যগণ সংখ্যা এবে শুনহ সকল।
পোখনাম সেনাপতি প্রধাণ হইল ॥
একহস্তি একরথ আর অশ্বত্রয়।
পঞ্চ পদাতিকা এইপত্তি নাম হয় ॥২৯॥
সেই পত্তি তিনহই সেনামুখ নাম।
সেনামুখ তিনহৈল একগুল্ম নাম ॥
সেই গুল্ম তিনহৈলে গণ অভিধাণ।
তিনগণ এইহয়ে বাহিনী আখ্যাণ ॥৩০॥
সেইতিন বাহিনীর পৃতনাম হয়।
তিন পৃতনার নাম চমুনাম হয় ॥

২৩॥ অরা তোংদোই নিংথৌনা প্রজা য়েংহুনা হাইরকই, হে প্রজা খিবিক মোইরাং নিংথৌগী চিঠি তাবেদনা, করি তৌশিগে, প্রজানা হঙ্গলী, মহারাজ ইবুংঙো, চংজরকপা চৌথী থবক্তি থুনা পাংথোকপিবা কৈএ। ২৪॥ অদু তাবদা নিংথৌনা অদুদি লান পাও চেন্নো রাথং পিরে, সু রাথং কংবদা লানবুং হৈয়ে, পুংখোল তাবদা, প্রজা চেনখৎনরক্লে, পুংদা হৈবা নগুনা সগোল তোংহুনা লান পাও চেল্লে। ২৫॥ অরা তেঙ্গোল অগুম্বা, মশা মশাগী খুৎ-লাই পুইনা কাররক্লে, সেনাপতি অকন অথৌ, নিংথৌগী মনা কি সেংহুনা লাক্লয়ে, থাং পাইবা তা পাইবা, তাংশোল, য়োৎশুক পাইবা রামজাজি কৌবা, নোংমৈ পাইবা, (বন্দুক) নোংমৈ পাইবা কয়ানি। ২৬॥ তেঙ্গোল মীরামদা নিংথৌনা নংগী নংগী সাজোন তৌরে য়াথং পি, সু য়াথং কংবদা, তেঙ্গোল সাজোন তৌনরক্লে, পুং হৈবনা, দামা, কৌবা তাঙ্ক, কৌবা পুং হৈবনা (ত্রিশত্রিশ) ৯০০ নি, কংশি, করতাল, মখোলনা য়া ভাংবা তাদে। ২৭॥ মহারাথীনা সিংহনাদ তৌবগী মখোলনে, পুংখোয়ে অসিনা পৃথী নিকই। মোইবুং, শড়িকী মখোয়া কয়ানি, সিংহনাদনা অকাশ থনরে। ২৮॥ আকাশদা (ভৈরবনাদ) অকিবা কংবা মখোল নিলজে, পুংখোলনা পৃথী নমথবগুম নিংঙি, লিক্ক পাইবা তেঙ্গোং পোথা কয়ানি, জয়ধ্বনি লাওবনা তাবা ওমদ্রে। ২৯॥ তেঙ্গোল মশিং, থাগে অহুপা, সেনাপতিদি পোংথ কৌবনা মকোক্লি। শাম্প ১ দোলাই ১ সগোল ৩ খোংথি ৫ অসিবু পত্তি অমা কৌই। ৩০॥ পত্তি

সেইতিন চমূহৈলে অনিকিনাখ্যাণ।
তিন অনকিনী সন্য করিল সাজন ॥৩১॥
তবে রাজা সেনাসংহ কহিতে লাগিল।
শুণসেল এইসাজ নয়নে দেখিল ॥
অত এবনিজ দেশে তোমি আগেচল।
নিজ নাথপ্রতি তোমি কহই সকল ॥৩২॥
এত শুণিরাজা নামসেল চলিগেল।
দেশে আছি খেলরাজা সকল কহিল ॥
পোখেশাদি রনশুর যুদ্ধে আবমুখ।
এইদেশ সেনাপতি সন্যের প্রমুখ ॥৩৩॥
তাসভার চাহিরাজা আদেশ করিল।
শুণপোখ আদিসভে যমসম তুল ॥
এংযুদ্ধেপ্রাণপণে করসর্ব্ব জন।
তোরমাও পিতৃপিতা মহ আদি গণ ॥৩৪॥
সভেএই শুরবন্ত মহাবল ধর।
খড়্গশেল বন্দুকাদি সামর্থবন্ত বড় ॥
তারাবংশ পুত্রগণ তোরা এইজন।
এহেতু বিমুখ নাহিতোরা সর্ব্ব জন ॥৩৫॥
আর মহিরঙ্গ পতিপ্রাণ সমমাণি।
অতএব তার ঐরিমোর রিপুমানি ॥
এহেতুসে ভাগ্যচন্দ্র জীবন্তে ধরিআণ।
মোরবান্দি শালাঘরে রাখবে বন্ধন ॥৩৬॥
খেলাসংহ রাজাপ্রাত মাণপুর দেহ।
এইকর্ম্ম করি আমি আনন্দিত সেহ ॥
এতবলি সেনাপতি যাত্রা আজ্ঞাদিল।
শুভক্ষণে যাত্রা করিসন্য চালগেল ॥৩৭॥
রিপুবশু রসচন্দ্র শাকের প্রমাণ।
মকরের শুক্লাপক্ষ পঞ্চমী সেদিন ॥

৩ না, সেনামুখ কোই। সেনা মুখ ৩ না: গুল্ম ১ কোই। গুল্ম ৩ না, গন ১ কোই। গন ৩ না, বাহিনী ১ কোই। ৩১॥ বাহিনী ৩ না, পৃত ১ কোই। পৃত ৩ না, চমু ১ কোই। চমু ৩ না, অনকিনি ১ কোই। অরাগী তেঙ্গোল মনিপুর লান চৎকদবগী শেম শারিবা অসি অনাকিনী অহুমান। ৩২॥ অরা নিংখোনা, হেমনাইবা স্নেংহুনা হাই, সেলুংবা, সোম্বা তেঙ্গোল উরেদো, অদুনা নংনা হায়া চৎতুনা, নবুংতোদা পাও তম্মুরো। ৩৩॥ অহ তাবদা, নিংথৌ খুরুম্লগা হেমনাইবা, মোইরাং তাম্না লাকতুনা খেলেম্বদা পাও তমহুনা, হরাওনা লৈপ্রে। অসোমদা অরা নিংখোনা পোংখ সেনাপতিনাচংবা সেনাপতি ১০ স্নেংহুনা হাইরকই। ৩৪॥ হে পোংখ সেনাপতিন-চিংবা নখোই ১০ তারো: নখোইসে লান্দা আনগুবা যমগুম্বনি, হন্দকী লান আসদি থরাই পামুদনা লান পাগদবান অদুগা নখোইবু পোকপা গুরুজনশিংদো। ৩৫॥ লান্দা থৌবা তাক্লান অহুগুমা নখোইশু অখোবা তাক্লান, খাংদা তাদা নোংমৈদসুং থক্তা হৌখিবা গুরুজন য়ায়া হৈবা তাক্লানি অদুগী মচা মশানদো, অদুনা নখোইস্থু লান্দা মাই ওন্দুনা চেনগান নিংদে। ৩৬॥ অদুগা মোইরাং নিংথৌ অদে য়ায়া মুংশবানি, অদুনা মাগী এরুবদি ঐগীসুং য়েরুবনি, অদুনা ভাগ্যচন্দ্রদো গুমবদি হিংনা কারকউ ঐগী (বন্দিশালা) কৈগুমশংদা হাইবদি (জেল্দা) পুনসি চুপা থমাস। ৩৭॥ মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বদা মানিপুর পিরম্, অহ তোরবদতা ঐনা পুংতাইগনি।

নিজ ইষ্ট বৌধদেব স্মায়ন করিয়া।
চলিলেক সন্যগণ আনন্দিত হয়া ॥৩৮॥
শ্বেতরক্ত নীলপীত সববানা গণ।
আকাশে উড়য়ে বায়ু অনন্তজিহ্বা যেন ॥
সন্যপদ ধুলিউঠে আকাশ অন্ধহয়।
অন্যে অন্য ঠেলা ঠেলি সন্যচলি যায় ॥৩৯॥
একপদ আমে লামে দুইপদ লামে।
মধ্যেমধ্যে জয়ধ্বনি করে বৌদ্ধ নামে ॥
তিন অনকিনী সন্য চলেন সাজিয়ে।
সন্যপদ ভরে পৃথিবী সঘনে কাপিয়ে ॥৪০॥
অগ্রগন্য চলিগেল সবসন্য বল।
পদলাগি শুখাইল পথের যেজল ॥
এইমতে রত্নসন্য যায়েন চলিয়া।
ক্ষনেক্ষনে সিংহনাদ বীরযত হয়া ॥৪১॥
বনপক্ষি উরিযায় সেধ্বনি শুনিয়া।
এইমতে চলিযায় তামু সন্ধানিয়া ॥
গুণেন্দ্র কহয়ে কথা মণিপুর কথা।
শুনিয়োক শ্রোত্তাগণ উৎপাতের কথা ॥৪২॥
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্র কুজ্ঝটী কথাতে।
মণিপুর দেসে সব উৎপাত্ত তথাতে ॥
রক্ত ধর কুজ্ঝ যদি নভ উঠী দেখে।
চারিবিন্দু হায় সেই জন লোকদেখে ॥৪৩॥
অন্য দেশের রণ আই এমতে জানিবে।
আর উৎপাত্ত ধুম্র কেতু প্রসঙ্গ কহিবে ॥
রক্ত কৃষ্ণ স্বেত নীল এই চারি বর্ন।
অতসী পুষ্প প্রায় নীল রক্ত মিশ্র বর্ন ॥৪৪॥
অম্ল বাঙা এইসপ্ত ধুমকেতু নাম।
এমতে কুজ্ঝটিবর্ন নোকা রূপসম ॥

অসি হায়ত্তনা য়াথং পিরে, তেংগোলনা অকবা ক্ষন য়েংদুনা যাত্রা তৌরে ॥ ৩৮ ॥ শোক (১৬৮৬) কী (মকরের) রাকচিং পাগী ৫ নি পানবদা, মথোয়গী (ইষ্টদেব) বৌধ কোনা লাইবু খুয়মদুনা, লান লাক্লে ॥ ৩৯ ॥ তেংগোলগী ফিরান, অঙৌবা, অঙাংবা অশংবা, মেমানবা, মচু কয়াগী বানাশিংনা আকাশদা পায়রিবলো, লিনগী মরৈগুম্মি, তেংগোলনা চৎপদা পাইথৎলকপা উকুয়া পুময়ম্ মম্মি, ক্রিক ক্রিক ইয়না খোংনা ভাননা লাকই ॥ ৪০ ॥ তেংগোল য়ামবনা খোংকাপ লাওনা থাংশদবদা য়াদত্তনা, অমুক পাংবমা চৎকদবা লমদা ২ হক পাংদুনা চৎলি, বৌধদেবনা জয় ওইরে লাওই, অয়াগী তেংগোল অনকিনী ৩ নি খোংকমগী অরুম্বনা পৃথী নিকুই ॥ ৪১ ॥ অথৌ অথৌবনা মাং থারক্লে, লম্বীদা লৈরমবা ঈশিংবু খোংনা লুম্নদা কংই, অসুম তৌনা অয়া তেংগোল লাক্লে, ক্ষন ক্ষন থুদিং সিংহনাদ লাওই ॥ ৪২ ॥ খোংক্লল তাথদা, উচেক পাথদুনা কায়দুনা চেল্লি, অসুম্না তুম্মু তম্না লাক্লে লাইরিক লেংবা গুনেন্দ্র কবিনা হাইরে, অয়ানা লান লাকপা য়া অসি লৈবিশনু। মনিপুরদা তৌরকপা অমঙ্গলগী য়া লেংঙরক্লগে ॥ ৪৩ ॥ মনিপুর এখোয়গী পণ্ডিৎশিংনা মৈতৈ এখোয়গী মৈতৈ ময়েক্লা ইদুনা থনমবা (কুজ্ঝটি) লৈচিন লোন কৌবা লাইরিক্ত, মনিপুরদা অয়া, অনা, সা লান, লাকদবা লৈচিন ময়ম তাক্লম্মি, আকাশদা, অঙাংবা লৈচিন্না মচা মরি কাংদুনা খোক্লবা উরবা। ৪৪ ॥ মীরৈপাকংগী লান শায়দনা লাকই ॥

উদয় দেখিয়া যদিদেশ নাশ হয়ে।
অবশ্যদেশ ভ্রষ্ট কুষ্মাশাস্ত্র কয়ে ॥৪৫॥
আরচিহ্ন কুষ্মাটিশাস্ত্র পণ্ডিত বচণ।
শুকর কুকুর অশ্বগুরু আদি গণ ॥
রজনীতে কান্দি কান্দি পালাই তৎক্ষণে।
অবশ্য সেদেশ ভগ্ন কহয়ে বচনে ॥৪৬॥
এমতে সকল চিহ্ন মণিপুর হৈল।
বধুগণ আনিরাজা সদ্বুদ্ধি করিল ॥
তাহাদেখি প্রজাগণ হাহাকার কৈল।
কিবাহৈল কিবাহৈল দুঃখচিন্তা হৈল ॥৪৭॥
হেনকালে অমঙ্গল দেখি অপ্রমিত।
ভুমিকম্প উল্কাপাত অতিবিপরীত ॥
কাষ্ঠ শিলামৃত্তিকা প্রতিমা যতছিল।
কেহ অটহাসে কেহবিদারি পড়িল ॥৪৮॥
অকস্মাৎ ভাঙ্গিপড়ে দেউল মন্দিরে।
প্রিয়প্রিয়া দ্বন্দ্বহৈল পগরে নগরে ॥
এইরূপে উপাত হইল সুবিস্তার।
তাহাদেখি প্রজাগণ দুখিত বিস্তর ॥৪৯॥
তারপরে কতদিনে রাজাচর আইলা।
অন্তঃপুরে আছিচর রাজা প্রণমিলা ॥
শুননৃপমণি অমাদেশ সীমাজন।
রত্নপুর হৈতেসন্য আইল কতজন ॥৫০॥
পুর্ব্বদিগ অন্ধকার সন্যগণ ধুলি।
যেন কাকবৃন্দ উরিতেমতি আইলি ॥
অবিরত আইছেন নদীযেন জল।
শুণ রাজাসন্যশব্দ দিগ উত্তরল ॥৫১॥
আমা পুর্ব্ব বাসীসবপ্রাণ উড়গেল।
তোমা কৃপাবিণে আমা রহিতে নারিল ॥

অদুগা, লৈপক কাইগদবা লৈরবদি ধুম্রকেতু থোকই। ধুম্রকেতু কৌবদি, আকাশদ, লৈচিন্না অঙাংবনে, অমুবনে, অভৌবনে, সাংতিক সংবনে, (অতসী পুষ্প) অপ্রাজিত অসংবঙম, সংবান্নবনে ভাংলৈনবনে, ॥ ৪৫ ॥ ভাংলি ভাংলি তৌবা হাইবদি ভাংঙ্ানবনে, লৈচিন মচু ৭ অসিবু ধুম্রকেতু কেই অদুম্বা ধুম্রকেতু কৌবা লৈচিন্না আকাশদা হিশাবা থোক্লবা অহ উরবাদ লৈপাক শোধ্রদনা কাই লৈচিন লোন কৌবা লাইরক্তা লাউম্নি ॥ ৪৬ ॥ অমুক লাইরিক অদুদা হাইরি, য়ুমহুইনা লমহুইনা, ওক্লা শগোল, য়ম্না, অখেংবা অহিংদা, কপ্পবা খোংলবা দেশ লৈপাক্তা ১ সুং খুংগংদো শোইদনা মকাইয়ে ॥ ৪৭ ॥ হাইরিবা অমঙ্গল অসি মানপুরদা পুল্লপ তিল্লে, অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা পণ্ডিৎশিং কৌশিন্নুনা রা তান্নে। মনিপুর প্রজা অপূবম্ব হাহাকার লাওনৈ, চাবা থকপা চংনাখিল্লে করি থোক্লগবা রানখি ॥ ৪৮ ॥ অদুগী মথক্তা অমুক অমঙ্গল হাপল্লে, য়ুগারায়ে, মৈবা, সঙ্গাইসেন পাইরে উনা সাবা, মুংনা সাবা লৈপাক্লা শাবা, লাইশিংগী লাইশংদা খুবাক মথোলথোক খুরে, মুর্ত্তিমাকন্না নিংখাইরে ॥

৪৯ ॥ ইথং থংহোদনা, ফুরা দলান নিংথাই, লূনা, তিন্নবা মরুপ, থৎনৈ কাইনৈ, (নায়ক নায়িকা) মতৈ মনাও থৎনৈ, অমুম্বা উৎপাৎ কয়া থোরকপা উবদ, প্রজাশিং রানরে।

৫০ ॥ অমুম রানহুনা লৈরিভৈদা নোংপোকী সিমনাদা থানা কয়া, লমঙাকপা মী, লাক্লনা কোম্নুং য়োৎরক্লে, মা নাক চংহুনা খুরুম্নি, হে মহারাজ ইবুঙো ননাই ঐখোই নোংপোক মায়রেংদা লম ঙাকপা মীনী. অরা মক্তদে নিংথৌগী লানমী ভেজোল কয়া লান লাক্লে ॥ ৫১ ॥ নোংপোক

রণকথা শুণিরাজা বাগ্যে আজ্ঞাদিলা।
দরবার প্রান্তে থাকিঢোল বাজাইল ॥৫২॥
রণবাদ্য শুনিপ্রজা আমত্যাদি গণ।
শীঘ্রগতি রাজাপুরে আইপাত্র গণ॥
প্রজাবৃন্দ আইলেন উত্তরল হিয়া।
রাজা আছি দরবারে আছোম বসিয়া ॥৫৩॥
সভা সজে রণ বার্ত্তা তাহাবিচারিল।
রাজসঙ্গে পাত্রগণ সকল বসিল॥
শ্যাম স্বাহায় নন্দন নৃপতি ভগ্যচন্দ্র।
দেবসভাজন মধ্যে দ্বিতীয় যে ইন্দ্র ॥৫৪॥
নক্ষত্রের মধ্যেযেন তেন পূর্ণচন্দ্র।
হেনমতে মণিপুর নৃপতি ভাগ্যচন্দ্র॥
শক্রগর্ব্ব কথা ক্রোধ উপজিল মন।
প্রজা চিত্তজানিবারে চাতুরিবচণ ॥৫৫॥
ভীতপ্রায় বক্রিকথা কহে বিত্তমাণ।
আমার মনের কথাশুণ পাত্রগণ॥
রাজা কহে শুণপাত্র আরপ্রজাগণ।
রনের বার্ত্তাইহা আইল চরগণ ॥৫৬॥
রত্নপুর সেনাগণ অসংখ্যা আইল।
অতএব কিবিচার বলহ সকল॥
রাজা কথাশুণি প্রজা সকল কহিলে।
রণকথা শুনিরাজা কিমচিন্তা কৈলে ॥৫৭॥
মোরাসব তোমাদাস যুদ্ধ প্রাণপণ।
গরিবনীরাজ পুত্র শ্রীহরিচরণ॥
কহিলেক শুননৃপ শুণপাত্রবর্গ।
জয়হৈলেল লভেলক্ষ্মী মৃত্যুহৈলে স্বর্গ ॥৫৮॥
শুরাঙ্গনাগণ সেবাথাকি চিরকাল।
এইত কারনে রণকিছু ভয় নৈল॥

মাইগৈ অসি উকুন্না মমুখ্রে, ক্বাক শ্রেয়োম পাইবগুমখ্রে, তুরেনগী ঈশিংগুম্ লাকপদা অরুৎ অকাং নাইখিল্লে, মহারাজ ইবুঙো, নিলবনা নোংখোংবগুখ্রে ॥ ৫২ ॥ ননাই ঐখোই নোংপোক মাইগৈদি থরাই পাইখিদোরে, মহারাজগী কৃপা নত্তনা লৈব গুমগনি নিংঙ্গে, লানবাও তাবদা নিংখৌনা লাম্বুং স্লৈয়ু রাথং পি, স্না রাথং কংবদা লানগী পুং স্লৈখ্রে ॥ ৫৩ ॥ লানগী পুংখোল তাবদা প্রজা মন্ত্রি অকন অথৌ চেনথৎনরক্লে, প্রজা মীয়াম পৈবনা মনিল লাক্লবদা, নিংথৌ দরবারদা লেংখোরক্লে, ॥ ৫৪ ॥ মনিপুর প্রজাগা লানগী রা তায়ৈ, অকন অথৌনা পুমকোই কোইরগা শ্যামশাইগী মচাইবুঙো ভাগ্যচন্দ্রনা লৈবদো লাই ময়াম মরক্তা সোয়ায়েন্না লৈবগুম্না কনে ॥ ৫৫ ॥ নক্ষত্রময়াইদা থানা ভালবগুম্ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ কজনা ভাল্লি । মীয়ৈপাক্তা উশিতবা পাও তাবদগী শাওবনা হকচাং নিকুই, অদুগা প্রজাগী মপুক থংনিংহুনা মরৈ তৌবা রানা ৫৬ ॥ ইপং পংশিন্নহুনা হাইরকুই, হে মনিপুরগী প্রজা অকন অথৌ পুন্নমক্, ঐগী ইপুক্তা লৈবা রা হাইগে, নংথাই পুন্নমক্ তারে লানগী পাও তারেদো ॥ ৫৭ ॥ অরাইতেজোল অচৌবা থাজ্রন তেজোল অথৌবনা, মনিপুরদা লান্দাবরক্লেদো, হৌজিক্ করি তৌসিগে, নিংথৌ রাথং তাবদা প্রজাশিংনা হঙলি, হে মহারাজ ইবুঙো, লানবাও তারগা. স্না পুক্লিং রাদুনা, মাইথোং লাং-ছিনবড়া ॥ ৫৮ ॥ ননায় ঐথোয়সে নমাই তাক্তনি থরাই পামুদনা লান পাগনি । গরিবনিরাজ

সনাতণ ধর্ম্ম এই ক্ষত্রিয় নিয়ম।
যুদ্ধকাজে সর্ব্বজণ নাহয় বিক্রম ॥৫৯॥
রাজাকহে গুণখুড়া যথার্থ কহিল।
সেনাপতির যোগ্যখানী শঙ্কটে কহিল্ ॥
অতএব এইরণে খুড়াআগে কর।
সেনাপতি সঙ্গে প্রজাসভে শাজকর ॥৬০॥
আমার ভান্ডার যত খাদ্য বস্তুআণ।
সঙ্গেলই যতসস্য খুড়া ইচ্ছামাণ।
মোর বলিপ্রাণপণে করহ সমরে।
এতবলি গুরগণে আদেশ সমরে ॥৬১॥
শ্রীহরিচরণ বীররণে গুরবস্তু।
আদেশ করিল সভেরণে গুরবস্তু ॥
যুদ্ধে যাইতে রাজপুত্র পৈঁঢ় অলঙ্কার।
মাথাতে মুকুট শোভে স্বর্ণফেনাকার ॥৬২॥
স্বর্ণ কুণ্ডল কর্ণে বিদ্যুত আকৃতি।
বিচিত্র কবচ অঙ্গেগলে গজ মৌতি ॥
নানাহার পংতিশোভে বক্ষের উপর।
বাহুমুলে বাহুবন্ধ হাতেতে কেয়ুর ॥৬৩॥
রত্নাঙ্গুরী বিরাজিত অঙ্গুলি মণ্ডল।
বীরপাট ধরাবান্ধে টাণিকটি স্থল ॥
সেনাপতি যোগ্যবেশ পৈঁঢ়ল সকল।
স্বর্য্যোর কীরণে যেনদেখি ঝলমল ॥৬৪॥
রাজ দত্তমত হস্তি শোভে অলঙ্কার।
যাত্রা কৈল সেনাপতি আরোহি গজেরা ॥
তবে সেনাপতি বীর সঙ্কুল্প বচন।
বিক্রম প্রকাশিকহে রাজা বিদ্যমাণ ॥৬৫॥
কার ভয় আছেদেব ভুবণ ভিতর।
জয়বিজয় দৈব ইচ্ছা শুণ নৃপবর ॥

মহেথোগী মচাইবুঙো শ্রীহরিচরন সাইনা নিংথৌ প্রজা য়েংদুনা হায়রকই, হে প্রজা, পুম্নমক্ লান হায়বসি জয় ওয়রে, মমিং চৎলি, শিরে নোয়োক তাদে স্বর্গ কায়। ৫৯ ॥ স্বর্গ স্বর্গ কারবদি লাইগী মচাগুপী কন্যাসিংনা সেবা তৌগদবনি অদুনা ক্ষেত্রি মচানা লান্দা কিব হৌনদে, সনাতন ধর্ম্ম তানগদবনি, অদুনা লান্দা পাজল থোক্তবা তৌকদে। ৬০ ॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা তাবিয়ু খুরাইবুঙো তাকপিরকপা স্না য়াথং অসিদি সেনাপতি ওইবদা মতিক্ চাবনি অদুনা সেনাপতি ওইবিয়ো, তেঙ্গোল পুবিয়ো। ৬১ ॥ ঐগী ভান্দারদা লৈবা অচা অথক্ পুম্নমক লানগীদমক নিংতম্না পুবিথো, মনিপুরগী তেঙ্গোল পুনিংবা মথৈ পুবিয়ু, থরাই য়াওনা ইরৈপাক ডাকপিয়ু, অসি হায়রগা মনিপুরগী অকন য়েংদুনা হায়রকই ॥ নংগী নংগী লামগী শাজোন তৌরো ॥

৬২ ॥ হরি চরণ শাই সেনাপতি তেঙ্গোল সাজোন তৌরো য়াথং পিরম্নগা, সেনাপতি ১না সেৎপা হৌনবা অলঙ্কার কিজেৎ লৈতেং তৌরক্রে, কোক্তা (মুকুট) লমথাং খুলক য়েংলি, কিনা থেংকৎপনা লীনগী মতোক মান্নি। ৬৩ ॥ নাদা কুন্দোর নান্নিণ অনিনা নোংথাংগুম্না লংডি, অঙকপা কংনা কজরবা ফুরিৎ লিংলি, ওক্তা গজ মৌতিকা কৌবা লিকসি, অঙ্গুদ মগুনা স্নাপ্নি লিক পয়েং কন্না থোক্লি পাম্বোম মরুদা তান হাপই, খুজেংদা খুজিসি, ॥ ৬৪ ॥ খুৎচাদা স্নাপ্নি খুদোপ্পা লৈতেংঙি, অচোবা খরাংদা খেয়ো মুগা থোক্লি, সেনাপতি ১না সেৎপদা মতিকচাবা থোক্লে, নুমিৎনা ডানবগুম পুন্নং লংডি ॥ ৬৫ ॥ নিংথৌ য়াথংদগী সেনা পতিনা তোংনবা মাউৎনা

তিণভাগ রাজাখণ্ড এক ভাগ লৈয়া।
চলিলেণ সেনাপতি রণ মুখী হয়া ॥৬৬॥
খড়্গ চর্ম্ম ধরিচলে যতশুর বর।
রাহুযেন গ্রাশিতেণ আই শশোধর॥
হনুমন্ত ধ্বজ আগে করিয়া শাজন।
নানাবর্ন ধ্বগজণ আকাশে উরেণ ॥৬৭॥
ননবাদ্য ভান্ড বাঝে নগরবিশাল।
কাংশী করতাল শব্দশুনিতে রশাল॥
নানা অলঙ্কার পৈড়ি চলে বীরগন।
অশ্বপৃষ্ঠে চড়িযায়ে সাক্ষাত সনম ॥ ৬৮ ॥
অস্ত্রধারি সবর্চলে অস্ত্রহাতে ধরি।
বলদর্পে কাহারে নাগনি অহঙ্গারি ॥

এক এক বীরতেজ অগ্নিসম সর।
হাস্য লাস্য করি যায়ে হেলায়ে সমর ॥৬৯॥
শ্রীক্ষেত্রী চৈতন্য নামরনে শুরবন্ত।
গজে অশ্বেরথো পরে বড় শিয়ালন্ত॥
যেন চলেসেই যুদ্ধে জয় মানিলন্ত।
অবিমুখ বলবন্ত আর সামর্থ বন্ত ॥৭০॥
খড়্গ শেল বন্দুকাদি বড়ই নিপুন।
নিজ অশ্ব বড় বল আস্ফালে উড়েন॥
নিজন সহ করিয়ালি লোহার শৃঙ্খলা।
অশ্বমুখে অলঙ্কার যেন পুষ্প মালা ॥৭১॥
বীরধরা পরিধাণ বড়ই শোভণ।
যন্ত্রসহ কবচ যেঅঙ্গেতে শোভণ॥

লৈতেং তৌহনা সামু পোরক্রে, শ্রীরাম লক্ষ্মণ, খরনি তৌহনা সামু থক্তা কাহনা যাত্রা তৌর ক্র, তেঙ্গোল ময়াই চংলবদা সামু মথক্তা কেপ্লগা (সঙ্কল্প) রাশক্তনা লাওরকই ১স্পুং পাঙ্গল উৎলকই ॥ ৬৬ ॥ নিংথেম ইতোনগী রা হায়গে, পৃথাদা কনাবু কিবা লৈতে অহুমদি ওইরগা জয় বিজয়, লানঙমবা ঙমদবা হাইবা অসিদি ঈশ্বরগী ইচ্ছানি, অহুগা লাম্মিসে অহুম পোক পগি সরুক্তা ২ লৈহৌসন্নু ১দি ঐ পুরগে হংম্বরগা যাত্রা তৌথ্রে ॥ ৬৭॥ থাং পাইবগী থাংদোয়ে নোংমৈ পাইবগি সংগিন মতোয়ে, তার্গি তাদোয়ে অসিনা পুমলং লংভি রত্ন গ্রহনা থাবু উমগে চৎপগুম্মি। হনুমান রেকপা কিরান্না থরাইগী মাংদা থাই মথং মখং মচু কয়াগি ফিরাম্না আকাশদা কয়া কৈজে ॥ ৬৮ ॥ মখল কয়াগী পুংখোয়া পুমনিঙ্গ নিঙ্গি, কাংশী করতালগী মখোয়া কয়ানি লাম্দা থৌরবা অখোবশিং মশাগি কিজেং লৈতেংহুনা চৎল, মেঙ্গুর কয়ানা সগোল থক্তা চৎলিবদা থাংগৈ সেংবা যরগুম্মি॥ ৬৯ ॥ খুৎলাই পাইবা কাংবুনা খুৎলাই পাইহনা চৎলি, মপুক্তা কনাবু কিব লৈতে, শিরুগনি খঙ্গে অকনবা সিং অদে, মঙাম্না মৈগুম্ম, লাম চৎলিবদে, কুম্মৈ য়েংবা চৎপগুম্মি কনাবু কিক্কদে, ৭০ ॥ গুনেন্দ্রকবিনা হাইজৈ, মণিপুর অখোবা মরক্তগী অখোইবা ক্ষেত্রি চৈতন্য সিং মেঙ্গায়, মমাংঙৈ অর লাম্দা, তখেন লাম্দা, রাওরক্লবা, অখোবনি, সগোম্দা সামুদা, দোলইদা লংম্নম হৈবনি, মানা চংথ্রবদা শোইদনালানগুম্মি, চংখিবদা হনবা লৈতে, রাম্না তৌব গুম্মি ॥ ৭১ ॥ থাংদস্তু, তদণ্ড, নোংমৈদগুং, য়াম্না হৈবা অকনবনি, মাগি সগোলসি চোংবদা পাইবগুম্মি, অহুমবা সগোলদা জিন সাবন হাম্প্রি, চুম্প্রি, হাপ্লে, সাগোল শমাইদা লৈতেংলিবদো, লৈ পরেং লেংবগুম্মি, । ৭২ ॥ সাকি লানকি সেৎলে, য়েংবদা কয়ানিংথৌজৈ, খুৎলাই চংদনথা, ১স্পুং

রাজদণ্ড শেটাজীবে শুদ্ধপরি শোভে।
দুই স্কন্ধে স্বর্ণকাম অলঙ্কার শোভে ॥৭২॥
মথাতে মুকুট শোভে স্বর্ণকেনা কায়।
শিরো ভূষাসঙ্গে ধ্বজবায়ু মন্দলন্দ ॥
স্বর্ণ কুণ্ডল আর কেয়ুর কঙ্কণ।
নানাহার বক্ষদেশে করেণ শোভণ ॥৭৩॥
জানু অধরাজ দণ্ড শোভে অলঙ্কারে।
চর্ম্মসহ তরুয়াল শোভে কটিতেরে।
তুনাজল বস্ত্রবান্ধি পৃষ্ঠেতে বন্দুক।
দুই দুই শেল শোভে জিন্নের পার্শ্বক ॥৭৪॥
রাজ আগে দর্পকরি কহে বীরবর।
আমার প্রতিজ্ঞা বাণী শুণ নৃপ বর ॥
জীয়ে মৈলে ভাল হৈল দৈবের লিখনে।
বিমুখ নাহব রাজা সমরে দারুনে ॥৭৫॥
আমার সামর্থ শক্তি বুঝ এইরনে।
আমার যে পৌরুষার্থ দেখ এইরনে ॥
যদিবা সাক্ষাত আছি আপনে সমরে।
ভাগিবা নাহবে তবে লয়ে মোর মনে ॥৭৬॥
ইবলিয়া রাজা নমি পুরির বাহার।
রাজ দ্বার বাক্ষে অছি সন্যের মাঝার ॥
পুর হৈতে সবসন্য মেলিগেল।
পথে পথে সিংহনাদ জয় ধ্বণি কৈল ॥৭৭॥
সন্য পদ ভরে পৃথী হৈল কম্পমাণ।
বায়ুরস্থলীতে ধুলী ভরিল গগণ ॥
আছ আছি তমু গ্রামে সভে উত্তরিল।
সন্য বৃন্দমেলি তাহা ব্যহো যেকারল ॥ ৭৮ ॥
নর ব্যহো করিসব ভিতরে রহিল।
এথা ব্রহ্ম সেনাপত্তি ব্যহো দৃঢ় কৈল ॥

পান্নবা, মন্ত্রগা লোইনবা হকচাং শকপা ফুরিৎ লৈংলে, অতুগী মথক্তা নিংথৌগী লেসোন ফুরিৎ সাইজোনবা লিংলি নাকন নাক অনিদা সনাপি, কাপ তৌই থাম্বি। ৭৩ ॥ কোক থক্তা কমথং খুংকক হেংশি. কিনা চাইথবদুনা লৌনগি মতোক মান্নি লানগুম কিয়ান (পজেং কিয়ান তোনানবা) থেংলি, নাদ কুন্দোয় নায়িন, খুজি তাম্না কয়া কজৈ, থবাক্তা স্নাগি লুপাগী মনি মুক্তাগি লিক পরেংনা কয়া কজৈ। ৭৪ ॥ খুকউ মথক্তগী কোক কাওবা নিংথৌগী মনা কিনা লৈতেংজি, থবাক চুংগোই ফুল নাক অনিদা থাংশাং য়াল্লি, খুদোল অনি শাকপা নোংমৈ থারি কাঠুনা নংগল্দ নোংমৈ পোই, শগোলগী নাক অন জিন সাবন্দা তারোন, তা হুয়, তা থেংলি, রামবাই য়াল্লি। ৭৫ ॥ সাজেন অসি তৌবগা ক্ষেত্রি চৈতনা নিংথৌ খুরুয়ে, মহারাজ ইবুংঙো ননাই ইপুগী রাশক তাবিয়ু মীওইবগি মপোকসে, সিব, হিংব, ঈশ্বরগী নোংদম্মি, মাইওন্দুনা চেন্নোই। ৭৬ ॥ হন্দকী লান অসিদা ননাই ইপুগী তৌবগুমবা তাবিয়ু, লানকমদা নিপা খোকপা, য়েংবিয়ু, তসেংবা যম লৈবয়বস্থ হন্দুনা চেনলোই ৭৭ ॥ অসি হায়দুনা নিংথৌ খুররগা, খোমজুনা, তেজোল ময়ক য়োরক্লে, তেংজোলগা তিন্নচনা, খা পাংনা চংথয়কলে, লমসাং লাকপনা জয় ধ্বনি সিংহ নাদ লাওই। ৭৮ ॥ তেজে লগী খোং কমগী অক্রমবনা পৃথী নিকই, কুংশিংনা নাকোই শিংথিজুনা উফুলনা পুম্নম্মি. অসুম লাকপা

তথা মণিপুর সেনা উঠি প্রাত: কাল।
প্রাত: ক্রিয়া ভোজনাদি যথামতি কৈল ॥৭৯॥
তবে দুই সন্য যুদ্ধ কৈল দেখা দেখি।
বন্দুকাদি নানা অস্ত্রএড়ে ধুখা মুখি ॥
বর্ষিহাতে ধরি চারি অশ্বারোহী গন।
যেন মতে আকাশেতে উড়য়ে সাচান ॥৮০॥
উর্দ্ধমুখি ঘুড়া সব বেগে ধাইতে চাই।
একত্র মিলিয়া ব্রহ্মা সন্য ফিরিযাই ॥
সিদারুণ যুদ্ধ যেন দুর্লঙ্ঘ সাগর।
বাদ্য ভাণ্ড শব্দ যেন কল্লোল সাগর ॥৮১॥
নলিতে বন্দুক শব্দ মেঘের গর্জন।
বরিষার মেঘেযেন ঝর বরিষণ ॥
শ্বেত ধ্বজবক যেণ উড়য়ে গগণ।
বড় বন্দুকের শব্দ মেঘের গর্জন ॥৮২॥
সঘনে পড়িছে গুলি করক যেমতে।
কামানের বড় গুলিযেন বজ্রাঘাতে ॥
চন্দ্রবাণ উড়িযেন যেমণ উল্কা।
খড়্গ ফিরা ফিরিযেন বিদ্যুত ঝমক ॥৮৩॥
যেন মতে দুইসন্য করে ঘুরন।
নির্ভর প্রহারে সন্য মরে কতজণ ॥
ক্ষণে ঠেকা ঠেকি যুদ্ধ ক্ষনেক অন্তর।
নাহয় বিমুখ কেহো দুই সম সর ॥৮৪॥
কুমারের চাক যেন ফিরয়ে অশ্বারী।
অলক্ষিতে আছি কেহো ফিরে বর্ষিমারি ॥
কেহো অশ্বহনে পড়ি ভুমিগুলি খায়।
সর্ব্ব বীরগন অঙ্গে রক্ত রাঙা তায় ॥ ৮৫ ॥
ঔশুক কিংশুক যেন পুষ্পিত বসন্ত।
ঘায়ে তিত্তিলক অশ্ব দুঃখ নাহি অন্ত ॥

তুমু য়োরে, অরা তেংঙোল থেংনরে, অরা উবদা হন্দোক্ত্না নরবেছ সাহ্না লৈরে। ৭৯ ॥ বেছ মনুংদা তেঙোল পৈহ্না লৈপ্রে পনমাংদা, অকন অথৌনা লেপশ্রে, অসোমদা লাক্লিবা অরা তেঙোল মনিপুর লাম্ম উবদা হনজিন্দুনা নরবেছ সাহ্না লৈপ্রে, ছুমিৎ তারহ্না অহিং অছু অস্নুম লৈনরে ॥ নোংঙালবদা মনিপুরগী প্রজা অপুমবা মাগি মাগি, প্রাতগী কুম্না লোইহ্না চাবা থকপা লোইনরে। ৮০ ॥ অরাসুং চাব থকপা লোইরহ্না মনিপুরগা অরাগা মরোক্লহ্না লান হৌনরক্লে, অহানবদা নোংমৈ কাপনৈ, অনিগুরকপদা, সগোল তোংবা কাংবুনা তাপাক পাইহ্না তেংঙোল্ মরক্তা থৌজিল্লি, খুমুথরং পাইবগুন্নি। ৮১ ॥ মনিপুরনা সগোল থৌজিল্লক পদা অরাগি তেঙোল কাইহ্না চেল্লি। তমথিরবা লানকম্নি, লানবা গুমজ্রবা সমুদ্র গুমশে.. পুংগি পুংখোল্লা ইথক হৌবগুমশ্রে। ৮২ ॥ নোংমৈ মখোলনা, নোংঙবগুমশ্রে, নোংমৈ মরুনা নোং তাবগুমশ্রে অঙৌবা ফিরাল্লা উরোক পাইবাগুম্মে তোপ মখোল্লা নোংখাকপগুন্নি। ৮৩ ॥ গুলি মরু তারিবদো লেন তাবগুন্নি, তোপ মরুনা বজ্র তাবগুন্নি, রামবাই তেন পাইবনা (উল্কা) মৈবি পাইবগুন্নি, থাজ, থাজ, লৈনবকপনা, থাংমিনা নোংথাং কুপ্প গুন্নি. ॥ ৮৪ ॥ অস্নুম্না অকনবা লান পানবকই, মসিং লাকপা গুমদনা মীরাম সিনরে, ভাইহাক নকশিনৈ, ভাইহাক লাপথোরৈ, মাই ওয়দে ওয়দে। ৮৫ ॥ কুমবগি চক্রগুম শগোল তোংবনা লৈনৈ, মাকোইদা চংলক্ত্না তানা থিল্লি নোংমৈ মরুনা পান্দুনা কনানা সগোলদগী তাহ্না শি, অকন অথৌ পুয়মক ঈমা পুমতাং তাংশে। ৮৬ ॥ প্রমানদি বসন্তগি কাঙ্গা খারম লৈসোক নারোইদোং

পাছে দেখি চৈতন্য সিংহ বন্দুক ধরিয়া ।
ধাই গেল যত্ন সন্য শক্রোধ হইয়া ॥
বন্দুক চালায় যত্ন মারে বড় শুর ।
তারপরে যত্ন সন্য মারে বহুতর ॥৮৭॥
বন্দুক সন্ধানে মারে অবশ্য ভেদিক ।
তার যুদ্ধ দেখি যত্ন বিস্ময় মনক ॥
আগে হয়ে যত্ন সন্য পাছে পাছে যায় ।
পুণ সন্য মধ্যে তেহো তাহা ফিরি যায় ॥৮৮॥
সন্যের বিমুখ দেখি পোখ সেনাপতি ।
মহাক্রোধ সম্য বহু আদেশিল তথি ॥
তবে মহাবীর পোখ খড়্গ চর্ম্ম ধরি ।
রনমধ্যে ধাইলেক অহঙ্কার করি ॥ ৮৯ ॥
হুঙ্কার করিয়া কহে শুন মনিপুর ।
কাহার পৌরুষ আছে আই বরাবর ॥
তবেত চৈতন্য সিংহ পোখ প্রতিবলে ।
তোমি আমি সঙ্গে যুদ্ধ করিবল স্থলে ॥৯০॥
এবলি চৈতন্য সিংহ অসি চর্ম্ম লৈয়া ।
সন্য হৈতে তার অগ্রে এক লম্ফ দিয়া ॥
দুহা দেখি দুইজন করে অহঙ্কার ।
অসি চর্ম্ম লয়ে দুহে সম্মুখ সমর ॥৯১॥
কুমারের চাক যেন দুহে দুহা ঘুরে ।
অদ্ভুত মানিয়া সবে দেখে থাকিদুরে ॥
আগে পাছে দক্ষে বামে খড়্গ ফিরি ফিরি ।
অন্য অন্যে মুখা মুখি দন্ত কর মরি ॥৯২॥
মস্তল করিয়া দোহেফিরা চারি ভিতে ।
চৈতন্যের চর্ম্ম পোখ কাটে আচম্বিতে ॥
শুধু খড়্গ ধরি বীর করয়ে সংগ্রাম ।
ন্যায় যুদ্ধ করে বীর অতি অনুপাম ॥৯৩॥

মপাল লাবগুমথ্রে । শগোলশিং অহু হুমাংনা মশা লুপথ্রে শুর মাপ হোনথ্রে, অহুগীতুংদা অরান হেনজিল্লকতুনা মনিপুর খাংবা গুমথ্রে হন্দোক্লরক্লে । ৮৭ ॥ অহু উবদা ক্ষেত্রি চৈতন্যসিং নোংমৈ পাইহুনা, মাংদা লেপ্লগা, চংলক চংলকপা অরা অখোবহু নোংমৈনা কাপতুনা কাপ্তুনা হাৎখি, অরা হেনজিনলকপা গুমদে ।

॥৮৮॥ মানা কাপ্পা নোংমৈসি অয়েম্বদা মরু মাংদে, অরা অখোইবা মাং থাবা পান্দুনা হেক্ত শি, অহুনা অরা অপুম্বা চংবা গুমদ্রে হন্দুনা চেল্লে, অরা তেঙ্গোল কাইরে ॥৮৯॥ তেঙ্গোল কাইব উবদা অরা সেনাপতি পোংখনা শাওহুনা করিগি চোল্লি চেণগম্ন হাইরগা, চুংগোই থাং পাইহুনা মাং খানা চোংখোরক্লে নাপন তৌনা ॥৯০॥ ভংহুনা লাউরকই, ওহে মনিপুর, নিপা খোকপা খোরকউ, লাওরকই । অহু তাবদা খেত্রি চৈতন্যসিং পোংখ য়েংহুনা খুম্মকুই হাই হাই পোংখ খোরকউ, নংগা ঐগা লান পানসি ॥৯১॥ অসি লাওরগা চুংগোই থাং পাইহুনা চোংখোক্লরক্লে পোংখগী মমাংদা লেপই সেনাপতি অনীসি খরোইনদে উশিংনক্লে থাংগ থাংগ লৈনরক্লে। কুম্বগি চক্রগুম্ খোংকম ২দা ১দা ৩দা লৈনরকপনা, খাংনা পুময়োম্ য়োম্পি অরাম্ন মণিপুরম্ন লান লেপ্তুনা সেনাপতি ২মী কুমৈ য়েংথ্রে, মাংদা, তুংদা ওইদা য়েংতা, খাজ খাজ উরুরু লৈনৈ, খা চিকই খোংকম ৷খল্লি, চোংখোক্নৈ চোংশিনৈ, ॥৯২॥ খাজ্ঞ খাজ হাইনরপা লৈনরকপদা, য়েংতা লৈবদা, পোংখনা খুনাম চুম্বিহুনা খেত্রি চৈতন্যগী চুংগোই ফুল কক্থ্রে, মশা কম্ববা, চুংগোই য়াওদনা

তবে ক্রোধ চৈতন্য হইল কম্পমান।
পোখবীর হস্ত চর্ম্ম করে খাণ খাণ॥
শুধু খড়্গ লয়ে বীর করয়ে সমর।
খড়্গ প্রহারেত দোহে হইল জর্জ্জর॥৯৪॥
দৈব বলেসে চৈতন্য অধিক বল হৈলে।
বড় দুঃখ পোখ সেই ঝরে ঘর্ম্ম জল।
খড়্গ খড়্গ ঠেকা ঠোক করে মহারণ।
পোখ হস্তে সেই খড়্গ দূরে ফুরিয়ান॥৯৫॥
অকস্মাৎ সন্য মধ্যে পালাইল দূরে।
পালাই পালাই বলি সন্য রোল করে॥
সন্যমধ্যে চৈতন্যসিংহ বিশ্রাম করিল।
তবেচৈতন্যসিংহ অশ্ব আরোহিল॥৯৬॥
বর্ষি হাতে সন্যমধ্যেবেগে ধাব মান।
ভক্ষদেখিউড়য়েন ফিরয়ে সাচান॥
জিয়ে পার্শ্ব বর্ষি ফেলি মারে তিন জন।
নিজ হস্ত বাৰ্ষ ধরি ধায়ে বেগ মান॥৯৭॥
অকস্মাত রত্ন সন্য তারে বেঢ়িলেন।
তবে পোখ অশ্ব চড়ি ধায়ে তর মাণ॥
অশ্বে অশ্ব বার্ষ বর্ষি দুই ফিরা ফিরি।
বার্ষ ফেরি পোখ বীর তার বর্ষি ফেরি॥৯৮॥
ধাব মানে তার হাদি দুই হাত মারে।
অশ্ব হৈতে চৈতন্য সিংহ ভুমি তলে পড়ে॥
তার মৃতে মণিপুর করে হাহা কার।
সন্যভাঙ্গি পিছে পিছে করি মণিপুর॥৯৯॥

খাংদা পাইরগা লান পানৈ, হন্দুনা চেনগে নিংদে ॥৯৪॥ অহু উবদা থেংবি চৈতন্য শাওহুনা, ওইদা চোংহুনা লৈবদা পোংখনা খোংকম শোইরে অচুগি অহাংবদা পোংখগি চুংগোই ফুলকক্লে। মশা কন্নবা চুংগোই য়াওদনা, থাঙ্গ থাঙ্গ হাইনরকপদা খাংদোয়া হাইদৎ নরকপনা ঈনা পুমভাং ভাংগ্রে ॥৯৫॥ গোবিন্দগী কৃপানা ক্ষেত্রি চৈতন্যনা লাকচরক্লে, পোংখ সেনাপ্তি থাংবা ডমগ্রে মশা অপুন্বা ইগা হুমাংনা লুপগ্রে থাঙ্গ থাঙ্গ ক্লেক্ ক্লেক ভানরকপদা, ক্ষেত্রি চৈতন্যসিংগী থাংনা থাং হাই চুমহুনা পোংখগী মথুংতগী থাং থংতোক্লুনা লংকৃখোকগ্রে ॥৯৬॥ মথরাই সীব কিবদগী তেঙ্গোল মরক্তা চেনশিনখে, পোংখ চেয়ে চেয়ে মীয়াম অপুখনা লাওনৈ, ক্ষেত্র চৈতন্য তেঙ্গোলদা হনজিন্দুনা অরাবা পোংথাই অত্র ওইহুনমুং অরা খুগাইব ডমদবদগী সগোল তোংহুনা ॥৯৭॥ তা পাইরগা, অরা তেঙ্গোল মরক্তা চংহুনা অরা হাংলি, প্রমানদি থুথু থরং পাইশি নবাওাপ্ম, অহু উবদা অরা সেনাপ্তি ৩ সগোল থৌজিনলক্লে, ৩গা ১গা লৈনবদা চৈতন্য সিংনা তানা থিন্দুবা অরা সেনাপ্তি ৩ হাংলে, য়ারবদি অরা চাইথাইরগে হাইহুনা পনয়াইদা খৌজিল্লি ॥৯৮॥ অতুদা অরা মীয়াম্না ককচেং ওয়ওম্ য়োম্গ্রে হাংপা লোইবা ডমগ্রে, অথুম্ তৌরিবৈদা পোংখ সেনাপতি, তা পাইহুনা সগোল থৌজিনলক্লে, সাগোলগা সগোলগা, তাগা তাগা লৈনরকপদা তেঙ্গোলনা খুরৌ চেম্বদগী চৈতন্যগী তাহু পোংখগী তানা তাদোন থং তোকলগা ॥৯৯॥ চেনশিন্দুনা থাবাক্তা তানা থিয়ে, অান মাংহুনা চৈতন্যশিং সগোলদগী পৃথীদা লোংনা তাগ্রে, মানা শিব উবদা মণিপূরগী তেঙ্গোল হা হা কার লাওরে তেঙ্গোল পুবিনভাই লৈতহুনা হন্দুনা চেয়ে ॥১০০॥ হরিচরন শাই সেনাপনি, সামু মথক্তা, নাপন তৌনা

হরি চরণ সেনাপতি চড়ি গজোপরে।
সন্য গনে ডাকদিয়া কহে গর্ব্ব বরে॥
নাপাক্ষাও নাপাচাও গুণ মণিপুর।
শ্রীহরি চরণ আমি রাজার কোয়র ॥ ১০০ ॥
আমার পৌরুষ গুণ দেখ সর্ব্বজণ।
আমি থাকিকেনে তোম্রাকর পালায়ণ॥
আমার সামর্থ গুণ কর নিরক্ষণ।
তথাপিহ নাহিশুনে পিছেসর্ব্বজণ ॥ ১০১ ॥
এইমতে কাট গ্রামে পিছে পিছে আয়ে।
তবে হরি চরনের মনেতে চিন্তয়ে॥
সেইস্তানে সন্য রাখি আলি বান্ধিলেন।
সর্ব্বসন্য ব্যহো করি তাহা রহিলেণ ॥ ১০২ ॥
পুর্ব্ব কালে দুই ভাই পুরুষ আছিল।
জেষ্ট দীগ্র ভাই হ্রস্ব দুই প্রেম শীল॥
নদী জলে দুই ভাই খেলে ভাস করি।
তারপরে তটে রহি হাতে খড়্গ ধরি ॥ ১০৩ ॥
হেন কালে বৃহৎ স্বর্প অজাগর আই।
তারেদেখি সেইস্বর্প ধরে দুই ভাই॥
জাগর রহিত হেতু অজাগর নামে।
মহা ভয়ঙ্কর তুন গিরি তটে লামে ॥ ১০৪ ॥
হ্রস্ব অজে সাপুটিল দীর্ঘ মাথা কাটে।
সেইমাথা অস্ফালিয়া পড়ি গিরিতটে॥
মাথা কাটে সেই হেও কাট গ্রাম নাম।
মাথা স্কালি সেই হেও স্ফাল গিরি বাম ॥ ১০৫ ॥
এই কথা অর্কপদ চিহ্ন সুনিশ্চয়।
এই কথা পুরাতণ পণ্ডিত বচয়॥
এই গ্রামে ব্যহো করি র্যহো সেনাপতি।
রাজা জানাইতে দুত পাঠাই শীঘ্র গতি ॥ ১০৬ ॥

লাওরকই, হে মণিপুর প্রজা চেনগনু, গরিবনিরাইগী মচা হরিচরন সাই ঐনী ॥

১০১ ॥ ঐগী নিপা থোকপা ইগুন য়েংঙু, ঐনা শিত্রিবৈদা করিগী চেনবগে ঐগী তৌব শুম্বা শক্তি য়েংখো, লাওরিব অদু তানা তানা তাদবগুম তুংহম্না হন্দোকনরক্লে। ১০২ ॥ অসুম তৌনা নিংহন্না লাকপনা (ক টগ্রাম) ককচিং য়ৌরবলে, অদু উবদা হরিচরন সেনাপতিনা রাখন তৌদুনা লানবন চেকপন খোল্লগা নরবেছ শাহুনা লান থাংহনা লৈরে ॥ ১০৩ ॥ গুনেন্দ্র কবিনা হাইজৈ, হে শ্রুতা খিবক ককচিং হায়না কৌরিবা খুনশিগী রারি লেংজগে মমাংবৈদা মচিন মনাও অনি লৈরম্মী ময়মনা (দীঘ) ভাংব কদেং সাংবা বৌই মনাওনা (হ্রস্ব) ভাংব কদেং তেনবা কৌই য়াম্না নুংশিনৈ, নোংমদি মখোই ২ না শা তাল্লুবা হল্লকপদা মখোইনা পাইবা থাং অদু তুরেন মপান্দা থমলগা ইরোইদুনা শারে ॥ ১০৪ ॥ মতম অদুদা, য়াম্না চাওবা লিন (অজাগর) লাইরেন অমা কুমথরক্লে অদু উবদা মচিন মনাওনা কারে, (জাগর রহিত) তুমবদা মিকপ থোকতে হাইবদগী লানরেনবু (অজাগর কৌই) চীংদোন্দগী কুমথরকলিবা লাইরেন অসি গনখোকনা চাওব্রে অকিবগী মশক্তি ॥ ১০৫ ॥ মনাও ভাংব কদেং তেনবনা, কোন্নুনা কারে, ময়াম্বা ভাংব কদেং শাংবনা থাং লৌরগা মকক্ কক্‌ই, লাইরেন মকোক অদুনা চোংখিদুনা, চীং অমগী মথকতা তাখি মকক্ কক্‌ই হাইদুনা ককচিং কৌখি, চোংদুনা তারুবা চীং অদুবুনা (স্ফালগিরি) চোংজিং কৌই ॥ ১০৬ ॥ অসিগী রারি অসি মৈতৈ ঐখোয়গী পুরান (অর্কপদ)

অন্তস্পুরে রাজা আগে প্রনামি কহয়ে।
শুণ নৃপমনি আম্রা রণ স্থল আয়ে॥
তামুরনে চৈতন্যসিংহ বীর মরিগেল।
তাহার পৌরুষ শুণ রত্ন বাখানিল॥১০৭॥
দৈব যোগে তামুরনে তেহো মরিগেল।
মনিপুর জন কত রনেমরিগেল॥
কতেক দুর্গতি পায় শক্তি হীণ হৈল।
আছ আছু কাটগ্রাম সন্য উত্তরিল॥১০৮॥
উত্তম দারুণ যুদ্ধ কভুনাহি হৈস।
সেনাপতি বার্ত্তা এই যেহয় করিল॥
তাহশুনি রাজ আজ্ঞা ঢাল বাদ্য কৈল।
রণ বাদ্যে ত্বরা করি পানাদি মিলিল॥১০৯॥
সন্ধ্যা কালে এইমতে দেশ উজ্জ্বল।
গ্রহদোষে মনিপুর চিন্তায় ব্যাকুল॥১১০॥

লাচাড়ি

সেইকালে রত্ন বৈরী, বার্ত্তা হৈল মনিপুরী,
শুনি ত্রাস উপর্জিল লোক।
চিত্তে হৈল উচ্চাটন, কান্দে বৃদ্ধ শিশুগণ,
বচন নাস্ফুরে মুখ শুস্ক॥
বল হীণ বৃদ্ধ আমি, পালাইমু কোণ খানি,
একপদ হাটিতে নাপারে।
অন্ধ হৈল দুনয়ান, দন্তের অবলম্বণ,
কেমনে মরিবা একেশ্বরে।১॥

তুমিৎ খোংগুন কোবদা, গুরুজম্বা লেংভাম্ব অমুম্বা ককচিং খুন্দা মনিপুরগী তেঙ্গোল্, নরবেহ্ন শাহুনা লান খাংহুনা লৈরে অতুগা নিংখোদা তুং থারক্লে॥ ১০৭॥ লান পাও পুহনা শগোল তোংলগা তুং লাকপনা স্না কোমুং য়োরে, খুরম্বি ননাই অরা লাম্দগীনি তুমুদা অরাগা লান পানবদা ননাই খেত্রি চৈতন্যা শিরে, মাগী লাম্দা খোবা নিপা খোকপা অরানা কেনে থাগংনৈ ১০৮॥ ঈশ্বরগী নোংদম খিবনা কল্লি হাইবত্নু মঙ্গাইরে শিগ্রে, তেঙ্গোল কয়াম্ব শিগ্রে, মনিপুরগী খুদোং খিবনা খাংব ওমজ্রহুনা হন্দোরকপনা ককচোঁদা লান থাংহুনা লৈরে। ১০৯॥ হন্দকী অরাগী লান অস মাদা খোকঙ্ক্রি তুংদন্ন লাকনি নিংদে হরিচরনসাই সেনাপতিনা থারকপনি লৈরিবা তেঙ্গোল অসিনদি অরা খিংবা ওমজ্রে লানগী পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা য়াথং পিহুনা লানবুং য়েঁহুনাপানা ৪ কৌখলে। ।১১০। হাইরিবা মতম অস সন্ধ্যানি প্রজা লাংনরকলে গ্রহগী দোষনা মনিপুরদা অরাব ইথক কারকলে। মথাসি লাচারি লেংজৈ ॥ ১॥ মনিপুরনা অরা লান খীংবা ওমজ্রে হাইবা পাওনা তোইনা তোইনা পাওজল লাকলবদা প্রজা অপুম্বা মীপাইনরকলে থল্লুবদা রাখল রারহুনা কপ্পে, অঙাং অহন, অশোন অনাদি রা ঙাংবা খোকক্রিগ্রে অহন ওইবা তোল্লিদা, হৌজক ঐখোই কদায়দা চেনগনি, লেপ্পদা মুক্তি চুহুঙ্গবা, চৎপদা কিকম কাইরবা ঐখোইনি॥ ঈমিৎ উগ্রে চৎপদা চৈতনা পাজল ওইরে কয়ম হিংগনি শিরগদবনি॥ ২॥ অসি হাইনহুনা, কপ্পবনা নিম্নকলে কদোবদা চেনগদগে খরৈ, তুপী

হেনমতে মনিপুর, কাম্পনের উত্তরল,
পালাইতে আরম্ভ করিল।
শিশু কুলে নারীগন, স্বামী ছাড়ি জাইবণ,
গৃহ হনে বাহির হইল ॥
কত্তি একআছেকাজ, ভাগ্যচন্দ্র এইরাজ,
তেহো থাকে বিশাল বিক্রম।
ঈশ্বরের অনুবলে, যদি জিনেরণ স্থলে,
তবে মোরা নাহিক বিষম ॥২॥
তাহাবিনু মোসভারে, উপায় নাহিক আরে,
তেহো গিয়া জিনিবে সংগ্রামে।
এইমতে মনিপুরী, প্রবোধিল অন্যকরী,
রৈল সভে স্থিরমনে ক্রমে ॥

রণ বার্ত্তা আগমন, শুনি মনিপুর জণ,
দুঃখ মনে বিলাপ সভারে।
ভাগ্যচন্দ্র সেইরাজে, অন্ত পুরে শোকভাজে,
এগুনেন্দ্র রচিল পয়ারে ॥৩॥

পদ

তবে ভাগ্যচন্দ্র রাজ দরবার স্থলি।
যুক্তি কৈল মহারাজ সব পাত্র মেলি ॥
রত্ন সন্য সনে যুদ্ধ অবস্থ করিত।
সূর্য্য বংশে পিতৃ পিতামহ গন সব ॥১॥
রণ শুরবন্ত কেহো নাহয় বিমুখ।
হেন বংশে জন্ম মুঞি ভয় নাহি কাক ॥

ওইবীনা মচাকোন্দুনা খোরকলে (স্বমি) মবুংতো য়েংহনা হাইরকই, ঐখোয়বু করম্বা বোন্দা চাংদা লৈয়ুগে মপুরোইবশিংনা ইবেম্মাখোই পুকনিং তপথখো, ঐখোইগী নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্র লৈরি, মপাংগল কল্লবা ধর্ম্ম কাইদবা ঈশ্বরবু য়াম্না লুনা নিংবা নিংথৌনি।

অমুম্বা নিংথৌ অসিনা অরাগা লান পাহুনা ওমগনি ঐখোইগী অরাবা কোকনি। ৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা অরাবু ওমবা নত্তনা, ঐখোইগী উপাই লৈত্তে, মহারাজ সোইদনা লান চৎকনি, আস হায়দনা জ্ঞান তাবনা খামহনা পুক্লিং ইংহনা লৈনৈ, লানগী পাও তাবদা, মনিপুরন অরাবা কপ্প লাওনবা অসিবু, ১সুং নিংথৌগী কোমুংদা প্রজা মিয়াম তিনবা অসিবু গুনেন্দ্রনা লেংজৈ। মথা পয়ার লেংজররুগে ॥ ১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ সভা দরবারদা লেংখোরক্লে, মনি পুরগী অকন অথৌ কয়াগা রা তারকই, হে প্রজাসা, অরাগা মনিপুরগী অচৌবা লানজাও হায়বসি, ঐখোই ঐখোইগী গুরুজন হাকক হাককগী তৌরকবনি। ২ ॥ মনিপুর ঐখোইগী গুরুজন সিংদো করমবদা কাইহনা, কিহনা চেন্দে অহুগী বংশদা পোকবা ঐনি নখোইগীনি, হৌজিক লৈরিবা নখোইস্ অখোবাতাকনি, লৈপাক অসি গুরুজন অহনা তাকহনা পালম্নাবা তাকনি। ৩ ॥ অকনবগি সাগৈদা পোকপা অকনবা নখোইদা হৌজিক ঐনা নিংথৌনি হায়হনা করি তাকনি, ক্ষোত্রগী ধর্ম্মদি লান্দ মাই ওন্দনা সিব অসিনী, চেন্দুনা শিরবদি নরক তাই। ৪ ॥ ধর্ম্ম কাইদনা লান্দ শিরবদি বৈকুণ্ঠ কাই, মিংচৎ কজৈ মীনা খাগৎনৈ, মীওইবগী হকচাং হাইবসে ঈগা, তোংগনি, লৈপাক ওন্দুনা তোকই, সনাতন ধর্ম্মাদি মনিনি অরেম্বদা মাংদে শাস্ত্রনা লাওরি। ৫ ॥ হে প্রজা খৈবিক জয় ওইবা ওইদবা হায়রবসে ঈশ্বগী নোংদম্নি লান হাইবসে, খাংব

তোমিসব বীরবর রনে শুর বস্ত।
তোম্রা পুর্ব্ব পুরুষেরা ইদেশ রাখন্ত ॥২॥
বীর বংশ জন্ম তোম্রা বীরের সন্ততি।
আমি বুঝাইব কিবা তোমা সভাপ্রতি ॥
ক্ষত্রিয়ের ধর্ম্ম এই রনেতে বিমুখ।
অবশ্য জানিয় সেই পড়য়ে নরক ॥৩॥
ন্যায় যুদ্ধে মারে যদি বৈকুণ্ঠেত যায়।
যদি জিনে শংসারেত বড় মান্য পায় ॥
এদেহ পতণ পায় রক্তমাংস ময়।
নসাতণ ধর্ম্ম পায় সব শাস্ত্র কয় ॥৪॥
জয়াজয় এইসব দৈবের লিখন।
পলায়ন মৃত্যু জয় দৈবের লিখণ ॥
গোব্রাহ্মণ রক্ষালাগি করিব যুদ্ধন।
ক্ষত্রিবংশ জন্ম মুঞি ক্ষত্রিয় নন্দন ॥৫॥
স্ত্রিবালবৃদ্ধ কেহো পালায়া নাজাব।
মোর পরাজয়শুণি নিজ ইচ্ছা যাব।
রাজা বাক্য শুণপাত্র শুরবস্ত গণ।
সাধু সাধু নৃপমণি যুঝিব এরণ ॥৬॥
নাহিজিনে এইরণে অবশ্য করিব।
তোমা আগে করি আম্রা অবশ্য মরিব ॥
চতুর্দ্দিগে অশ্ববার্ত্তা সব জানাইল।
এইমতে সেরজনী প্রভাত হইল ॥৭॥
এইমতে সাজকরি যাত্রা করিশুর।
শুনিয়োক শ্রোতা বৃন্দনিবেদি আমার ॥

ভমদহুনা চেনবা, জয়ওইবা, সিব, ৩ সিগি মরক্তা অমদি গোবিন্দনা তম্নরিপনি। ইরৈপাক্কি মণ, ব্রাহ্মন, মুপী, অণাং ভারুবা লান্দি তৌগদবনি ঐখোইসে খেত্রি মচানি। ৬ ॥ ঐখোই লৈরিবৈদা য়েক্লবগ মখুৎতা করম লাম্বোক্লনি, অহুগা, ভমত্রবদি ঐখোই দোষ লৈত্রেদো, য়াথং তাবদা প্রজানা থাগৎ নৈ, মহারাজ ইবুঙো লান তৌগদবনি হন্নৎলি। ৭ ॥ ভম্নবস্নুং পাগনি ভমত্রবস্নুং অরাগা লান পাগনি মহারাজগী মাংখানা মনাই ঐখোই শিগনি অসি হাইনহুনা, প্রজ লেপ্পরে, মাইগৈ মরিদা লানগী সগোল পাও চেল্লু, হন্নেং নোং হেক ভানবগা অরা লান, চৎকনি, থাং শুবা হৈবদগী থাং পাইবা, ভমবা কাওব চিৎখবা য়াদে পাও চেল্লে, অশুম তৌনা তৌনা নোং ভাল্লে। ৮ ॥ মনিপুরগী অথৌবা অকনবা মাগি মাগি সেম সানরক্লে তাবিয়ু শ্রুৰা খিবিক, লিশিং কয়ায়ক সভাগি চৎন্দা খুরুমজৈ, কৃপাদগী নিংব পুম্নক থুংজগে। ৯ ॥ ভাগ্যচন্দ্র কৌবা মিংথোগি শুম শমৃত্রনি, অসিবু মাইগৈ লাকহুনা পয়ারদা লোংজৈ ঐদি অপংবনি অক, কত, খংদব ঐনা মতিক চাওবগি মগুন, করম লোংসিবা। ১০ ॥ সাধু সিংনা চানবীহুনা, অহেনবা, অরাৎপা, অহুগী দোষদো, অপংবনি ভাকপিয়ু সাধুগী শুন্দী শাস্ত্রনা লাওরি, খোইমুনা, লৈশক য়েংদবা লৈহিদা য়েংবশুবনি। ১১ ॥ সাধু খিবিক্লা সাধু ভাগ্য চন্দ্রগী শুনসে (ম্বিয়েক) খোইমু ওইদুনা থাকপিয়ু, পিতাম্বর কৌবা সাধুগা ত্রিম্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজৈ। ১২ ॥ ঐবু লাইরিক তম্বীরকপা শিক্ষা গুরুগী চরণ কোম্নদুনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিৎ কৌবা লাইরিক অসিবু তোম্নবা গুনেন্দ্রনা লোংজৈ ॥

মতাং অসিদা মরি শুবা অধ্যায় লোইয়ে ॥

সহস্র প্রণতি তোমা সভার চরণ।
সভার কৃপায়ে হৌক অভীষ্ট পুরণ ॥৮॥
ভাগ্যচন্দ্র রাজা এইগুনের সাগর।
যারগুণ দিগমাত্র রচিল পয়ার ॥
আমি অতিমূঢ়মতি নাজানিসে তত্ত্ব।
কেমন বর্ন্নিতেপারে তাহার মহত্ত্ব ॥৯॥
অক্ষয় ব্যত্তয় আরভগ্ন ক্রমকরি।
মূর্খজানি শ্রোতাবৃন্দ এদোষনাকরি ॥
সাধুগুণামৃত হয় শাস্ত্রের প্রচারি।
পুষ্পরসে ভৃঙ্গগণ সদামত্ত করি ॥১০॥
যেনমতে সাধুগুণে রচণে আস্বাদে।
দ্বিরেফ হইয়া বাঞ্ছে সাধুর প্রসাদে ॥
পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গাত।
তাহার সঙ্গমহৈতে মোরবুদ্ধি গতি ॥১১॥
শিক্ষা গুরুপাদপদ্ম ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রদীণ গুণেন্দ্ররচতি ॥১২॥

ইতী শ্রীমন্মহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থরত্ন রত্নপুরযুদ্ধবর্ন্নং চতুর্থ সীমা ॥৪॥

পঞ্চম আরম্ভ ॥৫॥

জয় জয় শ্রীগৌরচন্দ্র জয় সর্ব্বেশ্বর।
ভুবণ মোহণ প্রেমময় কলেবর ॥
জয় জয় শচীজগনাথমিশ্র নন্দন।
জয় জয় নিত্যানন্দাদ্বৈতের জীবণ ॥১॥
জয়গাদাধর পণ্ডিতের প্রাণনাথ।
জয় শ্রীবাসের প্রভুজগত বিখ্যাত ॥
শুনশুণ শ্রোতাগণ হৈয়া সাবধাণ।
এবে কহি ভাগ্যচন্দ্র চরিত যেমণ ॥২॥
হেনই সম্বাদ করিপোহাই রজনী।
নিত্যকৃত্য কৈলরাজা উঠিয়া আপুনি ॥
ভোজন করিল নৃপবিবিধ মিষ্টান্নে।
ভোজনান্তে নৃপমনি বসিল আসনে ॥৩॥

পাংক্রবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মঙ্গিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা চন্দোকচৈ অরানবা পুন্নমম ডাকপিয়ু।

(মঙাশুবা অধ্যায় হৌরে)

শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী চরন্দা খুরমজে, ঐশ্বর্য্য ওনা তিম্বা ইবুঙোনি, পৃথীবী পুন্নমক শুমহৎ নয়বা প্রেমগী মশক ওইবা ইবুঙোনি, জগনাথ, শচীনা পোক্লবা, ইবুঙোগি চরন্দা খুরমজে, শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুবু খুরমজে ॥২॥ গদাধর পণ্ডিৎকী মবুঙো গৌরাঙ্গবু খুরমজে, শ্রীবাসগী মবুঙো গৌরহরিবু খুময়জে, তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক্ মথা ভাগ্যচন্দ্রগি রাবি লেংজরগে ॥৩॥ অরাব রাখনগা লোইননা, অহিং লেল্লে, নোংডাল্লবদা, প্রাতকৃত্য কর্ম্ম লোইরগুনা চাইথরে (তিলোক) চন্দোল থোল্লে, ঈশ্বর গোবিন্দ ভজন তৌজরে ইবুঙোদা কৎলবা প্রসাদি মথেন লুক্কোই হারে, লোইরগুনা শুদ্ধ আচমোন তৌগুনা, খুদাদা লেংশিল্লে ॥৪॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা মহারানীসিংম্নেংগুনা তাকৃপিরকই হে মহারানীসিং ঐদী অরাগি লান চৎপতারে ঐগী মঙ্গল ওইনবগিদমক লাইনিংঙু ॥৫॥ ঈশ্বর কয়াদা ভক্তি তৌ, ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবপু পূজাতৌ ঐগী রা অসি কররবদা কাওগনু মবুংঙোগি মা রাথং কংবদা মহারানি কয় কপ্পগুনা হংগৎলি মহারাজ ইবুঙো লালগি পাও

তবে ভগ্যচন্দ্র রাজা রাজ অধিকারী।
তথাতে সম্বাদ কয়ে সক্লেপাটেশ্বরী॥
অবশ্য যাইব যুদ্ধে মন্ত্রের সাহিতে।
আমার মঙ্গলদেবী বাঞ্ছহ ঘরেতে॥৪॥
দেবতা সকল বিপ্রপুজ্য একাচিতে।
আমার বচনে তোমকর সাব হিতে॥
তবে রাণী নীর ঝুরে কহে প্রিয় বাণী।
রণ কথা গিরি ভার শুণ নৃপমনি॥৫॥
অবশ্য করিব পুজা দেবতা সকল।
দৈবের কৃপাতে যুদ্ধে হৈবে শুমঙ্গল॥
রাজা কহে প্রাণ প্রিয়ে চিন্তানা করিহ।
দৈবে যাহা করে তাহা নাজায়ে খণ্ডন॥৬॥

এত বলি যুদ্ধ যাইতে পৈঢ়ি অলঙ্কার।
মাথাতে মুকুট শোভে স্বর্ণকেনা কার॥
ললাটে তিলক শোভে কর্ণেতে কুন্ডল।
বালস্বর্য্যে দ্বিকুন্তল করে ঝল মল॥৭॥
নানা হার শোভা গলে প্রবাল মৌক্তিক।
উত্তম কবচ পৈঢ়ে সব অঙ্গে ঢাকা॥
দুই ভুজ মুলে বান্ধে তার বাহু বন্ধ।
হৈস্ত যুগে শোভে রত্ন কেয়ুর অবান্ধ॥৮॥
পটধরা পরিধান টাণ ক্ষীণ মাঝে।
যত বীর আভরণ কৈল রণ শাজে॥
নৃপতি আপনে চড়িবার যেই রথ।
সারথি যোগায়া দিল রাজার অগেত॥৯॥

অসিদি চীংদগী হেন্না লুমথরে ॥৬॥ মা রাথং মতুং ইন্না মণিপুরগী দেবী দেবা কয়াবু খুরম জগনি, শ্রীগোবিন্দবু পুজা ভাক্ত তোঞগনি ঈশ্বরগী খোজালন্না লেপ্পা মঙ্গল ওইসনু। অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথোনা হে প্রিয়ে রারুগনু কপকনু, ঈশ্বরগী নোংদান্না ককপা ওম্বা হৌনবে ॥৭॥ অস তাকপিরগা, লাল লেংগদবগি মনাই শিবু, বেশ অলঙ্কার খোলহল্লে, সেলুংবা কয়ানা নিংথোগী কজেৎ লৈতেং খোল্লকই, কোক্তা (মুকুট) কোয়েৎ খোল্লি, কিনা ২ হাই গৎপা অগুনা লিনগী মতোক্ মাল্লি, লাইবক্তা চন্দোন্না লংনা খোল্লি, নাদ কুন্দোর নাম্লিন অনিনা মুমিৎ খোরকপগুম তগুপ তরুংতি ॥৮॥ জাতি রায়বা লিক পয়েং খোল্লি, হকচাং পুম্বা কুরিৎনা লৈতেংতি, পাম্বোম্ অনিদা খুজি তান্না লৈতেংতি ॥৯॥ চেংপ্রবা খ্বাংদা কিপে খোল্লি লাল লেংবদা খোম্বা হৌনবী বীরবেশ লেতেংতি, আসনা মা নাক্তা খৌগম্বা সেলুংবনা রাজ বেশ খোয়নি মচি ১ দা দোলাইরোই হঞ্জবনা নিংথৌনঃ লাল লেংবদা তোংনবা দোলাই সেমকই ॥১০॥ রতন্না থান্নবা মথোং ৪ অহুনা কয়া কজৈ নাক ২ দা সামুগী মন্না অত্তৌবনা পাম্বোম হাপই ভুংদা সিংসেন চম্বা নমতানা কয়া কজৈ পুম্নমক্তা সনানা মনিনা মুক্তানা থাম্বা অহুনা কয়া লুনা লংনা তাল্লি ॥১১॥ দোলাই অহ হিংতোন মচুনা অত্তৌবা অতাংবা হিয়া মনিনা কয়া থাম্মি মথক্তা সনরুপ্পা চৈথোক ৪ মুংচি মপক্তা থাগন ছত্র থাল্লি লৈনা তারকপা লাই কদিবী তারকপা অহুনা কয়া কজৈ ॥

॥১২॥ সনরুপ্পা দোলায়নি, মুমৈৎকুম্না লংতি মকোক সনা য়োমবা চামর অত্তৌবনা নাক ২ দা লৈতেংই অগুম্বা দোলায় অসি দোলায়রোই হঞ্জবনা সনানাক্ত খোঁগললয়ে মথিং খুবমচৌবোম্ব

মস্তু বান্ধা চারি খুর উত্তম রচিত।
গজদন্ত মূর্ত্তি লাগে পার্শ্বে দুই ভিত॥
পৃষ্ঠে আলম্বণ দিল উজ্জ্বল দর্পণ।
থরে থরে মাণ মুক্তা প্রবাল বন্ধন॥১০॥
নানাবর্ণ চিত্র করে হিঙ্গুল সহিত।
শ্বেতশঙ্খ হিরা রত্ন সব বিরচিত॥
চার দণ্ডে চারি স্তম্ভ রম্য কনকের।
স্তম্ভো পরে ঝালু সহ চান্দুয়া উপর॥১১॥
সব হেমময় রথ যেন দিবাকর।
স্বর্ণা কৃতি শিকলিতে শ্বেত শুচামর॥
হেন রথ রাজা আগে সারথি আনেন।
স্বর্ণ চৌদল এই বহে চারিজন॥১২॥
রাজার যে অশ্ব বড় অতি উচ্চতর।
মহা বীর্য্য কাম গমা পুষ্প সমসর॥
উগ্র গ্রীব নতগত পীণ পয়োধর।
হেন অশ্বারম্ভ সহ শাজিল উপর॥১৩॥
লোহের লাগাম বান্ধে অশ্বের যেমুখে।
কায়য়ালী সহশিরে ঝাপ দিল যোগে॥

অশ্বপার্শ্বে বর্ম্মি স্বন দুই তাহা দিল।
স্বর্ণা লঙ্কার সব অশ্বের সাজিল॥১৪॥
রাজাবড় হস্তি পৃষ্ঠে করিয়ে সাজণ।
চড়িবারে শিলমাণ স্তম্ভের সাজন॥
উপরে মুকুট শোভে স্বর্ণের আকার।
স্বর্য্যের রশ্মি তাহাদেখি হৈল চমৎকার॥১৫॥
স্বর্ণময় অলঙ্কার সম্মুখে ঝালর।
চারিদণ্ডে শুচান্দুয়া ঝালু শোভেষর॥
ঝালুহৈতে আলম্বিল শ্বেতযে চামর।
নবদণ্ড ছত্রশোভে তাহার উপর॥১৬॥
পিল মানোপরে বস্ত্রহয়ে শোভমাণ।
স্বর্ণসম্পুটাদি দ্রব্যপরম শোভণ॥
মাউত অঙ্কুশধরি গজস্কন্দে রহে।
রথ অশ্বগজ তিন বাহনেতে শোহে॥
মাউত অঙ্কুশধার গজস্কন্দে রহে।
রথ অশ্বগজতিন বাহনেতে শোহে॥১৭॥
লাবৈন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র রাজারকুমার।
প্রথম বয়স দুইনাবিণ রূপধর॥

কোহ মী ৪ না পুৰা দোলায়ান॥ ১৩॥ মাচ অমদা শগোল হস্তবনা নিংথৌগী রাইশা রাম্না রাং চাওবা মপাজল কলবা, শাজৎ কজবা মাচন লৈতম্ নৌবা মখালোংবা, মরাই কাংবা, থবাক কজবা শগোলনা, জিন সাবন হাপচিল্লে॥ ১৪॥ মাচন্দা লাগাম হাপ্প, চুপাল হাপই নাক অনীনা ছুরতা তারোন তা, তাপাক, রামবাই রাল্লি খেৎল সনানা লৈতেংবা শগোলনি ১৫॥ মচি ১ দা শামু হস্তবনা রাইশ সাজোন তোই, চীং মরুম চাওবা শামুনি মথক্তা তাইপোং হাপই, মথক্তা মুকুৎ স্ন য়োমবা লৈতেংডি, মঙাম্না মুমৎকুম্মি॥ ১৬॥ স্নকপ্প ঝকনা মাংদা লৈতেংই চৈথোক ৪ গা ঝকগা, চান্দুয়া, লৈনাগনা লৈতেংই ঝালুদগী চামর রাম্বরকপা অহুনা করা কজৈ মথক্তা নব ছত্র লম্ন সেকপিন মথোন ৯ না কয়া কজৈ॥ ১৭॥ পিলমান তাইপোং মথক্ত কাব্রংকিসাং থাই স্নাগী কাসেন থাগোক্না লৈতেংই মাউৎনা কাটি পাইহুনা তোংলগা তাইহুনা লৈখ্রে, দোলায়নে শামুনে, শগোলনে ও সে ম্না রাথং তাইহুনা লৈখ্রে॥ ১৮॥ অশিবা লৈথিলমু, নিংথৌগী মচাইবুতো লাবণ্যচন্দ্র মধুচন্দ্র, অতাং অনি রাম্না নৌবা

উজ্জল হইল মুখচন্দ্র উপমাণ।
পুষ্প মালা অলঙ্কার শুন্দর বদণ॥ ১৮॥
বীরবেশা করিদ্বই মাতৃগণ বন্দে।
শুনহজননীগণ দ্বই ভাই বন্দে॥
পিতা অনুগতে আমা যাইব সমর।
জননীর কৃপা জয় হাইবে সমর॥ ১৯॥
ইবলি লাবন্য মধু নবিন সারাল।
মাতাগণ চরনেতে বন্দি ভুমিতল॥
এতশুণি মাতৃগণ উচত বলিল।
কুমার দ্বইনবীন কোলেতে লইল॥ ২০॥
আরেদারুণ বিধি পুত্র বিচ্ছেদানল।
রূপ যৌবন দ্বই ক্ষত্রি ধর্ম্ম লাগিল॥ ২১॥

লাচারি

ধরিয়াদ্বহার হাত, বলে রানী শোকবাদ,
কেমতে যাইব এইরনে।
দ্বন্ধের বালক দ্বই, সমুচিত বলনাই,
দ্বইগেলে কিকরি একনে॥
সমাণ বিপক্ষমুখে, রনেনাহই বিমুখে,
এইবাক্য কহে গুরুজন।
অতএব দ্বই ভাই, ক্ষত্রি ধর্ম্ম করচাই,
জয়াজয় দৈবের ঘটণ॥ ১॥
অজয়েহ এইরনে, নামরহ দ্বইজনে,
আমাসব হৃদি স্মরিমণ।
পুনআছিদেশে শুখে, মাজ্য পালমনশুখে,
তবেসে পুরিবা মোরামণ॥
তোমাদ্বইসব আয়ু, বিষ্ণুদেব রক্ষাকরু,
শঙ্কটে পুরিবামন স্কাম।
আমরা বচন দ্বই, নাস্মরিবা যতঠাই,
তবেসে পুরিবা মনস্কাম॥ ২॥
মাতৃবাক্য দ্বইজন, বলিলে জননীশুণ,
যাইবলি প্রত্যেক প্রনাম।
তাহা হৈতে দ্বইভাই, রজাস্থানে দ্বই যাই,
পিতা রাজা চরণ প্রনম॥ ৩॥

অঙাংনি মশক্ মতৌনা কজবদি পুর্নিমাগুম্মি, অহুম্বা অঙাং অনীসিনা লানগী কিজেৎ শেংসগা লৈপরেং অমমম্ শিরগ॥ ১৯॥ মমা ইবেম্মা মহারানী লৈরিবা মরক চংলক্লে খুরস্মি খুং লোয়হুনা হজংলি, ইমা ইবেম্মা মনিপুর ঙাক্লবা অরাগী লান্দা পাবুংগী ভুংইল্লুগে ইমাগী খোঁজান্দগী লানকমদা ময় ওইজগে॥ ২০॥ অসি হায়রগা অঙাং ২না মহারানীগী মপৈদা খুরম্মি, নোঙ্গবা অঙাং অনীনা লান চৎকদবগী নিরকপা উবদা মহারানীনা মচাবু পমখৎলে ২১॥ মচাবু নাল্ল নাল্লহুনা; বিধি নিন্দা তৌরক্ই, হে বিধি মচা কাইনবা চাইবা লাইথুং অচ্চ ওসিদগী খোক্দৌরি বোরেদ ক্ষেত্রি মচানি হাইহুনা অঙাং ওইরি খন্নবরা॥ লাচাড়ি॥ অসি হাইরগা মচাগী খুজেং পায়হুনা কপ্পা কপ্পা হায়রকই ইমাগী ইবুঙো লাবন্য, মধু, মখোই অনিসু লান্দা চৎকদরা, নখোয় অনীদি ইমাগী অমৃত গন্ধ কোকক্রিবনি, নপান্নল মাওক্রি নখোয়না লান্দা চৎগ্রগা নমা ঐখোয়না করম লৈহৌগনি অহুগা ইবুঙো যুবরাজ অনি লান্দা চংলবদি হন্দুনা চেনগনুকো চেনগে হেক নিংবদা খুলায়না পাল্লি গুরুজননা হায়নৈ, খেত্রিগী ধর্ম্ম কায়গনু অয় ওয়বা ওয়দবদি ঈশ্বর গোবিন্দগী নোংদমনি॥ ২॥ লান্দা মায় থীরবসু ইমাগী বড়দগী নচিন ননাওদি শিগনুকো, ঐখোয় পুয়মরু ইচাগী মঙ্গল ওয়নবা গোবিন্দদা খুয়মজগনি লান্দগী

পদ

সর্ব্বসৈন্য শাজিলেক যাইতে সমর।
রাজা বড় মত্তহস্তি পরমসুন্দর ॥
দীর্ঘবড় দণ্ডকুম্ভ অতি উচ্চতর।
শুণ্ডবর মোটা ভার চক্ষু লঘুতর ॥ ১ ॥
স্বর্ণ আভরণ শাজে হস্তি কলেবর।
হেন হস্তি স্কন্ধে আরোহিয়া যাত্রাকৈল ॥
পাছে বসি ছত্র ধরি পাত্র প্রিয় বরে।
শুণ্ড তুলি হস্তিবর চলে ধীরে ধীরে ॥ ২ ॥
সম্মুখেতে প্রিয় পাত্র খড়্গ চর্ম্ম ধরি।
দুইপার্শ্বে চাললেণ বন্দুকী অশ্বারী ॥
বৈরাগ্য হরিদাস নাম অতি বল বন্ত।
রাজাসঙ্গে চলে সেই অতি শুর বন্ত ॥ ৩ ॥
নিজ নিজ অশ্বশাজি দোলায়ে চড়িয়া।
রাজাপাশে পাত্রগণ চলে মত্তাইযা ॥
যার্তার বীর বেশ করেছেল মল।
হাজারী পাত্র বলক চান্দ মহাবল ॥ ৪ ॥
মুকীন্দার আদি পাত্র এইসব বীর।
তেজবন্ত বিদ্যাবন্ত রনেশুরবর ॥
যার যার চন্দ্রদোল চড়িয়া চড়িয়া।
নিজ নিজ অশ্বগণ শাজিয়া শাজিয়া ॥ ৫ ॥
মত্তসিংহে প্রায়সভে কেহুনা গনিল।
বলতর্পে রত্নযুদ্ধে তৃণ যেমানিল ॥
অনন্ত স্বহারে কহে ভাগ্যচন্দ্র রাজা।
শুনখুড়াদেশ রাখিথাক পুরিমাজ ॥৬॥
রত্নের সমরে আমিযাইব বলিয়া।
আদেশিল সর্ব্বসৈন্য বিলম্ব বলিয়া ॥
রাজাজ্ঞায়ে বাদ্যগণ বাদ্য বাঝাইল।
যাত্রা কালে সর্ব্বসৈন্য হরিধ্বনিকৈল ॥৭॥

হলক্কুনা নিংবা খুনা পাল্লখো ইমাখোয়গী অপেনবা ওয়গে, ইচাগী পুনশ ইঙ্খুনা পিশনু রারবা মতমদশু ভাকপিশনু, ভাস ইমাখোয়না তাকপা রা, করমবদা কাওগনু। শ্রীগোবিন্দ কাওগনু নিংবা পুম্নমক খাগনি ॥

॥৩॥ পোক্কনী মহারানীগী রা তারগা মঙ্গল ওইজরকে হাইদুনা খুরম্রে, মথং মথং মহারারী পুম্নমক্ খুরম্নগা ভাগ্যচন্দ্র মপাবুং নাক্তা লাক্কুনা খোগনপ্রে। মখা পদতাজরে ॥১॥ মণিপুর প্রজা অপুম্বা সেম্বা সাবা লোইরদুনা নিংখো ভাইদুনা লৈপ্রে। ভাগ্যচন্দ্র নিংখো সামুদা লেংগে নিংলদুনা, মম্নাই কারবা ম্নাইস মম্নাং সাংলবা ম্নাতোল তুমখবা পুংদোংকম রাংবা নতান কজবা মমিৎশুকপা খুবা ॥২॥ সামু হপ্পবনা ম্নালুপানা তাইবোং সেম সাদুনা ভাইরিবা অদুদা লেংখৎদুনা গোবিন্দ সোন্দুনা যাত্রা তৌরক্লে সনা নাক্তাখেগনবা সেলুংবন নাক ছত্র খাম্নপ্রে, তেঙ্গোল তাম্না খর খর লেংভক্লে ॥৩॥ মাংদা ম্নেংখাং ওইবাং খোগল্লি নাক ২ দা সগোল তো লগা লোংবৈ পাইদুনা খোগল্লী অখোবা বৈরাগী হরিদাস ম্নানাক্তা খোগল্লি (বৈরাগ্য হরিদাস হাইবসে সৈন্যাস ধর্ম্ম লৌরবা লম্বোইবা নত্তে চাইপ্রবদা হোংদে মীত্তোন্দা অম্নানবা তৌদে হাইদুনা ম্নাম্নংবু মণিপুরনা বৈরাগ্য হরিদাস কৌবনি ম্নাম্না খোবা মীনী ॥৪॥ মণিপুরগী মুকীদার মেজ্জর হোন্দার কুৎ হাজারি হাইরিবা কম্নাইবা কম্নাছে কনানা দোলাইনা কনানা সগোলদা তোংদুনা চৎলি মশা মশাগী সাকি লালকি সেৎলিবা অদুনা বম্না কজৈ (বলকন চান্দ) নাকম্না হাজারী ॥৫॥ (মুকীন্দ) সঙ্গে নবম মুকিন্দ হাজারি হাজারি অনীসে ম্নাম্না মতৈ তৈবা খৌনা কবা অখৌবনি দোলাইদা তোংদুনা চৎলী লাল চংবদা তোংনবা সগোল অদু সাপোৎ হাপ্পুনা মনাক্তা পুসাম্ম।

পার্ব্বতীয় রাজাগণ নিজসন্ত লৈয়া।
চলিলেণ বন্দুকাদি অস্ত্রাদি লইয়া ॥
বন্দুকী বন্দুকী চলে ধানুকী ধানুকী।
খড়্গো খড়্গো চলিলেন বহুবিধ খড়্গী ॥৮॥
আগুবারী রাজা আগে হনুমন্ত ধ্বজ।
আকাশ মণ্ডল উড়ে শ্বেতবর্ণধ্বজ
হাস্তপৃষ্ঠে ভাগ্যচন্দ্র রাজা যাত্রাকৈল।
নানাসেবা করিচলে আমাত্য মণ্ডল ॥৯॥
নানা বাদ্য ভান্ড বাজে সকল বিশাল।
কাংশী করতাল নাদশুনিতে রসাল ॥
বন্দুকী ধানুকী পংক্তি খড়্গ পংক্তি চলে।
বাদ্য তালে পদেপদে সব সন্য চলে ॥১০॥
বন্দুকীর একপংক্তি চলেসন্য চয়।
নদীর উপরে শোভে শাঙ্গলের চয় ॥
তাহে স্বর্য্য প্রতিবিম্ব দেখিতে বিস্মৃত।
অস্ত্রবৃন্দে রাশ্মিজালেদেখে চমকিত ॥১১॥

বাদ্যের শব্দেতে শুণি কম্পিত সকল।
সন্যপদভরে ক্ষিতিহৈল তলমল ॥
বণপক্ষিগণ যায়েচলে ঘুরবনে।
মনুষ্য পামর আমি বলিবে কেমণে ॥১২॥
সন্য পদধুলি উঠে গগন মণ্ডলে।
অনন্তের জিহ্বাযেন বানাগণ চালে ॥
নৃপতি বেঢ়িয়া চলেহাতে অস্ত্রধরি।
বলদর্পে কাহারে নাগানি অহঙ্কারি ॥১৩॥
একএকবীর তেজঅগ্নি সমসর।
হাস্য লাস্য করিয়াছে হেলায় সমর ॥
যাদবা সাক্ষাত অছি আপণ সমণে।
ভাগবা নাহয়ে তবে লয়ে হেন মনে ॥১৪॥
এক হাতি একরথ অশ্ব ত্রয় এই।
পঞ্চপদাদিক এই এক পত্তি হই ॥
পত্তিত্রিগণ সেনমুখ তিন গুল্মাখ্যাণ।
তিন গুল্ম এইতিন বাহিনী আখ্যাণ ॥১৫॥

॥৬॥ ময়াই কাবা নোংসাঙাশ্ব কনাবু কীবলৈতে অরাগী লাল অহ নাপঙয়া উই মীরাম্ যাত্রা তৌনয়ক্লবদা নিংথৌনা অনন্ত সাই বড় মান্ত্র য়েংহুনা হনংলকই ইতোন ইবুঙোদি লান্দা লৈংলগনু কোনুং ভাকুনা লৈবি হৌয়ে থনয়ে ॥৭॥ নচা থরা লান্দা চংলগে হাইরগা তেঙোলদা থিয়ে যাত্রা তৌয়ো য়াথং পিয়ে স্না য়াথং কংবদা পুং য়ৈয়ে মঙ্গল তৌয়ে হয়ধ্বনি তৌই ॥৮॥ অসুম তৌরিঙৈদা মাইগৈ ৪ গি চিংদা পান্থা হাওনিংথৌ মাগী মাগী তেঙোল পুন্থনা থংহৌয়ে স্না য়াথং মতুং ইন্না মখোইসু অহুম যাত্রা তৌরে মাপি মাগ খুৎলাই পাক্ষুনা নোংমৈ পাইবনা পরেং ১ লিক্কং পাইবনা পরেং ১ থাং পাইবনা পরেং ১ থাগোগ লাৎ কয়ানি তা পাইবনা পরেং ১ নি ॥৯॥ তেঙোলগী মাংদা হনুমান য়েকুপা বিজয় বানা কিরাম্না চৎল্লি মথং মথং অভাংবা অতৌবা কিরানগী লৈনা বানানা কয়া কজনা পাই সায়ু থকা নিংথৌ তোংজি নাক্ য়েংতা মন্ত্রি মেক্লুর কয়ান; থৌগান্নি ॥১০॥ জাতি য়ায়বা পুং কয়াগি মখোলনা নিঙ্গি কাংশী করতাল্লা চিংনা যন্ত্র কয়া য়ৈ খোংঙি থাং তা নোংমৈ যাপি যাপি পরেং চৎখিবদো য়ৈরিব পুং অহুগী তাঙ্গা নেতুনা খোং থাংঙি ॥১১॥ নোংমৈ মরামগী মতোঙ্গা হাঙ্গী সংসিঙ্গা মুমিংনা মৈবকা কয়া লংঙি থংবি লাকপান্থনা নোংথাংগুঙ্গি থাংদোন তাদোনঙ্গুং অহুঙ্গি ॥১২॥ পুংগি পুংখোলনা

সেইতিন পৃতনা তিন চমু অভিধাণ।
সেতিন অনকিনী নাম শাস্ত্রে সংখ্যাণ॥
অনকিনী দশ সৈনে অক্ষৌহিনা খ্যাণ।
এই ছোত্ত অক্ষৌহিনী আর বড় হেন॥১৬॥
এইমনে অনকিনী তিন সংখ্যা ধ্বনি।
বিপ্রগনে আশীর্ব্বাদ দিল জয় ধ্বণি॥
পুর্ন্নকুম্ভ লয়া চলেনারী শুবদনী।
ইষ্টদেব বিষ্ণুনাম বলিল আপুর্ণি॥১৭॥
বিনাবাদ্য শঙ্খশব্দ মহারোল ধ্বনি।
আলেপণ দ্বারে দ্বারে রম্ভা আরোপনি॥
ঘট সঙ্গে ধুপদীপ মাঙ্গলিক করে।
জল ভরে যুবতীগণ মাথার উপরে॥১৮॥
যুবা বৃদ্ধা নারীগন দ্বারে দ্বারে রহে।
রাজার গমনরঙ্গ সভে দেখি রহে॥
পথে যাইতে বৃদ্ধা নারীগণ বলেবাণী।
দ্বই মাত্রি আইস পূর্ণির মা মহামনি॥১৯॥
বলহীন হৈল আম্রা বৃদ্ধা গোব্রাহ্মণ।
দেশ ভ্রষ্ট হলে কোথা পালাইব বণ।
এইজানি নিজদর্পে সংহারিবা বৈর।
আমাসবে রাখ রাখ তোমি আইসাকরি॥২০॥
এতশুণিরাজ বলে শুণ বৃদ্ধাগন।
তোমাসভা লাগি আমি করিপ্রাণ পণ॥
চিন্তাপরি হারথাক নিজ নিজ ঘরে।
জয় বিজয়ের কথা দেবযেন করে॥২১॥

নাকোং য়েংশিন্না তেঙ্গোলগী খোংথাংদা পৃথী নিকই,

উবা তেংবা উচেক লাপ্পা পাইনখি ননাই পাংদবনা লেংবদা লোইব ভয় নংতে॥

১৩॥ তেঙ্গোলগী উফুম্না মাইগী মশিং কিরানগী বানানা লিনগী মরেগুম্মি, খুলাই পাইবা অথৌ-বনা মুনাক্তা থোংগাম্না কনাবু কিরুবা লৈতে॥ ১৪॥ মণিপুরগী অথৌবা সিং অদো মুত্তাম্না মৈওম্মি লান চৎলিবদো কুম্মৈ গুম্ন খল্লি মপুক্ রাংও যমানংখোলৈরম্রবসু কাইরুনা চেনখীরোই খল্লি॥ ১৫॥ তেঙ্গোলগী সংখ্যা মশিং হাইগে। সমু ১ দোলাই ১ সগোল ৩ খোংমি ৫ আসবু পাত ১ কৌই। পাও ৩ না সেনা মুখ ১ কৌই। সেনা মুখ ৩ না গুল্ম ১ কৌই। গুল্ম ৩না বাহিনী ১ কৌই। ১৬॥ বাহিনী ৩ না পৃর্ত ১ কৌই। পৃর্ত ৩ না চম্মু ১ কৌই চম্মু ৩ না অনাকিনী ১ কৌই অনকিণী ১০না অক্ষৌহিণী ১কৌই॥ অক্ষৌহিণী অম। অনি হাইরুনা মথং মথং মশাংগী সংখ্যা কয়া লৈখি। অসিনা অপিমপা অক্ষৌহিণীনা অ-চৌবা লৌরি॥ ১৭॥ অদুগা হন্দক্ ভাগ্যচন্দ্রগা লোইনরুনা অরা লান চৎলীবা লোলসে অনাকিনী তানি ব্রাহ্মণা জয়ধ্বনি আশির্ব্বাদ তৌই নিংখিজরবী মুপী শিংনা মকোক্তা ঈশিং পুন অথনবা পুড়না মঙ্গল তৌই। ইষ্টদেব বিষ্ণুগী নাম শোল্লি॥ ১৮॥ কোঙ্গুংগী থং থংবা মাইকৈদা পুংখোল মোইবুং মখোল তাবদা মাগী মাগী খোংগাংদা রাই তৈথাল্লে লফু ১ চু ১ মুক্লে ঘোৎ সেমদুনা ধুপ থাংমৈ থান্দুনা মঙ্গোল তৌই কজবী মুপীনা ঈশং পুন অথনবা মকোক্ খোংদুনা মঙ্গোল তৌই॥

১৯॥ অহন, মিয়াই চলবী মুপীনা, মাগি মাগি খোঙ্গাংদা লৈরগা নিংথৌনা লাকপদা

এমত আশ্বাস বাণী কহে নৃপবর।
চলিলেণ রণমুখী হরিস অন্তর॥
সন্য সঙ্গেণ উত্তরিল কাটগ্রাম।
হরিচরণ সন্যমিশ্র করিল সংগ্রাম॥২২॥
সেনাপতি সঙ্গে যুকতিনর ব্যুহোকৈল।
ব্রহ্মসন্য মুখা মুখি ঘোর যুদ্ধকৈল॥
কতক্ষনে ব্রহ্মা পিছেক্ষমে মাণপুর।
এইমতে ঠেলা ঠেলি করিল সমর॥২৩॥
ব্রহ্ম নাহঅয় রণ নাহি মণিপুর।
এইমতে মহাযুদ্ধ কৈল ভয়ঙ্কর।
আক্ষি কির নাহি চায় দুই সন্য যুদ্ধ।
মণিপুর সন্য দৈত্য সন্য যেন যুদ্ধ॥২৪॥

হেনই সময়ে আছি পোথ সেনাপতি।
মণিপুর সন্যদেখি কহে গর্ব্ব মতি॥
শুণশুন মণিপুরী আমার বচণ।
এই যুদ্ধে জয় কথা নাহওচিন্তণ॥২৫॥
হরিচরণ সেনাপতি মারিব বলিয়া।
পথেপথে খেদাইল সামর্থ করিয়া॥
যেন ব্যাধ মৃগপশু খেদাই তেমতে।
খেদাইতে পালাইলু একট গ্রামেতে॥২৬॥
তোমরা চৈতন্যসিংহ মারিল সমর।
মানকচু ছেদ যেন কাটিল সমরে॥
সন্য মারি রজা অদ্য খেদাইব সত্য।
এইসত্য শাক্ষ লোক বৌদ্ধ দেবতথ্য॥২৭॥

কুরুমজৈ, অহল ওইবী কুপীনা, নিংথৌ য়েংল্লুনা হয়মা, মহারাজ ইবুংঙো য়েকবা ভমংনা কোনুংদা লেংঙকউ.॥ ২০॥ পাজল শোল্লবা ঐখোইনা চিংথনা, যন ব্রাহ্মন অসোল অমা কল্লু লৈপাক্ক ইরবাদ চেনবা চমদবা ঐখোইদি সিবা তাই, অসি খল্ল লান পাল্লুনা য়েকবা মাহুল্লগা কোনুংদা লংনাকোউদউ॥ ২১॥ অদু তাবদা ভাগ্য চন্দ্র নিংথৌনা, ইমা শক্তবী পুক্কুম-কপু, মনিপুর ভারবগি দমক থরাই য়োল্লুনা লাল পাগনি, অরাবা রাখন থাদোকুনা মুমদা চত্তি-ল্লে', ঈশ্বর গোবিন্দ থুরুমনীয় অকবা কৎতবা মাগী নেদোম্ম॥ ২২॥ অসি হাইল্লুনা খাম্মুমগা লাম্মা পুক্কি' হাপ্পুনা লেংলকপনা ককচোং খোরে, অকোনবা লাকপা তেঙ্গোলগা হাম্মা লৈরম্মগা উনরে, হরি চরন সাইগা ভগ্য চন্দ্রগা লালগি রারি সানরে,॥ ২৩॥ ভাগ্য চন্দ্র নিংথৌ ইচা লাকপা মুংঙাইরে, অরাগা লান থেনরসি হাইচনা নম হেল্লু সাল্লুনা লান থংডমবা অদু চেং-থোক্কুনা লান পানরে, মনিপুরনা অমুকতক্ শিল্লি, অরানা অমুক্ তুকশিল্লি উকল্ল লৈনৈ॥ ২৪॥ অমনা হেন্দে অমনা রাংতে, সীব কিনদনা পানরক্লে, মাই ওম্মদে, মীংকুম্পদে অরাগী, মণিপুরগী, অসিবা মিনা তারিবদো লৈপাক্ মশক্ উনরকরে॥২৫॥ অদুগী মরক্তা অরা সেনা পতি পোংথনা নাপন তৌনা লাওরকই,

হে হে মনিপুর, ঐগী রা অসি তাও, হন্দকী লানসে জয় ওইনি নিংঙমু।২৬॥ নথোরগী সেনাপতি হরি চরনসাই অসে, হাংকে হায়রুনা তাম্মরকপানি, প্রমানদি শাদানবনা শজি তাম্ম-থঙুম মম্মারবক কবনা, চেম্মুনা খাংবদগী কক্চিং য়োম্মে।২৭॥ নথোরগী অথৌবা ক্ষেত্রি চৈতন্যসিং থরাই লোরে হৌজিক্কি য়েন্দেম থরাম শোইবগুম্ তেঙ্গোল শোইরগা হাংলগা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ

তাহা শুনিসন্য বলেহায় ক্রোধাবেশ।
গর্ব্বনা করিহ ওরে শুন বামা বেশ॥
পূর্ব্বে প্রভু রাম দেব ক্ষত্রিয় দমনে।
দেশে দেশে ক্ষত্রি মারি ভ্রমেন তখনে॥ ২৮॥
সেই ভয়ে বামাবেশ ধরিলুকাইল।
তেই হেতু তোমাদেশ বামাদেশ হৈল॥
এইতে হু তোরা মানি বামার সমাণ।
বামাজন পুরুষেতে কিকরি এখণ॥ ২৯॥
আবশুন মূঢ়মতি বামা দেশ জন।
ইক্ষুগর্ব্ব বক্রখাই করবে দমন॥
স্বর্ণ রূপবান বলি এগর্ব্ব আচযে।
স্বর্ণকার কেশ্হা মারিদণ্ড যেন করে॥ ৩০॥
তাহাশুনি পোখবীর ক্রোধে ঘোরতর।
সন্যগন তাহা প্রেরি যুদ্ধ ঘোরতর॥
গজে গজে রথি রথি ধানুকী ধানুকী।
খড়্গী খড়্গী মুখ মুখি বন্দুকী বন্দুকী॥ ৩১॥
নলীমুখে ধুম্র বৃন্দ অন্ধ কার হৈল।
শরতের কালে যেন কুজ্ঝাটি বেঢ়িল॥
প্রাণপনে দুই সন্য যুঝিল অপার।
দুইসন্য বহুজন মরে সম সর॥ ৩২॥
খড়্গ কাটি রম্ভাযেন যেমতে পড়িল।
নররক্ত পৃথী পঙ্কে তাহা আচ্ছাদিল॥
শঙ্খনাদ সিংহনাদ নাশুনে ক রবল।
বরাহ দামামা ঢোল শব্দ বাবে বোল॥ ৩৩॥
বন্দু কর শব্দগণ ঠন ঠনি উঠে।
মহা বন্দুকের শব্দ হুস্কামারিয়া উঠে॥
গুলির চালায়া উঠ ধূমের সহিতে।
কর্কর্কটর মেঘ যেন করক সহিতে॥ ৩৪॥
তাহাকত কতজন পাড়ল গেল যে।
তথাপিত নিশঙ্কেতে দুই সন্য ধায়ে॥
পড়িল বহুল সন্য সমর মাঝারে।
রক্তমাংস সরোবর দেখি ভয়ঙ্করে॥ ৩৫॥

মানপুরদগী তাম্বোক্লান বোধদেবনা শাখ। ২৮॥ অদু তাবদা মনিপুর অথোবনা শ ওতনা খুম্ম, নাপন তৌগনু অরা (বামা বেশ) মুপ শাবি, অদুদৈ প্রশুরাম গুরুনা দেশ কোয়রুনা ক্ষেত্রি হাংলকপদা॥ ২৯॥ নখরাই শিব কিবদগী মুপীগী কিজেৎ শেতুনা নথরাই হিংহৌই, অদুনা হৌজিককাওবা মুপী কিজেৎ শেংলি অদুনা নখোয়গী লৈপাকতো (বামা দেশ) মুপী শাবী লৈপাক্কি অদুনা নখোয়বু এখোয়না উবদি মুপীগুম্না উই মুপী নখোয়না, মুপাদা কৈদৌন ৩০॥ অদুগা, মুপী শাবী অরা ১গা তাকপিগে, চূনা নাপন তৌবদগী কোলুনা চপখাই। সনানা নাপন তৌবদগী পুখংনা ফুগাই॥ অদুগুম্না নখোইমুং তৌগদবনি॥ ৩১॥ অদু তাবদা অরাম্বী সেনাপতি কাওবনা রা ভাংবা খোক্তাদুনা লান চংই, তেজোল খাজিল্লক্লে, শামুগা শামুগা, দোলাইগা দোলায়গা লিকুং পায়রবগা, লিকুং পায়রবগা, থাং পায়রবগা থাং পাইবগা নোংমৈগা নোংমৈগা লান পানৈ ৩২॥ নোংমৈগী মৈথুনা মমপ্রে প্রমানদি শরৎ ঋতু কান্দা লৌমি মম্বুম্মি, খরাই পাম্মুনদনা পানরকপা লন্দ শিব মী য়াম্না, মপৈ মপৈ পৈথ্রে॥ ৩৩॥ থাংনা লফু ককপগুম্না য়ানথনবনা, ঈনা পৃথী চোৎখরে, অদু য়োরবদা হয়দে মোইবুং খোংই, পুং রৈ, অম্ব সিংহনাদ লাওই, মখোয় পৃথী নোকই। ৩৪। নোংজৈ মখোয় ঠন ঠন লাওই তোপ মখোয় নোং খাকপগুম্মি,

শ্বান শৃগাল গৃধিনী ফিরে চারি পাশ।
ঊর্দ্ধমুখে চুক্ষে কাক করয়ে ভক্ষণ ॥
কামানের শব্দ যেন মেঘের গর্জ্জণ।
জাঠী খড়্গ প্রহারিল বাণ বরিষণ ॥ ৩৬ ॥
পুনরপি খেদে মণিপুরী সৈন্য গণ।
আর বার খেদে ব্রহ্মা সৈন্য বীর গণ ॥
বিষম প্রহারে বীর বলহীন হয়।
খেদা খেদি মারা মারি নাহি জায়া জয় ॥ ৩৭ ॥
ক্ষনেদেখা দেখি থাকে ক্ষনে করে কর।
ক্ষণে ঠেক ঠেক যুদ্ধ ক্ষনেক অন্তর ॥
ঘামে তিতলেক অঙ্গ ভিজিল বসণ।
তিলে অবসর নাহিভ্রমে চক্র যেন ॥৩৮॥
স্বর্য দয় হৈতে বেলি অবসাণ অস্ত।
অবসর নাহিযুদ্ধ তাবত পর্য্যন্ত ॥
রাত্রিকালে হেনমতে যুদ্ধযে করিল।
তাহাতে অনেক সৈন্য শমরে পড়িল ॥৩৯॥
এক অনকিনী সৈন্য পাড়িল রত্নপুর।
আর অনকিনী সৈন্য পড়িল মণিপুর ॥
তারপরে দুই সৈন্য পাড়িল কতজণ।
তথাপিহ দুইসৈন্য নাহি পালায়ণ ॥৪০॥
হস্তাহৈতে স্বর্য্যদেব চিত্রাতে আগতে।
শারদ্ঋতুহৈলে বৃষ্টিনিবারে যেমতে ॥
তেনমতে দুই সৈন্য আধ আধ মরে।
তবে মণিপুর শুরক্রোধে ঘুরতরে ॥৪১॥
বৈরাগ্য হরিদাস নাম সমরে সমন।
জয় হাজারি বলকচান্দ এ দুই জন ॥
আরযে মুকিন্দ নাম মহা শুর বন্ত।
খড়্গ চর্ম্ম ধরি চারি রনেতে ধাবন্ত ॥ ৪২ ॥

নোংমৈ মৈথুনে মরূনে আসনা হৈভেন্দা লেন তাবগুম্ম। ৩৫। মমাংদা মী শীব উরবমক্কদা কিনবা লৈতে হন্নদে চেনাশিন চেনাশিন্নন্দুনা থাংনা য়াম্মৈ তানা দীম্মৈ, অশীব মীনা মপাল নাইত্রে অশীব মশানা লৈখোম ওইত্রে, ঈনা পৃত্রি পুখি ওয়না তুংত্রে, য়েংবদা অকীবা কংত্রে ॥ ৩৬ ॥ লাংজা, উমাইবী য়ুমহুই, লমহুইনা পৈবরে, ক্বাকনা শবোম শয়োম ঈ থকই অহুথক্কদা হন্নদ নোংমৈ মখোল্লনা নোং ভংবা গুমত্রে, জাঠীনা পাংনা তেন্না য়াম্মৈ শিম্মৈ ॥ ৩৭ ॥ মনিপুরনা অমুক ভম্মি অরানা অমুক ভম্মি তমথীরবা লামকম ওইত্রে শিনবগী অয়োইবা নায়গ্রত্রে, অভম্বা নাইনাথত্রে ॥ ৩৮ ॥ ভায়রাক হন্দোকনৈ ভায়রাক নক্শীম্মৈ, ভাইহাক হাক্থেংননা য়াম্মৈ, ঈগা হুমাংগনা মশা লুপত্রে, অদু ওইদুনসু হন্নদে চক্রগী মতমগুম লৈনৈ। ৩৯ ॥ নোংভানবদগী পানবা লায়না দুমিৎ তাব ফাওবা পোংথাদনা লান খেংনৈ, অদুদগী অহিং ওইরবফাওব লেপ্পদনা লান পানব অদুনা, শীনবগী অয়োয়বা নাইখিত্রে ॥ ৪০ ॥ অবাগী তেজোল অনকীনি ১ শীরে মনিপুরগী তেজোলসু অনকীনি ১ শীরে, অদু য়োনা শীনরবা অদুমক্কদা, চেন্নবা লৈনদে ॥ ৪১ ॥ হস্তা কৌবা (নক্ষত্র) থরানবিচাক্কগী রবি গ্রহনা; চিত্রা কৌবা (নক্ষত্র) থরানবিচাক্তা লানবদা কন্যারাশিদগী, তুলা রাশি ওই, বর্ষা ঋতু লোইদুনা, শরৎ ঋতু চংলি, ঋতুনা কনবদগী নোং হাংভি, অদুগুম্না কুংনা লান পানরমবদগী, লান লম্নরক্লে ॥ অদু উবদা মনিপুরগী অথোবা মরি শাওরক্লে ॥ ৪২ ॥ বৈরাগ্য হরিদাসনে, জয়সিং হাজারিনে (বলকচান্দ) নাকথ হাজারিনে

তাহাদেখি রত্নপুর চারি শুর জন।
মহম্মদ তুঙ্গলব্য এই দুই জন॥
কক্‌সিমধ্য মহলিএ শুরের নাম।
তানক নকাম হলি সাগুসার নাম॥ ৪৩॥
খড়্গধরি ধায়ে চারি যুদ্ধে আঠজন।
এক এক মুখা মুখি খড়্গে খড়্গ রন॥
দুইসন্য অষ্টজন সমরে দেখিল।
খড়্গে খড়্গা ফিরা ফিরি ভয়ঙ্কর হৈল॥ ৪৪॥
মণ্ডাল কয়িখা চারি ফিরে চারিভিতে।
বসন্তে তেমত যেন ময়ুর নাচিতে॥
জরা জারি করে চারিফিরে আবরত।
কুমারের চাক যেন ঘুরয়ে তেমতে॥ ৪৫॥
মণিপুরী চারি শুরঘুর বামপাকে।
অচাম্বতে রত্নশুর চর্ম্মা কাটে চাকে॥
শুধু খড়্গলয়ে বীর করয়ে সংগ্রাম।
ন্যায় যুদ্ধকরে চারি অতি অনুপম॥ ৪৬॥
রত্নশুর মণিপুরী চারীচর্ম্ম কাটে।
মণিপুর চারিশুর ফিরাই মাথাকাটে॥
মহম্মদ তুঙ্গলব্য কক্‌সি তামক।
রত্নসন্য এইচারি পাড়ল সন্যপ॥ ৪৭॥
বৈরাগ্য হরিদাস আর জয়সিংহ শুর।
বলক চান্দ মুকন্দ এই চারি শুর॥
অশ্ব চড়ি চারিবীরধাইল বার্ধধরি।
মস্তকে মুকুট লড়ে হাতে বর্ষিঘুরি॥ ৪৮॥
তবেচারি বীরবলে শুণশুণ ভাগে।
অমশ্য মারব বত্নয়ে আইছে আগে॥
এতবলি ঘুড়াদৌড়াইগেল ক্ষণমধ্যে।
বর্ষিহাণি এক এক মারবেণ যুদ্ধে॥ ৪৯॥

সঞ্জুনবম মুকিন্দ হাজারিনে, অখোবা মরিস চুংগোই খাং পায়গনা লান্দ চংলক্লে॥ ৪৩॥ অদু উবদা অরাগী সেনাপতি মরি চোখেরক্লে, মহম্মদনে, তুঙ্গলব্যনে অহুম শুরকপা ককসি কোবনে (তানকন) অমনা অমুংসার কায়গা, তানকংনে॥ ৪৪॥ অরাগী সেনাপতি মরিসিগা মনিপুরগী হাজারি মরিগা লানয়াইদা মপা মপা নিপাল আস খাঙ্গ খাঙ্গ লৈনরক্লে, ৮গী কুইম য়েংহুনা, তেংগোল অনি লান লেপ্লে, বসন্তগী কান্দা রাহোংনা জগোই শাবগুম লৈনরকপা উবদা ওক্লে, অমসুং কিনৈ, মীৎ কুপ্পদে, মীৎকম হোংবা উমনদে॥ ৪৫॥ মাইগে মারদা উক্রক লৈনৈ, বসন্তদা রাহোংনা জগোই শাবগাম্ম, থাংদোয়া খৎনরকপা হাইদৎনরকপনা ঈনা পুমতাং তাংথে ফুষবগী চক্রগুম কুংনা লৈনৈ॥ ৪৬॥ খোংকম অহুমদা অনিদা অমদা লৈনরকপা য়েংতা লৈবদগী ওইদা হনবদা অরা সেনাপতি মরিগী চুংগোই ফুল ককহুনা থাদরে, মশা কম্নবা চুংগোই স্নাওনা খাংদ পাইরগা লান পাই॥ ৪৭॥ অরানা অমুক ওইদা থাগ্নপা য়েংতা হন্দুনা মনি-পুরগী হাজারি মরিগী চুংগোই ফুল ককতুনা থাদৈ, অতুদা হাজারি মরিনা অরা সেনাপতি মরিগী মতক ককতুনা থাদরে, অরাগী, মহংম্মদ, তুংগলব্য, ককসি তানকং সেনাপতি মরি হাৎলে॥ ৪৮॥ অহুগী তুংদা, বৈরাগ্য হরিদাস, হাজারিনে, জয়সিং হাজারিনে নাকথবা হাজারিনে সঞ্জেনবম হাজারিনে অখোবা মরিনা শগোল তোংলগা, তা পায়হুনা অরা তেজোল মতক্

তবে রত্নসন্য গুলিমারিল সন্ধানে ।
পুণি আইচারিবির শভাবিত্তমানে ॥
পুণরপি অশ্বকেরি ধায়া অকস্মাতে ।
বর্ষিতাণি একএক পড়িলা ভুমিতে ॥৫৯॥
সাচান মারিয়া পক্ষিযেন অকাশেতে ।
তেনমতে ভ্রামচারি রনে মারারেতে ॥
পুণরাপ অশ্ববেগী গেল অবিরোধে ।
রত্নপুর সন্য চারিবেড়িল সক্রোধে ॥৫১॥
তাহাতে রত্নের সন্যমুখনা ফিরায় ।
মারমার চারি মার বন্দুক চলায় ॥
কেহু কেহু বর্ষিধরি ফেলায় সঘণ ।
গুলি মারি চারিবীরতৈল হতজ্ঞাণ ॥৫২॥
অশ্বের উপরে চারি হইল পতণ ।
রত্নযুদ্ধ চারিজুর তৈল মপাকন ॥
লাইবন্য মধুযে দুই অশ্ববেগী ধায়া ।
প্রধাণ মারিল দুই নিমেণ ধরিয়া ॥৫৩॥
চারিতাতমেন রত্ন তাহা কেলি যায় ।
অশ্বকোর খড়্গ ধারবর্ষি কাটিধায় ॥
দুইসন্য মারা মারি কবিল তখণ ।
দৈব বলে রত্নসন্য তৈলবল বাণ ॥৫৪॥
পালাইল মণিপুর নাহিপিছে চাই ।
রত্নসন্য অবিরত কারল খেদাই ॥
দারুণ প্রহারে ত্রাসা সহিতে মারিল ।
পালাইল দশদিশ রণভঙ্গ দল ॥৫৫॥
কতজন সন্যজাঠি গুলিবাণ খাই ।
কতগার গহ্বরেতে গেল প্রাণলই ॥
পালাইল কতসন্য পরাণ উড়িল ।
বর্ষিতে রত্নাশ্বারী পাছেখেদাইল ॥৫৬॥

লান চংই, খেংবদা কোয়েংকা তাপাক্কা য়েংবদা কয় কৈক্রে ॥ ৪৯ ॥ লাওরকই ত. তা অরাশা। তৈরম্মু নখম্বায় লোগে, তায়হুন তায়হুনা শগোল খৌজাম্ন, তানা থিন্দুনা অর কয় হৎলা ৫০ ॥ অদু ডবদা অর মীয়াম্ন নোংমৈ কাপললকই, চাজারি ৪ তম্না শগোল্ খোদোরকই, অমুক খৌজিনললকই, অরা কয়া, থাংনা তানা, য়ান্দুনা খনহুনা হাংখি, অরা কয়া শিরে ॥ ৫১ ॥ প্রেমানান্দ খুম্ন খবংনা অমাপোৎ লাককদবগী পায়শিননগুাম্ম, অম্মুম তৌহুনা অরা চাথায়রকপদা অরা ময়াম তানহুনা পুগপ লান চংহুনা সেনাপতি মারদা কক্চেং রোমবগুম য়েমখ্রে ॥

॥৫২॥ হাংপগী অয়োইবা নাইক্রে নোংমৈনা থাংনা তানা অর, মীয়াম্ন য়োমহুন খুংলাই খারে য়ামমনখৌংদগী মীয়ামগী পাজলনা হেনবনা নোংমেনা পাল্লে ॥৫৩॥ জ্ঞান মাতুনা হাজার ৪ সে সগোলদগী তারে মীয়াম্ চংহুনা হাংখ্রে আসোমদা মাইগৈ ১ দা লাবন্যচন্দ্র মচা মধুচন্দ্র মচা ইবুঙো অনিসে সগোল অম্মম্ম তোংহুনা তা পাইহুনা লাল চংখি । অরা কয়া হাংখী ॥৫৪॥ অদু উবদা মাইগৈ ৪ দাগী তা ৪ লাণ্ডকই লাবন্য মধু ২ না থাং শংহুনা তাককই অসীনা মাইগৈ ১ গি লালনী আসোমদা অরাগা মণিপুরগা লাম্লাও খেংনরিবদো লাইগী নোংদম থিবনা অরানা লাকচরে ॥৫৫॥ থাংব ভমক্রহুনা মণিপুর কাইহুনা চেল্লে অরানা কোইতান তাম্বরক্লে অকম্বা অরাগী প্রতাপ থাংব ভমক্রহুনা মাগী মাগী জীব হিংনবা চেম্নক্লে ॥৫৬॥ কয়ানা খুংলাইনা পান্দুনা শিহোরে কয়ানা মাগী মাগী জীব হিংনববগীদমক চিংদা মান্দ্র

লঘুত্রিপদী ॥

সন্যান্যন্নপুর ভয়েমণিপুর,
পালাইলাপ্রান উড়ে।
নাভাবে বসন,, শাস্ত্র নাধারণ,
পুছুনা চাইয়ালড়ে ॥
নাযেমধুচন্দ্র. ওলাবন্যচন্দ্র,
কতসন্য সংযোগে।
দৈববিরাম্বত, সঙ্গেসন্যকত,
যোড়রত্ন ধরিলেন ॥ ১ ॥
রাজা ভাগ্যচন্দ্র, অপমাণ শাস্ত্র,
সঙ্গে কতজন ভাগে।
আরকত জন, গিরিগুহাবণ,
মরনেচ্ছা ভয়েলুকে ॥
এপ্রমণিপুর, রনভঙ্গদর,
তরালত বেগেধায়।
যেমন ফিরিঙ্গ, পোকাউড়িসঙ্গ,
ফিরা ফিরি তেনধায় ॥ ২ ॥

যেমত নিশ্বাশে, সবদশদিশে,
বেগেধায় আগুপাছু।
হায়হায়বলি, হয়উত্তরাল,
ভয়েনাহিচায় পাছু ॥
বৃদ্ধানড়ীভয়ে, দৃষ্টীনাহিচলে,
ত্রাসে পদনা চলয়ে।
বলিয়া কিহৈল, কান্দয়া বিকল,
রাখ রাখ বলি যায়ে ॥ ৩ ॥
যুবক যুবতি, হয় ত্রাসমতি।
আয়ে আয়ে বলিধায়ে।
অন্যদিগেপিতা, অন্যদিগেমাতা,
এক দিশে পুত্রধায়ে ॥
দুখেত্রাসে হিয়া, পুত্র পৃষ্টেদিয়া,
হাহামাগ মাগ ধায়ে।
পিছেদ্বষ্টমতি, রত্নসন্যততি,
খেদারিয়া ঘেরিযায়ে ॥ ৪ ॥
বলিত্রাহিত্রাহি, অশ্রু ধারা বহি,

শোক তাইদা চেয়রে অমন অমবু হয়া য়েংনবা ওয়ক্রে অরানা সগোল তোংছুনা কোইতান তায়ে। লঘু ত্রিপদী ছন্দ ॥১॥ অরাবু কিবদগী পাংবতুনা চেল্লিবা মীয়ামদো মকি তাহোবা, খুনদে খুংলাই তাগোবা য়েংনদে হ য় য়েংনখিব্রে লাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র ২ গা মণিপুরগী তেঙ্গোল খরগা লানচংলিবদো মণিপুরনা কাইছুনা চেনখ্রবদা অরা তেঙ্গোলনা কোইছুনা মচা ইবুঙো ২ ছু কাখে ॥২॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ তেঙ্গোল কাইখ্রবদা মনাই কয়াগা লোইননা কাইছুনা ল্যানকমদগী হন্দোকখ্রে তেঙ্গোল কয়াদো মাগী মাগী জীবক্তিনবা চীং লোক তয়া চেনখ্রে) লাল কাইয়ে অরা থীংবতমব্রে তাবদা মণিপুর অপুম্ব লানেররকপনা (ফিরঙ্গ পোকা) চরাং মশা পাইনরক্রে হুক্ত চেনকম খংদবদগি খানা য়াংঙ্গ। চেল্লি অরাংনা খাদা চেল্লি মাইগৈ ১০ দা ওাওছুনা চেয়রক্রে হাহা কায় লাওনৈ ফিবদগী হয়া য়েংনদে অহন ওইবা ওইবী অসোল অনা কয়াদো মিপাইখিবদগী খোংথাংচুমদয়ুনা কয়া তুনৈ হৌগংলি করি ওইগনি লাওনৈ কপই ঙাইখো ঙাইখে কোই হওই মপাংগল কাল্লিবা সিংছুনা লাও লাও চেল্লকউ লাওরম্মি অহুগা হয়া য়েংওমদে অহুম

অঙ্গকাপে থরথরি।
নাহিক্ষেমাদয়া, দুষ্টরত্ন ধায়া,
পৃষ্টেবাল কাঢ়ি ধরি ॥
আছারি ভুতল, মারিলেক বাল,
কিছু শোক নাহিমানে।
বেগেটক্কা মারি, বাল বৃদ্ধনারী,
পড়েকত উড়ে প্রানে ॥ ৫ ॥
যেননিদাঘেতে, জলশুস্ক হৈতে,
সফরি যেমন করেণ।
তমতেসকল, ভুমিতে পড়িল,
সকরিপ্রযাণহেন ॥ ৬ ॥

॥ পদ ॥

বৃহষ্পতি বুধাকেন্দুশনি অঙ্গারক।
ভার্গবাদি গ্রহবেঢ়ে এমণিপুরক ॥
সেইহেতুসুখ নাহি শোক পরায়ন
নাহিরাজে চন্দ্রসূর্য্য ধুম্রে আচ্ছাদন ॥ ১ ॥
তপ্তবায়ু বহেসদা সর্ব্বশোকমন।
প্রিয়া প্রিয় পুত্রদারা কেহনা চিন্তেণ ॥
এইমতে মণিপুর ভাঙ্গি দৈব বলে।
কতজণ মহিরঙ্গ ভাঙ্গিয়া চলিলে ॥ ২ ॥
কতজণ গিরিদায় লুকিয়া রহিল।
ভাগ্যচন্দ্র কতজন স'ঙ্গয় চলিল ॥
দৈব বলে কচারেতে দীণ প্রায় হৈল।
চরাচর সর্ব্বজীবে কালাদুগা হৈল ॥ ৩ ॥
এথা খেলসিংহ নাম মহিরঙ্গ পতি।
রত্নযুদ্ধে ঐার ভাঙ্গে হরষিত মতি ॥
প্রিয় পাত্র সেলসিংহ বড় হর্ষ কহে।
মোর হৃদি শেল প্রায় শত্রু গেল কহে ॥ ৪ ॥

চেনখি মাইগৈ ১ দা মপানা চেনখ্রে ১ দা মমানা চেনখ্রে ১ দা মচানা চেনখ্রে। মথা মচা মচিন মনাও পুম্না চেনমিন্নবা ওইখ্রে মচা অপিকপা চেন্বা থুপীবা পোরহনা ইমা ইমা লাওহনা চেল্লি অরানা তান্নরকপদা খেংনরে ॥৫॥ চেম্ব গুমপ্রহনা কপ্প কপ্পহনা অরাদা হাইখ্রে জীব কল্লু কম্বীয়ু লাওই মশা নিকই অহু উরগা খুংশি হৈত্রবা অরানা পোরিবা অত্তাং অত্ত মূল্লগা হাইহৎতুনা হাৎলি খুংশিবা থংদে অহুগা মমা অত্ত কাহনা পুই অরানা খেংনক্কবা অসোল অনানা হাৎলি অকম্বা কাংবুনা কাহনা পুই চৎলু য়াত্রগা রে চৈ লাক্ল,না ইন্নি অহু উবদা মণিপুর অসোন অনা অত্তাং অহন থরাই পাইখ্রে জ্ঞান তাখ্রে ॥

॥৬॥ প্রমান্ধি কালেন্দা, ইশিং কোম, কংপ্রবদা মখুংদা লৈরম্বা, ওথা মপি ওান্নিন চাকশিংন চোংল চৌংলহনা থরাই থাবওয়ে ॥

পদ

১॥ সগোলসেন, য়ুমসকৈশ, নিংথৌকাব, থাংজ, লৈপাকপোকপা, ইরাইনা চিংখং গ্রহ ৯না মণীপুরদা পুম্না য়েংবদগী গ্রহগী দশানা মণীপুরগী অরাবা তাখ্রে; খুম্দিং থাম্নী মতাল থাওখ্রে ধুম্রকেতু লৈচিন্না কুপখ্রে ॥ ২॥ খুংশিং অসাবা -শিংখ্রে, মমা মচা মরূপ মপাং হন্না য়েংনবা ওয়বিখ্রে অমুম্না মণীপুর অপূর্না লৈপাক কাইরে মী কয়াবা

আমার কারনে তোমি দুঃখেবার বার।
তোরঋণ শোধনাহি মুর্খবলি মোর ॥
অকৃতজ্ঞ দোষ হয়ে বলিবে সকলে।
তস্মাত পদবী দিব যেতোর বাঞ্ছিলে ॥ ৫ ॥
তোমা অমা দুই রাজ্যে স্বতন্ত্র পালিবে।
তোর ইচ্ছাসর্ব্ব স্থানে স্বতন্ত্র করিবে ॥
ভাগ্যচন্দ্র নরাধম ভয়ে পালাইল।
মণিপুর কত জন মহিরঙ্গ এল ॥ ৬ ॥
অতএব নিস্কণ্টকে হইল আমার।
দুই রাজ্য স্বেচ্ছা মতে ভুঞ্জি রাজ্য ভার ॥
তাহা শুনি সেলসিংহ হর্ষশঙ্কাকন।
কেকে পুরিক দেব হে শুনহ বচন ॥৭॥

পূর্ব্বেত নামুংবা দেবমধ্য সানুসারে।
আরশুন্য খরীদেব লুকায়ন করে ॥
লুকায়ন নাম বৃদ্ধ কেক শব্দ কহে।
আবিভাব নাম পুরা ফোঁ ফোঁ শব্দ কহে ॥৮॥
দুইদেব হর্ষহৈয়া লুক খেলা করে।
কেকেবলি নামু দেব লুকায়ন করে ॥
শুন্য খরিদেব তাহা অম্বেষণ কৈল।
নাম্বেষনে নামুদেব কেকে ফোঁ ফোঁ কৈল ॥৯॥
লুকায়া খেলাতে দেশ নাম কেকে কহে।
রাজ বাচি পুরিক দেব কাস্তু হসকহে ॥
একমতে দেশ ভাষা পুরাতন কহে।
এহেতু পুরিক দেব আমি কহি তোহে ॥১০॥

মোইরাংদা চেনশিনখ্রে। ৩॥ মী কয়ানা লোকনুংদা লোংখ্রে চীংদা কয়া লোংখ্রে, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মনিপুরদা লৈব য়াগত্রা য়েংবদা লৈকম লৈরদুনা ১স্নং প্রজাগী আরব য়েংব ওমত্রহনা ময়াং লৈপাক কছারদা চংলগে হাইদুনা মনাই কয়াগা লোননা চীং কারক্লে শুনেন্দ্র কাবনা হাইজে, হেশ্রুতা থৌবিক মাওইবগী অরাম্বুংঙাইবা কালগী মতুংইনবনি॥ ৪॥ অসিমা লৈাখসম্ন মোয়াংদা নিংথৌ খেফেম্বনা মণিপুর কাইবউবদা কয়া হয়াওরদুনা মনাই অচানবা হেম-নাইবা য়েংদুনা নোক্লা নোক্লা হাইরকই হে সেপুংবা ঐগী খম্মোইদা লেংঙমবা য়েক্রবা তাশোলদো ওসি মাংখ্রে ॥ ৫॥ ঐগী মরিগী নক্তাকসে হম্না হম্না রারেদো নংগী লমনসি ঐনা শিংব ওমল্লোই অদুনা মীগী তৌবিমন খংদবা হাইবহু ঐ তাগনি অদুনা নংনা পাম্বা কম হায় ॥ ৬॥ নংগা ঐগম্মে লৈপাক অনি অসিদা ইনিংতম্না পালগদবনি অদুনানংনা তৌনিংবা খবক্তা তৌনিংঙ্ঘতমজো ভাগ্যচন্দ্র কোবা অতোনবদো লানকাইদুনা চেনখ্রে মণিপুর প্রজা কয়াম্ব মোইরাংদা চেনলক্লে ॥
৭॥ অসিনা এক্রবা তিংখং লৈতনা লৈপাক অনি অসি ইনিং তম্না পাল্লগনি অদু তাবদা হেমনাইবা সেলুংবনা হে হে কে কে পুরিক লাই তাবিয়ু ॥ ৮ ॥ খেলেম্ব মোইরাং নিংথৌ ইবুঙোবু ননায়না ওসি কে কে পুরিক লাই কৌরিবসে মাংগি রারি অমা লিঙ্গগে মমাং-ঙৈদা মোইরাং অসিদা নামুংবা হাইবা লাই ১ গা শুন্য খরি কৌবা লাই ১ গা লৈরম্মি অমি অসিনা (লুকাবনা) কেকু লোৎপি সানৈএ হান্না লোৎলিবা অহ লোৎপা লোয়রবদা (কেকে)। কেকু হায়নৈ শুরুজনশিংনা অকোংবদুনা কোং কোং হাইনৈ ॥ ৯॥ লাই অনি অসি য়াম্না পুং-

চর্ব্বহেতু এই কথা স্মরণ করিল।
শঙ্কা হেতু বড় ভয়মনে উপজিল॥
ভাগ্যচন্দ্র নৃপমণি কচার চলিল।
এই কথা পরস্পর সকলে কহিল॥১১॥
অতএব শঙ্কাভয় মতে উপগত।
কোণমতে এই শঙ্কা হইবে নিগত॥
আরনীতি শাস্ত্রমতে শুনহ বচন।
তাহা ভাবিনাহি শুখ শুনহ রাজন॥১২॥
নিশেষ করিবে ঋণ অগ্নি ঐার ব্যাধী।
পুনর্ব্বার আপদ ঘটে পূণবাড়ে যদি॥
এই রাজনিতী মতে প্রমান কহিল।
এতস্মা আমার মনে সন্দেহ রহিল॥১৩॥

রাজা কহে দৈব ইচ্ছা নাকর চিন্তণ।
এতবসি সবদ্রব্য লইয়া রাজণ॥
গণ সহ পোখেপের নিকটে যাইয়া।
আদর করিল রাজা সম্ভার লইয়া॥১৪॥
খেলকহে সেনাপতি সন্তুষ্ঠ হইল।
তোম র কারনে আমি এরাজ্য পাইল॥
তোরসম বন্ধু নাহি জগত ভিতরে।
তোরঋনে চিরজিবী শোধিতে নাপারে॥১৫॥
রত্নপুর নাথে আমি প্রনাম করিবে।
তোরসম কৃপা পাত্র জগতে নাহবে॥
ভয় ত্রাতা পিতৃ সম শাস্ত্রের প্রমাণ।
অত এব রাজা তোমি পিতার সমাণ॥১৬॥

খুংডাইনা মোয়রাং অসিদা সান্নি নামুংবনা কেকু হায়চুদ লোৎপ্রে শুন খরিদেবনা কোয়না খবদা কংজ্রুনা কোংতো কোংতো লাউরকই নামুংবা দেবনা কোংকোং হায়চনা কোংলে॥ ১০॥ কেকুলোৎপী শান্নৈ হায়দুনা কেকে মোইরাং কৌনখি অদুগা মোইরাং ঐখোইনা নিংথৌবু পুরিক লাই কৌই রারি অসি গুরুজনা লিয়মনি মোইরাং নিংথৌ নহাক অসে হৌজিক্কি মাণপুরগা পুন্না নিংথৌ ওইবদগী নিংথৌয়েন ওইরে হাইহুনা কেকে পুরিকলাই কৌজবনি॥ ১১॥ হরাওবদগী ররি অসিনিংশিংভুরে অদুগা চিংনবদগী অকিবা অমা পোকাল মরমদি ভাগ্যচন্দ্র নিংথেসে, শিল্রি (কছার) মরাংলৈপাক্তা চেনপ্রে হাইনা মিপুমখুদিংনা হাইনরি। ১২॥ অদুনদি হয়েংঅমুকপু লাল হল্লকপা রাই, অদুনা য়াম্না চিংনৈ ১মুং কারি করম তোর-পা চিংনবা কোক্লবা অতোপ্পা রাজনিতি ১গা হল্লৎকে, তাবদা খুংডাইকম লৈরোই ১৩॥ অদুবু স্নাবুদ্ধি তৌবিয়ু, মাগী লমন সিংবদা লোইহৌদবা মখাক অদুগা মৈমুৎপদা সেংহৌ-জবা মৈখাক, অনাবা য়েংবদা, সেংনা য়েংহৌদধুনা, মখাক লৈহৌবা আসদি অপিকপা অদুনা অচৌবা ওইরকতুনা তুম্না মাংতি, হাইবা রাজনিতি লৈ অদুনা নদাইনা চিংনৈএ।

॥১৪॥ অদু তাবদা মোইরাংনিংথৌনা সেনুংবা লাইগি নোংদম্রী অদুনা হৌজিক্কি অখেনপোৎ লাংতো হাইহুনা লাংলগা অরা সেনাপতি পোংখ নাক্তা চৎলসি হাইহুনা মনাই মগন কয়া পুহুনা লাক্লে, ॥১৫॥ পোংখ সেনাপতি উনরে অখেনপোৎ কৎলে অদুগা, খেলেম্না হাইরকই হেসেনাপতি নপান্দগী ঐনা হৌজিক মণিপুর অসি কংজরে নহাক মান্নবা মরূপ অমা লৈত্রে সেনাপতিগী লমন ঐনা সিংবদা লোইবা ওয়রোই ॥১৬॥ অদুগা অরা নিংথৌদা ঐনা খুরুম জয়কৃই তবিয়ু মহারাজগা মান্নবা থৌজাল হৈবা কনা লৈরোই অকিবা ১ মুং এক্রুবাদগী

যাহারযেউপকারযেজন করিল।
তাহার সেউপকার সেজন করিল॥
আমি নাহি উপকার ঈশ্বর করিবে।
মোর প্রিয়াদাস ভাব ইহাই তর্কিবে॥১৭॥
তোর কৃপা অকণ্টকে তখনে শাসিবে।
রত্নমালা নামে কন্য এখনে অর্পিবে॥
এই সব কথা তোমি রাজারে কহিবে।
পোখ কহেশুণ রাজা যাত্রা কাল যবে॥১৮॥
মোরঠাই রত্ন রাজা কহিল বচন।
মনিপুর এই রাজ্য তোমারে তোমারে দিবেণ॥
অতএব দুই রাজা পালহ সানন্দে।
মোর নিজ রাজ্য আমি যাইব সানন্দে॥১৯॥

এতবলি পোখ বীর বিদায় করিল।
সন্যসঙ্গে নিজ দেশে গমন করিল॥
বাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র সঙ্গে কতজন।
এই সবজন ধরি করিল গমন॥২০॥
দেশে পাইরত্নরাজে সকল কহিল।
কথা শুনিরত্নরাজা আনন্দ রহিল॥
এথ খেলসিংহ রাজা মহিরঙ্গ নাথ।
মণিপুরজন আর মহিরঙ্গ সাথ॥২১॥
নিজ সভাস্থলে তবে দরবার করে।
রাজা কহে সর্ব্বজন এদুই রাজ্যেরে॥
আমার শাসন হয়ে দৈবের কারণ।
আমার বচন সর্ব্বে কেহোনা হেলণ॥২২॥

লান্থীবা হাইবা অসিদ ইপা মক্কি হাইনৈ॥১৭॥ অদুগা মী অদুনা ঐবু উপকায় তৌরবা, ঐনসু অমুক হন্দুনা মাগি উপকার তৌগদবনি অমুম নিয়ম চৎনবনী অদুবু মোইরাং নিংথৌ ঐনাদি ভুমরোই ঈশ্বরনা তৌবিরসনু মোইরাং নিংথৌ হাইবসে ইনাই অচাম্বনি হাইনা খনাবিয়ু হাইবিয়ু॥১৮॥ অরা নিংথৌগী মপান্থগী য়েরুতিংখং লৈতনা পাঞ্জগে অদুগা ঐগী ইচা নুপী রত্নমালা কন্যাসে ঐনা পুদুনা সোইদনা কৎলগদবনি রা অসি নিংথৌদা হঙ্গৎপিয়ু অহ তাবদা পোংখ সেনাপতিনা হেমোইরাং নিংথৌ ঐনা লাল চৎলমদাইদা॥১৯॥ অরা তোংদোই নিংথৌনা তাকলকই মণিপুরসে মহারাজদাপিরম্মু হাইদুনা অদুনা হৌজিক্কি লাল লোইরেদে। অদুনা মণিপুর স লৌহৌরো ঐ হল্লগে॥২০॥ অসি হাইনদুনা বিদাই লৌরগা পোংখ সেনাপতি অরা তেঙ্গেল পুদুনা যাত্রা তৌরে মান হনখিবা মতমদা লাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র মচা ইবুঙো ২ গা মণিপুরদগী অকাবা মী কয়াগা পুদুনা হনখ্রে॥২১॥ থুমিৎ কয়ামি চত্তুনা অরা কোন্নুং য়োয়ে পাও পুম্নমক তম্মী তাবদা অরা নিংথৌ থুংঙাইয়ে পোংখনা লাবন্য মধু পুথোক্তুনা কৎলি করম তৌসীগে খয়ে তাবীয়ু শ্রুত্বা খৈবীক শ্রীগোবীন্দনা সেবা তৌনগদৌরিবা মনাই ২ নিনা মহারানীগী মবুক্তা চৎদুনা অঙাং ২ অহ উবদা মচাদগী হেন্না থুংশিন্নদুনা নিংথৌদা হন্দলি মহারাজ ইবুঙো অঙাং ২ সে ঐতোন্দা পিয়ো ঐয়োকচরগে ইচা পোকপা মসেননীনা মমা কাইনবগী খন্নবদা ঐনা দৈবতমন্ত্রে মমা শান্না য়োক্লগে অহ তাবদা নিংথৌনা লৌজয়ো পিন্দ্রে শ্রীগোবিন্দগী কৃপানা অঙাং অনি থুংঙাইনা লৈখে। অসোমদা মণিপুরগা মোইরাংগা পুন্না খেলেম্বনা নিংথৌ ইওয়ে॥২২॥ মাগি সভাদরবারদা, প্রজাশিন্দুনা দরবার তৌই, য়াথং পিথোরকই, লাইগী নোংদমদগী

ভানুমতী আরদেবর ভবানন্দ হয়।
দুইজনে মোরদেশে থাকিলে মন্দহয়॥
অতএব দূর স্থানে খেদাও দুইজন।
বৈরির সম্বন্ধ হেওদয়া নাহিমন॥২৩॥
হাজারিপাত্র নৌপতি শ্রীরাম এতিন।
দুল্লভস্বাহা নামরাজার খুড়াহন॥
এইচারি দুষ্টজন থাকিলে যোগ্যনহে।
মশানে লইয়া চারি সত্বরে মারহে॥২৪॥
আর খিরস্বাহা নাম গরিব নন্দনে।
কচ্ছার হৈতে আছিসঙ্গে কতজনে॥
মোরভাই চন্দ্রমনি তাহারে সঙ্গিয়া।
মণিপুর খিরস্বাহা রাজ করাইয়া॥২৫॥
আমার সম্পত্তিলৈতে উদ্যম করিল।
এইহেতু তারে আমি ভাই নামানিল॥
তাহারে মারহ শীঘ্র বিচারনা করহ।
মোর পুত্র পরপুত্র কি বাসে বিচার॥২৬॥
দুষ্টজন নাহিসঙ্গে শাস্ত্রের বিচার।
অতএব পঞ্চজন মারহ সত্বর॥
রাজাজ্ঞায়ে মশানেতে লৈয়া পঞ্চজনে।
দৈবক্রমে পঞ্চজন মারিল তৎক্ষণে॥২৭॥
ভানুমতি ভবানন্দ দূরে খেদাইল।
কালগতি সবজন এমত হইল॥
শুণশুণ শ্রোতাগণ করিনিবেদন।
মোঅতি অপটুজন নাহি শাস্ত্রজ্ঞান॥২৮॥
তোমা সভা কৃপাহৈতে এগ্রন্থ বচন।
বর্ন্নের দোষ তোমা নাকরিগ্রহণ॥
বৈষ্ণব চরিত্র মানিকরহ শ্রবন।
আমার বর্ন্নদোষ নাকর গ্রহণ॥২৯॥

ঐনা লৈপাক ২ তুনা নিংথৌ ওইরেদো, হৌজিক্তি ঐনা হাইবা থরোইদবা তৌরগনু ॥২৩॥ ভাগ্যচন্দ্রগী মহারানী অহন ভানুমতীনে অমগা নিংথৌগী মনাও ভবানন্দনে ২ সে মণিপুরদা থম্বা য়াদে অহুনা ত ঙ্গোকপ্রে এক্রবগী মীনী মাপ্ কারও মুংশদে ॥২৪॥ অমগা (হাজরিপাত্র) লৌক্রাকপা হাজারিনে (নৌপতি) চিংঙাথম্ হিনাও হয়নে (শ্রীরাম) সংজেন মহুম শ্রীরামনে (দুল্লভস্বাহা) গ'রবনি রাজ নিংথৌগী মচা দুল্লভসাই ভাগ্যচন্দ্রগী মথুরানে ৪ সে ঐগী য়েক্কবনী মীহাৎ পুংদা পুরগা হাৎলুরো ॥২৫॥ অমগা গরিবনী রাজ নিংথৌগী মচাইবুঙো খিরেন সাইসে মান্না ময়াং লৈপাক্তগি তেঙ্গোল খোয়গা ঐগী ইনাও চন্দ্র মনিগা তিন্নবনা মণিপুরগী নিংথৌনা খিরসাইনা ওইগে ॥২৬॥ মোইরাংগী নিংথৌনা চন্দ্রমনিনা ওইগে হাইনহুনা রাসকনহুনা তৌরবনি অহুনা মাবু ইনাও'ন হাইহুনা ঐনা নিংবায়াদে মাবুসুং হাৎলো, ইচা মীচা য়েংতোই।

২৭॥ কৎতবা মী থমকদে শাস্ত্রনা লাওরি, য়াথং তাবদা থুনমক ৫ সি মীহাৎ পুংদা পুরুনা হাৎপ্রে, মাগী মাগী অসুম ওইবু তমনা পুনসি লোইখ্রে। ২৮॥ ভানুমতীনে, ভবানন্দনে, লৈবা য়াদে তাম্রে কালগী মতুং ইন্নুনা অসুম ওইখ্রে। তাবিয়ু শ্রোতা থৈবিক ঐগি অপুংবনি, লাইরিক লৈতদবনি। ২৯॥ তক্ত সভাগী খোৱাম লোংজবান, চারবিয়ুনা অমানবা লৌরিয়ু, তক্তরাজ ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ বৈষ্ণবগী ওদি থনবিয়ুনা মনাইগী দোষ অমানবা করা লৌকদিয়ু।

পীতম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গহৈতে মোর বৃদ্ধিগতি ॥
শিক্ষা গুরুপাদ পদ্ম ভজন সম্মতি।
ভগ্যচন্দ্র চরিত দীণগুনেন্দ্র রচতি ॥৩০॥

ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে খেলাসিংহ দুষ্টরাজা শাসন বর্ন্নং নামং পঞ্চম সীমা ॥৫॥

ষষ্টারম্ভ ॥ ৬ ॥

জয়জয়গৌরহরি, সংসার সাগরতরি,
শ্রীচরণ যুগল যাহার।
দশনেতে তৃনধরি, পড় ভুমিতলোপরি,
বন্দিতাহে কোটি কোটি বার ॥
কলি কালে অন্ধ কার, আচ্ছাদিল এসংসার,
তাহে অন্ধ হলসব জন।
দেখিয়া করুনা করি, নিজে ভক্ত ভাবধরি,
ভুতলে করিল প্রকটণ ॥ ১
দেখি তবপরকাশ, সেই অন্ধ কার ত্রাস,
পাই পালাইল দুরে।
ভকত চকোরগণ, প্রেম শুধা আস্বাদণে,
করিয়া ভাসিল শুখপুরে ॥
নামেজ্যোগৎস্না বিতরনে, প্রকাশিলেএ ভুবনে,
পাত্রা পাত্র নাকৈল বিচার।
শ্রীরাধা গোবিন্দদাস, হৃদয়ে করয়ে আশ,
কৃপালেশ পাইতে তোমার ॥ ২ ॥

পদ

শুনসাধুগণ ভাগ্যচন্দ্রের প্রসঙ্গ।
রত্নপুর যুদ্ধ হৈতে সন্য হৈয়া ভঙ্গ ॥
ষষ্টম সীমতে কহি করিয়া প্রচার।
সাধুর চরিত বাল করহ উদ্ধার ॥ ১ ॥

৩০ ॥ পীতাম্বর কৌবা সাধুগা তিন্নরুবদগী ঐগী বুদ্ধি গাত ওইরুদুনা শিক্ষা গুরুগী চোরোনবু কোঞ্জনা ভাগ্যচন্দ্রচরিৎপু ননাই গুনেন্দ্রনা লৌজে।

মঙাং আসদা মঙা শুবা অধ্যায় লোইরে।

পাংগ্রবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মঙ্গসং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচৈ, অরানবা পুন্নমক ভাকপিয়ু।

৬ শুবা অধ্যায় হৌজরে।

১ ॥ সংসারগী সমুদ্রবু লানবিরিবা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী চরন্দা খুরুমজে। ঐ তোল্লি খংবি নবা য়াদ নাপি চিক্তুনা অতিংবা চৈনা তাবগুম তাজহনা কোটি কোটিরক হন্না খোরমজে। কলি হাইবা জুকি অমম্বা মৈথুনা মমশিল্লকপনা মমহনা লৈরবা জীবনি। অদু উবদা ঐনা নত্তনদি মাংবা তাই হাইদুনা শ্রীগোবিন্দনা। ঐসি কৃষ্ণগী মনাই ভক্তনি হাইদুনা শ্রীগৌরাঙ্গ কৌহনা নদিয়াদা কোংদোকপি। ২ ॥ ইবুংঙোনা কোংদোকপা উবদা কলিগী অমম্বা পুন্নমক চেনখ্রে। ইবুঙোগী মাইথোং থাবু উবদা মনাই ভক্তনা নোংইন হাইবা উচেক ওইদুনা বদন অমৃতবু থাকচৈ। অরাবা পুন্নমক কোকচৈ। ঐদি জীবদা কৃপা তৌবা লাকপনি হাইদুনা অচান চান্দ নাইদবা তাংলবা কৃষ্ণগী প্রেমবু হাজহনা পিবি। মনাই লাইরিক লেংজবনা শ্রীরাধা গোবিন্দগীচরনবু, অমদি শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী চরনবু খুরুমজে, কৃপা তৌবিগনি হাইনা ননাইনা নিংজে ॥

স্বতুসন্য আবরত খেদাহ যথা তথা।
একদন্ত মণিপুরে নাহয় অবস্থা॥
নিজকত জন সঙ্গে কচ্ছারে আইলা।
উত্তর ঘাটিপথে আছি খেবুগিরি স্থল॥ ২॥
খেবুনাম গিরি সেই অতি উচ্চতর।
অনেক শিখর তাতে অসংখ্য গহ্বর॥
এক শৃঙ্গ শোভি আছে অতি উচ্চতর।
নানা বৃক্ষবল্লী তাহা আছে থরে থরে॥ ৩॥
নানাফল ধরেতরু ছায়া সুশীতল।
শীতলনির্ঝর জল অতি নিরমল॥
শীতল সমীর বহে গন্ধ মনোহর।
রুদ্রাক্ষাদি চম্পা বৃক্ষ অগরু মন্দার॥ ৪॥
ফুটিয়াছে ঔশুক পুষ্প মাধবীলতিকা।
নাগেশ্বর অম্রফুল পত্রের কাম্রিকা॥
গন্ধপায়া অলিগণ মত হয়া করি।
ফুটিয়া ফুল্লের মধ্যে গুণগুণ করি॥ ৫॥
বত ধাত্রী আদি আর অশ্বথ কদম্ব।
তাহা চড়িনানা পক্ষি গায়ে কলরব॥
সেইছায়ে ভ্রমে তাহা নানা মৃগ গণ।
হস্তি ব্যাঘ্র আছে আর শুকর হরিণ॥ ৬॥
গিরি ধাতু লাল দেখি স্ববর্ন্নেরসম।
দেখিতে অপূর্ব্ব গিরিসবা মনোরম॥
উচ্চ শৃঙ্গে সম্মুখেতে আছয়ে গহ্বর।
অধ বহু তরাতল দেখে ভয়ঙ্কর॥ ৭॥
গহ্বর উপরিউর্দ্ধে এক শৃঙ্গ লাখে।
তাহারে একই দীর্ঘ পাথর প্রালম্বে॥
শীলা চড়ি ভয়াতুর অধঃ নাহি দেখে।
অধস্তল বহু ঘোর প্রাণ উড়ে দেখে॥ ৮॥

পাদ

১॥ তাবিয়ু শ্রুতা সাধু খিবিক ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ অরাগী লান্দা কাইহুনা চেনবা মনিপুর থাদোকপা ৬ শুবা অধ্যায় আসদা লেংজগে, সাধুগী চারবানি হাইহুনা দোষ গুন লৌবিগনু। ২॥ অরাগা তেঙ্গোলনা কোইনা থিবনা মানিপুরদা পুং অনা লৈকম লৈতহুনা (কাছর) ময়াং লৈপাক্তা লৈরুরগে নিংহুনা মনাই বয়াগা লোইননা (ঘাটিয়া পথে) অহুডে অর্জ্জুনগী সগোলনা লাকই হাইহুনা ঘাটীয়া পথ কৌবা লম্বিদা লেংহুনা খেবুচীং য়েংরে। ৩॥ খেবুচীং হাইবসি য়ায়া য়াংবা চিংনি, চীংদোন য়ায়া লোংজি, লোকহুং মশিং য়ামথ্রে খুনাইদগী হেয়া য়াংবা চীংদোন অমা য়ৌউই, হৈপাল লৈপায়া কজনা হোই। ৪॥ উগা পরেংনা হোবনা মথাক্ত শুমংকী মঙন চংদে, মথাদি কোকই, লোকনুংদা য়ায়া ইংলবা ঈশিং লোকহি চোল্ল। সুংাশং আয়বা শিংলি। অঙ্কুরনাচিংবা লৈহাও, অগরু, কুবাও কজ ফজনা হোই। ৫॥ খারন লৈশোক, মাধবী, নাগেশ্বর, হৈনৌ, উথম্বাল, মাসনাচংবা লৈগী অাং কয়ানা শালি, খোইমুসিংনা (গন্ধ) মনম তাবদা ময়াই কাবগা লেইননা গুন গুন হাইনা ভাংভি। ৬॥ বোং পাম্বী চীং হৈক্রু, খোংনাং, কদম্বাচিংবা উপাম্বী কয়া হোই, উশাদা তেংহনা কয়া সুংাশনা খোংজি। সাগী অাং কয়া লৈ, সজি, সামু, কৈ, ওক্লাচিংবা। ৭॥ অহাংবদা লৈবা লৈতাংশিং অহুনা, সনা মচু মান্দুনা কয়া ফজে। য়েংবদা পূক্সিং হুবা চীংনি, য়ায়া য়াংবা চীংন্দোন

হেণগিরি মনদুখে উঠে ভাগ্য চন্দ্র।
উচ্চ শৃঙ্গ পাইলেক হৃদিদুঃখসান্দ্র ॥
তাহার উপরে রাজা বিশ্রাম করিল।
শোকে দুঃখে ভাগ্যন্দ্র নিরানন্দ হৈল ॥ ৯ ॥
মণিপুর দিগে হেরি কাতর পরানি।
মুখবুক বাহ পড়ে নয়নের পানী ॥
পুণঃ পুণ মন দুঃখে করেণ ক্রন্দন।
কান্দিয়া কান্দিয়া কন এসব বচণ ॥ ১০ ॥
হওরহ মণিপুর আমি দেশান্তর।
তোমার উপরে শাসিবিধি নাদেমোরে ॥
বাল্যবধি মণিপুর তোমার শাসয়।
শ্রীগৌর মন্দিরা রোপি এমণ বাঞ্ছয়া ॥ ১১ ॥

রাজ্য স্পদ ছত্র দন্ড ক'র সমার্পয়া।
দাশ কার এজনম গুঞাই রহিয় ॥
এই আশা ভঙ্গ কার হইল নৈরাশা।
হায় হায় বিধি মোরে এত দিল দশা ॥ ১২ ॥
পূর্ব্বেই যাংষ্টাদি প্রপিতা মহ গণ।
তোমার উপরে জন্মি মরি তোমা স্থাণ ॥
এক ভাগ্যচন্দ্র মাত্র কিদোষে ছাড়িলা।
হাহা হতবিধি মোরে এত দুঃখদিলা ॥ ১৩ ॥
হাগোহিন্দ প্রাণ নাথ কৃপাকরদাণ।
ধ্রুবহৈল রাজ্য পদ তোমার ভজণ ॥
তোমানা ভজিল হেতু এদুঃখহইল।
পরস্পর গুরুজন এসাক্ষি করিল ॥ ১৪ ॥

অচুগী মমাংদা য়ায়া লুপ্পবা লোক অমা লৈএ, য়েংবদা ওাস্থাক্লা কিনৈ। ৮ ॥ অরুবা লোক অচুগী (লুখুমদা) মতোন্দা, পুংশো অমা, কৈনা খন্দোকই, পুংশো অচুদা কমলগা, লোকখাদা য়েংখবা ভয়দে, লুখমনাখবনা তাচুনা শিগদগুম নিংভি। ৯ ॥ অচম্বা চীংগা চিংদোন্দা ভাগ্যচন্দ্র নিংখো মীতা পিরাং দেন্দুনা অরাবা পোৎলুম পুচুনা, থুংভরে, চীংদোন্দা কমচুনা অরাবা হন্দোকই অচুগা মাইগৈ খুদাং য়েংভি। ১০। চীংদোন অচুনা চীংপুমমক্তগী রাংবনা অচুদা লৈরগা য়েংবদা মনিপুরবু উই, ভাগ্যচন্দ্র নিংখো মানপুরবু য়েংভ য়েংভচুনা খোন খোক্লা কপই, মীৎলুদগী তারকপা পিনা হকচাং পুম্বা চোৎখ্রে, হয়া হয়া কপতুনা হিক্লা হিক্লা হাইরকই। ১১ ॥ পোক্লবী ইমা মনিপুর লৈবিহোরো, লাইবক থীবা নচাদি বিদেশ রাংমা লানগ্রগে, হল্লকখিনি হল্লকঅরোই খংবা ভমদ্রে, ঐনা হল্লকত্রবদা নচানা জ্ঞান তারকপদগী রাশকচুনা লেপচখিবা অমাদ ভম্মমদনা সিবা তাই। বিধিনা নোংদম খীবননি, মানপুরদা নিংখো ভইজরগা ইবুংভোগী শ্রীমূর্ত্তি অমতং নিরুপোন তৌজরগা, মান্দর মচা অমতং শাজহনা লোংশক্ষ্ম। ১২ ॥ মনিপুরগী রাজ সিংহাসন, নবশত্র দণ্ড কৎতুনা মিংনা মানিপুর পুরন্দর শ্রীধারা গোবিন্দ কৌজচুনা, ইবুংভোগী মনাইনা হাইজরগ, মান্দর তৈজবনা চিংবা সেবা তৌজচুনা পুনাস লেনগে নিংজববু, বিধিনা নোংদম খীবনা ভমদবদা তারে, হায়, হায়, অরাবনি। ১৩ ॥ মাংদা পানখিবা ইবুংখো পাখংবনা চিংবা নিংখো কয়াদ মনিপুরদা পোক্লগা মনিপুরদা শি। ঐহাক্তাদ মীরৈপাক্ত, শিয়ু ভমগ্রবোই অরাবনি হে বিধি। ১৪ ॥ হা গোবিন্দ প্রাননাথ, ইবুংভো নিংজবরগী ধ্রুবনা নিংখো কংজাখ ঐনা ভক্তি রাৎপনা নিংবা পুম্নক খুংদবনি। অচুগা

বধি' ধরি এই শিলা স্ফন্দন করিব।
তোমার কৃপা নাহি হবে স্খলণ পড়িব॥
অন্যথা তোমার কৃপা স্ফন্দেনা পাড়হ।
শুনহ যইষ্টদেব কৃপানা ছাড়হ॥ ১৫॥
মণিপুরে রাজ্যাস্পদ যদি আমি পাই।
তবেসে আমার স্ফন্দে ভঙ্গ নাহি পাই॥
এত বলি শিলা পরি স্ফন্দন করিল।
এক ধনু পরিমাণ উর্দ্ধেতে স্ফন্দিল॥ ১৬॥
এইমতে শিলা পরি স্ফন্দণ করিল।
স্ফন্দনান্তে গণসহ বিশ্রাম করিল॥
তাহাগণ সঙ্গে রাজা এক রাত্রিরৈলা।
প্রাতে উঠি কাচারেতে রাজা চলি আইলা॥১৭॥
পথেতে নাগার গ্রাম খাদ্য বস্তু মাগি।
নাদিলে সেই গ্রাম পিছে দুঃখ থাকি॥ মুং
কচারের প্রদেশ হিরম্ব দেশ থাকে।
পূর্ব্বে যতুগৃহ দাহে পাণ্ডু পুত্র থাকে॥ ১৮॥
হিরম্বা মায়া হিরম্বীকে ভীমবিহা।
হিরম্বীর গর্ভে জাত ঘটোৎকচ তাহা॥
ঘটোৎকচের বংশ ধর কচার নাম কহে।
কচারের দেশ হেতু কচারী দেশ কহে॥ ১৯॥
সেহেত হিরম্বদেশ পরম শোভণ।
তাহারাজ্য করে রাজা চন্দ্রের সন্তান॥ ২০॥
কৃত্তিচন্দ্র নারায়ণ তাহার নন্দন।
রামচন্দ্র নারায়ন তাহার সন্তান॥
গারবণী রাজ কন্যা নামে প্রজাবতী।
ভাগ্য চন্দ্র পিছি সেই অতিগুণবতী॥
তাকে বিহাকেল রাজা রামচন্দ্র সেই।
ভাগ্যচন্দ্র নৃপান্তর মামা হয়েসেই॥ ২১॥
সেই রামচন্দ্র দেশে ম্লান মুখ হেয়া।
গণসঙ্গে উপানত রাজা তথাগয়া॥

ঐশিবু তম মাংপ্রক্রা সাক্ষ অমাদ য়েংবা য়াহ। মাসাদ তজনাশংবু থেনচাং য়েংনরাম্ম॥ ১৫॥ সুংশো আসদা তা পাইরগা খোশাগে, মনিপুরদা লিংখো ওইরগা শ্রীগোবিন্দ সেবা তোরাবগদবা লৈরবাদ খোসারোন তনা শাবা তমহল্লু, গোবিন্দ সেবা তমলোইদোবা লৈরবাদ, লোক আসদা তাত্রনা থরাহ মাংহল্লে। হে ইবুধো যাবষ্ট দেবতা। ১৬॥ রাজ্যভুক লৈরগা, শক্রসমু, লৈত্ররগা শক্রসমু থরাই পামুররোই, আস হায়রগা তাপাক পাইদুনা সুংশোদা লেপরে, গোবিন্দ থুরমগা খুদুপ ৪ রাংনা চোংদুনা খোশাই। ১৭॥ নাগপুর প্রজানা লিংখোবু হিংগনি লিংখিদে, গোবিন্দ কৃপাদগী খুনাম চোইদনা খোশাবা লোহরে, ভাগ্যচন্দ্রনা হি হ ইবুংগোগী কৃপা লৈবা য়ার থন্দুনা, চৌংদোন্দা অমুক কাররে, তাইহাক হয়াওনরে আহং অহুমা লৈরগা নোংতাপ্রকপদা যাত্রা তৌহনা অমুক লেংতরে।

১৮॥ লাখদা হাওখুন্দা পোৎ নিরুবদা, পিরকুবদগী হোৎজক কাওবদা পাননাও শিংনাও তাদবনা চিংবা কয়া লৈ, মসি ননাইনা লেংজবদা লাইরকাস চাতাবগনি কিবদগী তমরক্লে অহুম লাকপদুনা হিরম্বা দেশ য়োররে, মমাংতৈদা, চাগী সং মৈ চাকুনা পাণ্ডোপ মচানা চেলকপদা। ১৯॥ ভীমবীরনা হিরমবা হিংচাবা হাৎলগা মচন হীরম্বী লোদুনা ভীমবীরগী মচাইবুতো ঘটোৎকচ পোকই মানা নিংথৌ ওইদুনা পানবা লৈপাকছে কাচ্চার কৌই। ২০॥ হৌজিক্তি, কাছার হাইনা থংনরে, য়াম্মা ফজবা লৈপাকনি, পাণ্ডোপকী থাম্মা চন্দ্রবংশ, শাগৈনি মতম অহুদা পানবদি কীর্ত্তিচন্দ্র নারায়ণগী মচা রামচন্দ্র নারায়ননা নিংথৌ ওইরি॥ ২১॥

মণিপুর রাজা দেখ রামচন্দ্র রাজা।
আদর করিয়া বসাইল সহপ্রজা॥ ২॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র বিশ্রাম রাহিল।
আরকত দিনান্তরে মাহারাণী আইল॥
ভবানন্দ রাজা ভাই পরম শান্তমণ।
আরত মহিষী কতসঙ্গে কতজণ॥ ২৩॥
এসবসঙ্গিয়া ভানুমতীযে আইস।
আরকত রাজ পত্নী মণিপুর রৈল॥
লুকাইয়া যথা তথা যেমতে রহিল।
গ্রন্থের বাহুল্য ভয়ে সেইনা কহিল॥২৪॥
লোক মুখে বার্ত্তা শুনি কান্দিতে আইলা।
রাজাস্থানে তারা আছি কান্দি প্রণমিলা॥
তারাসব দেখি রাজা বহুত কান্দিল।
মেঘের নিনাদ যেন সভেই কান্দিল॥২৫॥

তবে রাজা সভাকারে শান্তনা করিয়া।
দৈবক্রমে এইসব যেমত হইয়া।
দুঃখচিত নৃপমণি কহে নেত্রজলে।
হরি হরি কিবা মোর এদুঃখ ঘটলে॥২৬॥
মধুচন্দ্র লাবন্য চন্দ্র প্রথম যৌবণ।
কতজন সন্য সঙ্গে ধরিয়া নীলেণ॥
আর মণিপুর জন আমার লাগিয়া।
কত দুঃখ পাইলেক শভে দুঃখি হিয়া॥২৭॥
হাহা হরি এত দুঃখ কেমনে করিলা।
পূর্ব্ব জন্মার্জ্জিত পাপ এখনে ফলিলা॥
তথে ভানু মতি দেবী রাজারে কহিল।
শুন রাজা কিবা হৈল শুণিতে জ্বলিল॥২৮॥
মহিরঙ্গ মণিপুর একত্র করিয়া।
খেলসিংহ দুষ্ট মতি শাসিল স্বতন্ত্রিয়া।

মহারানিদি গারবনিরাজ নিংথৌগী মচাইবেম্মা প্রজাবতি দেবীনা ওইরি। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌগীদি ইপাগা পোমিন্নবা হনে থোকই, অদুনা রামচনন্দ্র নরয়ন নিংথৌ.স, ভাগ্যচনন্দ্রগীদি মামনি। ২২॥ অদুম্বা কাছারগী নিংথৌ রামচনন্দ্র নরায়নগী কোন্নুংদা, বদন মুগুক মুনা কাহুনা প্রজা কয়াগা লোয়ননা চংলকই। ভাগ্যচনন্দ্র উবদা কাছার নিংথৌনা তরাম তরাম তৌহুনা কৌ-শিল্লি। ২৩॥ দরবার ময়ামদা অরাবা য়ারি শান্নৈ রামচন্দ্র নারায়ন্না, ভাগ্যচনন্দ্রবু লৈনবা কোন্নুং পিহুনা থুংডাইনা থমখ্রে। থুমিৎ কয়ানি লৈরবা তুংদা, ভানুমতী মহারানীগা ভবানন্দ মনাওগা, মহারানী খরগা লোয়ননা, মনাক্ত থুংলে॥ ২৪॥ ভানুমতী মহারানীগা রানী খরগা য়েরকই, রানী কয়াদি মনিপুরদা লোৎহুনা লৈহৌরে॥ মহারানী মরাম্না লোৎহুনা লৈখিবা মকমসি লাইরিক চাওখিগনি কিবদগী লেংজরে। ২৫॥ ভানুমতিনা চিংবনা লাকপাস পাও হংহুনা হংহুনা লাকপনা ভাগ্যচন্দ্রনা লৈরিবা সঙ্গাইদা চংলকহুনা, চরন কোন্দুনা কপ্পরে। নিংথৌম্ মথোয়বু উবদা কয়া কপই নোংখোংবগুম্মি। ২৬॥ তুং অদদা নিংথৌনা খামহুনা কপ্পবা তোক্লে, হে রানী হে প্রজা ঈশ্বরগী নোংদমনি অরাবা শরুকপু ঐডোন্দা পিনৈদো, হরি হরি হা গোবিন্দ ইবুঙো॥ ২৭॥ মধুচনন্দ্র, লাবন্যচনন্দ্র, অমাং অনীদো, মনিপুর প্রজা কয়াগা লোয়নহুনা অরানা কাপ্রে। মনিপুর প্রজা কয়ামু ঐগী মরিগীদমক অরাবা ইপাক্ত ভাওখে। ২৮॥ হা গোবিন্দ ইবুঙো অসুক বাবু পিনবোয়, খমুহুনা কায়দে নহালমুকী

ষত্রভ শ্রীরাম আদি পাচ জন মাঝে।
শুণি শুান মোর হিয়া এখনে মরিয়ে ॥২৯॥
এত বলিমন দুঃখ রাণী বিলাপিল।
পুত্রদুই স্মরি স্মরি কতেক কান্দিল ॥
হামধু লাবন্য চন্দ্র মায়ে সারিলেন।
জিয়ে মৈলে নাহিজানে মায়েকিহবেণ ॥৩০॥
দিবানিসি স্বর্য্যচন্দ্র মায়ের হইলু।
হাইরেদারুণ বিধি এত দুঃখ দিলু ॥
বৎসহারা গাভিযেন পাগল হইয়া।
আওল ঝাওস কেশ অঙ্গেতে ধুলায় ॥৩১॥
মুখ বুক বাহু পড়ে নয়নের পাণী।
কন্দিয়া গদগদ কহে সেই সনবাণী ॥৩২॥

সমবৃত্ত ত্রিপদী

ওরেমোর বাপধণ, হালাবন্য কতিরেণ,
তাহা কিছুবোধ গম্যনয়।
কিবা মধুচন্দ্র তাত, হাস্তধরি তোমিনেই,
এইসব বুঝণ নাহয় ॥
কিবারত্ন নিরদয়, খড়্গেতে কাটিছে দ্বয়,
তেনহয়ে কিহবে আমার।
শুণি শুণিমনঃ দুঃখি, উড়িছে পরাণপাখী,
মোহ হইতেছে হিয়া মোর ॥১॥
এক্ষণে তোমা দুই, পুনদোখ নাহিচাই,
মাও বলি ডাক নাবিহবে।
ক্ষুধাতৃষ্ণা বেলা হবে, কারঠাই মাগিখারে,
পুত্র দুইক উপায় হৈব ॥
ধিক ধিক ধিক তোর, দুর্দ্দিবাক হৈল তোর,
যেনকৈলে কিবাতোর শুখ।
হাহা মম্নি মরি বিধি, হরি নিল পুত্রনিধি,
কিযা হৈল পুত্রজম্ম শুখ ॥২॥

মপোক্তা ঐনা তোরকপা কম্ম চাবনি। অহ তারগা ভানুমতি রানীনা মহারাজ ইবুঙো মনিপুর ॥ খল্লুবদা শিখিবনা কগদ্রা লিংই। ২৯॥ মনিপুর মৈতৈ মোইরাং, অনীতুনা খেইস্র সুংনাং তেলহৈবনা নিংথৌ ওইদ্রে। ভুল্লভসাই শ্রীরাম্মাচিংবা ৫ মু হাৎহৌরে, খল্লুবদা হৌজিকম শিংনিংভি। ৩০॥ অসি হায়তুনা মহারানী কয়া কপই, মচা অনীব কৌহনা কৌহনা কয়া কপই। হা লাবন্য মধুচনদ্র, ইমাবু হুন্দোক্তুনা অরা মীরৈপাক্ত চৎপ্রবোয়, ইচা অনীবু শিরমকগদ্রা হংনা লৈরমবিগদ্রা। ৩১॥ আহং সুংখিল অনীদা নুমিৎ থাঙুম পমজবনি হে বিধ ওস্থোক্রা য়ানা তাম্মদা মচা মাংপ্রবা যনবীনা তোবশুম্, লৈপাক্ত ওদুনা শমনা কাহুনা উকুয়া লৈতেংহুনা ৩২॥ মীৎতগী পিনা অরং অকাং নায়দনা তারগা নচা কৌহনা কপ্লকই। বিলাপাস ত্রিপদি লোংজৈ। ১॥ ওহে হে লাবন্যচনদ্র ইমাগী ইবুঙো করি ওইরিগবা ইমানা খনবদা রাপ্রেদা, ননাও মধুচন্দ্র অচুবু থুজেং পালোয়নদুনা লৈমিননরিগদ্রা। শুণি হৈত্রবা অরানিংথৌনা খাংনা ককতুনা হাতুম হাৎপিখরদয়া; শিখিবা থোক্লংদি ইমানা করি ওইনি, খল্ল, খল্লুবদা ইমাগী থরায় পায়খিদোরে বুদ্ধি মগ্নে। ২॥ পোক্লিবা মপোক অসিদা ইচা অনিবু উগনি লিংজে, ইমা হায়না কৌবদো তাররোয়। অরাম থৌরাংলগা কনাদা নীরিগবা, নখোয় অনীনা করি উপায় তৌরিগনি। তোনপ্রেদা চে বিধি অস্লক থীনা তম্নগা করি সুংঙায়গদৌরিবা। হায় হায় অরাবনি হে বিধি, ইচাবু নংন পুবিগ্রে, অগৎনা মচাপোকপা তনবা অসি অসিবুরা। ৩॥ অসি

ইবলিয়া মহারানী, ভ্রমময় হৈলবাণী,
উচ্চরায় কান্দে সকরুণ।
রাণীর বিলাপবানী, শুনেন্দ্র কহয় ভনী,
বিধি কৃপাপুণঃ আছুবেণ ॥৩॥

পদ

তবে রাজা ভাগ্যচন্দ্র রানী শান্তাইলা।
মনে মনে কিবাহৈলা এমতে চিন্তিলা ॥
রানীর প্রলাপ আর রাজার বেদনা।
আর মনিপুর দুঃখেএসব ভাবনা ॥১॥
রাত্রিদিনে নৃপমাণ চিন্তান্বিত হৈল।
ঐছেন হিরম্ব দেশে কতদিন রৈল ॥
তবে কতদিনান্তরে দুর্ভিক্ষ হইল।
তাহাতে সকল জন বহু দুঃখ হৈল ॥২॥
তাহাদেখি ভাগ্যচন্দ্র সজিজন কহে।
শুণ প্রিয়াগণ মোর বচন শুনহে ॥
এইদেশে দেবগতি দুর্ভিক্ষ হইল।
অতএব সবজন ক্ষীনতা হইল ॥৩॥
আসাম দেশেতে শুণি শুভিক্ষ হইল।
আর স্বর্গদেব রাজা বান্ধব কেবল ॥
অতএব আসামেতে আম্রা শুখ হবে।
ভক্ষবস্তু বস্ত্র আদি সকল পাইবে ॥৪॥
আরেত হিরম্বদেশে কত দিন রৈল।
দুর্ভিক্ষ কারন মনে বহু লজ্জা হৈল ॥
তোমা সভামন বাঞ্ছা কহয়ে আমাতে।
তোমাসভা ইচ্ছামত আমি চাইতাতে ॥৫॥
রাজা বাক্য শুনিতবে সব প্রজাগণ।
আদর করিয়া কহে নৃপমাণ শুন ॥
তোমার যেআজ্ঞামতে তথাই চালবে।
আমাসভা মন বাঞ্ছা কিছুনা চাহিবে ॥৬॥

হায়রুনা হায়রুনা ভাপুমাতনা পৃথীদা ওন্দুনা মচাবু কোদুনা কপই মহারানীগী বিলাপ আসবু তোল্লবা শুনেন্দ্রনা লাচারিদা লেংজৈ, হে রানী রাকুগপু শোয়দনা ব্রহ্মাগী নোংদম গোবিন্দগী কৃপানা নচাইবুডো লাকখিগনি। মথা আস পদ ছন্দ তাজরে ॥ ১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মনিং থুংনা কপহল্লবা তুংদা, রানীবু থামজিল্লে, অদুগা লু লুকতুনা রাখন তেংই ॥ রানীগী অরাবা প্রজাগী অরাবা, মনিপুরগী রাখন খল্লবদা অরাবা ওইখ্রে ॥ ২ ॥ অসুম লৈরকপনা মুমিৎ কয়ান লৈরকই, অহিং নুংথিল অনীদা গোবিন্দগী নাম শোনবনা পোৎথাব ওয়দুনা লেল্লকই অসুমা হিরম্বা কোমুংদা খা কয়া লৈরকলবা তুংদা ঈশ্বরগী নোংদম খীবনা চাক তাংদুনা লৈপাক রানরক্লে ॥ ৩ ॥ লৈপাকী বিয়াৎ অরাবা উবদা লৈবা মুংঙায়রদুনা, নোংমদি ভাগ্যচন্দ্রনা মনায় প্রজা কৌশিন্দুনা রা তামৈ, হে প্রজা খিবীক লৈপাক অসি চানভায় লৈতবনা অরাবা ওয়নরে শককম কায়নরে, মচা পিজনভায় লৈতদুনা ভাওনরে ॥ ৪ ॥ ঐনা তাবদা আসামগী তেথাও লৈপাকদি চাকুহোংই মুংঙায়রবি হায়না তায়। অদুগা স্বর্গদেব নিংথৌঙসু ঐগী মরুপি, অদুনা তেথাওদা লৈরুবনা ঐথোয়গী মুংঙায়গনি শেৎপা চাবা নিংবা থুংগনি নীংই ৫ ॥ অদুগা হিরম্ববা লৈপাক অসিদা লৈরকপসু কুইরে, অদুগী মথক্তা, চাক তাংবা আসনা লৈবদা ইকায়রে, কয়ম তোসিগে নখোয়না পামবা হায়, অপামবদা ঐনা তোগদবনী ॥ ৬ ॥ নিংথৌগী য়াথং তাবদা প্রজানা হায়লমী, হে মহারাজ ইবুঙো স়া পুক্লিংনা অপামবদা

ভাল ভাল নৃপমনি আসামে চলিবে।
তাহা যাই কিছু স্থির কাল গুঙাইবে॥
একদিনে রাম রাজা নৃপতি কহিল।
এইদেশে নৃপমানিরহে কত কাল ॥৭॥
আরেত দুর্ভিক্ষ হৈল দুঃখি সব জন।
অতএব আসামেতে যাইতে হৈলমন॥
তাহাশুণ রামচন্দ্র কহি ভাগ্যচন্দ্র।
কিছুশঙ্কা নাহিতোর মামা রামচন্দ্র ॥৮॥
আমিভক্ষ্যে তোর ভক্ষ্য কিছুনা টুটিবে।
যস্মাত শরত হৈলে ধান্য পক্ক হবে॥
অতএব মোর দেশে থাকহ চির কাল।
রাজাকহে স্বর্গদেব বন্ধু চিরকাল ॥৯॥
অতএব আসামেতে যাইব নিশ্চয়।
তোরদেশে মোরদেশ মনে এই হয়॥
তথাপিহ মোরমনে যাইতে ইচ্ছা হয়।
রামচন্দ্র বলে ভাল যাত ইচ্ছ হয় ॥১০॥
পরদিন যাত্রা করি বিদায় করিলা।
নিজগণ সঙ্গে করি আসামে আইলা।
আসাম সীমাতে দুত এক পাঠাইল।
বার্ত্তা শুণি স্বর্গদেব আদেশ করিল ॥১১॥
শুণ পাত্র মিত্রগণ আমার বচণ।
মনিপুর রাজা আই শুনিনু শ্রবণ॥
ভাগ্যচন্দ্র রাজা নাম আমার বান্ধব।
আমিযাই তোম্রা সঙ্গে পথেতে ভেটাব ॥১২॥
ভক্ষবস্তু উপহার তোমা সবকরু।
এদেশের ব্যবহার সন্তোষিত করু॥
রাজা বাক্য সর্ব্বজন সকলি করিল।
রাজাসঙ্গে সর্ব্বজণ পথে ভেটাইল ॥১৩॥

তোবীয় মহারাজনা করে হায়বহ্ ঐখোয়গী অকবনী ঐখোয়গী করি লৈজদে ॥ ৭ ॥ অদু তাবদা অদুদ রায়া করে চৎলসী লেপ্লরে, অদুগী নোংঙাল্লগা, নিংথৌ দরবার কাদুনা হঙ্গৎলি হে মাম্মা ইবুঙো, মামগি লৈপাক অসিদা নমাক্লা লৈরকপা মতম সাংলে ॥

॥৮॥ অদুগী মথক্তা লাইগী নোংদম্ থীবনা চাক্তাংবদগী লৈপাক অসি অরাবাওইনরে অদুনা তেখাও লৈপাক্তা মতম থরদং লৈরুগে নিংজরে অদু তাবদা রামচন্দ্র নরায়ন্না ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ করি অমত্তা চিংনগনু ॥৯॥ ঐনা হেন্দ্রৌবা মথে নংমু হেলোই চাগনি অদুগা হৌজিক শরত ঋতুলাক্লে কৌ মুল্লে অরাবা কৌরুগনি অদুনা রায়া লুংঙাইনা লৈয় অদুতাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা মাময়ু তেখাও নিংথৌ স্বর্গদেবদো ঐগী চায়বা মরুপ্নি ॥১০॥ অদুনা তেখাও য়োনিংঙি মমাগী লৈপাক্সে নমাক্ মক্তিনী নিংঙৈ অদুনা অদুনা চিংনবা লৈতনা লৈজবনি অদুদা স্বর্গদেববু উননিংঙি রামচন্দ্র নরায়ননা অদুগী রা ওইরবদি নিংবা থুংঙু মাম্মনা করি থীবলৈতে বিদাইপিরে ভাগ্যচন্দ্র খুরুমগা সন্নাইদা লেংঙক্লে ॥১১॥ নোংঙাল্লবদা প্রাক্ত স্নান কুমা লোইরে প্রসাদি লোরে অদুক নিংথৌদগী বিদাই লৌদুনা মনাই মশন লৌইননা যাত্রা তৌদুনা লাক্লে নুমিৎ কয়ানি লাক্তুনা তেখাও কোমুং য়োবদা মনাই অচাষ থাদুনা পাও পিরুরে পাও তাবদা স্বর্গদেব নিংথৌনা ॥১২॥ পাত্র মন্ত্রি য়েংদুনা রাখংপি মণিপুরগী নিংথৌ ভার্গ্যচন্দ্রসে ঐগী রায়া লুবা মরুপ্নী অথেন পোৎ লাংঙু মায়ু ওক্নুদবা য়াঙ্গে ॥১৩॥ অচা অথয়া চিংবা ঐখোইগী

রূপদেখি দুই রাজা আলিঙ্গণ কৈল।
চিরদিনে দর্শনেতে আনন্দ হইল॥
তবে স্বর্গদেব রাজা কহে ভাগ্যচন্দ্রে।
সহজে তোমার রূপযেন পূর্ণচন্দ্রে॥১৪॥
কিকারনে ম্লানমুখে কহরে নিশ্চয়।
তোমার বদন দেখি সুখ নাহিহয়॥
কহকহ বন্ধুরাজা শুনিবে এখনে।
তাহাশুনি নৃপমনি চিন্তান্বিত মনে॥১৫॥
কহিলেন স্বর্গদেব দুঃখের কাহিনী।
শুনহ আসাম রাজামোর দুঃখ বানী॥
ব্রহ্মাদেশ সনেযুদ্ধ করিল অপার।
দৈববলে ব্রহ্মাযুদ্ধে পরাভব পায়॥১৬॥
মণিপুর মোরদেশ ভাঙ্গিল সমুলে।
অপমান ইহাহনে নাহিক ভুতলে॥
মোর পুত্রদুই রত্ন ধরিয়া নিলেক।
কতসন্য সঙ্গে রত্নবলে ধরিলেক॥১৭॥
কতজন নানাস্থানে লুকায়া রহিল।
ভার্য্যাসঙ্গে দুঃখচিতে এদেশে আইল॥
ধিকধিক নৃপমনি কিদোষ করিল।
পূর্ব্ব জন্মার্জিত পাপ এজন্মে হইল॥১৮॥
এতএব তোমা স্থানে কাল গুঙাইব।
মোর বাঞ্ছানাহি পুরে নিশ্চয় মরিব॥
এতবলি ভাগ্যচন্দ্র কান্দে নীর ঝুরে।
তাহাশুনি স্বর্গদেব আশ্বাসে বারে বারে॥১৯॥
শুন মণিপুর রাজা দুঃখনা করহ।
কাল অনুগতি সবস্থদয়ে বাঞ্ছাহ॥
এস এস মহারাজ রহমোর পুরে।
সর্ব্ব ভুগদিব আমিযত ইচ্ছাপুরে॥২০॥

দেশগী হৌনবী তৌগদবনী ময়ায়াথং কংবদা প্রজা সন্দেশ লাংলহনা নিংথৌ মন্ত্রি প্রজা লোইননা মাঙ্গল তৌহনা ভাগ্যচন্দ্রবু ওক্লরে নিংথৌ অনি উনরে ॥১৪॥ য়ায়া মুংসিনবগী প্রেমদা কোয় পাইনৈ হয়াওনৈ মুংঙাইনৈ। অদুগী তুংদা তেথাও নিংথৌনা হইরকই হে ভাগ্যচন্দ্র নংদি থাগুম্বা মাইথোংনি ॥১৫॥ অদুক্ কজবা নংনা মুগুক মুনা কাহনা মীওগী পিতাকম কংদনা অরাবা শককম পুহনা ঐগী নাক্তা লাকপবু কন্নিদশা তারবগে, অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ॥১৬॥ স্বর্গদেব নিংথৌ য়েংহনা অরাবা রারি সাই হে মহারাজ লাইগী নোংদনথিবনা অরাগা লোইনবা লাল পানবদা অরানা ওমখ্রে ঐনা মাইথীরে ॥১৭॥ ঐগী মণিপুর লৈপাক্ কাইরে মাইথীবা সরুক্ অসিদগী হেম্বা অমা লৈব্রে ঐনা পোক্চবা ইচা লাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র অনিস্মুং তেজোল কয়াগা লোইননা কাহনা অরাদ পুখ্রে ॥১৮॥ মণিপুর প্রজা কয়ানা চীংদা মাক্তা মাগী মাগী জীব হিংনবা লোৎনখ্রে ঐনা লৈকম লোৎকম খংদহনা মহারাজগী নাক্তা লাকপনি হাধিক্ তোনথ্রেদা ঐনা কয়ামরুম লানগ্রবনো নহাল অমুকী মপোক্তা তৌরকপাপ কংবনি ॥১৯॥ ঐনা লাকপসে নরৈপাক্তা মতম থবদং লেনবগে ওমলগা অরা ওমহনা মণিপুরদা লৈগে ওমজ্রগা থরাই মাংখিগুদু কন্নিবু পামুরুগবনো অসি হাইরগা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ হিক্রা হিক্রা কপই অদু তাবদা স্বর্গদেব নিংথৌনা য়ায়া থেঙারগা লোইনমা থাম্মি ॥২০॥ হে মহারাজ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ অরাবা

মন্দির করিয়া রাজা শুখে বাসাইল্ ।
এমতে আসাম দেশে ভাগ্যচন্দ্র রৈল ॥
সেই ভাগ্যচন্দ্র রাজা বাল্য কালহৈতে ।
শুদ্ধা শুদ্ধী সদাচার হইল তাহাতে ॥২১॥
বেদ ধর্ম্ম সাধুরীতে সহজেতে রতে ।
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব সেবাসদাই আশক্তে ॥
পুর্ব্ব জন্মার্জ্জিত প্রেম এজন্মে হইল ।
স্বতসিদ্ধ প্রেমএই তৎক্ষণে পাইল ॥২২॥
সদাহরি ভজনেতে মনেতে ইচ্ছিল ।
স্বতসিদ্ধ প্রেমএই কাহানা লুকিল ॥
নারহে সিংহের দুগ্ধ মৃত্তিকা ভাজনে ।
স্বর্ণ'পাত্রবিনা কভুদুগ্ধনাহিহনে ॥২৩॥
অতএব সাধুহৃদি স্বর্ণ'পাত্র সম ।
সর্ব্বভুতে পশু পক্ষি মানে আত্মাসম ॥

মুর্খে'র হৃদয়ে যেন মৃত্তিকা ভাজন ।
কৃষ্ণভক্তি নিয়মেতে মুর্খ' অভাজন ॥২৪॥
পূর্ব্বার্জ্জিত স্বতসিদ্ধ প্রেমের কারণে ।
এইজন্মে ধর্ম্ম কর্ম্ম সকলে স্ফুরণে ॥
হিরন্য কশিপু নাম রাক্ষসের রাজা ।
তারপুত্র প্রহ্লাদয়ে ভক্তি অধিরাজা ॥২৫॥
যণ্ডামার্গে পড়াইতে অক্ষর দেখিতে ।
সেইহৈতে কৃষ্ণ প্রেমে হৃদয়ে স্ফুরিতে ॥
আরচন্দ্রহাস নাম রাজার নন্দন ।
বাল্যাবধি হরিনাম মুখেতে বলেন ॥২৬॥
সিদ্ধপ্রেম পরম্পর উদয় হইল ।
ভাগবত নবমেতে প্রমান হইল ॥
দুর্ব্বাসার প্রতিহরি কহিল বচন ।
শুনহ দুর্ব্বাসা মুনি আমার বচণ ॥২৭॥

খুল্লগমু মীওইবগী মপোকসে কাল অনুগত'নি জয়ওইবা মাইথীবা মতমগী মতুং ইম্বনি অরাব মতম খরসি লেনগ্রবা মতুং মহারাজগী জয় লাকপা মতদা মণিপূরদা নিংথৌ সোইদনা ওইগনি রারিঙৈ মতম অসি ঐগীদা য়াম্না নুংঙাইনা লৈর্মিন্নসি ॥

২১ ॥ অসি হাইথ্রনা কোন্নুংদা লেংশিল্লে, অহনবা সঙ্গাই অমা শাথ্রনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ নুংঙায়না থম্‌গ্রে লৈগ্রে । তাবিয়ু শ্রুতা খিবীক ভাগ্যচন্দ্র হাইবা নিংথৌ অসে অঙাং ওইমা আন হেক তাবদগী মশানা সাধু সঙ্গবু থীএ ॥ ২২ ॥ বেদগী ধর্ম্ম, সাধুগী সাজৎ পামজত্রনা য়াম্না মুন্না থীত্রনা ব্রাহ্মন বৈষ্ণবপু সেবা পূজা তৌজৈ, শ্রীরাধা গোবিন্দদা ভক্তি সেবা তৌজৈ প্রেমভক্তি হায়বা অসিদি নচা অহন লৈতে, মাংগী মপোক্তা তৌরমবদো হন্দকী মপোক্তা অত্থম কংই ॥ ২৩ ॥ মাংগী মপোক্তা গোবিন্দ সেবা হৌরমররবদো, হন্দকী মপোক্তা অত্থম কাওরে, প্রমানদি নোংশাগী মখোয়া, চফুদা হাপ্প্রবদা যুথিত্রনা করি অমত্তা লৈহৌদে স্নাগী পাত্রদা হাপ্পবদি লেংদনা লৈ, ॥ ২৪ ॥ অত্থগুম্না সাধুগী হৃদিদি স্নাগী পাত্রনি, অত্থনা শ্রীকৃষ্ণগী প্রেম হাপ্পদা করিগুম্বা অমত্তা মাংখিব লৈতে । অত্থনা শা, উচেক্লাচিংবা জীববু মশামক্ত্রব নিংই কৃষ্ণভক্তি লৈতবা জীবগী থম্মোয়দি লৈপান্না শাব চফুগুম্বনি, কৃষ্ণপ্রেম হাপলুবদা যুত্রনা মাংঙি । ২৫ ॥ কৃষ্ণভক্তি হায়বা অসিনা মাংদবদি নহালমুকী মপোক্তা হৌগৎচরম্বা ভক্তিদো হন্দকমুকী মপোক অসি অত্থম কাওরে । প্রমান হিরন্যকশিপুগী মচা প্রহ্লাদনা অঙাং ওইরিঙৈদগী কনানা তম্বিবা

সাধুর হৃদয় আমি মোরমনে সাধু।
অত এবভেদ নাইমোর আর সাধু ॥
এইমতে হরিস্মরি কাল গোঙাইল।
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র অন্য সমনহে ॥২৮॥
এইমতে হরিস্ম'র কাল গোঙাইল।
এমতে আসামদেশে কত কালরৈল ॥
কিন্তু আমি মহামূর্খ শাস্ত্র জ্ঞানহীন।
পদেরচনে নাহিক কিঞ্চিত প্রবীন ॥২৯॥
কিকারিয়া পূর্ন'হবে এই অভি প্রায়।
দেখিতে নাপাই কিছু তাহার উপায় ॥
সাধুগুণনা রচিলেনাপারি থাকিতে।
তস্মাত সাধুরগুণ আকর্ষয়েচিতে ॥৩০॥
গুরেমন নাহিকর ভয় আচরণ।
শরণকরহ গুরুদেবের চরণ ॥
তাহার কৃপায় মুর্খ'হয় বাগীশ্বর।
তাহার কৃপায় মুর্খ'হয় বিজ্ঞবর ॥৩১॥
তাহার কিঞ্চিত কৃপাযদি তোহে হয়।
তবে তব ইষ্ট সিদ্ধি হইতে পারয় ॥
পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গম হৈতেমোর বুদ্ধিগতি ॥৩২॥
শিক্ষাগুরু পাদপদ্ম ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীন গুনেন্দ্র রচতি ॥৩৩॥

ইতি শ্রীমহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে
মণিপুরদেশ ভঙ্গ আসাম চলণ বর্ন'নং
নাম ষষ্ঠমসীমা ॥৬॥

—:-০-:—

লৈতনা কৃষ্ণভক্তি কাওই। ২৬। ইরায়গুরুগী মচা যন্ত আমর্ক, অনিদা লাইরিক তমহল্লি, অক্ষর ময়েক্ অহু উবদা, কৃষ্ণগী প্রেম অহুম কাওখি। অমনা, মমা মপা, হায়বদি নিংথৌ মহারানী অনীনা, অতাং ওইনা জ্ঞান তাদনা হন্দোক্লম্লবা, চন্দ্রহাস, মচাইবুঙে: জ্ঞান হেক লাকপদগী কৃষ্ণনাম কৃষ্ণপ্রেম কাওখি ॥ ২৭ ॥ প্রেম হায়বা অসি, লৈবদা ফংদে, মশানা তাঙ্গরগা কাওগনি হায়বসি ভাগবতকী মাপনগুবা স্কন্ধদা লাওরি, দুর্ব্বাশাদা ভগবান্না হায়খি, তাও হেমুনি ॥ ২৮। সাধুগী থম্মোয়দা ঐনা লৈ, ঐগী থম্মোয়দি সাধুনা ওইবনি ২ সি মশা অমতনি সাধুগী পূন'সিদি ঈশ্বর সেবানি, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গোবিন্দ সেবানা মতম লেল্লি। ২৯॥ অরাবা থন্দনা গোবিন্দ খয়নি তৌহুনা, আসাম তেথাও লৈপাক্তা ভাগ্যচনন্দ্র নিংথৌ অস্তুম্না লৈএ গ্রন্থ কার্ত্তা লাইরিক লেংবনা হায়রৈ, ঐনা লাইরিক হৈজদবনা মপুং ফানা কজনা লেংবা গুমজদে। ৩০॥ করম তৌরগ, কল্লগদগে অকাওবা লৈতনা থল্লি, খঙ্গবদা মতায় পাংথোকপদি গুমজদে, লেংদনা তৌরুসি হায়রবসু লেংনিংবনা লৈবা গুমজ্রদে। ৩১॥ অচনা ময়ম ওইহুনা হে মন কিরুগসু শ্রীগুরুদেব শরনী তৌরো গুরুকৃপা লৈরবদি মুর্থনসু পণ্ডিৎ ওই পূম্নমকী মপুদি শ্রীগুরুকৃপানী ॥ ৩২। অহুবা গুরুকৃপানা থজিজং কাওবীরবদি নিংবা পুম্নমক্ থংগনি পিতামবরসিং কৌবা সর্জ্জনগা তিম্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি ওইজহুনা। ৩৩॥ শিক্ষাগুরুগী চরনবু কেংহুনা ভাগ্যচন্দ্র চারত গ্রন্থ অসি ননাই তৌরবা গুনেন্দ্রনা লেংজৈ ॥

মতাং অসিদা ৬ শুবা অধ্যায় লোয়রে ॥ পাংত্রবা তৌল্লবা ননায় মনিসিং মঙ্গিসিং অনীনা মৈতৈলোন্দা হন্দোকচৈ অমানবা পূম্নমক্ তাকপিয় ॥

শপ্তমারম্ভ ॥৭॥ গীতিকা বিশেষঃ ॥

ভজহু ভজহুমন গৌরচন্দ্র জীবন নাথং।
শারদশশি নিন্দিতা মুখশুন্দর কৃপা নাথং॥
হাতক মদহারি শুখদকান্তি মধুর ধামং।
কামিনী মনহারি বহুযুগল মধুর ধামং॥১॥
মন্মথধনু ভুরুভঙ্গিত শুক্ষ্ম কুটিল কেশং।
ঈসৎস্ফুলক চম্পকফুল কম্পিত কচবেশং॥
দীর্ঘনয়ন চারুনটন মহিত মধুজালং।
দিব্যগঠন বক্ষসি ঘনদোলিত বন মালং॥২॥
কুঞ্জর করগঞ্জন করবাহু যুগল খেলং।
সিংহরুচির মধ্যগভির নাভি শোভন চেলং॥
বারন পতিমন্থর গতি পদ্মবিজয়ী পাদং।
পদহি পদমনি নুপুরচিত হরন নাদং ॥৩॥ ✱ ॥

এবেশুণ শ্রোতাগণ সপ্তসীমা কথা।
মোরদোস নালইবে সাধুগুণ কথা॥
সপ্তমেতে ভাগ্যচন্দ্র মতজজ ধরি।
আসাম নৃপতি তাহাবহু মান্য করি॥৪॥
এইসব কথা ক্রমে শ্রদ্ধায়ে শুনই।
ইহাতে জানিবে সব মহত্ত গুনই॥
এথা মহিরঙ্গ রাজা যেহয়ে কথন।
পাত্রগণ সঙ্গে সভাবিচার করেণ॥৫॥
সেলসিংহে ডাকি রাজা কহেণ গর্ব্বিতে।
শুনসেল ভাগ্যচন্দ্র শুনিল কথাতে॥
হিরম্ব দেশেতে শুনিপালাইয়া রয়ে।
ভক্ষদ্রব্য নাহিদিয়া গেলা পুনরায়॥৬॥
পশ্চাতে আসাম সেশে স্বর্গদেব স্থানে।
অশ্রোয় হইয়াছৈলু শুনিলু এথনে॥

॥১॥ অধ্যায় অসিগী অহৌবদা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রার্থনা কৎচৈ। হেমন, জীবন্মাগী মপুওইবা শ্রীগৌরাংঙ্গবু কাওগনু। থৌজানগী মপুওইবা ইবুংভোগী মাইথোংদি মেরাগী পূর্ণমাগী কজববু হেল্লি, মঙাল্লা স্নাদগী হেম নিংথিজৈ, পান্মোম্‌২না কামীপীগী পুক্লিংহুই॥ ॥২॥ শিতমা কামগী লিরুংগুম্মি, শম্নাকুপ্প মুনালংভি, মোমোন নোকপনা লৈহাও পোমসাৎ নবগুম্মি, মিংকী মিংথৈ মীৎচিনা তেন ওইনা থাবদা জীববু শুম্‌হৎলি। কজপ্রবা থবাক্কা বনমালানা লৈ-তেংভি॥ ॥৩॥ পান্মোম ২না চাইথরকপনা সাম্নুগী মনাতোনগুম্না কজৈ, নোংসাগুম্না থরাংনা খজৈ, নাভী গম্ভিরবি। থম্বানগুম্বা পাদনা লেংওকপদা সামুনা নোম্ চৎপাগুম্মি, নোপুর মখোম্না পুক্লিংহুই॥ ॥৪॥ ভাবিয় গুর্ত্তাখিবিক্ ভয়েৎগুবা অধ্যায় হৌজয়ে, অয়ানবা ভাকপিয় অধ্যায় অসিদা তেথাওগী সামু অঙাওবা কাহ্ননা অসাম্না লুনা তৌগদৌযি॥ ॥৫॥ মতাং অসি থাজবগা লোইননা ভাবিয়, কৃষ্ণ ভক্তগী মণ্ডন খংবিগনি। মোইরাং লৈপাক্তা থেংনবা নিংথৌ, লৈপাক ২ তুনা পানবগি নাপম্না কনা উক্রে ॥৬॥ অম্বুর লৈরকপনা মুক্তিং, থা চহি কয়া শুরবগি তুংদা নোংমদি সভা দরবার ময়াইদা, অহুকৈ অবাদা লান লেকপা থাক্নবা, হেয়াইবা সেলুংবা য়েংহ্ননা হাইরকই। হে সেলুংবা, ভাগ্যচন্দ্রগী পাও তাববা, হিরম্বা লৈপাক্তা চেসিন্দুনা লৈরুয়ে ধর্ম্ম লৈতবা মচানিনা, লৈপাক মাংলে, চাক্তাংহ্না তায়োকয়ে ॥৭॥ পতি লৈতহ্ননা তেথাও নিংথৌ স্বর্গদেবদা চাংহ্ননালৈয়ে হাইবা তাবে ঐগী তোকহ্না

আমার মহিমা পশ্চাৎ জানিবে নিশ্চয় ।
আমার আগেতে সেই কিকরি পারয় ॥৭॥
উত্তম জনকে গর্ব্ব আপনা বিনাশে ।
স্বর্য্য আগে যেন জুই আগুনি প্রকাশে ॥
সাগরের আগে ক্ষুদ্র নদী করে চতি ।
বাঁরব বহ্নির আগে যেন কিরণতি ॥৮॥
প্রচণ্ড বায়ুর যেন সিমলির তুলা ।
মেরু পর্ব্বতের আগে যেন উই চুলা ॥
মাছোরের আগে দণ্ডি কার উরু কালি ।
সিংহের আগত যেন মুষে মারি টানি ॥৯॥
সেইমতে মোর আগে ভাগ্য চন্দ্র দুষ্ট ।
আমার হেলন হেতু পশ্চাতেই নষ্ট ॥
জান জান দুষ্ট মতি আমার মহিমা ।
কাল বিপরিত বুদ্ধি মনে নাহি ক্ষমা ॥১০॥

এইমতে খেলসিংহ গার্ব্বিত বলে বানী ।
মদমতে তার হৃদি অহং অহং মাণি ॥
এত বলি দশ চর সভা আনাইল ।
শুণ চর দশজন আসামেতে চল ॥১১॥
পত্র লেখি নরপতি চর হাতে দিলা ।
ভক্ষদ্রব্য সঙ্গে করি বিদায় করিলা ॥
স্বর্গ দেব নরপতি বচনে কাহিবা ।
আমালাগি এই খার উপায় করিবা ॥১২॥
এই পত্র নম্র করি রাজা আগে দিয় ।
তবেচর রাজা নমি চলিলত্তরায় ॥
পথে পথে চলিচলি আসামে আইলা ।
রাজাদ্বারে দুত সঙ্গে অন্তঃপুরে গেলা ॥১৩॥
রাজারে প্রণামি দুত সকলি কহিল ।
শুণ রাজা মহিরঙ্গ নৃপ পাঠাইল ॥

শুণ চায়া খংদবনি মমৈদা তুংদা খংলবনি ঐগী ইমাংদবু করি ওমগবনো ॥৮॥ মাবু হেন্নদা নপান তৌরুরবদি মা মাংবনি, নুমিৎকী মাংদা লাশৈম্ন থাম্বিনা করি ভাবা ভাম্ন । তুরেল্লা কনা চাওত্নমবু সমুদ্রগা পাব য়াত্রা । লমমৈগী মাংদা চৰাংনা করি তৌগনি ॥৯॥ নুংশিৎ নোংলৈগী মাংদা তেরা মকোলনা কনি তৌরুগনি । নৈশোবুংনা নিতিগী শৌত্নমনুং মৃজিংগা পাবা য়াত্রা । সরেংগী মাংদা খজিংনা কৈদৌনি । নোংসাগী মাংদা উচিনা চোংলোম তৌরু রবদি মথাই মাংবদগী হেন্না করি কংগনি ॥১০॥ অদুওয়া ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা মাবু হেন্না ঐবু খংদবদগী করি থোক্লে, হৌজিক মানা ঐবু খংলরিগনি মাগি মাংঙু হাইবা জুক অদুনা মবুদ্ধি মাংখিবনি ॥১১॥ সভা দরবার মমাংদা অরাংবা নাপন্না, রাংখিবনা, ঐনা তৌবা (কর্ম্মনা,) খবক্না মকরে, খনক্লে, মীওইবগি মপোকসে প্রশ্বরগী লীলানী ঐমা শিন্না য়াদে হাইবা খংল্লে ভাগ্যচন্দ্রবু হাত্তোক্লগা এক্লবা লৈত্তনা পান্নগে খল্লুনা, খেলেম্বা মোইরাং নিংথৌ নিপা ১০ কৌশিল্লে অদুগা নখোই ১০ সে তেখাও লৈপাক্তা চৎতবা য়াদে ॥১২॥ অসি হাইরগা চিঠি ১ ইমুনা পিরে, নখোই লাম্বিদা চানা থক্নবা পোৎচৈ ১ মুং সেন থুম ভাণ্ডারদগী পুথো ভাকপিরে । নখোই ১০ না তৌগদবা থবক্তি চিঠি অসি নিংথৌদা কৎলু অদুগী তুংদা, মোইরাং নিংথৌ ঐগী উপাইত্তৌ চিন্না হাইরগা খোরম্মু ॥১৩॥ অদু তাম্নবদা নুপা ১০ না নিংথৌ থুরম্নুম্না চিঠি লৌরে; মসাগি, সেম সারে, যাত্রা তৌদুনা লাকপনা কুম্নিৎ

এত বলি সেই পত্র রাজা আগে দিল।
রাজাজ্ঞায়ে খুলি পত্র তাহা পঢ়াইল ॥১৪॥
সস্তি সর্ব্ব বুদ্ধিবন্ত আসাম নৃপতি।
তোম্রা প্রতি এই পত্র দিলেন সম্প্রতি ॥
ভাগ্যচন্দ্র নাম সেই রাজা মণিপুর।
রাজা নহে সেই জাণ ডাকাতি আচার ॥১৫॥
মোর দেশ স্থান কত সম্পদ লইল।
আমার পদবী লৈতে সামর্থ করিল ॥
আপনার পাপ সেই আপনে নাশিল।
পাপ হেতু স্থান ভিগ্ন আপনে পাইল ॥১৬॥
কতদিতে তোমা সম্পৎ কাঢ়িয়া লইবে।
অত এব দুষ্টজন শীঘ্র মারিলবে ॥
দুষ্টজন ঐরিসম হেন কহে নীতি।
আয়ত্তণ শাস্ত্র মতে কহে রাজনিতি ॥১৭॥

নিজগৃহে ঐরিলোক না করে ভোজণ।
ভেজযশ হানিহয় অকল কারণ ॥
বৈরি অন্ন নাখাইবে বিবেকির জন।
কিবা লাগাইলে বিষ পাইবে মরণ ॥১৮॥
পরদ্রব্য ভোজন করিতে ইচ্ছা যদি।
মস্যে মুদ্রা করি দ্বারে এই আছে বিধি ॥
অন্ন দোষ নাশ এই মনুর বচন।
পর শব্দে বৈরিজন কয়ে শুচন ॥১৯॥
বৈরিক দ্বারায় যদি পূজাফল নাই।
গৃহস্থের তেজনাশ বাল্মীক এগাই ॥
অতএব ভাগ্যচন্দ্র ত্বরিতে মারহ।
সদাকাল নিকণ্টক তোমার জানহ ॥২০॥
বৈরি মারি নিষ্কণ্টক তোমি আমিরই।
মিত্রভাবে এইপত্র তোমাকে দেওই ॥

কয়ানিদা তেখাও য়োরে, পোঃসংবা উনব্ধনা, দ্বারিনা নিংথৌ হজংজ্ন না, স্না নাক্তা পুশিয়ে ১৪ ॥ নিংথৌ থুরমহুনা হজংলি মহারাজ ইবুঙো ননাই ঐথোই মণিপুর মোইরাংদগীনী মোইরাং নিংথৌনা কংলকপা চিঠীনি হাইরগা চিঠিকংলে নিথৌনা মন্ত্রিদা চিঠী পাহল্লি ॥১৫॥ স্বস্তি, জগৎকি মজলনি। হে আসামগী নিংথৌ মহারাজদা চিঠী ১ পিজখিবনি। সনা কোম্বুংদা লুনা খল্লিবা ভাগ্যচন্দ্রদো মণিপুরগী নিংথৌ নত্তে (ডাকাতি) মীহাৎপনী ॥১৬॥ অহানবদা ঐগী দেশদা চহি কয়া লৈরম্মি, ঐনা সুংশিহুনা য়োক্ন না থমগা মানা মীচং খোমহুনা নিংথৌ থুকম য়ুনগদবগী মুমুংদা লাংগুম্মি। মানা তানবা পাপ্পা মানা কংহুনা অসিদা লৈবা য়াদহুনা চেনখিবনী ॥১৭॥ মাগী মওং মত্তৌ উবদা সুংশীহুনা থম্লোবদো খরগী মকুংদা মহারাজ রাজ সিংহাসন লোইদনা মানা লৌথীনী। মমম অহুনা থ্না মাব হাৎতোকউ। কত্তবা মীদী এরুবনি মহারাজসুং রাজনিতি খংবনী অহুগা ঐসুং অমা নিংশিংগে ॥১৮॥ এরুবা মীদি ঐগী য়ুমদা লাকহুনসুং চাক পিজকদে, এরুবদা অন্নদান তৌরবদি (তেজ) মঙান মঙন মীচৎ মাংহি। অহুগা এরুবগি ময়ুমদা চাক্লচিংবা অচাপোৎ চাকদে। মরমদি হু হাপ্পমলবদি থরাই মাংগনি ॥ ১৯ ॥ মীতোন্নগী অয়েবদা চাহুনা পূনসি লেনগনি খল্লিবদো, (মৎস্য মুদ্রা) মুদ্রা মরুকগী থুবাক ২ ওনথোরবা থুনম অনি ওনশিনব মুদ্রাওখনি। মমুনা হায়দি, মীওইবগী মপোকসে চাবদা মাংহি। এরুববু অত্তোপপা ওইনা খনগদবনি ॥ ২০ ॥ ঐগি য়েরুববু ঐনা

পত্রকথা শুনিরাজা দূতেরে কহিল।
হয়নয় নাহিকহে পুণ পাঠাইল ॥২১॥
মহিরঙ্গ আছিদূত সকল কহিল।
এথা অন্তরঙ্গ পাত্রমন্ত্রনা করিল ॥
কিছুগুপ্ত পুরমধ্যে সব শুনাইল।
রাজাকহে পাত্রসব এই কিবা হৈল ॥২২॥
খেলরাজা বাক্যশুনি বিস্ময় এমনে।
শুভাশুভ বিচারিয়া কহ মোরস্থানে॥
মিত্রবলি আদরিয়া এদেশে রাখিল।
পুনমারি মিত্রহয় বিশ্বাসঘাটক হৈল ॥২৩॥
এহেতু আমারমনে বিস্ময় হইল।
তোম্রাজন এইকথা মনেকিবা হৈল ॥

সব পাত্রকহে রাজা আমারা বচন।
মোরামনে বাঞ্ছা এই কহিবে বচণ ॥২৪॥
পএকথা সত্যহৈলে মারিতে দোষ নাই।
শাস্ত্রমধ্যে অততায়ী ছয়কে কহই ॥
অগ্নিদ গরদআর শাস্ত্রপানি আর।
ক্ষেত্রদারা অপহারী ধণলুট লয় ॥২৫॥
এইছয় অততায়ী মারিতে দোষ নাহি।
খেলসিংহ এইবাক্যে মারিদোষ নাহি ॥
চিরকাল পোষ্যরাখি ব্যাঘ্র পোষ্যসম।
কোনচক্রে রাজ্যনীলেবড়ইবিষম ॥২৬॥
এইহৈলে ভাগ্যচন্দ্র অবশ্য অততায়।
অতএব ভগ্যচন্দ্র মারণ ইহায় ॥

পুজা তৌবগা মহৈ লৈতে। ঐগী (তেজ) মঙান মাংঙি বাল্লক মুনিনা হাইরি। অদুনা ভাগ্য চন্দ্র নিংথৌদা থুনা হাৎতোক্নো অদুগা এরুবা লৈতনা মুঙাইনা লৈয়ু॥ ২১॥ নংসি ঐগি এরুবা অদু শিগ্রবদি মরুপ ওইদুনা পানমিন্নসি, মহারাজবু মরুপকী প্রেমদা হায়জবনি। তেখাও নিংথৌ চিঠি মরোন তাবদা দূত নিপা ১০ সেংদুনা রা অমত্তা হাইদনা নথোই চৎলো য়াৎং খাই। মন্ত্রিনা মথোই ১০ গী লম্বী চানবা পিদুনা হুলহনখ্রে ॥২২॥ মোইরাং য়োরদুনা খেলেম্বদা পাও তমখ্রে। তেখাও নিংথৌ দরবার কাইদুনা মনাই মন্ত্রি পুদুনা সঙ্গাই মমুংদা অরোম্বা দরবার তৌরকই ॥২৩॥ হে পাত্র মন্ত্রি খেলেম্বগী চিঠি তাবদা রাখন মন্নে, করি থোকই বিচার তৌ, মরুপী হাইদুনা মাবু থম্মে। হৌজিকমাবু হাৎলবদি মরুপ হাৎপা বিশ্বাসঘাটক পাপ অনিসি ফংবতাই ॥২৪॥ ময়ম অসিনা বুদ্ধি থোক্তে পাত্র মন্ত্রি নখোইনা করি করি খল্লিবগে নিংথৌ য়াৎং তাবদা মন্ত্রিসিং হন্নৎলি হে মহারাজ ইবুঙো হন্নৎচগে ॥২৫॥ চিঠী অসিনা অচুম্বা ওইরবদি হাৎপগী দোষ লৈতে সাস্ত্রনা লাওরি অততাই মখন ৬ অসিদি হাৎপদা দোষ লৈতে হাইনা, । অততাই কৌবদি ঐগী য়ুম মৈ থাররবা, ঐবু শিনবা হাইদুনা হু পিজররবা খুলাই পাইদুনা হাৎকদবগী থোররুবা, লৌ ইংথোল মুন্নরবা, রমণীদা ব্যবহার কাইরবা ॥ ২৬॥ হাইরিবা ৬ অসিদি অততাইদি হাৎপদা দোষ লৈতে। মোইরাং নিংথৌগী চিঠিনা অচুম্বা ওইরবদি হাৎপদা পাপ লৈরোই। প্রমাণদি কৈ মচা অপিকপবু চাজবা য়োক্লগা অরোকপা মপুবু চাই। অদুগুম্না মাবু থম্নগা নিংথৌ খুকম মুনপ্রবদি অরাবা ওইগনি।

রাজা কহেভাল ভাল মারিবে কেমনে।
পাত্র কহে আমারনে কহিবে এখনে ॥২৭॥
এইকরি ভাগ্যচন্দ্র মহিমা জানিবে।
আরমাহরঙ্গপতি বচন রাখিবে ॥
রাজা কহেবোল বোল কারব কেমনে।
পাত্রকহেমত্তহস্তি আছয়ে এস্থানে ॥২৮॥
এবড় উন্মত্ত গজ গজ দর্শ নাই।
দন্তীবর দন্দ্যধর ধরিও বোলাই ॥
অবশ্য ধরিব বলি লজ্জার কারনে।
অবশ্য গজের হস্তে হইবে মরণে ॥২৯॥
দৈবযেন করে তাহা হেনয় কারবে।
এই কার্য্যেদৈব শাক্ষি অবশ্য জানিবে ॥
যাদরাজা সত্যধর্ম্ম ইহানাযরয়।
তদাখেল মিথ্যা বাদী শাক্ষিএ জানায় ॥৩০॥
অতএব দুই শাক্ষি এখানে চাহিয়ে।
এইদেশে রঙ্গস্থলে আনি বন্ধাইয়ে ॥
গরমধ্যে গজখেদি তাহাতে ধরিবে।
ভাগ্যচন্দ্র রাজা ডাকিএখনে কহিবে ॥৩১॥
যবে ভগ্যচন্দ্র ইহা মরণ নহিলে।
তবে দুষ্ট খেলসিংহ পাপ মত্তিহৈলে ॥
তবেসে তাহার মৃত্যু আমরা করিবে।
ধর্ম্মা ধর্ম্ম শুবিচার ইহাতে দেখিবে ॥৩২॥
স্বর্গদেব রাজা শুণ প্রশংসা করিল।
সাধু সাধু পাত্র গণ উচিত কহিল ॥
এত বলি এক দুত তাহা পাঠাইল।
ভাগ্যচন্দ্র আনাইয়া আসন দেয়াইল ॥৩৩॥
ভাগ্যচন্দ্র কহে রাজা কিকার্য্য ডাকিল।
স্বর্গদেব কহে রাজা এ আশা চাইল ॥

২৭॥ চিঠীনা অশেংবা ওররবনি ভাগ্যচন্দ্রসে অত্তভায়নি মাদু হাৎপা তাই। নিংথৌনা করে মন্ত্রি হাৎলসি, করম হাৎকনি, মন্ত্রিনা মহারাজ ইবুঙো হঙ্গংকে ॥ ২৮॥ মনিপুরগী নিংথৌ হায়বসে, থঙৈঙ্গশেংবা পাখংবগী ধারানি শ্রীবিষ্ণু শক্তিগী অচৎবা অমনা হেক ওরবা য়াদে, অদুনা নিংথৌ শেংই শেংদে মঙন য়েংশি। মোইরাং নিংথৌগী মরাম্ন লৌসি। অদু তাবদা নিংথৌ হে মন্ত্রি মরম হায়রয়ু তাগে। মন্ত্রিনা মহারাজ ইবুঙো, শামুশংদা লমশা অঙাওবা শামু ১ লৈ ২৯॥ চুমা চাওবা শামু নত্তে মপা লৈতনা চাওই। অদুগা, চুমা ভাওবা নত্তে মীথোন তাবা য়াদে মীশক্ উবদা কংত্র মথৈ তান্দুনা হাৎলি, অসুম্বা শামুসে থুংলায় য়াওদনা কাও হায়বিয়ু। ইকায়বদগী হোয় হায়দুনা থাগনি, অদুম শিঙ্গরগনি ॥ ৩০॥ মৈতৈ নিংথৌ শেংলবদি শামু কাব ওয়শনু। লাইগী শাথি য়েংশি। অদুগা মানা মনিপুর নিংথৌ অশেংবা ওয়দুনা শামু কায়বদি খেলেমবগী চিঠি লায়ে। ৩১॥ মহরাজ ইবুঙো শাখি য়েংশি, অদুগা মকমদি (রঙ্গস্থল) মপাল কাংলৈবুংদা গোড় সারগা, শামু থাজিনবা, অদুগা ভাগ্যচন্দ্র থাজিন্দুনা লৈপাক খংনা কাহনবা, য়ারম্ অসি স্ন য়াখং শিবায়ু ॥ ৩২॥ হে মহারাজ ইবুঙো, ভাগ্যচন্দ্রনা শিজবা শামু কারবদি, মোইরাংনিংথৌগী চিঠী লায়ে। অদুনা ঐখোয়না মোইরাংনিংথৌবু হাৎপা তায়। অহানবদা অচুম অয়ান, য়েংখিবা তায় ॥ ৩৩॥ পাত্র মন্ত্রিগী য়া তাবদা নিংথৌনা থাগৎলি। লৈপাক অমগী মন্ত্রি ওয়বা মতিক চাই তাকপি। মনাই অমদু ভাগ্যচন্দ্র

আমার পুরেতে আছে মত্ত এক গজ ।
সত্যজন দশ্য নাই সেই মত্তগজ ॥৩৪॥
সেই গজ শান্ত হৈতে আমি মনে চাই ।
তাহাতে পাত্রাদি সর্ব্বে আমাতে কহই ॥
মণিপুর রাজা এই অদ্ভুত গুন বস্তু ।
এই কথা সবজন সতত বলন্তু ॥৩৫॥
অত এব রাজা গুণ দেখি এই বার ।
রাজা গজদন্ত ধরি ধরে এই বার ॥
রাজার অদ্ভুত গুণ দেখুক সর্ব্বজন ।
এবাক্য পাত্রাদি সব বলে পুণ পুণ ॥৩৬॥
গজ শান্তাইতে ইচ্ছা হৈল মোরমণ ।
অতএব তে'মা মনে এই কিবা কণ ॥

তাহা শুণি অধঃমুখে নৃপতি ভাবিল ।
সপ্তম স্কন্ধের শ্লোক মনেতে স্মরিল ॥৩৭॥
জীব আদি সব বস্তু অদৃশ্য কারণ ।
লাভ ভাগ্য নিজ বস্তুপশেতে পতণ ॥
পুণর্ব্বার সেই বস্তু পায়ে সেই জন ।
অলাভে গৃহ পোটে রাখিল যতর্ণ ॥৩৮॥
সেই বস্তু কোন ক্রমে করয়ে নাশণ ।
কালপ্রাপ্তে লুকিলবা নিশ্চয মরণ ॥
আকালেত মরনেবা শ্রীহরি রক্ষণ ।
অতএব দীন বন্ধু শ্রীহরি রক্ষণ ॥৩৯॥
আমার মৃত্যুর হেতু বিধাতা ঘটন ।
নহে কেন এই বাক্য কহিবে রাজণ ॥

কৌক খাগ্রে । হঙ্গৎলুরে মাথং ফংবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ তেশাও নিংথৌ নাক্তা লেংলুক্লে, তরাম তরাম তৌড়না, আসোন্দা লেংশিলহল্লি, পুজা তৌই । ৩৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা মহারাজ কহি মরম লৈবগে । স্বর্গদেব নিংথৌনা হে মহারাজ মরম অমা হঙ্গৎকে, ঐগী লৈপাক অসিদগী শিকারি হৈবা কাংবুনা, শামু অমা কারক্লে । মানা শাজাও ওয়বগা, মত্তাও থীনা, ভাওবগা মীশক, মীথোন তাবা য়াগ্রে । ৩৫ ॥ শামু অসি আয়িন তাহনবা পাম্মি । অদুগা তেশাও প্রজানা ঐডেন্দ লাওরি মৈমৈ নিংথৌ হায়বা অসিদি লাইগী মচানি য়াম্না মগুন লৈবনি, ঐখোয়বু উত্ল্ল ॥ ৩৬ ॥ খুলায় য়াওদনা ভাগ্যচন্দ্রবু শামু কাহল্ল । লাইগী মচা মনিপুরগী, নিংথৌ, পাখংবগী থার বিষ্ণুগী শক্তি ওইববু প্রজা ঐখোয়না য়েংজগে, রা অসি প্রজানা ঐডোন্দা লাওরি ॥ ৩৭ ॥ অদুগা নিংথৌ ঐনস্নু মহারাজগী গুন য়েংনিংই, য়া বুদ্ধি কহি থোকই ॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, মায়গৈ মমুগ্রে, বুদ্ধ থোক্তে কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা লু লুকুনা থল্লকপদা গোবিন্দগী কৃপানা, শ্রীমহাভাগবতকী ৭ গুবাস্কন্ধগী শ্লোক অমা নিংশিংলে । ৩৮ ॥ শ্রীশুকনা হায়খি হে পারাক্ষং সংসারগী জীবনা চিংবা পোশক পুম্নমক আসে, মরায়বক্তা তমপ্রবনি । কংজো হায়রবদি মাগী পোৎ লাম্বিদা তাহোবদো, কনাগুম্বা অননা খুল্লঞ্জনা পোররুগা পিরৈ মাংউ হায়বা লৈরবদি লুবাক মপুংদা লাউনা থম্বা পোৎ ৩৯ ॥ মকম থংহোদনা মাংখি, থাবদা কংবা হমদে মাগী শিব মতম লাক্লবদা লোৎজনা হিংদে । মাগী শিগদবা মতম য়োক্লবদি শিব য়াবা থোংকমদগী শ্রীহরিনা ভাকপি, মরম অসিনা জীবগী মবুঙোদি শ্রীগোবিন্দনি । রা অসি শ্রীমদ্ভাগবত হায়রি ॥

গজ হস্তে মৃত্ত নাহি নাহবে অমর ।
কালপ্রাপ্তে অবশ্যই মৃত্ত পুণর্ব্বার ॥৪০॥
কারণ করণ কর্ত্তা দেব ভগবাণ ।
আমার একান্ত ভাব তাহার চরণ ॥
এত ভাবি ভাগ্যচন্দ্র কহিল রাজাপ্রতি ।
শুণ নৃপএই কর্ম্ম দুর্ব্বাচ্য হয় অতি ॥৩১॥
তথাপিহ কালি দিনে অবশ্য করিবে ।
রঙ্গস্থলে আলিবান্ধি গড়সাজাইবে ॥
এত বলি বিদাইয়া চলিল রাজস্থানে ।
দুঃখচিতে ভাব হয়া পদনাহি যানে ॥৪২॥
মনেমনে বলে রক্ষা করলক্ষ্মী পতি ।
শংসারের সার তোমি অগতির গতি ॥
দয়াকর দীন নাথ করুণা নিধান ।
সংকট সঙ্কটে প্রভু কর পরি ত্রাণ ॥৪৩॥
মনেমনে এই বলি গৃহেতে চলিলা ।
দুঃখচিত্তে রানী আদি সবেতে কহিল ॥
বিষন্ন বদনে কহে গজের প্রসঙ্গ ।
কালিদিনে তোমা সনে ছাড়িবম সঙ্গ ॥৪৪॥
ধর্ম্ম চিন্তা করে রাজা স্মরে বিধাতায় ।
এই রূপে ভাগ্যচন্দ্র মন দুঃখ পায় ॥
এথা স্বর্গদেব রাজা আদেশ করিয়া ।
গড় বন্ধাইলে তরু অনেক কাটিয়া ॥৪৫॥
চরিপাছে ভাঙ্গা ভঙ্গি ব্যূহয়ে বান্ধিলা ।
কাটাতরু ঠেকা খোকলহা লাগে সলা ॥
আরদিগে উচ্চ চাঙ্গে নৃপতি বসাই ।
চারিদগে বহুচাঙ্গ সভায় বসাই ॥৪৬॥
হেনমতে রঙ্গস্থলে নৃপতি সাজাইল ।
চারিদিগে অশ্ববার্ত্তা সব জানাইল ॥

॥৪০॥ ভাগ্যচন্দ্র ঐগী শিন্নু হাইবা মতম থুংগুরবোবে । অদু নত্রবদি রা অসি কারণী হাইগনি ॥ অদুগা হে মন সিগনি কীবদগী সামু শাব শুমলোই হাইরসি, অদুগা ঐ অসে অমর ওইগদ্রে। ওইরোই শোইদনা চহি ১০০গী মথুংদা ঐ সিগনি ॥৪১॥ অদুগা, সামু অসিগী মথুংতা ঐবু শিন্নু তম্নবদী কনা চেন্দুনসুং য়ারোই শোইদনা শিগনি । মাসগী (কারন করন কার্ত্তা) মরম পুম্নমক শিনবদি শ্রীভগবান্নি । মাগী চরনবু কাওত্রগা লোইরে । অসি খল্লগা শ্রীগোবিন্দগী চরন খমোইদা চেৎনা কোল্লগা তেথাও নিংথৌ য়েংহনা হাইরকই । হে স্বর্গদেব নিংথৌ হাইগে নিংবতদা বিষ্ণু সোনগদবা রাবু লাইনা হাইব্রেদা ॥৪২॥ করে নিংথৌ, ভাসদি হাইবু হয়েং কাগৈ লোম্না কারোই রঙ্গস্থলদা কাগে কো স্না য়াথং আস পিরম্নগা ভাগ্যচন্দ্র স্না সঙ্গাই তাম্না লাকই, রাখন্দ খোংখাংবা কাওই ॥৪৩॥ বদনচন্দ্র অদু ভাংসং ভাংভি শ্রীহরিগী চরনবু চেৎনা কোল্লি হে ভগবন শংসারগি অতোবগি পালল ওইরিবা, ইবুঙোগী কৃপা মত্তাইরেদো । অরাবাগ সমুদ্রদগী কনবিয়ু ॥ ॥৪৪॥ অশুম লাকপনা সঙ্গাই য়োয়ে, নিংথৌগী মাইথোংউবদা মহারাণীনা চিংবা প্রজামন্ত্রি মিৎতংগ পিকংনত্রে । নিংথৌ অসোন্দা কল্লগা সামুকাবগি রা মরামদা থংহল্লি । অদুগা রানি,প্রজা য়েংলগা মীৎলদ্দা পিগী ইরানা অমং তরং চেন্থরগ হাইরকই । নখোংইগা ঐগা উনগদবসি তসিত্ত মত্তাইরে হয়েংগি মথৈদগিদি ঐবু উবা কংলয়েই ॥৪৫॥ হাইরুদুনা কারদে ঐনা তোজবনা ঐসা কংবনি, বিধাতাগী

শ্রীপুরুষ বালবৃদ্ধ আইস রঙ্গস্থলে।
কল্য মণিপুর রাজা গজধরি বলে ॥৪৭॥
এইরূপে অশ্ববার্ত্তা সকল কহিল।
ভবে অস্তাচলে স্বর্য্যপতন হইল॥
এথা ভাগ্যচন্দ্র দুঃখে কহে এইকথা।
পূর্ব্বজন্মার্জ্জিত ফলভুগ আমি এথা ॥৪৮॥
হায়হায় ধিকধিক মনুষ্য জনম।
এমন অশুখ জন্মশুখ মানি লাম॥
ব্রহ্মাযুদ্ধে হতভৈয়া দেশ ভঙ্গ হৈল।
পুরুষে পুরুষে মোর অখ্যাতি করিল ॥৪৯॥
মোরদোষে প্রজাগণ বহু দুঃখ পাই।
লাবণ্যচন্দ্র মধুচন্দ্র মোর পুত্র দুই॥
তুনমুখ পুত্রদুই সময়ে ধরি নীল।
হামধু লাবণ্যচন্দ্র ভাবি দুঃখ হৈল ॥৫০॥
জিয়ে মৈলে নাজানিল শত্রুসৈন্য কৈল।
আজিহৈতে তোমা দুঃহা বদন নাদেখিল॥
মরণ সময়ে প্রাণ বাপু দুহা মুখদেখি।
দুর্ব্বলিনী মাতা সমর্পিলু দুহাদেখি ॥৫১॥
তোমা দুহাকিবা হৈল আমিকল্য মার।
হায়হায় হেন দুঃখকেনে কৈল হরি॥
পতিরাজ দুঃখদেখি ভানুমতী রাণী।
প্রবোধ করিয়া কহে রূপসীএবাণী ॥৫২॥
রাণীবলে মহারাজা হৈলহত জ্ঞান।
কারণ করণ কার্ত্তা সেই ভগবান॥

নোংদম্মি হাইখ অশোমদ। স্বর্গদেব নিংথৌ, লোংথোক্লুনা গর সাবা হৌত্রে ॥৪৬॥ রঙ্গস্থনগি মাইগে ৪দা,উয়ুবে শহগ। অকে ইবহু উকৈরে অম্লুংবগ। অকৈবগা, অনি অহু য়েৎপ থাই, অতুগী মথক্ত য়েংলিনা পুম্লি সামুনা য়িনবদা তেক্লনবা ১স্থুং চোংবদাঙমদনবা গর সারে। মপাল অকোইবদা প্রজা তোননবা সগাইসাই ॥৪৭॥ নিংথৌ লোংথনবা সগাইনাচিংবা সাবা লোইহুনা সগোলপাও চেম্লু য়াথং পিরে তেথাও লৈপাক্ অপুম্ব অরাম্ল। অনকপ শিনবাথংনা সগোল পাওনা চেম্লে। তারো প্রজাঅপুম্বা, হয়েং নোংহেক ঙানবগা, রঙ্গস্থলদা লাক্লুনা কুম্মে য়েংশদবনি নহা অহন পুপী অঙাং থাকওই সেংনা ইম্নবা লৈত্রগা ভাওারদগি লোয়ে, হয়েং ভাগ্যচন্দ্রনা সামু অঙাওবকাগদৌরি ॥৪৮॥ পাও অসি মথং মথং চেম্লংহুনা, লৈপাক অপুম্ব পুম্নাং লাংথ্রে অহিং ভুম্নাখত্রে। অসোমদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ কুমিৎ ভাত্রবা, অহংওইরক্লবদা, খাল্ল, ঐনা তোজবা ঐনা কংবানি। ॥৪৯॥ অরাবনি তোনত্রেদা মীওইবাগ মপোক। অম্লুক্ মাবা নপোকপু শুভাইবানি থাম্লদো। অরাগি লন্দা মাইথীরে মরৈপক্লাচেম্লে ইহাক থক্লাওকজন চেনথয়ে ॥৫০॥ ঐগী দোষনা, মণিপুর প্রজা রাহৌরে, ইচা ২বু অরানা কাত্রে। মমাগ অমত্ত শঙ্ক কোকত্রিবা অঙাংনি, হে লাবণ্যচন্দ্র, মধুচন্দ্র, ইপাদি হয়েংশিরগান, উনবা কংলযোহ ॥৭১॥ নখোই ২বু হিংলিগজ্র; শিবু শিরিগত্রা, পাওম্ব তাত্রে উবম্ব কংত্রে, নমাগা নচাগা পুম্না লৈহৌরবদি ঐগী অরাবা কোকদবনি ॥৫৩॥ নখোইংনা করি ওইরিগবা ঐদি হয়েং সিয়পনি, অরাবনি শ্রীহরিনা করি তম্লিগবা মবুতোগি অরাব উবদা ভানু মতীরানিনা অথাম্বা কাহৈনা হজংলি।

হেলায় সৃজণ যার হেলায় সংহার।
কেবুঝিতে পারে চিত্রচরিত্র তাহার ॥৫৩॥
কেবাকার ভাইবন্ধু কেবাকার পিতা।
অনর্থের হেতুমাত্র বিষয় কামিতা ॥
মায়া মোহ ত্যজ রাজা ধর্ম্মে করসার।
তাহাহৈতে সংসার সমুদ্র হবে পার ॥৫৪॥
এইবাক্য পরম্পর শুনিয়াছি কানে।
এইমতে বুঝাইল মহিষীর গণে ॥
তাহাশুনি ভাগ্যচন্দ্র রাণী প্রসংসিল।
উপায় বিহীন হৈয়া শ্রীহরি স্তবিল ॥৫৫॥
পূর্ব্ব জন্মার্জ্জিত প্রেম এজন্মে স্ফুরিল।
সাধুসঙ্গ কৃপা এজন্মে স্ফুরিল ॥
কালিয়দমন কাল নাগ পত্নীগণে।
পতি দুঃখে দেখিতারা স্তুতি করিমনে ॥৫৬॥
নাগিণীর পূর্ব্বার্জ্জিত কৃষ্ণকৃপা হৈল।
অতএব পতিলাগি স্তবণ করিল ॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র শ্রীকৃষ্ণ স্তবিল।
মুখবুক বহিপড়ে নয়নের জল ॥৫৭॥

সমবৃত্ত ত্রিপদিছন্দ ॥

অহেপ্রভু কৃপা সিন্ধু, অনাথ জনারবন্ধু,
আখিলের বিপদ ভঞ্জণ।
আসাম প্রজারমাঝ, ইথে নিবারহ লাজ,
তোমাবিনা নাহি অন্যজন ॥
যেপ্রভু পালিত সৃষ্টি, সংহার করিতে শ্রষ্ঠি,
পুনঃ পুনঃ হও অবতার।
তাহার চরণ ছায়া, সপিনু আমারকায়,
অনাথের করপ্রতীকার ॥
বৃহদ্দন্তীবর ক্রোধে, ভুজঙ্গ বিষেরমদে,

৫৩ ॥ হে মহারাজ ইবুঙো মতাং অসি য়ৌরবদা জ্ঞান মাংবিগনু । মী ওয়বগী (কারন করন কাণ্ড।) মঙ কংতা শিনবিরিবদি শ্রীভগবান্নিনি । ইলায় লায়না শেম্মি ইলায় লায়না মাংহল্লি মাগী লিলা অঙকপনি কনানা খংবা ঙমবগে ॥ ৫৪ ॥ কনানা মরুপনো কনানা ইমা, ইপানো পুন্নমক মায়াভাক্তনি অহুমবা মায়াদো থাদোকপিরো, শ্রীগোবিন্দ শরনি তৌবিরো সংসার সমুদ্র লানবা ঙমবা ॥ ৫৫ ॥ ঐনা হন্জংলিবা অসি সাধুশিংনা হায়নবনি । মহারানীশিং রা তাবদা নিংথৌনা থাগৎলি, হে প্রিয়ে ইবুঙো মাগী কৃপা নত্তনা করি লৈগদগে, নথোয় পুন্নমকসু গোবিন্দ শরনি তৌরো ঐসু তৌরগে হায়রনা চাবা থকপা তোক্তনা মিতমী পিবু কানদনা অতিং চুপ্পা লৈনরকই ॥ ৫৬ ॥ কবিনা হায়রি কৃষ্ণগী প্রেম হায়বসে, নহাক্লমুকী মপোক্তা তাল্লমবা, অহুগা সাধু সঙ্গদগী অমনা কৃষ্ণ কৃপাদগী কংবা নতনা হেক কংবা য়াদে । কৃষ্ণনা কালীবু দমন তৌবদা নাগীনীনা মপুরোইবগীদমক কৃষ্ণ স্তুতি তৌই ॥ ৫৭ ॥ নাগীনীনা কদায়দা চত্তনা কৃষ্ণ ভক্তি তমদুগদগে, (পূর্ব্বজন্মগী) মাংগী মপোক্তা তাঙ্গুরকপা কৃষ্ণভক্তিননি । অহুঙবা ভাগ্যচন্দ্র কৃষ্ণদা আত্মা কংথ্রে ॥ মথা ত্রিপদী ছন্দ লোংতি ॥ ১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গোবিন্দদা পার্থনা তৌরকই হে প্রভু থৌজাহ্ন্না সমুদ্রগুবা অতোনবগী মবুঙো, সংসারগী মপু আসাম প্রজা মরাইদা ইকায়বা অমসুং অশিবা, কনবিগদবা অসি ইবুঙোতনি । সংসার অসি ইবুঙোনা য়োকপনি শেমবসু ইবুঙোননি, যুগ খুদিং অবতার তৌরিবনি, শ্রীচরনদা ঐগী আত্মা

সেই প্রভু রাখিলপ্রহ্লাদ ।
তোমার চরণযুগে, অধম শরণমাগে,
রক্ষাকর বিষম প্রমাদ ॥
হাগোবিন্দ প্রান নাথ, করুনা সাগরনাথ,
উদ্ধারহ এগজের স্থানে ।
নহে প্রভু এইবার, মরিহাতে দণ্ডীবর,
তোমানাম স্মরিহয় মনে, ॥২॥
আমার কর্ম্মের ভল, অন্যে কিছুনানিন্দিল,
মোরকর্ম্ম আপন ভুঞ্জায় ।
এই বার কৃপা করি, তেন মোরচুলে ধরি,
রাখচরণ তোমার ॥
বাল্যাবধি আশাকরে, রাজ্য করি মণিপুরে,
তোর মূর্ত্তি সেবিবজনমে ।
এ আশা নৈরাশাহৈল, পাপ কর্ম্ম ভোগ কৈল
এইজম্মে বিধিহেন বামে ॥৩॥

নারায়ন বিষ্ণু রাম, ইত্যাদি যতেক নাম,
পুনঃ ডাকে নৃপতি আপুনি ।
ভক্তের আকুল জানি, অস্থির সে চক্রপানি,
কৃপাদৃষ্টি করিল আপুণি ॥৪॥

পদ

এইমতে সব রাত্রি কান্দে গোঙাইলে ।
ততোধিক দুঃখ নাহি নাচিন্তি অন্ন জল ॥
বুকে বহে ক্ষীণ হৈল শ্বাস শুষ্ক হৈল ।
বিষন্ন বদন রাজা ভূমিতে পড়িল ॥১॥
ধুলায় ধুষর রাজা আউলয়ে চুলে ।
দিবা বিরূপতা বিধু যেমন হইলে ॥
ভুমিতলে পড়িরৈল নিষ্পন্দয়ে জ্ঞান ।
অবিরত জল ধারা ভুমি পঙ্ক হেন ॥২॥
মসোধর মনি বেদী যেন চন্দ্রিকাতে ।
সব জ্ঞান জল সঙ্গে বহি যায় তাতে ॥

কচ্চরি । ২ ॥ ননাই প্রহ্লাদবু, শামুদগী, হু পিজবদগী, লৌন্দগী কনবী অদুগুম্ব! ননায়বু কনবীয়ু প্রান নাথ গোবিন্দ, শামুগী ময়াদগী জীব কনবা য়াত্রবা ঐগী কর্ম্ম দোষনা শিব তারবদা ইবুঙোগী নামতদি শিরমদাইদা কাওদনা পোলহনবিয়ু ॥ ৩ ॥ ঐনা কর্ম্ম কত্তুনা শামুদা শিব তারগা কনাদা শাওগানি । ঐনা তৌবা কর্ম্মদি ঐনা কংগদবনি অহুমদি ওইরগা, কৃপাগী খোরিনা চরন্দা চিংশিনবিয়ু । শিবাদ পাম্মুদে নিংজব অমদি কায়বা তাই ননায়না জ্ঞান তত্নকপদগী নিংজরকপা ইবুঙোগী কৃপানা ঐনা নিংখৌ ওয়রবদা মন্দির অমতং শাজরগা, শ্রীরাধা গোবিন্দগী শ্রীমূর্ত্তি নিরূপোন তৌজরবা, অদুগা মনিপুরগী নবশত্রবু ইবুঙোদা কতুনা মিংনা মনিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ হায়বা নাম, খোঞ্জরহুনা ইবুঙোনা নিংখৌ ওইবিবা ননায়না সেবা তৌববু পামজবনি নোংদমখিবনা ভমমদবা তারেদো ॥ ৪ ॥ অসিনা চিংবা পার্থনা তৌজত্নুনা মবুঙোগী নাম শোন্দুনা অহিং চুপ্পা লৈয়কই । মনাইনা কৌরকপা অসি ব্রজ বৃন্দাবন্দা শ্রীগোবিন্দনা তাবত্নুনা কৃপা মিয়েং য়েংলকই ॥ মথা পদ লোংজরে ॥ ১ ॥ অমুম্বা অহিং চুপ্পা কপলকই । অরাবসি অত্নরাই মণ্ডায়রে । মীৎতগী পিনা পৃথী চোৎথ্রে, খুর শদো পকই । জ্ঞান মাংহুনা পৃথীদা তাই ২ ॥ উফুম্না লৈখোম ওয়হুনা লৈতেংথ্রে শম্ কাপ্রে, মুংখিন্দা খোকপা খাঙম্ মণ্ডান য়াওজ্রে । লৈপাকথক্তা জ্ঞান যতেক্ যতেক্ মাংহুনা লৈপ্রে । পিনা কাংদবনা লৈখোম্

মাতামৃতে ক্ষুধা তৃষ্ণা আকুল ছারাল ।
আস্ত মাও বলি শিশু নিদ্রায় আকুল ॥৩॥
তেনমতে হরি বলি নিদ্রা কর্ষ হৈল ।
নিদ্রানাহি তথাপিও কৃষ্ণ ইচ্ছা হৈল ॥
ভাগ্যচন্দ্র স্বপ্নে আবিভূ'ত হৈল ।
উঠ উঠ ভাগ্যচন্দ্র কেনে নিদ্রা হৈল ॥৪॥
তোমালাগি আছিলেন বৈকুণ্ঠ ছড়িল ।
কেনে অচেতণ হৈলা আমার দেখিল ॥
তাহা রাজা স্বপ্ন ভাবে তাহারে দেখিল ।
শ্রীমূর্ত্তি দেখিয়া রাজা মন হরিলিল ॥৫॥
নব মেঘ সমশ্যাম তনু শুকুমার ।
তাতে পীত বস্ত্র করে অতি ঝাতি কার ॥
ললিত ত্রিভঙ্গ মুর্ত্তি হস্তে বংশি ধরি ।
মাথে শিখি চুড়া শোভে অতি মণহারি ॥৬॥

কমল নয়ন চারু বদন সুন্দর ।
মন্দ মৃদু মৃদু হাসি অরুন অধর ॥
কণ্ঠেদ্বিব্য বন মালা অতি ঝলমল ।
কর্ন্নেতে কুণ্ডল সোভে অতি ঝলমল ॥৭॥
মন্দ মৃদুঃ হাসি শ্বর মধুরস অতি ।
দেখ দেখ ভাগ্যচন্দ্র ভুলনা মুরুতি ॥
হস্তির হাতে ম'রলেন চিন্তানা করিব ।
তোরপ্রতি নিধি আমি হস্তিকে ধরিব ॥৮॥
কল্যদিনে হস্তীহৈতে তোমারে মরিবে ।
ভগত বংসল নাম নাশন হইবে ॥
আমার মুরুতি তোমি দেখিবে আবির্ভাবে ।
ক্ষণে ক্ষণে দুষ্টমূর্ত্তি চামর সেবিবে ॥৯॥
গজের উপরে তোমি আমারে দেখিবে ।
পুর্ব্বেহৈতে মোরদাস কেনে বিষরিবে ॥

থোকখ্রে । ৩ ॥ চন্দ্রমনিদা থাবয়া হৈরগ, মাহ চেম্বশুমখ্রে । জ্জন মাংখ্রে । প্রমানদি; মমা লৈত্রবা অঙাংনা, থেমবা য়াদভনা কপ্পা মথৈ কপ্পগ রামন্দুনা তুমবগুম্ । ৪ ॥ ভাগ্যচনদ্রদা তুমখ্রে, অদুগা মামক্কা তুম্নংডনা তুমবদি নত্তে গোবিন্দগী ইচ্ছানা তুমবনি । ভাগ্যচনদ্রগী মমংদা শ্রীগোবিন্দ লোংলকলে, লুখুমদা লেপ্লগা কৌরকই ॥ হৌগৎলো ভাগ্যচনদ্র নিংথৌ ॥ ৫ ॥ নংগী মরমগীদমক ঐনা লাক্লে, হৌগৎলো, ঐবু য়েংঙু, রা ঙাংলাস । মমংদা মবুঙোগী রূপা অদু কংবদা শ্রীমুর্ত্তিগী থোহৈজে শঙবনা পুক্লিং হুখ্রে ॥ ৬ ॥ অনৌবা নোংগুম্ শংবাইম লানগুম্ থোং মেংডি, সা কিগে থোঙ্গি সুবনা মথেক্ ওনা লৈতেংই খুবা সাশি পাই, রাহেং মতুগী চুরানা ওংহাকনা কজখ্রে ॥ ৭ ॥ মীচিনা পমবাললকাগুম্মি মায়থোং কজৈ, মোথোন মোমোন নোকই চিম্বাম্রা তভাংই মাংদা বনমালা পরেংনা চাল্লি । নাকোংদা কুন্দোর নাম্বিম্রা তগুপ তরেংই ॥ ৮ ॥ থজিক থজিক নোক্লগা অয়িংবা শ্বরনা মনাম কৌরকই, য়েংউ ভাগ্যচন্দ্র ঐগী মুরুতিসে শামুনা নংবু হাৎকনি থল্লুগনু নংগী নহুৎ শিন্দুনা ঐনা শামু কাপনি ॥ ৯ ॥ হয়েং নংনা শামুদা শিরবদি, ঐগী ইমিং ভগত বসল কৌবসিদি কাম্রত্রেদনা । শামু মথক্তা ঐগী মুর্ত্তি উবা ফংগনি । অদুগা রাজা বেশ শেৎকনু, বৈষ্ণব বেশ শেৎলু, নথুৎতা চামর পায়রগা ঐবু থৌগললো ॥ ১০ ॥ শামু মথক্তা ঐবু উজগনি । নং অসে মাংগী মপোক্তগী অসেংবা

ব্রহ্মাদি ত্রিনাত্ত সবনাশিবে নাশৌক।
সদায়ে রাখিতে সাধে মোর বৈষ্ণবক ॥১০॥
মোরেভক্তি ধ্রুবরাজ্য পাইল্‌ তেমতে।
মণিপুরে লয়া তোমা রাজা স্পদদিতে ॥
মন্দির রোপিয়া কর সেবা নিরূপণ।
পূর্ব্বজন্মে মোর মূর্ত্তি করিয়ে সেবণ ॥১১॥
তোরদেশ অগ্নিকোনে ভাষমুখ গিরি।
নামান্তর ভাস্কর এন্বইনাম ধরি ॥
তাহাতে কাঠাল বৃক্ষ আমিত আছিবে।
রাজহৈয়া মোরলাগি তোমি অন্বেষিবে ॥১২॥
এবৃক্ষ কাণ্ডন করি মোরমূর্ত্তি কর।
মণিপুর পুরন্দর শ্রীগোবিন্দ ধর ॥
মোর বামে শ্রীরাধিকা মূর্ত্তি কারবে।
অভিষেক কালেত অলৌকিক হইবে ॥১৩॥
মোর মূর্ত্তিদেখ দেখ বলিলেক পুণঃ।
যশোদানন্দন মূর্ত্তি দেখিল তখন ॥১৪॥

সেকানু প্রাস ॥

সজল জলদজাল জিনিঅঙ্গ কান্তি।
শারদ শশঙ্ক সম সোভামুখ ভাতি ॥
কুটিল চিকন গুচ্ছ কাল কেশ পাশে।
বার্হি বিহঙ্গম বর্হ বন্ধচূড়া ভাসে ॥১॥
ভঙ্গুরী ভুরুর ভঙ্গী ভুজঙ্গ যেমন।
নিন্দয়ে নবীন নীল নলিনে নয়ন ॥২॥ * ॥

ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা মূর্ত্তি করি দাড়াইয়া।
স্মিত হাসি মোহন মুরুলি মুখে দিয়া ॥
বামদিগে শ্রীরাধিকা যুগল ধন্যমাণি।
স্বপনে রাজার দেখি এরূপ লাবণী ॥১॥

ইনায়নি। ঐনা নংবু কাওবা লৈতে। ব্রহ্মাদগী নাপী কাওবা জীব কয়া মাংশনু অচুগা ঐগী ইনায় বৈষ্ণবাত অমা মাংবা য়াদে। ১১ ॥ ঐবু নিংবদগী ধ্রুবনা নিংথৌ ওইখি। অদুগুম্না নংবু মনিপুরদা পুরগা নিংথৌ ওয়হনগনি, অদুগা মান্দর শাদুনা ঐগী সেবা তৌজৌ নহালমুকী মপোকুস্থ ঐবু নিরূপোন তৌরগা সেবা তৌরকই। ১২ ॥ মুন্না তাও ভাগ্যচন্দ্র কোনুংদগী (আগ্নকনা) মৈরম পাংবদা ভাষমুখ কৌবা চীং অমা লৈবনি, মাবু ভাস্কর হায়নসু কৌনবনি মকম অদুদা ঐনা থৈবোং ওইনা হৌরমগে নংনা নিংথৌ ওয়রবা কান্দা ঐবু খিরকউ ১৩ ॥ থৈবোং অদুনা ঐগী মূর্ত্তি লিংখৎলু। মীংদি মনিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ কৌ ঐগী ওয়দা নবেম্মনা খোগলহল্লু নবেম্মগী নিরূপোন কান্দা অভকপা কংগনি। ১৪ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র নংনা কাওদনবা মুন্না য়েংজৌ, যশোদা নন্দন মূর্ত্তিনিকো (সেকানুপ্রাস) মবুঙোগী কুপা কংবদা ভাগ্যচন্দ্রনা শ্রীমূর্ত্তি য়েংজরকই। হকচাং মঙালনা, অনৌবা নোংহৌঙম্নি। মায়থোংনা মেরা থাগী পুর্নিমাঙম্নি। কুপা খোই খোয়রবা অমুবা (কেশ) শম্না নিংচু মৈনা কজৈ। কোখক্তা য়াহোং মতুগী চুরানা ঙাল্লি। ২ ॥ পিগুম অনৌনা অমুবা লীনগী মথেককুম্ম খিংচিনা থমবাল অশংববু হেন্না কজৈ :*:। ১ ॥ অদুদা মূর্ত্তিনা ভঙ্গ অহুম ওইদুনা লেপই মোমোন নোকুনা মুখদা বাশি থোংই। ওয়থংবদা ইবেম্মনা ঙাল্লি। অসুম্না লাবন্য মূর্ত্তিসে

এইরূপে দেখিতে দেখিতে ক্ষণ কাল।
দেখিতে নাপান আর রাজাগন ভুল ॥
জাগিল মুর্চ্ছিত রাজা হইল বিকল।
পুণঃ উঠিনীর ঝুরি কান্দিল বিকল ॥২॥
এমত রতিল রাজা চিন্তিল এসব।
অতপর পরভাতে শুনহ এসব ॥৩॥

অমৃতাক্ষর বিভাবরি পত্ত ॥

শুপ্রভাতে অলোকিক ধরাউদিত আদিত্য।
নিরেমুদিত কুমুদচন্দ্র প্রেমাকাঙ্খী ॥
নবপঙ্কজীনি ফুটে চাহিয়া মিহির পানে।
আক্ষেপে রোদয়ে তীর তরুবের গণে ॥
বুঝি মৌনবতী হয়া হেরীকুমুদের।
বিগলি নেত্রবারি নিশানিহার বিন্দুপত্র ॥
যেনহৈতে পতিত কুশুম শৌরভ সহ।
প্রভাতিক বায়ু সঞ্চারিত বনমাহ ॥২॥
মন্থর হিল্লোল গঞ্জিত আমির তেল।
শুধারস লহরীতে হুঙ্কার দ্বিবেক নাদণ।
পত্র ত্রিনিকরে তমালে উঠিলে বিতরির।
নাদশুধা শ্রবনেতে হই শ্রবন শুণ ॥৩॥
প্রভাতে সময়ে শুষুপ্তি হয় ত্যজিয়া।
শুখে জাগয়ে জগত জীবনের বৃন্দ ॥
মহাকলরব ধ্বনী শব্দময়ক্ষিতি।
স্বকার্য্য সাধণ করি সদা জল স্থলে ॥৪॥
বনে ব্যপ্ত জীবগণ হৃদয় আকুল।
প্রভাত বর্ন্নন আদিত্র জ্ঞানেন্দ্র ভনে ॥৫॥

পদ

প্রভাতে আসাম রাজ ভোক্ষ সমাপিয়া।
নিজবেশ অলঙ্কার অনেক সাজায়া ॥

ভাগ্যচন্দ্রগী মমংদা উহল্লে ॥ ২ ॥ শ্রীমুর্ত্তি অসি ঙায়হাক পিরগা, অদম উখিল্লে, মিরূপ থোক্লে কোয়না য়েংঙি উবা কংল্লে রাম্বহুনা তাল্লে। জ্ঞান লাকহুনা হৌগৎলি হিক্লা হিক্লা কপই ৩ ॥ অদুম তৌহুনা নিংশৌ নোংঙানবা কাওবা কপহুনা লৈরকই ॥ (অমৃতাক্ষরপদ) ॥ ১ ॥ নোং ঙাললবদা, নুমিৎকী স্বিরন অমসুং চীংখৈ কাওরকই। থয়োসিংনা, চন্দ্রগী মৈচাক পুহুনা মীৎ উইশিনল্লে। থম্বালশিং নুমীৎকী আছা তৌহুনা নোক্লা নোক্লা শাকায়রক্লে। উপাল-শিংনা লিক্লানা পি ওয়হুনা শিনথরে ॥ ২ ॥ থরোশিংনা উমশিল্লকপদা, লিক্লানা পি ওইহুনা শিন্থরে ॥ অঙনবদা শাৎপা লৈশিংনা শাৎকায়রক্লে, মুংশিংনা কাউদ কাবদ হুমলক্লে। ৩ ॥ লৈনহ তাবদা খোইমুনা ঙংঙক্লে। লৈগী লৈহি লোগদবগী খোইমুনা ঙংঙে। লৈনানা খুৎ ওইহুনা খোইমুবু ঙাকখোকচৈ ॥ খোইমুনা ঙংবা তাবদা পুক্লিং হুনবা ওয়রক্লে। ৪ ॥ নোংঙাললবদা জীব পুমমক মীকপ থোকরে। মাগী মাগী নিংজবা ঈশ্বরবু পূজা তৌনবগীদমক লাংনেয়কপদা পুমনিন নিয়রে। সাধু, বৈষ্ণব গৃহি কর্ম্মি পুমমক মাগী মাগী কর্ম্ম হোৎনজৈ ॥ ৫ ॥ অহিংদা হয়াওবা জীবনা, নোংঙাললবদা মাগী মাগী হিংনবা চেম্লে। প্রভাত বর্নোন অসি ননাহ জ্ঞানেন্দ্রনা শাংজৈ ॥ মখা পদ তারে ॥ ১ ॥ নোং ঙাললবদা তেখাও নিংথৌ, প্রাতগী হৌনবী কর্ম্ম লোয়হুনা লুক হাবনা চিংবা লোয়হুনা অলঙ্কার রাজ বেশ থোক্লে। প্রাত্র মন্ত্রি লাকহুনা

পাত্রমিত্র সঙ্গে সম্পং অনেক সাজিয়া ।
পুরহৈতে রঙ্গ স্থলে আইল চলিয়া ॥১॥
নানাযন্ত্র ঢাকঢুল অনেক বাঝিল ।
ঢুলশব্দ শুনিপ্রজা তরাতরি কৈল ॥
নিজ নিজ বেশ করিবাল বৃদ্ধ সব ।
দেশ নারীগণ আরপুর নারী সব ॥২॥
রঙ্গস্থলে সবজন ত্তরাযুক্ত এল ।
এথা রাজা রঙ্গমঞ্চ উপরে বসিল ॥
ছত্রযে আরঙ্গি শোভে রাজার উপরে ।
পাত্রবর্গ অস্ত্রশস্ত্র বহিল আবরে ॥৩॥
চতুর্দিগে প্রজাবৃন্দ মঞ্চেতে চড়িল ।
বালবৃদ্ধ যুবানারী সকলে বসিল ॥
বন্দুক বন্দুক ধরে অনেক সিকাই ।
গড়পাক্ষে ঘেবিলেক ঠেলই ॥৪॥
তারপাছে ঘেরিলেক যন্ত্রবাদ্য করে ।
রাজাজ্ঞায় গজোপরতে বাদ্য বারতরে ॥
প্রধাণ উন্মত্ত হস্তিমদ বড়ঝর ।
পিছেদ্বই পায় বান্ধি হস্তি শালাঘর ॥৫॥
শিকারী হস্তিনী চাপি বাহির হইল ।
গজদেখি সবজন তরলিত হৈল ॥
গড়দ্বারে গজদেখি দ্বার বান্ধাইল ।
এমতে আসাম রাজা রঙ্গস্থলে রৈল ॥৬॥
এথা ভাগ্যচন্দ্র রাজা প্রাতঃ ক্রিয়াকরি ।
স্নানকরি ইষ্টমন্ত্র স্বস্তবন করি ॥
রাণী রান্ধি শুপকার তাহা লাগাইল ।
বিবিধ ব্যঞ্জণ করিঅন্ন প্রাস্ত রৈল ॥৭॥
ইষ্টে সমর্পন করি আচমণ কৈল ।
ভোজন করয়ে রাজা মাহাস্বাদ হৈল ॥

নিংথৌ থোগল তৌররে । সঙ্গারদগী রঙ্গস্থল তাল্লা লেংলক্লে । ২॥ ঢাক ঢুল কৌবা পুং চৈয়ঠনা যন্ত্র কয়া খোংহুনা মঙ্গল তৌরে । পুংখোল তাবদা প্রজা অপুম্বা পুম্নাং লাংনবক্লে চাবা থকপা লোয়নরঠনা কিক্লেং নৈতেংলগা নহা অহন মুপী অঙাং থাকনা সগায়দা কাখৎনক্লে তোংনরে । ময়া কোম্নুংগী ইরবস্মশিংমু সগায়দা লেংথংক্লে । ৩॥ তেথাও প্রজা অপুম্বা লোইনা ভিনক্লে য়ুমশাবা মী নৈলনক্লে, হুরানবা কাংবুমু সগায়দা তোংক্লে হুরানবগী রাথল নৈবিক্লে । স্বর্গদেব নিংথৌ সগায়বা লেংথংলাবা গত্র থানক্লে । থাং তনা চিংবা খোগনক্লে ॥ ৪॥ নোংমৈ পাইবা সিকায়না সংাগন হাপতুনা গড় অকোয়বা ডাকক্লে । সগায় মর্থক্তা প্রজানা তোংক্লে । শামুনা গর নমথেরক্তনা প্রজা শোক্ন হায়ঠনা অগানবা গর তায়নবনা নোংমৈ পায়বনা মথং তা পাইবনা মখং থাং পায়বনা পল্লোন অহুম ডাকক্লে । ৪ মরিশুবদা থন্ত্র খোংবা পুং চৈবা খিবিক্লা কোইদে ॥ নিংথৌনা য়াথং পি শামুনা গর মখুং চলকপদা পুংনাচিংবা চৈরঠনা খোংহুনা নোংমৈ তোপ কাপহুনা শামু খোগনবনি য়াথং থাক্লে । অসোমদা শামুশংদা শামু শেনবনা খুমাং খুহুং খুমৌ হাপ্লগা ॥

॥৬॥ শিকারীনী মরোন থংবা সামু অমোম্ ২না নাক্ত চপ্লগা পূরকই । সামু মবুক্তা মাউৎ অম্মমনপ্তুনা লাকপঠনা গড় য়ৌরক্লে, সামু উবদা প্রজা মীয়াম মিপাইনৈ । সামু উরবদা গড়গী থোং সেমবা অহুনা, থোং হাংলে, সামু অমোম অনিহুনা চপ্তুনা থোংদা পূশিনকই

ভোজনান্তে আচমন মুখ শোধকৈল।
কর্পূর তাম্বুল রাণী মুখ বাশাইল ॥৮॥
রাজাবেশ করিরাজা আসনে বসিল।
স্বপ্নদর্শি ইষ্টমূর্ত্তি অন্তরে রাখিল ॥
গোবিন্দ মাধব বলি রাজ মুখে বলে।
তবেরাণী নীরঝুরে করজোরে বলে ॥৯॥
শুণপ্রাননাথ নাম সন্তত জাপিব।
ঘরেবসি আমিসব নামেতে জপিব ॥
তোর অবকাশ এই সন্তত পুরিব।
নাম গুণে গজহৈতে উদ্ধার হইব ॥১০॥
ভাল ভাল রাণী তোমি এইনাম বোল।
এতবলি নৃপমণি শ্রীহরি স্মরিল ॥

হেনকালে রাজরাণী অজয়ে প্পন্দিল।
রাজ দক্ষেরাণী বামে যেমতে প্পন্দিল ॥১১॥
তাহা দেখি রাজ রাণী সব শুস্থাইল।
তবে মণিপুর দেব তৎণ স্মরিল ॥
যবিষ্ঠাদি মণিপুর সব দেব আই।
রাজা নাহি গজ হাতে অদ্য মরি যাই ॥১২॥
যাত্রাকৈল নৃপমণি দক্ষ স্বর তুলে।
হরি স্মরি শুচামর সভাতে আইলে ॥
মণিপুর হৈতে আছি যবিষ্ঠাদি দেব।
অলখিতে রাজা ঘেরি সহায় করিব ॥১৩॥
মনেমমে পদে পদে এই বাক্য বলে।
মুখে বুকে পড়ে পদে বহি পদ জ্বলে ॥১৪॥

থোং শ্নোরবদা সমু অমেমগী মবুক্তালৈরিবা মাউং ২হনা, খুনিং খুমাংগি খুরো অহু লৌখোক্লগা, গড়মমুংদা খাজিনখ্রে খোংথিংশ্রে। সামু অমোম২ লৈহৌরে ॥ প্রজা মীয়াম অপূম্বা সামু উবদা শ্বর খিংনখ্রে ॥৫॥ অসোমদা ভগ্যচন্দ্র মিংখৌ, কপ্পমখৈ কপ্লগা, নোংভাল্লবদা, প্রাতস্নানক্রিয়া লোইহনা ঈশ্বরসেবা লোইরে। মতম অসি মহারাণীনা পুক্হোবা লোইরহনা মখেন লুকোই থেনগৎপা লোইরে ॥৮॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ মবুংভোদা কৎলগা প্রশাদি লৌখ্রে। গর্ভপুরোন গুইরহনা আচমোন তৌরে, খুদাদা লেংশিল্লে, করপুর তাম্বুল পানখিল্ল হারে ॥৯॥ মনাই কম্লানা, রাজবেশ পুখোয়কই, ভাগ্যচন্দ্রনা, খোন্দে, ফিভৌ খাংচেং খোল্লে। ফিভৌ নমখাং খোল্লে, মাদা চামোর অমা থম্মি, খুদাদা কম্লগা মংদউবা শ্রীমূর্ত্তিবু নিংশিংভি, গোবিন্দ মাধব শোল্লি, ভানুমতীরাণীনা, ইঙ্গৎলি ॥১০॥ তাবিয়, ইংভো, সামুকাব চংবদা, কৃষ্ণগী নাম কাও বিগনু তত্তনা শোম্বিয়, ননাইদি সামু কাবতুং ইল্লরোই য়ুমসদা কমহনা কৃষ্ণগীনাম শোল্লগে ইবুভোনা শোনবা নামগি অহাংবা অহুদা ঐনা শোম্বা নামনা ফুনসনু, নাম মালানা সামুবু পুনস্নু ॥১১॥ অহু তাবদা নিংখৌনা করেরণী হাইহনা শ্রীহরিবু স্মরণ তৌজৈ, মতম্ অহুদা মঙ্গলপি নিংখৌগি য়েৎ রাণীগী ওইদা চোংভি, পাম্বোম মিৎ, চোংবা মঙ্গল কংভে ॥১২॥ মঙ্গল কংবদা নিংখৌ মহারাণী পুক্লিং খর ইংভ। ভাগ্যচন্দ্র যাত্রা মতম্দা মণীপুরগী দেবী, দেবা মবুখৌ পাখংববু শরনি তৌরকই। মতম্ অহুদা পাখংবনা, থাংজিং কৌক্র, মার্জিংনা চিংবা লাইরামহনা নিংখৌ কনবা লেংভক্লে। ॥১৩॥ অসোম্দা ভাগ্যচন্দ্র য়েৎখংবা শ্বর য়েংহনা যাত্রা তৌরক্লে, গোবিন্দ খোগনপি চামর পাইদুনা লেংভকই। মতম্ অহুদা মণীপুরগী লাই পুরমক নিংখৌগী

॥ ছবি ॥

প্রান নাথ শ্রীগোবিন্দ, তোমাপদ অরবিন্দ,
সেবিবারে এইছা নাশায় ।
মোর পূর্ব্ব কর্ম্ম ফলে, অনর্থ জনম গেলে,
হাতী হাতে এপাপিময়ায় ॥
কাম ক্রোধ ছয় গুনে, লয়া ফিরি নানা স্থনে,
বিষয় ভূঞ্জায় নানামতে ॥
হইয়া মায়ার দাস, করিনানা অভিলাস,
তোমার স্মরণ গেলক্রুতে ॥২॥
প্রানান্ত সময়ে নাথ, ওরূপ দর্শন নাথ,
তবেসে পুরিবা মণস্কাম ।
নতুবা পাতকী দেহ, অবশ্যনকর গাহ,
চুলে ধরি উদ্ধারিবা মম ॥
নিজদাস আহ্বানেতে, অন্তর্য্যামি হরিদ্রুতে,
রাখিতে আইল ভাগ্যচন্দ্র ।
যেমন বৎসে বহ্বানে, গাভি যের্ণ দ্রুত যানে,
আচম্বিতে জলে রূপচন্দ্রে ॥২॥
অলক্ষিতে আসিস্থিল, রাজতেজ বাঢ়াই,
দেখি সভে ধন্দ গেল মনে ।
রাজা কিবাদেবনয়, অদভুত তেজধর,
মনে এইসভে মাগিলেন ॥
এমতে শ্রীহরি বলে, আইলেন রঙ্গ স্থলে,
দেখি সভে হইল বিভুল ।
হরি কৃপাসর্ব্বজন, নানা রূপ দেখিলেন,
কিমাশ্চার্য্য হরি কৃপাবল ॥৩॥

পদ

লোমাঞ্চিত যেনীর ঝুরয়ে নয়নের ।
প্রজ্বলিত প্রেম অতি মনেত সম্ভর ॥
তবে রঙ্গ স্থলে প্রবেশিলা চমৎ কার
দেখিয়া বিস্মত যেন মিলিল সভায় ॥১॥

সহাই তৌরে ॥১৪ ভাগ্যচন্দ্র কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা লাকুই পিনা অরৎ অকাং নাইদনা শিনথৈ (মথা ছবি লেংজৈ)। ভাগ্যচন্দ্রনা পোন্দ প্রার্থনা তৌজরকই, প্রান নাথ গোবিন্দ, ইবুঙোগি চয়ন থম্বা সেবা পামজববু কাইব তারবা ঐনদি কর্ম্ম ফৎতবনিনা সামুগী ময়াদা শিববু তারগদ্রা, মীওইবগি মপোক্রদি লোভ, মুহ কাম, ক্রোধগি, মথা পোনবনিনা বিশয়বু পাম্বদগি ময়াগি মনাই ওইদুনা ইবুংঙোবু নিংদে কাওইদো ॥২॥ ননাইনা চৎপা সাজৎ অরানবা য়েংবীগদু শিরমদাই কান্দদি শ্রীমুর্ত্তিবু উহল্দুনা ননাইনা নিংবা থুংহনবিয়ু। ননাইগি অরাম্বা সাজৎ কর্ম্ম ক্লেলবদি নোয়োকৃতাবা তাই কৃপাগি পৌরিনা চয়নগি নাক্ত চিংশিনবীয়ু। অসিনচিংবা প্রার্থনা তৌরকপনা গোবিন্দনা মনাই কনগে লেংতক্রে। প্রথম্ফি সনাও খোংলপা যম্বনা চেল্লকপগুম্ গোবিন্দ লেংতক্লনা মনাইবু কোল্লয়ে ॥৩॥ গোবিন্দগী কৃপা হেক ফংবদা নিংখৌ, মুমিৎ কুয়া মঙান ১ কাপথ্রে। কফিনা হাইজৈ গোবিন্দগী কৃপানা নিংথৌসে লাইওয়া অঙকপা তেজ উচনা মীয়াম্বা ওয়ুগদৌরি । কৃষ্ণ কৃপানা রজস্থল য়েৌবদা ওয়ুগদৌরিবনি । মশা অমতনা মথন মঙাংোক্রা উাগদৌরি, কৃষ্ণ কৃপানি চিংনকম থোক্তে ।

মথা পদ হৌজরে ॥১॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মিৎতগী পি কংদনা তুজুংবগা লোয়নবা

হরি অবলম্ব হেতু জলে সম হ্যাত।
দৈবে নানা রূপ রাজাকৈল সিবিলাত ॥
মল্ল বলে কিনো ইতোতনু বজ্র সম।
অন্যজন বলে এন্তে নরন্তে উত্তম ॥২॥
মূর্ত্তিমন্ত কাম রাণী সকল বাখানে।
এহেন্তে আমার প্রভু আত্মা বর্গ মানে ॥
স্বর্গদেব মোর আধ রাজ বলি মানে।
পরম পুরুষ সিংহ গজ মর্দ্দী মানে ॥৩॥
জাতীমর্দ্দী মোরমর্দ্দী এহি মনে মানে ॥
এপঞ্চ প্রকারে রূপদেখি হরি আলম্বনে ॥
অসঙ্গত সেত কর্ম্ম রাজাক দেখিয়া।
আসামের নারিগণ সহে আর হিয়া ॥৪॥
অন্যে অন্য বলে ইতো অনুচিত কর্ম্মে।
রাজা সমুক্ষাকে পাই পরম অধর্ম্মে ॥
এনব মধুর মূর্ত্তি করে হিংসা ভাবে।
মহা পাপে পাবে তাকে অপজিত চাবে ॥৫॥
এতবলি নারীগণে নধরন্ত চিত্ত।
রাজমুখ দেখিদুখে ভৈল বিমোহিত ॥
সর্ব্বাঙ্গে লাবণ্যরূপ মধুর চাহন্তে।
দেখন্ত জনরমন হরিল একান্তে ॥৬॥
পরম মধুর মূর্ত্তি দেখি সর্ব্বজনে।
চাহেচ'ড় আছেচাই তবধ নয়নে ॥
গড়দ্বার সন্নিকটে রহে ভাগ্যচন্দ্র।
নিজগনে বেড়িআছে জলেপ্রেম সান্দ্র ॥৭॥
দেখি আসামের রাজা নাম্বি চাজহৈতে।
ভয়েপ্রেমে হিংসেপূর্ণ হৃদ ভরলিতে।
এসমিত্রবলি রাজা আসন দেয়াইল।
দুইরাজা দুইচৌকি মুখামুখি কৈল ॥৮॥

লাকপনা রঙ্গস্থল য়োরকলে, মীয়াম অপুম্বনা য়েংনৈ অঙকপ, শককমবু উনৈএ॥ ২ ॥ কৃষ্ণ কৃপানা গুনবনি নিংথৌনা থংবা নত্তে মীয়াম্না মঙাখোয়া উবনি। অমনা মল্ল মনায়া উবদা বজ্রদগী হেন্না কন্না উই। অতৃগ:, মীচমনা উবদনা মীদগী অথোয়বা ওয়না উই। ৩ ॥ মথোং কারকপি মুপীশিংনা উবনা কাম কৌবা লাইগুম্না উই। চয়নগী মনায় ওয়জবু পামজে স্বর্গদেব নিংথৌনা, মাগী মবুক্তো ওয়না উই ভাগ্যচন্দ্র অসিদি (পুরুষ সিংহ) ঈশ্বরগী শক্তি লৈবা মুপানি শামু শোয়দনা কাগনি। ৪ ॥ শামুদা কাব নত্তনা ঐবুসু নৈহৎকনি খল্লি। কৃষ্ণ কৃপানা মথম মঙা অসি উনৱে। সগায় মথক্তা লৈরিবা রমনী খিবিল্লা নিংথৌগী মিনুংশি থংদবু উবদা শাওনরক্রে। ৫ ॥ সগায় মথক্তা নিংথৌবু কৌবা থাদোকচুনা রাজ ব্যভার কাম্লনা লাওনরকই। ঐথোয়গী তেথাও নিংথৌ অসিদি মাগী কান্নবত্তা য়েংবা ধর্ম্ম লৈতবা নিংথৌনিনা অমুক কল্পবা নিংথৌবু মরৈপক্তা লৈ হায়চুনা মাবু হাৎক থোয়াংবা করি ধর্ম্মনো। মপাম্না ময়ম ওয়চুনা মাবু শোয়দনা চাকনি॥ ৬ ॥ মচি মাচি খুদিংদা মুপী অঙাং পুম্নমক ভাগ্যচন্দ্রগী য়াখিবনা পয়ায় পুবা ওয়রে। ভাগ্যচন্দ্রবু উবদা য়ানদবা য়াওখিরে, কল্লবা মূর্ত্তিনা পুম্নমক্তা পুক্নিং হুরে॥ ৭ ॥ ভাগ্যচন্দ্রবু য়েংচুনা সগায় মথক্তগী মীৎ কুপ্পদনা লৈনবি। ভাগ্যচন্দ্রকি থর থর লাকপনা গরগী নাক য়োরক্রে। কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোম্মুনা পর য়েংচুনা লৈএ॥ ৮ ॥ অদুগ উবদা স্বর্গদেব নিংথৌ সগায়দগী কুমথয়কচুনা অকিবনে মুংশিবনে ইকায়বনে অমুনা মথা নিঙ্গা

অকণ্টক ভাবে রাজা ভাগ্যচন্দ্র কহে।
শুণরাজা অবাচক কহেতোমি মোহে ॥
তথাপি ক্ষত্রিয় সত্য শিলালেখা সম।
মিত্রের বানিতে ইহা বহুবারম্ভ কর্ম্ম ॥
এইহেতু করআর না করনা বলি।
মিত্র ইছাকিবা মনেসত্য করিবলি ॥
ভাগ্যচন্দ্র কহে ওহে আসাম নৃপতি।
অবাচক বলিএত শুনএই নিতি ॥১০॥
মিত্রপ্রতি এইবাক্য না বলিমনে মানি।
শত্রুপ্রতি এতবাক্য যথার্থেত মানি ॥
নাহি অস্ত্রমত গজ তারকিবা গতি।
এইহেতু অবাচক বাক্যর এরিতি ॥১১॥
এইবাক্য তোমাঠাই নিন্দা নাহি করে।
মোরদুষ্ট কর্ম্মফলে এহেন আচারে ॥
আমার বচন রাজা কহি তোমা প্রতি।
সকৃৎ জল্পন্তি রাজা নঃ কহে এনিতি ॥১২॥
অতএব গতবাক্য আরনা চলিবে।
আজিসে নামরি যদি পুণঃ মরিযাবে ॥
মৃত্যু কালভয় নাহি অসত্যেতে ভয়।
শ্রীহরি নারাণে মুক্ত রাখিলে রাজয় ॥১৩॥
জিয়েভাল মৈলেভাল নাকরি চিন্তন।
হরিপিতা হরিমাতা অভয় চরণ ॥
অবশ্য যাইব আমিগড়ের ভিতরে ॥
এতশুনি ভয়লজ্জা পুরিয়া অন্তরে ॥১৪॥

নিক কোরকই, লেংশিন্নকউ মকপ হায়রূনা মনায়বিংনা চৌকি অনি শায় অতদা নিংথৌ অনি লেংশিল্লে ॥ ৯ ॥ তেথাও নিংথৌনা অক শাওনা হায়ৎকই। হে মরূপ থংহৌদনা চিল্লান থারান ওইনা হায়দোকপ্নে। অদুমদি ওয়বদা ক্ষেত্রি নিংথৌ হায়বসি ভাংখিবদো পুংদা ইবা লাইরিককুপ্ননিদো মরূপনি থনবিদুনা তৌবিব তাই ॥ ১০ ॥ মরূপকী প্রেমদা অমাং অতা য়েংবিগনু। মাগী মনিং থুংজশনু থনবীয়ু ॥ রাহৈ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা হে তেথাও নিংথৌ (অবাচক) চিললান থারান হায়বনি হায়বদো নত্তে লাল্লি, মাগী মরমদি ঐ হায়গে তাও ॥ ১১ ॥ অদুগী মথক্ত মরূপনি হায়বা রাহৈদো অদুমগা হায়গনু, নং অসি ঐগী য়েরুবনি অদনা শাম্নদা শিরশনু থাজিনবনি হায়য়ু। মরমদি শামু অভাওবদা খুলায় য়াওদনা চংলগা লাওদনা চংলগা করি গতি লৈগদগে। অদুগা, অবাচক হায়বসু য়ারোই। ১২ ॥ রাজাং অসিদা মহারাজ শাওগুম্ থোকলে ঐ শাওদেকো, ঐনা তৌজবা কর্ম্ম ঐনা কংবনি করাবু শাওরুপ-দগে, অদুগা, নিংথৌগী (সকৃৎজল্পতি) রাজাং অমতা ভাংগদবনি, হায়বদু অসি নত্তে অদুগা অবাচক চিল্লান থারান চাইবনি অদুসু নৎতে রাম্না মুয়া থরগা শামু কাও হায়বনি। ঐবু হাৎলগে থৌরাংবনি।

॥১৩॥ অদুমনদি ওইরগা সামু কাবোই হাইবদি নত্তে ঐগড়দা চংগনি, ঙসি সিত্রগা ঐসে অমর ওইরোই, অদুনা সিববু ঐনা কিদে ধর্ম্ম কাইবত্তবু কিবনি,, শ্রীহরিনা ঙাকগিত্রগা সিগনি, ঙাকপিরগা হিংগনি। ॥১৪॥শিরে করে, হিংগে করে, ঈশ্বরগি লীলানি, শ্রীহরিনা ইমানি, ইপানি। শিববু কিবদগী হন্দুনা চেন্নোই গড়গী মন্থং চংগনি। অদু তাবদা স্বর্গদেব, কিথগা ইকাইবগনা রাজাংবা থোক্কে ॥১৫॥ ভাইহাক লৈরগা ঐ সগাইদা কারংগ হাইরগা

স্বর্গদেব বলেআমি যাইনিজ চালে।
এতবাল উঠিয়াজা চাড়গণ সঙ্গে॥
এথারাজা ভাগ্যচন্দ্র দ্বারেতে চাপিল।
রাজাজ্ঞায়ে বাদ্য কারতক্ষেনে বাঝিল॥১৫॥
চতুর্দ্দিগে বাদ্যশব্দে গর্জ্জন করিল।
বন্দুকের ঠাটশব্দে ঠনঠনি হৈল॥
সঙ্গিনৈতে স্বর্য্য রস্মি চমকিত করে।
মেঘের গর্জ্জন যেন বিজুলি সঞ্চারে॥১৬॥
বন্দুক ঠাটর আরযন্ত্র গণশব্দ।
এইসব তাহামেলি চমকিত সব্দ॥
আসামের গজরাজ গিরিগণ্ড বর।
দীর্ঘবর দন্তকুম্ভ অতি উচ্চতর॥১৭॥
শুণ্ডবর মোটা ভারচক্ষুলঘুতর।
হাতিদেখি পুলকিত সভার শরীর॥
বন্দুক কামান আর বাদ্য গণশব্দ।
সঙ্গিনের রস্মি মানিযে তাড়দবৃন্দ॥১৮॥
আগু পাছু নাহি চাই বড়ই উন্মত্ত।
লাম্ফে লাম্ফে গজবর বহু গর জিত॥
শুন্ডে ভুমি মারে হস্তি বহুত চিকার।
মত্ত হস্তি ঘুরি ধায়ে ভাঙ্গিয়া প্রাচির॥১৯॥
বয়োন্মত্তে মহাক্রোধে ভুমিতে গড়িল।
পুণঃ উঠি ঘেরি ধাই গর্জ্জন করিল।
কিবা হৈল কিবাহৈল সব লোক বোল।
সেইসব্দে গজরাজ উন্মত বাঢ়িলে॥২০॥
হেন কালে ভাগ্যচন্দ্র দ্বারেতে আইল।
হরিকৃপা কিছু ভয় হৃদয়ে না হৈল॥
স্বর্ণ মণি বিরাজিত শ্বেত যে চামর।
শ্বেত বস্ত্র পরি ধণ মুখে মন্দ স্বর॥২১॥
হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ সদা জপ করে।
হরিঅঙ্গে ধুলাওত এভাব অন্তরে॥
গড়দ্বারে ঠাড়ে রাজা দেখে গজবর।
কৃষ্ণবর্ন শ্বেত দন্ত দেখে ভয়ঙ্কর॥২২॥

লেংখ্রে। ভাগ্যচন্দ্রসুং গড়গি থোংদা লোংশনখ্রে। স্বর্গদেব নিংথৌনা, পুনা চিংবা য়৾য়রুনা সামু থৌ য়াথংপি॥১৬॥ নিংথৌ য়াথং কংবদা পুংয়৾য়রে নোংমৈ তোপকাপ্পে, মখোয়া নোংখোংশুম্মে খাংদোয়ে, তাদোয়ে শংগিন মতোয়ে, অহুদা সুমিৎনা য়৾য়বদা নোংশাংগুমখ্রে॥ ১৭॥ নেংমৈ মখোয়ে. যন্ত্রশংগী মখোয়ে, অহুনা নিল্লকপা তাবদা সামুদো ভাওরক্লে চীংগুয়া চাওবা, য়াতোনকুয়, ১সুং পৌবা সামুনি। ১৮॥ মনাতোন চাওবা মমিৎ পুবা, লৈভাং হৈবা য়েংবদা কিনবা সামু অহুনা মমাই থাজৎহুনা খুমাং লামহুনা নোংমৈ মথোনগা সজিন মতোনগা তাবদা উবদা।১৯॥ নাকৃয়েৎ মাং তুংয়েংদনা চোংভি. ভঙ্ভি খোংভি. মনাতোয়া লৈপাক্তাফুই চেনশিন্দুনা গড়দা থিল্লি য়িল্লি। কোইরৈ লৈহুনা য়েংভি॥২০॥ ভাওহুনা কোইনা চেম্লি, উরুক লৈহুনা পৃথিদা ভুই, শাওহুনা কোইয়েং য়েংভি। অহু উবদা মিয়ায়া করয়ো করয়ো লাওনৈ, মিখোন তাবদা খোইনা খোইনা ভাওহুনা মথা অরাংনোংপোক্ নোংচুপচেন্দুনা গড় থ,দেক্কে হোৎনৈ ২১॥ মতম্ অহুদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গড়গী থোংজিনয়৾য়ে থোং সেয়বনা থোংকাংলে। মীয়ামদি কিনবনা, মশানিক্লে, গোবিন্দগী কৃপানা ভাগ্যচন্দ্রদি কয়িত কিদে। সনানা মখোক তুইবা মনিনা হাজং য়৾য়বা চামোর অহৌবা অহুমা পাইয়গা, বৈষ্ণবদেস, ফিজৌ শেৎলগা, মুখদা কৃষ্ণ কৃষ্ণ খোন্দুনা।॥২২॥ কৃষ্ণগী

মন্দ মৃদু বলে রক্ষা কর লক্ষ্মী পতি।
সংসারের সার তোমি অগতির গতি॥
সমুহ সঙ্কটে প্রভু কর পরি ত্রাণ।
তোমাবিনা রক্ষাকরে নাহি হেন জন ॥২৩॥
শিশু কালে আনলেতে প্রহ্লাদ রাখিল॥
তোর কৃপা চন্দ্রহাস ধৃত বুদ্ধি জিত॥
তোমা ভজি রাজ্য পদে ধ্রুবে বসাইলু।
অনাথের নাথ প্রভু পরম দয়ালু ॥২৪॥
এই বলি গজদেখি বলিল কাতরি।
হাগোবিন্দ দিন বন্ধু গোপাল গিরি ধারি॥
সেই ক্ষনে দন্তিবর রাজার দেখিল।
হরি আলম্বন তাছা দেখি ভয়হৈল ॥২৫॥
গজের মনেতে চিন্তি অপনার প্রভু।
তার ক্রোধে কিবা কার্য্য শান্তাইলে বিভু॥

অতএব সেই গজ নিশব্দ রহিল।
রাজা দেখি স্তব্ধ হৈয়ানিস্পন্দ রহিল ॥২৬॥
বাদ্য বন্দুকাদি সব নিশব্দ হইলে।
আত্মারূপে হ'র কর্ষে এমত হইল॥
যেন রবি হস্ত' হৈতে চিত্রাতে গমনে।
শারতে মেঘের গর্জ্জেসব নিবা রনে ॥২৭॥
তেনমতে রঙ্গসভা নিঃসব্দ হইল।
গজের উপরে আবির্ভাব মূর্ত্তি দেখিল।
নবমেঘ শ্যাম বর্ন অতি ঝলমল।
ভুবন মোহন কান্তি মৃদু মৃদু হাসিল ॥২৮॥
ললিত ত্রিভঙ্গ মূর্ত্তি গলে পুষ্প ধারি।
শিরে শিখ চুড়া দোলে মুহন বংশিধরি॥
দেখিস্তবে ভাগ্যচন্দ্র শ্রীহস্ত জুরিল।
মুখ বুক বহিপড়ে নয়নের জল ॥২৯॥

নাম কাওদনা, সামু মথক্ক গোবিন্দ লৈরম্‌গনি, খোগল্লুগনি থম্মুনা গড়গী থোংজিন্দা কেপ্লগা সামুবু য়েংঙি, মশানা মুশুকমুবা, মরানা তোরোক্ তোবা অকিবগি শক্কওইবা সামুবু উই ॥২৩॥ অদু উবদা কৃষ্ণ স্মরণি তোরকই হে লক্ষ্মীগী মবুংঙো, সংসারগী পাঙ্গল ওইবা চিংনবা অরাবগী সমুত্রশিদগী কন্থোরু ইবুঙো নত্তনা ঙাকপিনিঙাই লৈতে ॥২৪॥ ননাই প্রহ্লাদবু অরাব কয়াদগী কনবি, ননাই চন্দ্রহাসবু ধৃতবুদ্ধিনা লাক্লবদগী ঙাকপি, ধ্রুববু নিংথৌপি, খোজাম্না সমুত্রগুম্বানি ॥২৫॥ সামু উবদা রাথন রাত্থনা প্রার্থনা অসি তৌজে, হাগোবিন্দ, দিনবন্ধু, গিরিধারি। মতম্ অদুদা সাম্না কোইনা য়েংলকপদা নিংথৌবু উরে. কৃষ্ণ কৃপানা সাম্না কিয়ে।

২৬॥ শাম্না খল্লি নিপা আসিদি ঐগী ইবুঙোন. মাবু শাওরত্তনা কয়ি কাম্নগনি। অসি থম্মুনা শামুনা চপ লেপতুনা কেৎ কেৎ হায়রত্তনা নিংথৌবু য়েংই॥ ২৭॥ গোবিন্দনা শাম্নরকপ জীলা অঙকপনি, শামুদা লেপপা নৎখিজ্রে, পুং য়ৈবা লেপজ্রে, যন্ত্র খোংবা লেপজ্রে। নোংমৈ কাম্পনাচিংবা তোকখ্রে, মীয়ান নিনবা নিনখিজ্রে, পুমচিক চিকজ্রে, গোবিন্দনা আত্মা কাখিবনি প্রধানদি, হস্তা কৌবা থরানমৗচাক্তগী চৈত্রা নক্ষত্রদা রবি গ্রহনা লানবদা বর্ষা ঋতু লোয়রত্তনা শরৎ ঋতু চংবদা, নোং হাংবগুম্ রঙ্গস্থলগী মিয়ামদো তুমিন তুমিন লৈনখ্রে। ২৮॥ অসুম্না নিনখিজ্রবদা ভাগ্যচন্দ্রনা য়েংঙকপদা শামু মথক্তা শ্রীমূর্ত্তি উই। অনৌবা নোংগী মচুগুম্ শিংথজবা, মোমোন নোকপা মিনোকমা পৃথীবু গুমহৎপা॥ ২৯॥ লুমবা ত্রিভঙ্গ মুরুতী থবাক্তা

॥মাত্রা বৃত্তি চতুষ্পদী ॥

নবিন নিরদ, নিন্দিত বরণ, পীতপট বসন রঞ্জন,
যমুনবঘন ঘেরি, ঘনদামিনি চম্পক রাজে,
ইন্দ্রিবর গর্ব্ব মোচন, বিলোচন মধুর মোহন ॥
যুবতীমন বর্দ্ধ সদন, জগত মোহন রাজ,
নিন্দিত হরি বিধি শঙ্কর, কিঙ্কর নিকরশুভকর ॥১॥
নিন্দিত মৌক্তিরদ সুন্দর, হাসত কান্তি বিরাজে,
ললিতবেশ ললিত ভাল, ললিত তিলকদোলকুণ্ডল
জিতল কমল শুরাগুল, চরণ অধিক রাজে ॥
মুরহি কীরিটদীপ্ত বরণ, ওরূপ নিরখি স্তব্ধমন ॥২॥
দর্শন ক্ষণ ক্ষণ নাশণ, নৃপতি মনহি ভুল ॥
জানুআধামর্ড় সমুজল, প্রতি পদ সমুদিতভেল॥
নিরখি ভুপপ্রেম ভরল, হরি শুনমন ভুল ॥
নরদেব ভাগ্যচন্দ্র প্রেমে, শ্রীহরিকরুণ্ণাম্পদনামে ॥৪॥
সমর্পণ নিজ দান ঠামে, গদগদ রুদ্ধ বচন ॥
কলিক কলুষ বিনাশণ, প্রণয়জন করুনেক্ষণ ॥
ইতি চতুষ্পদী হরি গুণ এদিন শুনেশ্রবণ ॥৪॥

পদ

অবির্ভাব দেখি রাজা পুলক পুরল।
মুখবুক বহিপড়ে নয়নের জল ॥
চামরে ধরিয়া কহে এসব বচন।
অগতির গতিহরি করিব সেবন ॥১॥
এতবলি সেচামর ঢলায়ে ক্ষনেক্ষনে।
ক্ষনেদেখি গজোপরে ক্ষনে অদর্শনে॥
মধুর ঈষদ হাস মধুর মঠন।
আবির্ভাব রূপে রাজা করেণ দর্শণ ॥২॥
হরিভাবেবেগ মনহাতি ভয় গেল।
হরিগুণ আকর্ষয়ে গড়মধ্যে গেল।

লৈপরেংনা কজবা, কোর্থজা চুরা খোনবা খুৎজাবাসি পায়বা, মবুঙো উবদা ভাগ্যচন্দ্র, খুৎ লোয়জদুনা পিনা সন্দেস ওয়হুনা কৎলকই॥ (চতুষ্পদী লোংঙৈ) ১॥ শ্রীমূর্ত্তি অহুনা কয়াতি কজপ্রয়ে, নোংগী মচুবু শুমজবা সনাকিগে খোনবা, অহুনা নোংগা নোংখাংশুম্ শানব বনমালা পরেংনা চুমখাংগী কজবরু শমজনা লুনা শুমহৎপা, যুবতীশিংগী পুক্লিংবু নৈহৎপা, সংসারবু শুমহৎপা ব্রহ্মা বিষ্ণু, মহাদেবনা কজবরু হেনবা অমসুং ঐগী ইবুঙোনি নিংজবা॥ ২ ॥ য়াগী পরেংনা মুক্তাগী কজবরু মাংহনবা মোমোন নোকপগী মঙাবনা, কজবা কিজেৎনা কজবা লাইবক্তাবনা নিংথৌবা চদয়া লুববা কুণ্ডোর নাগিয়া পুমলং লংবা নৈকং থমবালবু শমজন। চয়া শানবনি মুর্ত্তিনে অলঙ্কারনে, মঙায়ে অচনা য়েংজবদা শুমহৎপা॥ ৩॥ উজবদা ভাগ্যচন্দ্রগী অকিবা মায় মাংহন্দুনা প্রেমনা শাওয়ে, কৈবোম খুকউ চমনবু য়েংজবদা কৃষ্ণ প্রেমনা থনপ্লহুনা নবুঙোগী শয়া অতোয়া মায়া কাওরে। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মোয়া অমসুং পুক্লিংনা লৈগী পরেং ওয়হুনা মবুঙোদা হকপ্রে॥ ৪॥ মবুংঙোদা পুক্লিং হকচাং কৎথিবনা য়া ভাংবা থোকখিয়ে। কাজা পাপপু কোকনবা ওয়বা, মনায়বু মুংশ হৈবা, গোবিন্দজী শ্রীমূর্ত্তিবু ননায় পাংদবা শুনেশ্রবনা চতুষ্পদী কৌবা হন্দা লোংঙৈ (মথা পদ তারে) ১। অতয়া মূর্ত্তি উবদা নিংথৌ ভুজুংবগা লোয়নবা মীৎতা পিগী ইমা চেন্দুনা, চামর খুড়া পায়হুনা, পাজল লৈতবগী মবুংঙো লৈরে

সর্ব্বভূতে হরিময় দেখে ভাগবত।
এহেতু সেগজদেখি কিছুনাহি ভীত ॥৩॥
উন্মত মাতঙ্গ দ্রুতে ধাইলেক ক্রোধে।
দণ্ডদিয়া ভেদি মারি এই মাত্র সাধে ॥
লজ্জাক্রোধ সহরাজা সম্মুখে যাইয়া।
হরিভাবি পদে পদে চামর ঢুলিয়া ॥৪॥
মুখেবলে হা গোবিন্দ করুনা করহ।
রাখিবে মরিবে কিবা যেইচ্ছা করহ ॥
তবদয়া নাহইলে মরিব নিশ্চয়।
আমিসে গজের আগে মুখেনা ফিরায় ॥৫॥
আইসহ উন্মত্তহস্তি তোমাকে ধরিবে।
নতুবা তোমার হাত নিশ্চয়ে মরিবে ॥
ইবলিয়া সেচামর ঢুলায়ে ঢুলায়ে।
দাঢ়াইল ভাগ্যচন্দ্র গজের হেলায়ে ॥৬॥

সেকালে উন্মত্ত হস্তি করিয়াচিৎকার।
কোপকরি দণ্ডতুলি ধাইল সত্বর ॥
দেখিপ্রজা মরি মরি ভাগ্যচন্দ্র মরি।
ইবলিয়া চাহেঠার কিকরি কিকরি ॥৭॥
তবেক্রোধে মত্তগজ দন্তডারি দিল।
তিনহস্তে পরিমিতে বামে ফিরাইলা ॥
কিবা হরিদণ্ড ধরি ফেরিল নাজানি।
বেদবলে দীনবন্ধু যথার্থ যেমানি ॥৮॥
তবেগজ ক্রোধহয়া দণ্ডফেরি গেল।
চামর সহিতে রাজা দ্বিদণ্ডধরিল ॥
বৈষ্ণব স্পর্শিয়া গজ মনহুষ্টগেল।
বৈষ্ণব দর্শণ মাত্রতীর্থ কোটিফল ॥৯॥
কৃষ্ণনাম কিবিচিত্র মহিমার গণ।
দেখিতে গজেরমনে বিভৎসে গেলেন ॥

থৌগল্লুবগনি হায়দুনা ॥ ২॥ চামর হাইদুনা হুমদুনা শামু তম্না গড়গী পম্বং চংলক্রে, শামু মথক্ত ভাংহাক উই অমুক উদে, অমুক বদনগী মথৈদা নোকক্লেৎ তৌবা উই অমুক উদে অসুম্না উহল্লি উহন্দে মনায় ভাগ্যচন্দ্রদো ॥ ৩ ॥ গোবিন্দগী প্রেমনা ভাওদুনা শামুগী অকিবা কোকথ্রে । কৃষ্ণগী প্রেমনা চিংদুনা শামু তম্না চংলক্রে । ভক্তনা পুম্নমক্তা মবুঙোদা উবসে, বৈষ্ণবগী পুকচেল্লি মাসিবু চিংনকম থোক্কে কৃষ্ণ কৃপা লৈবা বৈষ্ণবগী হৌনবনি ॥ ৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা শাবু তম্না চংলকপা উবদা শাওরমদবা শামুদো শাওরকলে । শামুনা খল্লি মসিদি য়াম্না ঐবু উশিংতে মথবাক্তা য়াতোম্না থীংগাইদুনা হাৎকে নিংদুনা নাতোল কৈনা পুদনা খুমাং লামদুনা ভায়ওনা লৈথ্রে ভাগ্যচন্দ্রদি ইকায়বগা অশাওবগা লোয়ননা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুনা চামর হুমদুনা চংলকই ॥ ৫ ॥ হা গোবিন্দ ইবুঙো কনবীগে কনবিরোই ইবুঙোগী ইচ্ছানি ভাকৃপিজ্রগা শিবদুনভাই ঐনা হনবদি হল্লরোই ॥ ৬ ॥ হে শামু অশাওবা লাও চংলকউ নংবু কাগে, ভমজ্রগা নথুক্তা ঐ শিরগে, অসি হায়দুনা চামর হুমদুনা হুমদুনা চংলকপনা শামু সমাং য়েরিকলে । ৭ ॥ মতম অদুদা শামুনা খেকদুনা খোংলগা খুমাং লামদুনা চোংওকই । অদু উবদা সগায় মথক্তা মীয়াম্না ভাগ্যচন্দ্র শিরে শিরে কমদৌনি কমদৌনি লাওনৈ ॥ ৮ ॥ শোমদা শামুনা থবাক তম্না হায়থবকপদা গোবিন্দনা মনায়গী পাম্বোম্ পামদুনা ভইয়োমদা খুদুপ অহুমগী লম্ থাংদোকই । মরোংদি ভাগ্যচন্দ্রনা ভইদা খুদুপ অহুম চোংবনি । অদুগা ভাগ্যচন্দ্রদি মংওম্না লৈথ্রবনি কমি অমক্ত

ভক্ত প্রতি বিধি হরি গজ দণ্ড নোতি ।
সেই গজ নীর ঝুরে ভুমিজানু নতি ॥১০॥
দ্বইদন্ত মাটি ভেটি বাজি'য়া রহিল ।
কিহৈল কিহৈল সভে উত্তরল হৈল ॥
সভাগণ রোদনের শব্দ মাত্রহৈল ।
তার শাক্ষি নীর ঝুরে এপ্রমান হৈল ॥১১॥
হরি ইচ্ছা গজ রাজ তুলি শুণ্ড দ্বারে ।
ভাগ্যচন্দ্র পদ ধুলি লইলেক শিরে ॥
তবে গজ শুণ্ড দ্বারে তুলে পৃষ্টোপরে ।
ভক্ত রাজ ভাগ্যচন্দ্র শোভে গজোপরে ॥১২॥
ক্রান্তি ময়ড় মাউ'তিয়া শ্রীহরি মরুতি ।
ক্ষনে ক্ষনে ভাবময় দেখিল নৃপতি ॥

পুলক শরীর রাজা নয়নে নীর ঝুরে ।
ভাব সাক্ষাৎ দ্বই রূপে ঢুলায়ে চামরে ॥১৩॥
তাণ্ডব সঙিতে রাজা চামর ঢুলায়ে ।
হরি ইচ্ছা বাদ্য গণ তাল ধরি বায়ে ॥
তাহাদিখি চাঙহৈতে উঠি প্রজা বলে ।
জয়রে জয়রে রাজা বারে বারে বলে ॥১৪॥
গজ চড়ি ভাগ্যচন্দ্র চলে আগে পাচ্ছে ।
ঐরাবত দেবরাজ যেমন শোভিছে ॥
তেন মতে হরি কৃপা প্রমানে যোগ্য হৈল ।
দে'খ স্বর্গ দেব রাজা প্রেম নেত্র জলে ॥১৫॥
বৈষ্ণব সঙ্গম হৈতে দ্বষ্ট ভাব গেল ।
গড় মধ্যে প্রবেশিয়া প্রেম নেত্র জলে ॥

থংজ্রবনি গোবিন্দনা মাবু থাংদোকতুনা কন্দ্রবদি বেদনা দিনবন্ধু হায়না করিগী কৌগদগে ॥ ৯ ॥ শামুনা শিঙ্গ্রবরা য়েংবদা ময়া অত্থু লৈপাক্লা য়ৈশিন্দুনা লৈরম্লে । শাওত্নুনা খংশং শংলগা কৈদা লৈপ্রে হায়তুনা লৈরকপদা মপাচানা ভাগ্যচন্দ্রনা চামরগা লোইনা য়াতোন কায়গা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোল্লি অত্তুদা শামুদা, নাম অত্থুনা দিক্ষা পিরে । অত্থুগা বৈষ্ণব শোরুজবগা অনীত্নুনা মাগী করুবা পুক্‌চেন মাংখ্রে । মাসিদা চিংনকম্ পোক্কে বেদনা লাওরি বৈষ্ণব দর্শনদি তীর্থ কোটি অমদগী হেনবনি হায়না ॥ ১০ ॥ অত্থুগা কৃষ্ণগী নামগী গুন অওকপনি শামুগী কত্তুবা পূকচেনদো কোক্‌প্রে । মনাইগীদমক গোবিন্দনা শামুগী ময়া নমইশ, অত্থুদা শামুদো মশি তাক্তুনা খুমাং অনি কুম্থরে । ১১ ॥ শামুগী মায়ানা লৈপাক্লা তাবনদা ভাগ্যচন্দ্রস্থ নোম্বথরে মীয়াম্লা উবনা শামুনা ভাগ্যচন্দ্রবু পৃথীদা মমশিনপ্রবা ওইনা উত্থুনা করমনো কয়ম্লো লাওনৈ । কপ্পা কপ্পত্থুনা লাওনৈ লাওরিবদো লান্দে করিনা পি তারবিবদো অত্তপপনি । ১২ ॥ গোবিন্দগী ইচ্ছানা শামুগী মনাতোয়া ভাগ্যচন্দ্রগী চরনগী উফুল লোত্থুনা মরাইবক্লা হাপখ্রে, অত্থুগী তুংদা মনাতোয়া তমূক কোৎতুনা ময়াংলেন্দা থাঙৎপ্রে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ শামুথক্ত তোংখ্রে ॥ ১৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা য়েংজবদা মাংদা গোবিন্দা লৈবা উত্থুনা, চামর খোৗগল্লি । মিৎলুদা পিগী ইরা শিন্থুনা তুংজুংবগা লোয়ননা গোবিন্দ খোঁগনখ্রে ॥ ১৪ ॥ প্রেমগা লোইননা তাণ্ডব কৌবা জগোয় শাত্থুনা চামর খোৗগল্লি, গোবিন্দগী ইচ্ছানা লেপ্তুনা লৈক্লরবা পুং য়েবমাচিংবদো য়ৈরক্লে যন্ত্র খোংলে সগাই মথক্তা লৈরিবা মীয়াম পূরমক্ হোগৎতুনা জয় ওইরে জয় ওইরে লাওনখ্রে

বাহু তুলি স্বর্গদেব ধাইয়া বলিল ।
বৈষ্ণব নাজানি আমি অপরাধ কৈল ॥১৬॥
হীনমতি পাপ বুদ্ধি তোমারে হিংসিল ।
এইপাপে চির কাল নরকে মজিল ॥
আইস আইস ভক্ত রাজ আলিঙ্গণ করি ।
তোর স্পর্শি পাপ মুক্তিনরক উদ্ধারি ॥১৭॥
এত বলি গজ আগে নির্ভয় ধাইল ।
স্বর্গদেব ভাগ্যচন্দ্রে প্রনাম করিল ॥
দেবপ্রায় প্রজাগণ চান্দে নামাইল ।
সাধুসঙ্গে গজ বড় ক্রোধশান্তিহৈল ॥১৮॥
জন নিন্দা নাহি গজ বৈষ্ণব হইল ।
তবে গজ নত আগ ভূমিতে চাপিল ॥
স্বর্গদেব গজো পরে তাহাতে উঠিল ।
পণঃ গজ উঠিলেন নীর ঝুরহৈল ॥১৯॥
জয়রে জয়রে মণিপুর রাজ্যে ধর ।
মোর ভাগ্যে আসাম এলেউদ্ধার আমার ॥
প্রেম ভাবে দুই রাজা আলিঙ্গণ কৈল ।
তাহা দেখি প্রজাগণ আনন্দ হইল ॥২০॥
তবে গজোপরে উঠি স্বর্গ দেব বলে ।
শুনহ আশাম বাসী আমার যেবলে ॥
নরদেব ভাগ্যচন্দ্র অচিন্ত্য মহিমা ।
গজ ধরি কালে তোম্রা কহে জয় সীমা ॥২১॥
অতএব জয়সিংহ নাম আজি হৈতে ।
ভাগ্যচন্দ্র জয়সিংহ ঘোষিবে জগতে ॥
এতবলি গজ হৈতে নামে দুই জন ।
চালহৈতে ঘরে ঘরে গেল সর্ব্ব জন ॥২২॥
পুরে আছি সভা করি বৈসে দুই রাজা ।
অন্যো অন্যো কথা লাপে বৈসে সব প্রজা ॥

১৫ ॥ শামুনা ভাগ্যচন্দ্রবু পুহনা কোইনা কোইনা চৎলি । প্রেমান্দি সোরারেন্না ঐরবোৎ তোংহনা চৎপঙম্মি । কৃষ্ণ কৃপানি সোরারেনমক্তা পাখয়াই । অদু উবদা তেথাঙ নিংথৌ মীতঙী পি তারকলে ॥ ১৬ ॥ বৈষ্ণব সঙ্গী শুন্না কৎতবা পুকচেন কোক্শ্রুনা, হিক্না হিক্না কপহনা গড়ী পনদুন্দা চংলকলে পাম্বোম রাংনা খাজৎহনা চেন্না চেন্না লাওরকই । বৈষ্ণব মশুক্ খংদুবদগী অপরাধীনা ঐতোন্দা থম্নে ।

॥১৭॥ রাখন কৎলুদবনা, নংবু হাৎকে নিংলুরে, অদুদগী পাপ্না নোরোকঙী কাররোই । হে ভক্তরাজ ঐবু অমুক্তা কোনবিয়ু, নংবু শোকুচবদগী নোরোকঙী লাঞ্জগে ॥১৮॥ অসি হায়না সামুগী মমাংদা চংলগা হওবোৎ তাহনা খুরমুলে, মতম অসিদা সগাই মথক্তি মিয়াম্না ভাগ্যচন্দ্রবু খুরমম্মি, সামুদো সাধু সঙ্গ কৃষ্ণ কৃপাদগী অসাওবা মাংখ্রে পুকচেন হংখ্রে ॥১৯॥ মাংগি মীবু হাৎকে নিংবদু তোঙ্খনা, নিংথৌপি মাংদা খুমাং হকুম্বরে । অদু উবদা স্বর্গদেব সামু থক্তা ক্যারে, নিংথৌনা কাপ্রবদা সামুসুং হৌগৎখ্রে ॥২০॥ তেথাঙ নিংথৌনা পাম্বোম্ রাংনা খাজৎলগা অয়ঙইরে অয়ঙইরে লাউই । ঐগী ইরাইবক্ কবনা আসামদা লেংবিরক্‌পা ঐবু লাম্বিরে, অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, স্বর্গদেববু কোনবী অদু উবদা তেথাঙ প্রজা অপুম্বা নুঙাইনখ্রে ॥২১॥ স্বর্গদেব মিংথৌনা সমু থক্তলেপ্লগা লাওরকই তাযো তাযো তেথাঙ প্রজা অপুম্বা, লাইথবা ভাগ্যচন্দ্রবু সামু খারকান্দ নথোইনা অয়ঙইরে লাওখিবদো । ॥২২॥ অদুগী মতুং ইন্না জয়সিং

রাজাবলে শুনপ্রজা আমার বচন।
মণিপুর রাজা এই নরদেব হন ॥২৩॥
মোরপ্রায় প্রতি দিনে সেবন করহ।
যেনদুই রাজা প্রায় তেমন করিহ ॥
অন্নজল ব্যঞ্জনাদি আমার যেমন।
তেমন করিহ সার্ব্ব নাকরিহ ন্যুন ॥২৪॥
শুন মণিপুরেশ্বর নাম জয়সিংহ।
মোর অপরাধ তোমি ইহা নাকরিহ ॥
দৈবক্রমে এইকর্ম্ম হইবে জানিহ।
দুষ্ট মহিরঙ্গ পতিবেলাসিংহ তেহ ॥২৫॥
তোরে মার একপত্র পাঠায়ে গুপ্ত করি।
দুষ্টচিতে তারবাক্য বিশ্বাস যেকরি ॥
অতএব এইদুষ্ট তোমার হইল।
তোর সঙ্গে মোরচিত্তে দুষ্টযেঘু চল ॥২৬॥

এবে তোর হিংসা পাপি সমূলে মারিব।
অস্ত্র সঙ্গে সন্ধি দিয়া উপায় করিব ॥
এতবলি দুইরাজা উঠিঘরে গেল।
শভাভাঙ্গি প্রজাগণ ঘরে ঘরে গেল ॥২৭॥
স্বর্য্যদেব অস্তাচল্ গমন করিল্।
দিনে অন্তে সন্ধ্যাকালে এখন হইল ॥
শুণশ্রোতাগণ কথা এবিচিত্র ময়ে।
কৃষ্ণপ্রেম যায়হৃদি এমন হইয়ে ॥২৮॥
অতএব ভগ্যচন্দ্র কৃষ্ণভক্ত মানি।
কৃষ্ণভক্ত অলৌকিক সাস্ত্রে এইবানী ॥
আরগজে কৃষ্ণপ্রেম কিছুচিত্রনহে।
ভাগবত দশমেতে এইব্যক্ত কহে ॥২৯॥
উনত্রিংশা ধ্যায় সপ্তত্রিংশ শ্লোককহে ॥
গোপীকা শ্রীকৃষ্ণপ্রাত এই কথা কহে ॥

ভসিদগী কোরবনি, ভাগ্যচন্দ্র জয়সিং হইনা সংসারদা নিনপ্রসঙ্গ লাওই অচুদগী নিংথৌ অনি শাযুদগী কুম্থরক্লনা দরবার তায় লেংখ্রে। প্রজা ময়ামকুং মাপি মাগি য়ুমদা হয়খ্রে ॥ মনাই খনয়পা গোবিন্দ বৈকুন্ঠদা লেংখ্রে। ॥২৩॥ দরবারদা নিংথৌ ২ প্রজা মায়া তিন্দুনা রারি শায়কই। স্বর্গদেবনা তারে। তেখাও প্রজা অপুম্বা মাণপুরগি নিংথৌসে মীনত্তে লাঈনি অচুনা ॥ ২৪ ॥ নখোইনা ঐবু নিংথৌনি হাইহুনা লুনা তোবগুম মাবুম্ব তোগদবনি নৈপাক অসিদা নিংথৌ ২ গুরবনি, চান থক্লবা, পুমমক রাংপা য়াদে ঐগুম্বা তোগদবনি ॥২৫॥ হে মণপুরগী নিংথৌ জয়সিং সায়ু কাহবগি দোষ: ঐত্তোন্দা থম্বিগনু. ঈশ্বরগি লীলানি অচুপা ময়মদি মাণপুর মোইরাংদা পানবা খেলেম্বা নিংথৌনা। ॥২৬॥ লোয়া চিঠি অসি পরকুট হাইরগা চিঠি অচু পুথোকতুনা ভাগ্যচন্দ্রদাপিখে। পাও মহারাজ নংবু হাৎলু হাইরি বনিদো, অচুদা ঐনা পুক্চেন কৎতবনা মাপি রায়ু লৌক্লহুনা মহারাজ হাৎকে থোরাং লুবনি, ঐ অসে রায়া কক্লদরে, হৌজিক ভক্তরাজগা তিরবদগী কত্তবদো কোকখ্রে ॥২৭॥ হে মহারাজ এক্লবা মোইরাং নিংথৌদো মক্ল কংনা মাংহনগমি হাৎকনি থুংলাই সিকাই, লানমি চান থক্লবা পুম্নমক ঐনা তোৌগনি, কদৌঙৈ চৎসিগে হাইবহু সন্নাইদা লেংলগা ১মুং থল্লগা তাকপিরকউ। অসি হাইনরগা দরবার কাইনহনা হয়খ্রে ॥২৮॥ মতম অসি নুমিৎ তাথহুনা শন্ধ্যা সযরনি ॥ লাইরিক লেংবা কবিনা হাইজে তাবিয়ু শ্রদ্ধা থিবিক কৃষ্ণদা ভক্তি তোৌবগি মতমনিংদা ॥২৯॥ ভাগ্যচন্দ্রসে ভক্তরাজনি, কৃষ্ণভক্তনা ওযবা লৈতে শাস্ত্রনা লাওয়ি। অদুনা সামুবা কৃষ্ণপ্রেম কংডি হাইবসে চিংবকম থোক্তে ভাগবতকী ১০শুবা স্কন্দা লাওয়ি।

শুনকৃষ্ণ তোর বংশী মাধুর্য্যাদি গুণ।
মোরাগোপী দাসীকরি করে আকর্ষণ ॥৩০॥
পশুপক্ষি বৃক্ষলতা চেতনা চেতন।
প্রেমমত্ত আকষন করে কৃষ্ণগুণ ॥
এইমতে কৃষ্ণপ্রতি গোপীর বচন।
আর গীতাতেত কৃষ্ণঅর্জ্জুনে কহেন ॥৩১॥
দশাধ্যায়ে অষ্টশ্লোকে শ্রীকৃষ্ণ হিল।
শুনপার্থ ব্রহ্মারুদ্র আমাতেই হৈল ॥
নর আদি পশুপক্ষি স্থাবরাদিগণ।
আমাহৈতে জন্মসর্ব্ব আমি কর্ত্তাহন ॥৩২॥
মোরইচ্ছা অনুসারে সর্ব্বত্র চলিল।
এইমতে গীতাতেও শ্রীকৃষ্ণ কহিল ॥
এহেতুএ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্ত চিত্র নয়।
তার ইচ্ছা অনুসারে এইসব হয় ॥৩৩॥
এবেশুণ প্রভাতের যেহয় কথণ।
ভাগ্যচন্দ্র লাগিকত আদর করেণ ॥
প্রভাতেত দুইরাজা দরবার কৈল।
সবপ্রজা আনন্দিত সভাতে বসিল ॥৩৪॥
সানন্দিত স্বর্গদেব প্রজারে সহিত।
নট নটী আনাইয়া গাওয়াইল গীত ॥
নানা বাদ্য মহোৎসব প্রতিঘরে ঘরে।
হাস্য পরিহাস্য করে পাশক্রীড়া করে ॥৩৫॥
অস্ত্রলোকা লোকিকার ধানুকী তবকী।
কেহভোজ বিদ্যাখেলে চক্ষেদিয়া কাকি ॥
বাদ্য অন্বেষণ কেহ করে কোণ স্থানে।
কেহনাচে কেহ গায় আনন্দ বিধানে ॥৩৬॥
রোপাইল সারি সারি গুবাক কদলী।
চন্দনের ছড়াদিয়া মারিলেন ধুলী ॥

৩০ ॥ কৃনগা মাপলগুবা ঐধ্যায়গী ৩৭ শুবা শ্লোকতা গোপীনা কৃষ্ণদা হায়জখি। হে কৃষ্ণ নংগী বাশিগী শুরা কাখিহনা ঐখোয়সে ননাই ওইহনবনি ॥ ৩১ ॥ ঐখোয়দা নত্তে, সা, উচেক উপাল উরি অচেৎপা চৎতবা পুম্নমক নগুরা চিংহনা প্রেমনা ভাওহল্লি অসি হাইনা গোপনা কৃষ্ণদা হল্লখি, ভগবৎ গীতাদসু লাওরি ॥ ৩২ ॥ তরাগুবা ঐধ্যায়গী নিপালগুবা শ্লোকতা গোবিন্দনা, হে অর্জ্জুন ব্রহ্মা মহাদেবনচিংবসে ঐনা ওইবান, অদুগা, মীনচিংবা সা, উচেক পুম্নমক ঐগোন্দগী থোকখিবনি, ঐনা শিনবনি। ৩৩ ॥ ঐনা ওইহনগে হাইবতা ওইবনি অসে হাইনা তাকপিখি। মরম অসিনা ভাগ্যচন্দ্রবু চিনকব অবস্থং ওকুকম থোক্লে গোবিন্দগী ইচ্ছানা ওইখিবনি ॥ ৩৪ ॥ রাবি অসে কবি ভনিৎ কৌই মথাগী রাবি লোংজরগে। অহিং লেম্লে নোংভাল্লবদা নিংথৌ অসি প্রসাদি সেবা লোইরহনা দরবারদা লোংখোরকলে, প্রজা মন্ত্রি চোম্না কম্লে ॥ ৩৫ ॥ নিংথৌ য়াথং মতুং ইম্না অগোই শাহনা ইশৈ শকহুনা মঙ্গল তৌই পুং হৈহনা যন্ত্র খোংহনা মঙ্গল তৌই অদুগা তেথাও কৈপাক অপুন্না মাগী মাগী কর্ম্মাচায় তোকহুনা মুম খুদিং মঙ্গল তৌহল্লি, ॥৩৬॥ খুংলাই পাইবনা চোংকন্দুনা মঙ্গোল তৌই অদুগা মানা মানা হৈবা মহৈ পুথোকহুনা মিন্নরনা ওকহল্লি কাগি তৌহনা কয়া নোকহল্লি ॥ কনানা পুংগী কুম্মৈ তৌই। কনামা ইশৈ শকই অগোই শাই। ৩৭ ॥ থোজাল খুদিংদা, খোং লাংহুনা, থা, লম্ফু মুংহুনা মঙ্গল তৌই। লম্বিদা ওজব চাইহুনা ইকুন কাই। প্রজা পুম্নমক অরুবা কিজেৎ শেতুনা, কৈ হিজুনা অমসুং পরেং

দিব্য রত্ন অলঙ্কারে বেশ ভূষা করে ।
আগরু চন্দন পুষ্প মালা চুয়া পরে ॥৩৭॥
রাজা পুরে সদক্ষিনা ব্রাহ্মণ ভোজন ।
নগরের মধ্যে এই হইল ঘোষন ॥
এইদেশে ভাগ্যচন্দ্র নৃপতি পাইল ।
ধন্য ধন্য মোরা সব এমতে বলিল ॥৩৮॥
এইমতে আনন্দ রহিল রাজা প্রজা ।
কতদিণ বঞ্চে তথা ভাগ্যচন্দ্র রাজা ॥
করজুরে বলেশুণ শভে সভা বৃন্দ ।
মুঢ় জানি করে তুষ্ট সাধু গুণ বৃন্দ ॥৩৯॥
আমার পদত কেহু নাধরিব দোষ ।
সাধু কথাশুণি কর চিত্তক শন্তোষ ॥৪০॥

॥ ছবীছন্দ ॥

শুভাই দৃঢ়মত, সাধু কৃষ্ণ মজ চিত,
ইকলিতে এহিওর তত্ত্ব ॥
সাধুসঙ্গে যত্নকরি, কৃষ্ণকথা কর্ণভরি,
সমস্তে সাপদ করাত্বর ॥
গিলি কাল খর্প প্রাই, তিলে তিলে আয়ুযাই,
জানিলরা মরণ সম্বল ।
পদ্মের পতন নীর, পড়িয়েন মুহিথির,
সেইমতে জীবণ চঞ্চল ॥১॥
মাধব সেপিতা মাতা, ভকত অভয় দাতা,
মাধবত পরে আণনাই ॥
হেন জাণি যত্নকরি, ডাকি বল হরি হরি,
হরিবিনে ব্যর্থ আয়ু যাই ॥২॥

॥ পদ ॥

পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গসি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥

শিহ্রন', পান্ন থা চাহ্রনা মুংঙাইনৈ ॥ ৩৮ ॥ মা কোমুদা ব্রাহ্মন ভোজন কৎলি, দক্ষিনা চাওনা তৌই । নিংথৌনা মা য়াথং লাওথোকই ঐথোয়গী লৈপাক্তা ভাগ্যচন্দ্র লেংঙকপসে ঐথোয়গা লাইবক ফবনি অহুনা নংনা নংনা শুমবা মঙ্গল তৌ ॥ ৩৯ ॥ অসি হায়ত্রনা মা য়াথং লাওথোকই সঙ্কা। ওইরহুনা দরবার লোইহ্রনা লেংথনখ্রে । ভাগ্যচন্দ্রবু লাইশুম্না সেম্মা তৌহ্রনা মুমিৎ কয়ানি লৈগদৌরি । কবিনা হায়জৈ । সাধুগী ওয়া হায়হনা পেনবিয়ু ॥ ৪০ ॥ ননায় পাংদবগী দোষ লৌবিগনু । বৈষ্ণবগী ওয়া থনবিয়ু ॥ ॥ (মথা অসি ছবি ছন্দ লেংজৈ) ॥ ১ ॥ হে মোন চেংনা সাধু কৃষ্ণদা চংজো । কলি যুগকিদি সাধু সঙ্গ তৌজবা কৃষ্ণগী নাম তাবা পোনবাতনা লানগদবনি । কাল কৌবা লাইনা লিন ওইহুনা নোংমা নোংমা য়োৎথিহ্রনা অমসুং চৌথিহনা পুনশি লোয়খিনি শিয়গা পুনবা চেংজেন্দ্রি লাংহৌরোই । তাংজবা মপোকসে থম্না থেম্লোংদা হাপপা ঈশিংশুম হোয়েন হয়েং থংদবনি ॥ শিবগী পাওচেনবিদে ॥ ২ ॥ ঐগী ইমা, ইপা, মরি মতাদি শিবদা লোয়নহুনা চৎমিয়দে । কৃষ্ণনা ইমা ইপানি ইবুংঙোনা লোইয়ে কনা লৈতে অসি থংনা মতম পুয়মক্তা কৃষ্ণ সেবা কৃষ্ণ নাম নহুনা অরেম্বদা মতম মাংহনবিগনুশি হে মন অসি হায়হুনা মনশিক্ষা লেংজৈ । (মথা পদ তাজয়ে) ॥ ১ ॥ পীতাম্বরসিং সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইহনা শিক্ষা শুগী পাদ কোম্মহুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিতপু ননাই শুনেত্রমা লেংজৈ

শিক্ষা গুরু পাদপদ্ম ভজনসম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীন গুনেন্দ্র রচতি ॥১॥

ইতি শ্রীমন্মহোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থে শ্রীভাগ্যচন্দ্র আসাম দেশে মন্ত্রজপ শান্তনং নাম সপ্তম সীমা ॥৭॥

অষ্টমারম্ভ ॥৮॥

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ ।
জয়াদ্বৈত চন্দ্রজয় গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥
জয় জয় প্রভু ভক্ত গোষ্ঠীর সহিত ।
স্ফুরত স্বাভীষ্ট ভক্ত বিলাস কিঞ্চিত ॥১॥
যোতেণ মূর্খের বাক্য শুণ শ্রোতা গণ ।
সাব অনুগ্রহ কয়াদখি অভাজন ॥
আমি অতি বুদ্ধি হীণ নাজানি শাস্ত্র জ্ঞাণ
তোমরা যেবলে তাহা করিবে শিখেণ ॥২॥
শুণ শুণ শ্রোতাগণ করিয়ে প্রার্থনা ।
তোমাসভা কৃপা হৈতে করিয়ে রচনা ॥
সাধু কৃপা কৃষ্ণ কৃপা হৃদয়েমানিয়া ।
পদ বিরচিলু আমি এই আকাঙ্খিয়া ॥৩॥
অত এব শ্রোতাগণ করিবে শোধণ ।
এবেশুণ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র বর্ণন ॥
অষ্টম সীমার কথা করিয়েশ্রবন ।
জয়দেব মতিরঙ্গ করিয়ে গমন ॥৪॥
আসামেতে জয়দেব ব্রাহ্মণ আছিল ।
একদিন ভাগ্যচন্দ্র তাহারে কহিল ॥
শুনহ ব্রাহ্মন আমি করি নিবেদন ।
কৃপা করি এইকথা করহ গ্রহন ॥৫॥
আমিতোর দাস বলি করিয়ে মনন ।
অতএব মোরদাস করিয়ে মানন ॥
দাস মানি একভার করি সমর্পণ ।
ব্রাহ্মন কহিল রাজা নাহি শঙ্কাকর ॥৬॥
তোমার যে ইচ্ছা আমি করিব এখনে ।
বহুদুঃখ হবেতউ করিএক মনে ॥

মতাং অসিদা তরেৎশুবা অধ্যায় লোইরে ॥ পাংক্রবা তোল্লবা ননাব মানসিং মঙ্গিসিং অনিনা মৈতৈরেন্দা হন্দোকচৈ অরানবা পুম্নক ঙাকপিয় ॥

নিপালশুবা অধ্যায় হৌরে ।

॥১॥ শ্রীগৌরাঙ্গবু শ্রীনিত্যানন্দবু খুরমজৈ অদ্বৈতবু ভক্তবৃন্দবু খুরমজৈ, ভক্ত পুম্নমক্না লোইননা ইবুংঙোবু খুরমজৈ পাংদবা ননাইবু লাইরিক লেংবা শক্তিপিনৌ ॥২॥ পাংদবা ননাইনা লেংজব লৌবিয়ু পাংদবনি মিংবিদ্রনা দোষ গুনথিবিগনু' ননাইদি বুদ্ধি লৈতবা লাইরিকহৈত-বনি. সভাগি কৃপাদগী লেংজবনি ॥৩॥ শ্রোতা থিবিক্লা হন্না হন্না খুরমজৈ. থরাইগী কৃপানা লেংবগমজবনি সাধুগী কৃষ্ণগী কৃপানা থমোইদা ঙাল্লহনা, পদ ছন্দদা লেংজৈ ॥৪॥ অক অত শ্রুতানাসেংবিয়ু, মথাঅসি ভাগ্যচন্দ্রগি চরিৎ লেংজরগে, নিপালশুবা অধ্যায়সীদা জয় দেব ব্রাহ্মণা মোইরাং চৎকদৌরি ॥৫॥ ভাগ্যচন্দ্রনা, মণিপুরগী পাও থংনিংহনা কনা থাসিগে থন-বদা তেথাওদলৈবা জয়দেব ব্রাহ্মনবু লোংহল্লিংহনা, নোংমদি ব্রাহ্মনগী নাক্তাচৎসনা খুরমজৈ. জয়দেবনা য়াম্না নুনা তৌহনা ভক্তরাজ করিগী লেংঙকপগে হংন্তি, ভাগ্যচন্দ্রনা হে গুরুদেব ভক্তি ১তং কংনিংহনা লাকপনি থৌজানবিয়ু ॥৬॥ ঐনা ননাইগী নিংজৈ, অহনা ঐবু মনাইনি নিংবিয়ু মনাইবু মুংশিবিয়না ননাইগী অমাব ১তং কনবীয়ু, ব্রাহ্মণহাই নিংথৌচিংনবু হাইনিংবা হাইয়ু.

শুনি রাজা হাত জুরিকহে পুণর্ব্বার।
এদেশের কতকাল রহিল এবার ॥৭॥
আমাতে হইল এই শাস্ত্রের বচণ।
পরগৃহে পরঅন্ন হয় পরা ধন ॥
এই সবদৈব ক্রমে হইল আমাতে।
ইহাবতি পরাধিন আছে কোথা হৈতে ॥৮॥
এইরাজা অতিপ্রিয় যদ্যপি হয়েন।
এইদুখে কদাপিও নাজায়ে খণ্ডন ॥
রনেভঙ্গ রাজ্য ভ্রংশ পরগৃহে বাস।
এইহেতু দিবানিশি বহুল নৈরাশ ॥৯॥
মনিপুর রাজ্যপদ বড়ইমনে আশ।
একবার যাহ তোমি খেলসিংহ পাছে ॥
দুঃখনা ভাবিহ তোমি নাহি বিস্মরণ।
বুদ্ধি বৃহস্পতি যেন শাস্ত্রেতে নিপুণ ॥১০॥

অতএব তোমি গেলেবড় শুভ মানি।
আর খেলসিংহ তারেশান্ত করিমানি ॥
শান্ত দান্তদয়া শীল তোমারেহগনি।
এহেতু তোমিসে গেল কার্য্যসদ্ধ জানি ॥১১॥
আপনার দূত কার্য্যনহে তোমা প্রতি।
পুর্ব্বে ধৌম্যাচার্য্য প্রতি পাণ্ডবের পীতি ॥
রাজ্য মাগি দূত হয়া হাস্তিনাতে গেল।
এইমতে কর কৃপা তোমি দয়া শীল ॥১২॥
কথা শুনি জয়দেব শানন্দ হইল।
ভাল ভাল নৃপমণি যথার্থ কহিল ॥
অনালস মহিরজ যাইব সম্প্রতি।
শুভাশুভ এই সব দৈবের সঙ্গতি ॥১৩॥
এই কথা স্বর্গদেব সকল কহিল।
তাহা শুণি স্বর্গদেব কহে ভাল ভাল ॥

॥৭॥ নংনা পাম্বদো হাইয়ু য়াম্না রাবা ওইরবস্তুং রাই হাইরোই হন্দোইদু হাইয়ু অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ খুৎ লোম্নদুনা হম্লেলি, গুরুদেব ঐনা দেশ অসিদা লৈরকপসি মতম কুইরেদো ॥৮॥ শাস্ত্রনা লাওরি, মীগী যয়ুমদা তাংদুনা লৈবা, মীনা ঐবু পিঙ্গপিথক তৌদুনা থম্বা, মীগী থলাংমথা থানা তোম্না লৈবা, অদুম্না হিংগদবগি সরুক্তি সিবনা কৈ হাইবদো ইরাইবক থীবনা ঐঙোন্দা থোক্রে। সিদগী হেন্না তোনবা লৈত্রে ॥৯॥ লৈপাক অসিগী নিংথৌনা য়াম্না দুনা তৌরি, অদুনা ঐগী অরাবা কোকপা তমদে, লান কাইদুনা, লৈপাক কাইদুনা মিরৈ পাক্পা লৈবসিগী রাথন্দা চাব হাওতে, তুম্বা য়াদে, লৈকম থংদে। ॥১০॥ মণিপুরতবু থন্দুনা লৈ, অদুনা গুরুদেবনা মোইরাংদা অমুক্ত লেংবীয়ু। অরাবা থনবীগু ননাইদুংং কাওজয়োই, চৎপনড়াই মী য়াম্না লৈ ঐনা পামদে, মরমদি অপংবা তাক্তনি, গুরুদেবদি সপোকসেন গুরুগুম্বানিদে। ॥১১॥ অদুনা গুরুদেবনা লেংব পাম্বান মাম খেলেম্বাগি অসাওবদো থাম্বিয়ু। স্বর্গদেবনদি লান তৌদি হাইরি, মণিপুর প্রজা শিগনি থম্বদাগ ঐনা পামদে, পুকচেন য়িংবা গুরুদেব লেংলগা থবক মঙ্গল ওইনি নিংলৈ।

১২ ॥ দূতনি হায়না নিংবিয়ু। মমাংলৈদা থৌমাচার্য্যনা পাণ্ডবকীদমক লৈপাকনিবা হস্তিনাপা লেংই অদুগুম্না অমুক্তা লেংবিয়ু ॥ ১৩ ॥ অহু তাবদা জয়দেব ব্রাহ্মণা হয়াওনা খুমলকুই হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ঐ মোইরাংদা চৎলুগে অদু কনদি গোবিন্দগী নোংদয়ি ॥ ১৪ ॥ অহু তাবদা অদুদি নিংথৌদা হাইনরগে কয়ে য়ানমদুনা ভাগ্যচন্দ্রনা স্বর্গদেবদা পাও তয়ে তেথাও নিংথৌনা হয়াওনা য়াবে। অদুদগী অকবা খুমিং য়েংদুনা যাত্রা তৌদুনা লাকপনা খুমিং কমানিদা

শুভদিনে যাত্রা করি চলিল ব্রাহ্মনে ।
আছি আছি উত্তরিল মহিরঙ্গ স্থানে ॥১৪॥
এথা মহিরঙ্গ পুরে খেলসিংহ রাজা ।
পাত্রমিত্র গণ সঙ্গে দরবার প্রজা ॥
হেন কালে জয়দেব তথাতে পোঁছিল ।
রাজ আগে আছি তবে দ্বিজ দণ্ডাইল ॥১৫॥
রাজ কহে কোথা হৈতে আইল দ্বিজপ্রায় ।
দ্বিজ কহে আসামেতে আই দ্বিজ হয় ॥
রাজা কহে কিবা হেতু আইলে এথাতে ।
দ্বিজ কহে ভাগ্যচন্দ্র প'ঠাই আমাতে ॥১৬॥
আসন দেয়াঞি রাজা বৈস বৈস বলে ।
সেআসনে জয়দেব ব্রহ্মণ বসিলে ॥
রাজা কহেকিবা লাগি দুষ্ট ভগিনেয় ।
দ্বিজকহে ভাগিনেয় বহুত বিনয় ॥১৭॥
তোমার ভাগিনে তবে পুরুষ হইতে ।
তবেত তোমারা দুই গিয়াতি হইতে ॥
অত এব তোমাদুই কলহ নাহয় ।
মাতুল ভাগিনা দুই উচিত প্রনয় ॥১৮॥
দৈব ক্রমে কলহেতে পরদেশ যাই ।
স্বর্গদেব প্রেম সহ সেবণ করাই ॥
অত্যন্তসঙ্গ এক ধরিল রাজণ ।
এতেত্ত রাজাদি সব বহুত সম্মাণ ॥১৯॥
তথাপিহ পর গৃহ পর অন্ন' হয় ।
এইহেতু দিবা নিশি দুঃখচিত হয় ॥
এই দুঃখে দেখি আমি শাস্তায় আইল ।
তোর ক্রোধ দাম মাগি ইহাতে আইল ॥২০॥
আর শুণ নরপতি শাস্ত্রেতে কহিল ।
সর্ব্ব জীবে পরমাত্ম শ্রীহরি রহিল ॥

মোইরাং মৌয়ে ॥ ১৫ ॥ সুমিৎ অদু খেলেমবনু দরবারদা থোকতুনা প্রজা মন্ত্রি পৈতনা লৈরম্মি মতম অদুমক্ত জয়দেব দরবার মরামদা চংতুনা লেপই ॥ ১৬ ॥ খেলেমবনা মুন্না য়েংলগা পাও হংই, হে মহাশয় ব্রাহ্মন মানপ্রেদা কাদামদগী লেংঙকপনো জয়দেবনা মহারাজ ঐ আসাম তেথাওদগীনি ব্রাহ্মননি অদু তাবদা মধম করিগী লেংঙকপগে হংঙি ॥ ব্রাহ্মনা নমাক ভাগ্যচন্দ্রনা থারকপনি খুম্মি ॥ ১৭ ॥ নিংথোনা আসোন থাতুনা সেবা তৌই জয়দেব আসোন্দা লেংশিল্লে । খেলেমবনা হে ব্রাহ্মন কন্দ্রবা ইমাক অদুনাকরি হায়রকপগে । জয়দেবনা নমান্না খুরমবিরু লাকপনি ১৮ ॥ নমাক ভাগ্যচন্দ্রসে সুপামচা থোকই ইমাকনি হায়বদা লেমবনি মরি মতা হায়বসি হোংবা য়াম নত্তে, অদুনা নকু নমাক খৎনবা য়েংথনবা চুমদে নুংশিনকম থোকই । ১৯ ॥ লাইগী নোংদম খীবনা খৎনদুনা মীরৈপাক চেনলেদো মানা ধম্ম কায়দবনিনা তেথাও নিংথৌনা মাবু য়ায়া লুনা তৌই । দুন্দক শামু অঙাওবা অমা কায় অদুদগী! মাবু নিংথৌনা প্রজা মন্ত্রিনা লাইওয়া খনপ্রে । ২০ ॥ অদুমদি ওইরগা মীরৈপাক্তা লৈতুনা মীচাক চাবনিনা মপুক সুতাইতনা লৈ । অদু উতুনা ঐনা খামগে লাকপনি নমাকপু শাওবসে শাওরবু ঐনা ভিক্ষা ওয়না নিজি ২১ ॥ অদুনা রাজনিতি অমগা হায়গে শাস্ত্রগী নিতিনী সংসারগী জীব পুম্নমক অসে পরমাত্মাদি শ্রীহরিনী মাগী মাগী কর্ম্মগী কোলনা অচোবা অপিকপা খায়বনি । কনানা নিংথৌ ওই কনানা

যাত তার কর্ম্ম ফলে উচ্চ নীচ হৈল।
কেহ রাজা কেহ মন্ত্রি কেহ নীচ হৈল ।২১॥
কেহু ধনবাণ হৈল কেহুত দারিদ্র ।
কেহুনর কেহু পশু কোন জন ক্ষুদ্র ॥
পূর্ব্ব জন্মে এই কর্ম্মে কিছুই নাজানি ।
ইহ জন্মে ভবিতব্য একই নাজানি ॥২২॥
রবি বারে রবিবার পুণঃ আবর্ত্তন ।
বৈশাখ হইতে পুণঃ বৈশাখ বর্ত্তণ ॥
বিধাতো দিলেন আয়ু পুণঃ বাঢ়া নয় ।
দিনে দিনে আয়ু হীন বুদ্ধি তনু ক্ষয় ॥২৩॥
ছলম এড়াই শৃর্প পুনই যৌবণ ।
তেমতে নাহি হয় এরূপ যৌবন ॥
আজি কিবা কালি কিবা নাজানিমরণ ।
এইহেতু ভাগ্যচন্দ্র দেশ দেহ দাণ ॥২৪॥
সেই মণিপুর দেশ দেহ অধিকার ।
তাহার সহিতে দ্বন্দুকি কার তোমার ॥
মহিরঙ্গ পতি বলে শুনহ ভুদেব ।
তোমার বচনে এই প্রত্যেক কহিল ॥২৫॥
জ্যেষ্ঠ গৌরশ্যাম সেই পরম দুর্জ্জন ।
মামা বলি মোর ঠাই নাহি স্নেহ মন ॥
প্রথমে মাগিল আমি গিরি ঝন্সা সীমা ।
দ্বিতিয়ে মাগিল পুণঃ লোক গিরি সীমা ॥২৬॥
তৃতীয়ে আমি মাগি মধুগন্ধ্য গিরি ।
পুরাশুন বলে লগ মহিরঙ্গ গিরি ॥
মধুগন্ধ্যেতে গিরি মূল্য দিধা হৈলে ।
এসব প্রসঙ্গ করি তাহারে কহিলে ॥২৭॥
তথাপিহ দুই ভাই লেভেন মানিল ।
তারক্রুর বাক্য এবে রহিলেক শেষ ॥

মন্ত্রিওই কনানা চাকনি কিন্থনা কপোক লেপ্লি ।২২॥ কননা ইনাক খুম্না কনানা, লায়রেস, উচেক ওয়না পোকই, মাংগী মপোক্তা তেরকপ কর্ম্মগী মতু ইনবনি অদুগা পোকপদগী ভসি কাওবদি খংলে, মতুং অসি করি থোক্লকদগে হায়বদি খংবা ভযদে । ২৩ ॥ নোংমাইজিং অমা লোয়প্রগা নোংমায়জিং অমা লাকই শজিবু অমা হৌপ্রগা শজিবু অমা লাকই অদুগা ঐথোয়গী পুনাশদি হৌখিবদো হল্লক্তে নোংমা নোংমগী পুনশি মযেং তাশিল্লকই বুদ্ধিসু পাঙলসু নোংমা নোংমে মযেং তাশিল্লকই ॥ ২৪ ॥ লৈম্মি মকু হুরগা নহা অমুক ওই অহুগুম্না মীওয়বাদি ওইদে । ভসি হায়েং খংদবা মপোক্লি ঐগীনি ঐগীনি হায়না কল্লিবদো শিবদা কন লোয়ননা চত্তে ইথক্ত লাকপানিনা ইথক্ত হল্লি, ভাগ্যচন্দ্রদা লৈপাক পিয়ু ॥ ২৫ ॥ মনিপুর পিঙ্গো নংনা মোইরাং পাল্লো নমাক খংনরগা করি কান্নগনি । অহ তাবদা মোইরাং নিংথৌনা খুম্ম হে ব্রাহ্মন হায়বিরিবদো অচুম্বনি ॥ ২৬ ॥ অদুগা ঐগী রা অমুক তারো, ময়াম্বা গৌরশ্যামদো মাম্মা কতবনি মাম্ম মাম্মদি হায়রগা ঐবু খজিক নুংশিদে । মোইরাং অসি খজিক চাওহনিংবদগী ঐনা লম নিয়ে অহান-বদা চিংঙাদগী থা পাংবা পিয়ু নি পিদে । অনীশুবকপদা লোকপচিংদগী থা পাংবা পিয়ু নি পিদে ॥ ২৭ ॥ অহুমশুবদা থাক্লচিংগী মথৈ পিয়ু নি অদুগা মাংগী লীথরবা রাসী খুমন্দগী চৌং অসি মোইরাং কাখনা লৈব রারিসি লিক্থনা নিববু পিখিদে ॥ ২৮ ॥ ঐম্নু নিগেদো হায়রুনা অহমলক হন্না নিবনি মচিন মনাওনা পিদে, মাগী র হৈ অথিবহুনা তাসোন ওয়হুনা হৌজিক

ধর্ম্ম হেতু দুই রাজ্য মোর করতলে।
দুই রাজ্য অকণ্টকে শ্বাস হরিলিলে ॥২৮॥
রাজ নীতি প্রধানযে শুনহ ঠাকুর।
বুদ্ধিমান জন যাঁহা করয়ে বিচার ॥
এক পায়ে গমন করিবে বুদ্ধি মান।
আর পায়ে থাকিয়া করি অনুমাণ ॥২৯॥
একস্থানে নিশ্চয় নাকর পূর্ব্ব স্থাণ।
পরি ত্যাগ নাকরিব এইসে বিধাণ ॥
পদনা চাইয়া চলে কণ্টক আচরে।
লোভ হেতু চৌর কর্ম্ম রাজ দণ্ড করে ॥৩০॥
যার যার কর্ম্মদোষে ভারতার পায়ে।
গুরুজণ মামা বলি মর্য্যাদা নাদেয়ে।
কপটি হিংসক ক্রুরমহা দুষ্টমতি।
ইহার কারনে দ্বিজ হইবে আখ্যাতি ॥৩১॥
দ্বিজ বলে নরপতি কহি এক কথা।
ইহাতুমি দুঃখ চিত্তে ত্যজনমঃ ব্যথা ॥
ভার্য্যাপুত্র কন্যাধণ গৃহেতে আছয়ে।
গৃহস্থের বড় স্নেহে ইহাতে আছয়ে ॥৩২॥
মরণ কালেতে কেহ সঙ্গে নাহিলয়ে।
সেইকালে নিজধর্ম্ম সম্বলএ যায়ে ॥
বেলি অবসানে পক্ষিএক বৃক্ষরয়।
প্রভাতের চতুর্দ্দিগে সভে উড়ি যায় ॥৩৩॥
এইমত নরকর্ম্ম অনর্থ বিষয়।
মোরধন ভার্য্যা পুত্র সঙ্গে নাহিলয় ॥
তোমি মরে এইদেশ সঙ্গেত নাচয়।
কস্যমাতা কস্যপিতা কস্য বন্ধু নয় ॥৩৪॥
মরণ সম্বল রাজা শ্রীহরিচরণ।
সংসার অসার জানিভজে সাধু গণ ॥

কাওবা লোংশিন্দুনা লৈরি, ঐনা ধর্ম্ম কায়দবদগী তৌজিক্কি লৈপাক অনীতুনা ঐগী ওয়রে। গৌরস্যাম ময়াম্বু খাংওখক্তা মাংগ্রে ॥ ২৯ ॥ হে ব্রাহ্মন রাজনীতি অমা হায়গে মবুদ্ধি লৈবনা রাখন তৌহনা খোং মাম্মা লেপললগা খোং নাম্মু খাংই খংজিবা অদুনা খুনাম চেৎলগা অথু ফুকনা খাই ॥ নত্রবদি ভুই। ৩০ ॥ অদুগুম্বা হোংগদবা মফম অদু কিকম চেৎত্রিভেদা হায়গী মফম থাকদে। মীৎনা য়েংদনা খোং খাংত্রবদি ভিখং ষুই খুদি থী অপাম্বনা হেজিন্দুনা মীগী মপোৎ হয়রবদি নিংথৌগী দণ্ডি কংই ॥ ৩১ ॥ মী ওয়রবগী মপোক মানা মানা তৌব কর্ম্ম মানা কংবনি ইমাগা পোকমিন্নবা মামনি গুরুন হায়বা খংদবা বেভার লৈতবা লৌনম্ মীবু মাংখদু নীংবা অদুগী দোষনা মফম পুম্নমক্ত মায়কিজবনি ॥ ৩২ ॥ অদু তাবদা ব্রাহ্মনা খুম্মি খোইয়াং নিংথৌ রা অমগা হায়গে তাও অসি তারগা শাওরিবদু হম্মো ঐগী মপী ইচা ইমৌ ম্মা লুপা ফিরোয়াচিংবা মুম কৈ মাগীদমক নিংবদগী পাম্মুবদগী থরায় মাংবা ওৎত্রবা পুম্নমক ৩৩ ॥ ঐনা শিবা মতমদা কুনাসু পুম্বনা চৎতে ঐনা তৌবা ধর্ম্মগা কর্ম্মগনা চেংজেন ওইদুনা পুম্বনা চৎলি ॥ প্রমাজি ভুমিৎ তারকপদা উনা অপুংবদা উজাওদা উচেক পুম্নপ লেকই, নোং ডানবগী মরৈ মহৈ পায়নখি ॥ ৩৪ ॥ অদুগুম্বা মীওয়রবগী মপোকসে অয়েম্বনি ঐগী ইচানি ঐগী মুপানি হায়রিবসে শিব মতমদা কনাসু লোইনরোয়। ঐগীনি হায়দুনা কজিবা নরৈশাকসে শিবদা পুগদবা লৈতে থিজিন্দুরবদি মমা মচা মরুপ মপাং কনাসু লৈব নতে ॥ ৩৫ ॥ শিবদা

খেলসিংহ বলে ইহা নহেত বিচার।
ক্রোধ হেতু শত্রুবড় ভাগ্যচন্দ্র যার ॥৩৫॥
বিনা যুদ্ধে একউলা নাদিব ব্রাহ্মণ।
ক্ষত্রিধর্ম্ম শাস্ত্রমত আছে নিরূপন ॥
ক্ষত্রিচয়ে শত্রুকে নাকরিবে বিশ্বাস।
শত্রুর মহিমা কেহ নাকরে প্রকাশ ॥৩৬॥
তাহারে মারিয়া দেশ স্বচ্ছন্দে পালিব।
নহুতার হস্তে আমি নিশ্চয় মরিব ॥
এইদুই নাহি করিমনে শুখনাই।
একবার মৃত্যুহৈলে মরন ভয় নাই ॥৩৭॥
তোমার বচন এই নামানিলে মানি।
তথাপি সত্যের হেতু ক্রোধ নাহি মানি ॥
সত্যহৈতে ধর্ম্মীজন প্রান ত্যাগকৈল।
এইহেতু শুনদ্বিজ বাক্য নাপালিল ॥৩৮॥

জয়দেব বলে রাজা মনইচ্ছা কর।
সত্য কহি মতজন ধরিনা অস্ত্রের ॥
স্বর্গদেব সত্যকৈল সহায় করিব।
এইমধ্যে নৃপমনি আই শান্তাইব ॥৩৯॥
খেল কহে তথাপিও দেশনা দিবেক।
আমিজিনি তারে মার নাজিনি মারৌক ॥
মহিরঙ্গ পাত্র তাহামনে না নানিল।
তথাপি রাজার ইচ্ছা নিচুপ রহিল ॥৪০॥
এতশুনি জয়দেব বিদায় করিল।
আছি আছি আসামেতে পুরে উত্তরিল ॥
স্বর্গদেব ভাগ্যচন্দ্র সভা সদ কৈল।
হেন কালে জয়দেব সভাতে আইল ॥৪১॥
দ্বিজদেখি আস্তে ব্যস্তে করিয়া সাদর।
ব'সতে দিলেন দিব্য আসন উপর ॥

ঐগীদমক লেপ্পগদবদি শ্রীহরিভনি অহুনা সাধু শংনা পুম্নমক্ থাদোকহুনা শ্রীহরিভবু খরানি তৌনরি। অহু তাবদা খেলেমবা নিংখৌনা হে ব্রাহ্মন পুম্নমক অহু ঐ খংই অহুবু অশাওবদগী ভাগ্যচন্দ্রদো য়েক্লবনি নিংই ইমাকনি খন্দে ॥ ৩৬ ॥ মানা লান তৌহনা লৈপাক লৌখিবা নতনা ঐনদি মাগীদমক শিবদা চন্দোন ওইনা খিন্নবা লৈহুম অমা নিরবাকাওবদা পিঞরোই ক্ষেত্রিগী নিতি সাস্ত্র লৈ, ক্ষেত্রিনা য়েক্লববু কয়মবদা থাজনদে ঐগী মাংদা য়েক্লবগী মতম থাগৎলবদি মথরায় লৌগদবনি অহুবু ব্রাহ্মননিনা ঐনা কল্লবনি ॥ ৩৭ ॥ মতোম্দা তথিম্নু মাবু হাংলগা য়েক্লবা লৈতনা পানপে ওমত্রগা মথুৎতা ঐ শিরগে, অহু নতনা ঐনা পেনগদবা লৈতে শীববু অনীয়ক শিব হৌনদে অহুনা কিব লৈতে ॥ ৩৮ ॥ ব্রাহ্মননা হায়বদা ইদ্দে হায়হুনা শাওবিগনু ক্ষেত্রি হায়বসিদি অরেপপা রাজনা ধর্ম্মনি রাজক কায়দনবগীদমক থরাম মাংবে, অহুনা তাকপিবদো ইনবা ওমথ্রে। ৩৯ ॥ অহু তাবদা জয়দেবনা করে নিংখৌ অদুগা হাইগে ভাগ্যচন্দ্রনা থুৎলায় য়াওদনা শানু কাবদা তেথাও নিংখৌনা পেন্দুনা রাজকই নংগী সহায় ওহৌগনি হায়হুনা লান তৌবা তাবদা নমাক্লা লান তৌনিংদহুনা ঐবু থারকপনি ॥ ৪০ ॥ খেলেমবনা লান লাকনি হায়হুনসু ঐদি লৈপাক পিরোই মানা ওয়ে ঐবু হাৎসনু ঐনা ওয়ে মাবু হাৎকনি। অহু তাবদা মোইরাং প্রজা য়ানিংদে অহুদা নিংখৌ কিবদগী কনাম্না থাংদে থন্ক দুহৈ। ৪১ ॥ অহু তাবদা ব্রাহ্মন বিদায় লৌহনা হৌকক্কে দুবিৎ করানি লাকহুনা থংতে

পাদ্য অর্ঘদিয়া পুজি জিজ্ঞাসেন বাণী।
একেএকে সকল কহিল দ্বিজমুণি ॥৪২॥
তোমার কারনে সর্ব্ব আমি বুঝাইল।
তার বাক্য খেলসিংহ কর্ণে না শুনিল॥
অহঙ্কার করিয়া বলিল কুবচন।
বিনাযুদ্ধে রাজ্য নাহিদিব কদাচন ॥৪৩॥

মল্লঝাপ শোরশাক্ষর ছন্দ

শুনিস্বর্গদেব কহে মনে অতি কোপহয়া।
মিত্রগুণ খেলসিংহ কণ্টকিত দুষ্ট হিয়া ॥
সহজে দুর্ম্মতি জন সম্বন্ধ জ্ঞাতিনা জানে।
লাভ হেতুসদাকালে কপট কার্য্য কেজানে ॥১॥
যেমণ কুকর নিজ প্রভু দংশে তেন হয়ে।
উন্মত কুবুদ্ধি কান্দে যার মৃত্যু সাধ হয়॥
উর্দ্ধগণে পায়ে চিন্তা যশ কীর্ত্তি নাশহয়।
নম্রতা হইলে কভুনহে অপমান চয় ॥২॥
যেনমতে নববেণু নব গৃহ বান্ধে হয়।
যেন ক্ষুদ্র অস্ত্র শেতে বড় গজ শান্তহয়॥
আর বেগ বড়অশ্ব কড়ীয়ালি শান্ত হয়।
সন্য মোর গুরবস্তু সণরে তেমত হয় ॥৩॥
আছে মোর শস্ত্র সঙ্গে অষ্ট সংস্র কেজণ।
বন্দুক কামাণ খড়্গা লয়া যাউতোমাসনে॥
যেন বায়ু বেগ হৈয়া ত্বরা যাউ মহিরজে।
দাবাগ্নিতে বণদহে নমুলে মারোক সাজে ॥৪॥
খেলসিংহ দুরাচার বংশের সহিতে মার।
তারপাপে মৃত্যু শুনি ওষ্ঠ হয়ে মতি মোর॥
তার শত্রুসত্য মানি গজ ধর বলে আমি।
তার হেতু রাজ্য ভঙ্গ অতিশয় দুঃখভুমি ॥৫॥

নুমিৎ অহ্ণ ভাগ্যচন্দ্র স্বর্গদেব নিংথৌ অনী কমতুনা দরবার তোয়ৈডা জয়দেব থুংলে ॥ ৪২ ॥ ব্রাহ্মন উবদা তশপ তয়াং তৌতুনা খুদা আসোন কৎলে তৌনবী পুমা তৌরে পাও হংলে জয়দেবনা মথং মপং পাও পুম্মক লোইনা তয়ে। হে ভাগ্যচন্দ্র নহাক্তদমক ওয়জবা মথৈ হায়বদা খেলেম্বদো কনাগী মরা ভাবিত্রে, নাপন কানা অথিবা য়াহৈনা থুমলকই লান তৌতুনা লৈপাক লৌব নতনাদ পিরোই লেপগ্রে ॥ (মযেক ১৬ না লোংবা ছন্দ লোংলে) ॥ ১ ॥ পাও তাবদা তেখাও নিংথৌ শাওনদগী হকচাং নিক্না হায়রকই হে মরুপ মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বা য়াম্না কন্তবা তিথংনি। কৎতবা মী হায়বা অসিদি শাগৈ নাতৈ মরুপ মপাং থংদবনি মাপী ওয়জবা পামবদগীওইদবা ভাংবা ধর্ম্ম কায়বা কিদবনি ॥ ২ ॥ প্রমান্দি হইনা ভাওয়গা মপু চিকপওয়নি অত্তাওবা শানা লাং উদবদগী লাংদা থুহনা মবরায় মাংই ॥ মরায় হায়গৎনা চৎপা মীনা অবাবা ইকায়বা নংই মীচৎ থী, মরুলুক্না চৎপনা কদিওয়দা মায়থীবা শংদে ॥ ৩ ॥ অহুগা অনৌবা থাগী পয়ানা অথিবা পুম্নি। শামু অচৌবযু কাত্তি মচানা লাকই ॥ শগোল অয়াংবযু চুপলিনা লাইবা কাই। হে মহারাজ ঐগী তেজোল অথৌবা ॥ ৪ ॥ থুৎলায় পাইবা সিকাই লিশিং নিপাল লৈএ। নোংমৈদা, থাংদা তাদা মপা লৈতবা তেজোলনি অসি পুরগা নোংলৈওয় পায়তুনা মোইরাং মৌথো লামমৈ চাকপওম মোইরাংদো তুমহনহুয়ো ॥ ৫ ॥ মচৎ মযুক কন্নবা খেলেম্বদো মাপী থাংশ তুমহলুয়ো মানা তৌবা পাপা মাযু শিরে তাবদা ঐগী অপেনবা

বলি এতস্বর্গদেব গর্জ্জি অতি কোপমনে।
ষোড়শাক্ষরী মন্ত্রঝাপদীপ গুনেন্দ্রভনে ॥৬॥

॥ পদ ॥

তাহাশুণি হর্ষ হৈয়া ভাগ্যচন্দ্র বলে।
মিত্র এই বাক্যেপিতৃ সম মনে নীল ॥
আর এক বাক্য কহিশুণ সাবধাণ।
তোমার সহায় মাত্র আমিসে কারণ ॥১॥
হেন ব্যাঘ্র ঘনতৃন সহায় তেমন।
আর কথা শুণিলেক বলে পুরাতণ ॥
বয়ঃ জেষ্ঠ গুরু মাণি কণিষ্টে সম্মানি।
প্রণয় করল লোকে আরেত সম্মাণ ॥২॥
এইমতাচার চলে সর্ব্ব ক্ষেত্রে জয়।
এমতে বিচার সব পুরাতন কয় ॥
বাচবেগ মনঃ বেগ সর্ব্বত্র সহর।
যত্নসম পুরুষের উপায় না হয় ॥৩॥
যত্নেতে সর্ব্বত্রে জয় অযত্ন হারায়।
নীতি শাস্ত্র বাক্য এই পাণ্ডিত কহয় ॥
আর আম মণিপুর ত্যাগ কত কাল।
মোর ঠাই সেহ আর অস্নেহবা হৈল ॥৪॥
বাল বৃদ্ধ স্ত্রীজন এই বাক্য শুণি।
এসব নামাণি নৃপ অনর্থ যে গুনি ॥
অন্য জন নাহি সঙ্গি ছদ্ম বেশ হয়া।
গিয়ে হৈতে কুকবেশ স্বরূপ ত্যজিয়া ॥৫॥
অন্য জন নাহি জানি একাকি যাইব।
ভালাভাল জাণি তবে ফিরিয়া আইব ॥
স্বর্গদেব কহে ভাল যে ইচ্ছা করহ।
শুভাশুভ জাণি তবে স্বরে ফিরাই ॥৬॥

ওইগে। মাগী চিঠি অদু অওইবা ওয়না নিংলুহুনা শামু অভাওবদা শিরসথু থাক্সিল্ল মাগী চাক্রনা লৈপাক কায়বনি॥ ৬॥ মহারাজ মাবু হংপদা দোষ লৈতে হাংলুরে। অসি হায়রগা স্বর্গদেব শাওবনা হকচাং নিক্লা ওই। অসিবু ষোড়শাক্ষর মন্ত্রঝাপ কোবা ছন্দদা ননায় গুনেন্দ্রনা লেংজৈ॥ (মথা পদ তাজরে)॥ ১॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা য়ায়া হয়াওনা হায়রকই হে মরূপ য়াথং তাবদা ঐবু পোকপা গুরুজনগুম নিংজৈ।

অমগা হাইজগে তাবিয়ু, ঐগীদি কনা লৈতে মহারাজগী সহাইনা লোইরে॥

॥২॥ কৈাগ মপাল নাপিনা তাংজ, নাপগী মপান কৈনা তাংজ, প্রমান অসি গুরুজন্না তোনবস্থি, ঐবু চহি হনবদো, গুরুানখনগনি, ঐনা হনবস্তনা ইনাওগুম লুনা তোগান রাজাং কজবগি য়েক্নবা লৈতে ॥৩॥ সাজং কজবনা জয়ওই, হাইবাসি অহন লমনগুরুজন্না চেকাপন্না তাকাপ। রা ভাংথোকপস্থং লাই. রাথনস্থং অরুবদু লাইনা থল্লি অদুগাথবক অদুতোব তারবদাদি কোক লোইবা য়াদে, অদুনা যত্ন তোবতনা মীওইবগি উপাইন ॥৪॥ যত্নতনা জয়ওই, যোতোক্সোত্রগা, অমাংবওই, শাস্ত্রদা পাণ্ডিৎসিংনা লাওরি। অদুগা ঐনা মণিপুর থাদোকপা মতম সাংজে প্রজানা ঐবু সুংশিরমগজ্রা থংজে। ॥৫॥ ঐ চৎলগা সুপী অঙাংগী মরা তাক্লগে, মথোইনা ঐবু সুংশিরমজ্রবদি করোই ইতোমদা চৎকনি কনা লোইনরোই, চৎপস্থং ঐবু থংদনবা থোংঙাই সাহনা চৎকনি ॥৬॥ ইতোমদা চৎলবদি কনানস্থ থংজোই অক কত্ত পাও তারগা থুনা

তবেত আমার সহ যুকতি করিব।
প্রাণপণে তোমা আমি উদ্ধার করিব ॥
চিন্তানা করিহ রাজা আমি অর্দ্ধজ্ঞান।
ব ফুত আপি আমি আগেত মরণ ॥৭॥
এতবলি দণ্ডবৎ বাহু দাস্তি করি।
দেখে ভাগ্যচন্দ্র হৃদি আনন্দ নধরি ॥
এইমতে দ্বাদশ দিবস রহিল।
তেরদিন শেষ রাত্রি যাত্রারে করিল ॥৮॥
রাজার সেবেশ তাহা কুকিরূপ হৈল।
শিখে বেনী পাগড়িতে শিরেতে শোভিল ॥
শোণ দৃশ্যময় পিত্ত ললামী কর্ণেতে।
লৌহ শলকাদি গুচ্ছলম্বত কণ্ঠেতে ॥৯॥
অঙ্গেতে পেটারিধরে বাহুমুলে ছেদে।
ধুতিপেড়ে অঙ্গদোষ হৈল রূপভেদ ॥
পৃষ্ঠেদেশে খুবড়িতে লম্বেশির হৈতে।
একবর্ষি হাতে ধরি নাবাই প্রভাতে ॥১০॥
তমঃহৈতে যাত্রা করিগুপ্তেতে চলিল।
অঙ্গনা দেখিল তাহা গোবিন্দ স্মরিল ॥
পথে পথে গুপ্তরিল কুকি ভাষামতে।
শ্রীহরি স্মরিয়া রাজা যাই এইমতে ॥১১॥
আছি আছি উত্তরিল বিষ্ণু পুরধাম।
বাজারে শোভিত ধাম মনোহর গ্রাম ॥
পূর্ব্বে বিষ্ণুদেশ শাধ্যে সেস্থান করিল।
এইহেতু বিষ্ণুপুর সেনাম রাখিল ॥১২॥
গিরতটে সেতগ্রাম আছে শারি শারি।
গৃহে গৃহে কাঠালাদ বৃক্ষের আবলি ॥
গ্রামমধ্যে গিরি ঝরনদী বাহযায়।
শিলা গুণ্ড গণ্ডতাহা বহুত আছয় ॥১৩॥

কল্পকান অদু ভাবদা স্বর্গদেবনা করে মরুপ পুক্নিনা পাম্ব তোতয় অদুগা য়ায়া থনালেংতকউ ॥৭॥ ময়ম থংলগা রা ভানসি, মরুপকী দমক ওয়মথৈ উপাই তৌগান অরাবা র থন থনবিগনু থ্রৈলে কাওবীগনু ঐনা মাংখাদ্রুনা শিগদবনি ॥৮॥ অসি হাইরগা থদাংচকই পাম্বোম তিংগু, অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র পুক্নি. শুংভাই। শুনিং ভারদুনা দয়বার কাইদুনা সঙ্গাইদা লোংথনবে। ভাগ্যচন্দ্র কিজেৎ লাংডনা যাত্রা ভাইদুনা খুমিং নিনি লৈরগা, হুমনি শুবাগ নোংভাপ্রমদাইদা যাত্রা তৌরক্লে ॥৯॥ নিংখোনা খানব কিজেৎ খোংজাই সারকই। শম্মা বোন লোম্নি, কোম্বেৎ ম্বেৎলি। নাদ নোংথৈ য়ান্নি, পাকোই, ভুমলৎ, না চিংবা, না লীকওইনা ভকাশম্বে। ॥১০॥ কুকচংদা পাম্বোম য়াওদবা কুম্বৎ স্নাইগকপা জীথাল। খেরে মুগা সেৎলি ম্বেংবদা খোংজাই ওইরে, শক থমংজে, অদুগা শম অমনা মনগক্ক য়াল্লে থুংনা তাপক অমাপাইদুনা, নোংভানবা ভাইথে ॥১১॥ মীনা হৌনজ্রিতৈ, চিংথৈ হুমরকপা কান্দা গোবিন্দ স্মরন তৌদুনা যাত্রা তৌ-রক্লে। চিংশাং লাকপদা খোংজাইনা মৈতৈ মরোম লোনবক সাম্ন সামদুনা, লাকই, অদুগা শ্রীগোবিন্দজী নামাজ কাওথ লৈতে ॥১২॥ অসুম লাকপনা লমাংদোং য়োরক্লে, মণিপুরাগ কৈঠেন অমা কাই য়ামা কজবা লমান, শ্রীবিষ্ণুনা লৈপাক সেমজৈদা লৈরম্মী হাইদুনা লমাং দোংবু বিষ্ণু পুরকোই বিষ্ণুনা লেংজখদা য়ার অমিদ মথাদা ইজরকে ॥১৩॥ চৌংগী ভমন্নাদা পুরেং শীনা তাবা খুনসাং, যুমখুদংদা থৈবোং পাঙ্গি হোই। অচৌবা লোক ১চেচৈ মমিং খোংজাও-

বর্ষাকালে নদীবেগে মেঘের গর্জ্জন।
কোনজন গ্রামদেখি মনোহর স্থান॥
হাতেতে আনিসে দ্রব্যবস্তু পুলিন্দেরা।
কিরাট কুকি আর নাগাজাতিযে যারা॥১৪॥
গিরিভব সবদ্রব্য আনিল দিনে দিনে।
প্রত্যহঃ প্রত্যহদ্রব্য বাজারেতে আনে॥
সেইহাটে ভাগ্যচন্দ্র আসিয়া পোঁছিল।
খুবরিতে নগবোস্তব বস্তুযে ভরিল॥১৫॥
হাটের প্রদেশে বসি বিশ্রাম করিল।
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র বাজারে বসিল॥
মণিপুর দেশে হেরিনীর ঝুরকান্দে।
ধকধকি হেরি হেরি এইবাল কান্দে॥১৬॥
শুন মণিপুর মাতা মোরে স্নেহ নাই।
মোর কর্ম্মফলে তোমি আমার সারই॥
তোরে শাসি দেবছিল বৃদ্ধ স্ত্রীরৈল।
এসব সেবিতৈ ইচ্ছা নৈরাশা হইল॥১৭॥
ধিক ধিক কপালেতে কেমনে লেখিল।
এতভাবি ভাগ্যচন্দ্র কান্দি সম্বরিল॥
যেকালে পথিক আরনর নারীএল।
রূপদেখি ভুলিভুলি আছি ঘৈরিরৈল॥১৮॥
হাটহৈতে পসারি ছাড়ি কতস্ত্রী আইল।
নিরখি নিরখি রূপে প্রেনয় ভুলিল॥
বৃদ্ধা নারী নীর ঝুরে এমতে বলিল।
অহদেখ বিশ্রামিলা কুকিযুবা রৈল॥১৯॥
মোরপ্রভু ভাগ্যচন্দ্র রূপে শুভরিল।
ভাউ নেত্রমুখ দেখি যেনরূপ হৈল॥
অতপ্রভু রত্নযুদ্ধে গেল দেশান্তরে।
কতকাল কতমাস সেরূপ নাহেরে॥২০॥

লোক কোহই; সুংজাও সুংজাও য়ায়া লৈএ॥১৪॥ বরিষা মতমদা লোকাহ চেহ্নরকপা মথোয়া নোংখোংবগুম্নি, খুনগং অসি উবদা কৈঠেন অহুদা চিংদা খোকপা পোৎ পুহনচ হাওনা য়োৎনে খোংজাই, মরিংতাংখুন কবুইনা চিংবা হাও কয়াগ পৈকমনি॥

১৫॥ চৌংদা কংবা অমসুং খোকপা পুহনা সুমিৎ খুদিংগী য়োৎনে অহুবা কৈথেন অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ খুংতরে শম অহুদা চিংগী পোৎচে থরা হাপই॥ ১৬॥ মাংদা তা অহু মুংতে তাহুদা শমহু ডারে কৈথেন মচি থমদা পোৎ য়োনবা অমত্র লৈবা লাকপা হাও শাহুবা কাপ্প। অহুগা মনিপুরগী লমবু কোয়না য়েংলুবদা খাংবা য়াবক্তহনা চিক্কা চিক্কা কপ্পগা হায়রকই॥ ১৭॥ হে ইবা মনিপুর নচাবু খুংশিবিবিত্রেদা ঐনা কর্ম্ম করবগী মরম্না নচাবু ইবানা তাম্হোক পাই ইমানা য়োকলিবা সুপী অঙাং ব্রাহ্মন বৈষ্ণব পুন্নমকপু সেবা তৌদপে নিংজবনু ইবাইবক থীবনা ওমথ্রেদো॥ ১৮॥ তোনথেদা লাইবক থীথ্রেদা অসি হায়রহুনা করা মকুম কপই। মতম অহু কৈথেন মতম ওয়রকহুনা কৈথেন কাবী অমসুং লমী চৎপা সুপা সুপী কয়ানা পৈররে। মথোয়না কোয়না য়েংজকপদা ভাগ্যচন্দ্রবু উরে॥ ১৯॥ কৈথেন কাবী সুপী ময়াম্না নিংথৌবু য়েংও য়েংওহনা কায়নরই অসিদগী খোংজাই সুপা থসে ওথোকনা সুংশিন্নেদা অহু তাবদা অহেন ওইবী সুপী অমনা যপি তমং চেন্নপা হায়রকই য়েংউ ইনাওথা অসিদগী হাও পাখং থসে॥ ২০॥ ঐথোথগী মনিপুরগী নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্রবু মাবু উবদা নিংশিংচি

পুণ আছি মণিপুরে রাজহৈলা পাল ।
অহে কুকি তোরে দেখি প্রভু শুভঙরিল ॥
কোথাহৈতে আছি তোমি নিশ্চয় বলহে ।
এহি বলি বৃদ্ধাজন হৃদি শোকদহে ॥২১॥
যুবতী রমণিগণ সেরূপ হেরিয়া ।
নীর ঝুরে হৃদি ঝুরি বিদরয়ে হিয়া ॥
মকমকি কান্দিলেন হৃদি তনু দহে ।
অন্য অন্যে কান্দি বলে শুণ সখি অহে ॥২২॥

॥ ত্রিপদি ॥

কহ কহসখিগণ, আমাদের প্রাণধণ,
কোনদিগে করিলা গমন ॥
মুখ পূর্ণচন্দ্ররূপ, ভাগ্যচন্দ্র নাম নৃপ,
ধর্ম্ম মুর্ত্তি মোরমাণ ॥

তোমারূপ রাত্রিদিনে, চিন্তি আমাদের মনে,
কতকাল গুঙাইল শোকে ॥
মুখচন্দ্র নাহি দেখি, উড়ি মোরা প্রাণ পাখি,
একি হব দুর্দ্দৈবের পাকে ॥১॥
শুণি শুণি মোরাজন, প্রাণ কান্দে রাত্রিদিন,
পুণঃ আর দেখিতে নাপারে ॥
এমত যুবতী গণ, শোকেকান্দে পুণ পুণ,
রাজপ্রেমে দহিছে অন্তরে ॥২॥

পদ

তবে বৃদ্ধা নারীগণ কুকিরে পুছয়ে ।
কুকিযুবা তোমা সঙ্গি কোথাতে আছয়ে ॥
কুকি কহে মোর সঙ্গি পশ্চাতে আছিয়ে ।
বেলিঅবসানে সভে ঘরে ঘরে যায়ে ॥১॥

ঙি লাইবক তাবা মীৎমৈ তাবা মাইথোং পূম্নমক পুমওই ওইব্রে । ওয়োকপান হবুঙোদো অরাগী লান্দা কায়ন্থ-1 মীয়েপাক চেনব্রে ইবুঙোগী করবা মুর্ত্তিদো উদব্রা চহি থাশিং য়ামব্রেদা ২১ ॥ ইবুংঙোঙ্গবু হেনকত্না পাম্নখিগব্রা হে হাও পাখং নংবু উবদা ভাগ্যচন্দ্রবু নিংশিংঙি কদাই দগী লাকতুনা লৈরমলিবা অয়েপ্পা খংনিংঙি আস হায়দুনা অহনশিংনা কপ্পে ॥ ২২ ॥ যুবতী পুম্নমকনা ভাগ্যচন্দ্রবু য়েংলগা খপ্পোই কাইনা পি তাদুনা কপ্পে অমগ ।অমগা য়েংনদুনা হায়নমকই ॥ (যথা ত্রিপদি ছন্দ লোংজৈ) ॥ ১ ॥ হাইয়ু হায়য়ু ইতাশা ঐখোয়গী ইবুঙো ভাগ্যচন্দ্রদো কদোমদা চৎখ্রিগবা মায়খোং অহু থাওয়া করবনি ধর্ম্ম হাইবা লাইনা মুর্ত্তি ওইনা লেপপনি নংগী করবা মাইখোং অহিং নুংথিল অনীদা কাওঙমখিব্রেদা মাবুত্তবু থায়নে ওয়োকনা কূইব্রেদা, উথদবা ইবুঙো মাবু উদবনা ঐখোইসে অমসুং মানা পানদবনা উচেককুম্না পাইনম্নি আসবু লাইগী মোংদম খীবননি ॥ ২ ॥ খন্নু খন্নূরগা ঐখোইগী খম্মাইসে অহিং নুংথিলদা কপপগী অওকপা নাইদে লৈপাক অসিদা উম্নববু কওরোইদরা । মথোৎ কারকাপ নুপীশিংনা ভাগ্যচন্দ্রবু খৌদুনা কপ্পে ভাগ্যচন্দ্রগু ভাংনখিবদো তাই ॥ ॥ (যথা পদ তাজরে) ॥ ১ ॥ অহল্পী ফুরদা অহল ওইবীশিংদুনা লাও ইমাওশা মপাও হংলুসি হাইদুনা নিংথৌবু কোইছিল্পা হংলকই হে হাও পাখং নপাংদি কদাইদা লৈহৌয়ে অহু তাবদ! ভাগ্যচন্দ্রনা খুম্মি ইমাখোই ঐগী ইপাংদি ফুংদা লাকহৌমি । অহু তাবদা হাওদা হাও ওইয়বোই নিংদুনা মীয়ামদো য়েংনৈ কনা কনানা পায়নাচিংবা

রাত্রি কালে অন্যস্থানে লুকিয়া রহিল ।
পরদিনে আর বার হাটেতে রহিল ॥
পূর্ব্বে যেন অন্য নারী আছিয়া বেরিল ।
সেইদিনে যেন কন্য বহুত কান্দিল ॥২॥
এইমতে তিনদিন তথাতে রহিল ।
মাণপুরলোকে স্নেহ এসব জানিল ॥
সেই রাত্রি সন্ধ্যা পরে চিন্তিল নৃপতি ।
এইরাত্রি কা'র ঘরে পোষিয়া বসতি ॥৩॥
গোপিচন্দ্র নাম পণ্ডিত পূর্ব্বের সঙ্গতি ।
রাজ্য কালে তার সহ অনেক পিরি'তি ॥
রাজার পণ্ডিত সেই বহু শাস্ত্র জ্ঞাত ।
আরেত জ্যোতিষ বিদ্যা পারগ পণ্ডিত ॥৪॥
সর্ব্ব কালে গুপ্ত কার্য্য তার সাঙ্গকরি ।
চির অদর্শনে তারে দেখিতে ইচ্ছা করি ॥

এত ভাবি তার গৃহে ঘোর রাত্রি গেল ।
গৃহের চত্বর ভাগেসন্নিকটে গেল ॥৫॥
বর্হিপাছ ভূমিদাণ্ডি দন্ডায়া রহিল ।
গোপিচন্দ্র গোপিচন্দ্র ডাকিতে লাগিল ॥
গৃহ হৈতে কোণ জন তাহারে কহিল ।
কুকি কহেএসএল বাহিরেতে এল ॥৬॥
শব্দ শুনি হৃদি ধুকি মনেতে চিন্তিল ।
অহ মোর প্রভু শব্দ সমাণ শুনিল ॥
পুণঃ গোপিচন্দ্র বলি বা'হিরে ডাকিল ।
কোণ বলি হৃদি ধুকি বা'হিরে আইল ॥৭॥
ঘোর অন্ধ কার নিশা চত্ব'র দাড়াল ।
অঙ্গনের প্রান্তে রহি কোনরে বলিল ॥
রাজা কহে আমি কুকি বাজারে আইল ।
মোর সঙ্গিজন এক দেখা নাপাইল ॥৮॥

অচা অ'ক পিজে অসুম্না লৈবক্তনা লুমং তারক্র ॥ ২ ॥ নিংথৌ অহিংদি অতোপপা মকম লুপ্ত ইপদবা য়েংতুনা লৈরগা নোংঙানবদগী অমুক লৈগেন মচি অমদা কপত্তনা পাও তাই ॥ ঙরাংগী মতৌঙম্ লুপী মরাম্না কোইত্তনা য়েংত্তি পাও হংই পিজনিংবা পিজৈ কপ্লে ॥

॥৩॥ অসুম্না লুমিং হুম্নি লৈরে অদুগি সন্ধ্যা মমথরকপদা, ভাগ্যচন্দ্রনা খল্লি ঐগসি হুমনি শুয়ে পাও তাবা মণিপূরনা ঐবু থংশিনবি কাওজ্রি, ঙসি অহিং অসিকনাদা লৈসিগে ॥৪॥ খল্লবদ মামাংঙৈদা লুনা নিংথৌবু মকুংঙোনি খল্লবা মনাই গোপী চন্দ্রপণ্ডিৎপু নিংশিংঙে, ভাগ্যচন্দ্রনা মাবু লুনা তৌবিত্তনা পণ্ডিৎ হাম্লী অদুগা মামক্তি লৈপাক ংগী পণ্ডিৎ ওইবদা রত্তিক চাবানুপানি, মণিপুর পুরান মৈতৈ ময়েক অতুপা বাঙালি ময়েক বেদ শাস্ত্রদা রাম্না কৈ, অদুগা জ্যোতিষি পাম্জিদা মাঙ্গরা লৈতে ॥৫॥ অদুগা নিংথৌগী অয়োন অথ্প পুম্নমক মাপা তাম্নি রাম্না লুনা থবা মনাইনি মাবু নিংশিংলুবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ উনিংবনা, লৈবা গুমজ্রতুনা লম্মাংদোংদগি নিংথৌথোং তাম অহিং অপুদা লাক্লে, মনাইগী গুমাংদা লেপই ॥৬॥ তাপাক অহু তানিং জামাং জমুনা মুংলগা, খোংজাইকী খৌরখোক্তা ইপাথৌ অঙোম গোপীচন্দ্র লৈরম্না কৌই । গোপিচন্দ্রনা ইরুংগি কম্মাংদা কয়গা হাও কনানো ঐলৈএ খুম্মি, ভাগ্যচন্দ্রনা লৈরবদি মপাল্দা খোরকছি কৌই । ॥৭॥ গোপীচন্দ্রনা খোস্থোক অহু তাবদা থংকলাওই থল্লি মুংশিন্নেদ ঐগী ইবুংঙো ভাগ্যচন্দ্রগি খোঙ্কম মানন্নেদা, অমুক তাখিগে হাইদুনা ঙাইদুনা লৈএ। ভাগ্যচন্দ্রনা খোংজাই সাদুনা ইপাথৌ গোপীচন্দ্র মপান্দা খোকছি কৌই । অদুমুং অদুম মাম্পুনা কনা ওইরমগবা হাইদুনা, মপান্দা

অতএব মোরগ্রামে যাইতে নাপারে।
তোমারা গোপালা এইচাতি রহিবারে ॥
কালির প্রভাতে গ্রামে যাইব একলে।
এসব বচন যদি কুকিসে কহিলে ॥৯॥
গোপিবলে মোরপ্রভু সমান স্বরতুমি।
তেহো কহেনহি নহি কুকিহয়ে আমি ॥
প্রদীপ জ্বালিয়া তাহা আনে গৃহ হইতে।
অগ্নিজ্বালে সেই দ্বইমুখা মুখি তাতে ॥১০॥
প্রেম দৃষ্টিচাহে তাতে অনুমান কৈল।
এইহবে মোরপ্রভু হৃদয়ে জানিল ॥
শুন কুকি যুবাতোমি নিশ্চয় কহমোরে।
মোরপ্রভু সমস্বর আরমুখ তোরে ॥১১॥
কুকি কহে নহি নহি আমি কুকিজাতি।
গোপীমনে শঙ্কা করিদেখে ধর্ম্মমতি ॥
পিঠেবেনা পাগড়িতে শিরেতে শোভিতে।
শোনদ্বণস্বরপিণ্ড লালামী কর্ন্নেতে ॥১২॥
অঙ্গেতে পেটাজি ধরে বাহুমূলে ছেদে।
পৃষ্ঠেতে খবড়ি সেইলম্বে শিরহৈতে ॥
বর্ষিগাতে দড়াইল প্রকান্ড প্রতিমা।
মনেতে জানিল এইরাজার প্রতিমা ॥১৩॥
ছদ্মবেশধরি এইবাসাতে আইল।
এইমনে গোপিকহে জানিল জানিল ॥
মোরপ্রভু ভাগ্যচন্দ্র বিনাঅন্য নয়।
দ্বষ্টবিধি নিলমানি আনিল এথায় ॥১৪॥
এতবলি নীর ঝুরে গোপিচন্দ্র কান্দে।
সহিতে নাপারে রাজা নীর ঝুরিকান্দে ॥
আমিহয় ভাগ্যচন্দ্র শুনপ্রিয়তম।
কান্দি কান্দি গোপিচন্দ্র করিল প্রনাম ॥১৫॥

খোরকই ॥৮॥ অহিং অসমনিনা, মুমাউব কংদে সুমাংদা মী অমা লৈবদি উয়ে, দাম্বি মচিন্দা লেপ্লগা কনানো হংভি, ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো ঐ খোংজাইনী, কৈঠেন কারকপনি ইপাং কায়নরে ॥৯॥ অহিং ওইখিবনা, লম্বি উত্রে ইপাখোগী সঙ্গোল মচি অমদা ঐবু লৈহল্ল। নোংঙাল্লগা ঐগী ইথুন কাখিগে ভাগ্যচন্দ্রনা রাহৈ অসি তাকপি। ১০ ॥ গোপিচন্দ্রনা ঐগী ইবুঙো ভাগ্যচন্দ্রগী স্বর মানরেদা হল্লৎলি, ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো কনাবু মাল্লগবনো ঐসে খোংজাই অসেংবনি। অদু তাবদা গোপীচন্দ্রনা চিংনহুনা মচানুপী কৌরকই, হা ইবেন্মা ইপাদা মৈরা অমতা চমখোরকউ। মপাবুং য়াখং তাবদা মচানুপীনা উচানগী মৈরা অমা চমহুনা পিররে শকা শকা উররে ॥ ১১ ॥ কজবা মীৎয়েংনা কোইনা কোইনা, য়েংলগা মবুঙোনি খন্দুনা হায়-রকই, হে খোংজাই সাগুনা লাকলিবা ইবুঙো, লোৎপা য়ায়রোই রাঙাং শককম পুমমক হোংনজে ইবুঙো নত্রনে মানি শেংনা তাকপিয়ু॥ ১২ ॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো রাখন চোইগমু ঐসে অসেংবা খোংজাইনি ॥ অদু তাবদা গোপিচন্দ্রনা ওকপ্রগুনা মৈরাদু পাইরগা মাং তুং য়েংই। শমদু বেনী লোল্লি খোংজাই কোয়েৎ য়েৎলি নাদা নোংখৈ য়াল্লি। ১৩ ॥ পাম্বোম য়াওদবা ফুরিৎ সাইগকপা লিৎল্লি। নমগন্দা শম য়াল্লি। থবাক্তা পাকোই ভুমশংকা পরেং পি, জাপ্যাক অরমা প্যাইরগা ম্যোংশাওয়া লৈবদু উবদা মবুঙো ভাগ্যচন্দ্রনি শোইজে নিংহুনা

দুইজনে কুলাকুলি অনেক কান্দিল।
গোপিকহে মহারাজ তোমারে পাইল ॥
যেমন রামনচন্দ্র হাতে ধরি লৈল।
ক্রন্দন সম্বরি দুইভিতরে আইল ॥১৬॥
আসন পাতিয়া গোপি পাদ প্রক্ষালিল।
ভক্ষপেয় সেবাচার অনেক করিল ॥
শয্যা আসনাদি তাহা সকল করিল।
দিনেনা বাহির কার্য্য সকল করিল ॥১৭॥
গোপি ভার্য্যা পুত্রবিনে অন্যনা জানিল।
গুপ্ত করি রহিলেন কোননা জানিল ॥
পুর্ব্বহৈতে সব কথা করিল প্রসঙ্গ।
খেবুগিরি কথা আর হিরম্ব প্রসঙ্গ ॥১৮॥
আসামে আইল আর গজধরি কথা।
এইসবে ক্রমে ক্রমে ভথাহৈল কথা ॥
গোপি কহেশুন প্রভু অভিষেক করি।
মচ্যুত পঞ্চমসত্র আছে পূর্ব্বা চার্য্য করি ॥১৯॥
এইমন্ত্র অভিষেক অবশ্য রাজ্য পাই।
খেলসিংহ নাম হৈতে অধিক নাম চাই ॥
মামানাম শিলাসম অতিতেজ বান।
তোমা নাম মামা নাম সমানা ভিধান ॥২০॥
ইহাহৈতে অধিক নাম ইহাআমি চায়।
এইনাম দিলে তোমি অধিক বিজয় ॥
গিরিহৈতে শিলা অনিদৃশ দ্বান নাম।
খশাদ্দাগ্নি ভয়রক্ষা পর্ব্বতের নাম ॥২১॥

গোপিচন্দ্রনা থল্লকই ॥ ১৪ ॥ মহরাজ ইবুঙো, অথ,পপা কজেং শেংতূনা ননাইগী নাক্ত লেংসক্-পোরে খাতনা চঙ্গংলকই থংঙ্গরে ইবুঙো ননাই গোপনা মহারাজগী কঙবা পুন্নমক্তি খোংজাই কিংশংনা খুম্নগা, লাইরক্ত, পাম্বোমদা, নাম মুত্রাগী চন্দোন মখিদি খুমবা রাজ্রবোই কজনা লৈরেদো, খোংজাইনা চন্দোন খোনব্রা ইবুঙো তশেংবা ভাগ্যচন্দ্রনি, কৎতবা বিধিনা পুখিবদো অমুক পুখিরক্লে ॥ ১৫ ॥ অসি হায়রগ চরন কোম্মুনা কপ্লে ভাগ্যচন্দ্র খাংবা রাজ্রতনা মনাইবু কোম্বীরে ঐ ভাগ্যচন্দ্রনি তাকপিয়ে, গোপিচন্দ্রনা কপতুনা চরন কোইল্লে ।

১৬ ॥ মপু মনাই কোম্রতনা করামরুম কপ্পরে গোপিচন্দ্রনা মহারাজ ইবুঙো চরন কংজবা অসিদি মখোং নেমবনা খাবু লামব কংজবগুমবনি অসিনচিংবা হাইতুনা কপখিররগা লেংশিল্লাস চাইতনা ইমুংদা লেংশিল্লে ॥ ১৭ ॥ আসোন পারে চরন শেংদোকলে মখেন লুকোই লাওনা লুক হৌরে প্রশাদি কংডে শয্যা শেমতুনা পোথাহল্লে গোপিচন্দ্রনা পাদ লোইতুনা রাখি শাতুনা অহিং লেল্লি । ১৮ ॥ গোপিচন্দ্রনা ঐগী ঈশ্বর অমা পুঙ্গা তৌজগদোরি নুমীৎ ৭ মঙানি অসিদি ঐগী য়ুমদা মী চংবা রাদে হাইতুনা মী চংবা থাংগ্রে অতুনা মাগী ইমুংদা লৈব মী নত্তনা কবা খংদনা লৈগ্রে । মপু মনাই অনীনা মাংগী রা রাখি শাই খেবুচিংগী রাখি সাইৱ ॥ ১৯ ॥ কাছারগী রাখী শামু কাবনাচিংবা পোগানা মনিপুরগী অরাবা রাখি শাঅতুনা মপু মমাই কপখিল্লে ॥ গোপীচন্দ্রনা মহারাজ ইবুঙো অভিষেক অমা তৌসি অমাং অতা লৈতবা অচ্যুত্য পদমন্ত্র অমা গুরুজম্না থনস্মি ॥ ২০ ॥ মন্ত্র অসিনা অভিষেক তৌরবদি শোয়দনা নিংথৌ ওইগনি । মীং অমগা হোংসি খেলেম্বগী মীংবা চাঁওয়া মঙান হেনেথে । ইবুঙোগী মীংবা ভাগ্যচন্দ্র

খশব্দতাপ করি অজর কহয়ে।
গিরিরূপে ভয়রক্ষা অন্যতাপ করে ॥
দেশ ভাষামতে অর্থশুনহ রাজন।
চিথ শব্দে ধ্বন্যনুসারে এমত বচন ॥২২॥
খোম্বা বাক্য অলঙ্কার সর্ব্বা কর্ম্মতেজ।
এইমতে নামথই শুন মহারাজ ॥
অবশ্য তাহারে জিনি মনেতে মানিয়ে।
শুভ অভিষেক কালে এনাম থইয়ে ॥২৩॥
ক্ষত্রি তৈলে শিলা বসিসত্য যে উত্তম।
অতএবশিলা বসি অভিষেক নাম ॥
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে এসব কহিল।
এই বলি দ্বিজগন নিশ্চয় করিল ॥২৪॥
শুভক্ষনে মঙ্গল স্নান তাহা করিলেক।
পূর্ব্বমুখে শিলা বসি শুভাভিষেক ॥
মন্ত্রজপি এইনাম তাহাতে থোইল।
এইরূপে ভাগ্যচন্দ্র শুভনাম কৈল ॥২৫॥
এইমতে তিনদিন রহিব গোপি গৃহে।
ভোজ্য পেয় সেবনাদি যথাশক্তি তাহে ॥
একদিন রাজা কহে শুনহ বিদ্বান।
এই মণিপুর দেব প্রত্যেক পুজন ॥২৬॥
মেরপিছে এইকর্ম্ম একান্তক সেব।
তোমাসঙ্গ কলে আমি এরাজ্য পালিবে ॥

কোবনিনা লাইবক কবচা হাইবনিদো সান্দদি পাংদে । মামগী নাম্না বেলেপ্পনাং তেলহৈবা হাইবনিনা, মগুন হেনথ্রে লানবা য়াররোই হেনগৎপা মীং অমা থোনসি ॥ ২১ ॥ মামদগী হেনবা মীং হোংসি অহ ওয়রবদি সান্দা জয় ওইনি ভাগ্যচন্দ্রনা করি কৌগগে হায়রো তারগে, গোপীনা ইবুঙো চিংদগী থুং পোকই, থুংদা মচিন কেংহনা থৌহল্লবা তেনদ্ দুশৎবান কৌই অহনদি তেন্দাই, থুংনা হেল্লে থুংদগী অমুক চীংনা হেল্লে, অহেনবা, চিং সিমা লোৱসি । থ শব্দনা, মৈতৈ ঐখোয়না মৈবু কিদবা হাইরসি, চীং শব্দনে, থ, শব্দনে অনি লৈরে । ২২ ॥ থ, শব্দনা, মীতোল্লা মৈচাক পিবা অমাং অতা লৈতববু কৌই । মৈতৈ ঐখোয়না মৈবু খাম্বী কৌই মৈ হাইবসি অমাং অতা লৈতে মীতোল্লা মৈচাক পী । চীংনা লোংদবা হায়রসি থ, না অকিবা লৈতবা হাইরসি থ, না মীতোল্লা মৈচাক পীবা হায়রসি । মৈতৈ ঐখোইগীদা অর্থ তোগগে, চি, থ, থ, ময়েক অহুম অসিদা, মথক্কী অনীদা অনুসার অমমম অলঙ্কার হাপ্পসি, অহনাদি চীংথং অসি থোকলে ॥ ২৩ ॥ থ শব্দদা অলঙ্কার হাপ্পনা খোমবা হায়রসি অহনা পুনশিল্লগা মীং অমা থোকলে শ্রীচীংখংখোমবা কৌরসি মীং অসি থোল্লবদি মাম্মবু শোয়দনা ওমগনি অভিষেক তৌহনা থোল্লসি ॥ ২৪ ॥ ক্ষেত্রিগীদি থুংদা কমহনা তৌবা কম্মনা অখোইবনি অহনা থুং মথক্ক কম্নগা অভিষেক তৌগদবনি মৈতৈ ঐখোয়গী পুরান্দা অসি লৈএ ॥ অহ ভাবদা করে লেপনরে । অনন্তসাইনাচিংবা মরুহকপা মী কয়াগা উনদুনা থমহনা করে লেপনরে । ২৫ ॥ থুমিৎ অকবা য়েংহনা থুংপাক মথক্ক কমহনা মীং থোম্মুনা, মন্ত্র শোম্মুনা অভিষেক তৌরে । অভিষেক তৌরবা থুংদা থুমিৎ হুমনি মনায়গী সেবা লৌহনা

আমি রাজ্য হৈলে তোমিস্বচ্ছন্দরহিব।
তোমি আমি এইরাজ্যেদেব দ্বিজসেব ॥২৭॥
এবে আমি তোমা পাই আনন্দ হইলে।
যেন কাচবানির্ঘ্যেতে দেশে দেশে গেলে॥
দেবকৃপা কাচমধ্যে চিন্তামনি পায়।
তেনমত্তে তোমাধনে আমি এইপায়ে ॥২৮॥
এতবলি শেষরাত্রে রাজা যাত্রা কৈল॥
গিরিটটে গোপিচন্দ্র অনুগত কৈল॥
বিদায় কালেতে দুঃহ কোলাকালি কান্দি।
রাজারে প্রনামে গোপি চলি কান্দিকান্দি ॥২৯॥
এথা রাজা গিরিপথে আসামেতে করি।
আছি আছি উত্তরিল আসামের পুরি॥

যথাতে রাজার সভা তাহাতে গেলেন।
আসানেতে উঠিরাজা সত্বরে গেলেন ॥৩০॥
এসবলি আলিঙ্গিল অতিপ্রেম ভাবে।
নিজ নিজাসনে দুইবৈসে সুখ ভাবে॥
স্বর্গদেব কহে রাজা শুনিব কাননে।
তোমা কথা শুনিবারে বড় আশামনে ॥৩১॥
ভাগ্যচন্দ্র কহে রাজা বিষ্ণু পুরে গেলা।
কুকি বেশে হাটে তটে বসি বিশ্রামিলা॥
নারিগন আছ তাহা পরিচয় কৈল।
আগি ছদ্মকথা তাহা সভা কারে রৈল ॥৩২॥
মোরে দেখি মোরে চিন্তি বহুত কান্দিল।
বৃদ্ধাযুবা নারীগন শোকাবিষ্ঠ হৈল॥

লৈবিরম্মি। গোপিচন্দ্রনা ভমজবা সেবা কৎলি। কবিনা হায়রৈ শ্রুত খিবিক অভিষেক তৌত্রিবৈদা সুমিৎ কয়ানি লৈতুনা ওইখিবা অমস্তং তৌখিবা কর্ম্মদা ননায়না লেংজবা ভমজত্রে মরিনিওবা সুমিৎতা ভাগ্যচন্দ্রনা গোপী পণ্ডিৎ নংন মনিপুরগী লাইকম পুন্নমক সেবা তৌংহৌরো ২৭॥ ঐনা হৃল্লগে, নংগী নপান্দগী নিংথৌ ওইহল্ল, অহুগা ননিং তম্মা পাল্লো। ঐখোয় অনী ব্রাহ্মন বৈষ্ণবগী সেবা তৌসি॥ ২৮॥ নংবু ঐনা উনজবাসিদি য়াম্মা নুংঙাইখ্রে, লিকলি অকায়বা থীবা লাকপদা। লাইগী নোংদমদগী চিন্ত মনি কংজবা অহুপ্তম্মা নংবু ঐনা কং-জবনি॥ ২৯॥ অসি হায়নরগা নোংঙাল্লমদাইদা য়াম্মা তৌরকলে চৌংথোং কাওবা গোপীচন্দ্রনা খিল্লকই কাইনরমদায় কান্দা কয়ামরুম কপনৈ নিংথৌ লেংখ্রে, গোপী কপতুনা লৈহৌরে। ৩০॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ চৌংসাং লাকতুনা সুমিৎ কয়ানিদা তেথাও য়োরে অহিং ঙাইরগা সজাইদা লেংশিল্লে, নোংঙাল্লগা দরবারদা লেংখৎলি॥ ৩১॥ ভাগ্যচন্দ্র উবদা তেথাও নিংথৌনা হয়াওনা তৌতুনা আসোন্দা লেংশিল্লে। স্বর্গদেবনা মরুপ, পাও তানিংবনা খোয়াংখ্রেদা কয়ম কয়ম তৌরবগে॥ ৩২॥ ভাগ্যচন্দ্রনা মহারাজ ঐনা খোংজাই সাহুনা চৎলগা, মণিপুর লমাংদোং কৈথেল্দা কমৃচনা পাও তাই কৈথেল কাবী নুপী কয়ানা পাও হংঙি। ঐনাদি খোংজাই শাবনিনা॥ ৩৩॥ কনানন্থু ঐবু থংদে, ঐবু উরগা ঐবু কৌহনা নুপী নুপা কয়ানা কপনৈ। অহুদগী নিংথৌখোং তাম্মা চৎলগা গোপীচন্দ্র পণ্ডিৎকী ময়মদা সুমিৎ কয়ানি লৈরে। ঐবু মীনা থংগনি হাইহুনা য়াম্মা লোম্মা লৈএ॥ ৩৪॥ মাগা লোইনহুনা অথুম্মা য়াবী

পরে গোপিচন্দ্র বিজ্ঞতার ঘরে গেল।
মোরে দেখিপরে জানি তাহা শুণ্ডৈল ॥৩৩॥
তারসনে গুপ্তকথা অনেক করিল।
গিরি রূপে ভয়ঙ্কা অস্ত্র তাপদিল ॥
অভিষেক সঙ্গে এই নামাম্বর দৈল।
তাহাতৈতে যাত্রা করি এদেশে আইল ॥৩৪॥
এবেমিত্র তোমাঠাই উপকার চাই।
যেন পক্ষি উড়ি বায়ু সহায় করাই ॥
তেনমতে এই মনে উপায় করহে।
তোমাবিনে এই কার্য্যে উপায় নারহে ॥৩৫॥
যেন অগ্নি কোন যোগে দগ্ধবৃক্ষ নাশে।
তেন মহিরঙ্গে দুষ্ট তোমা কৃপা নাশে ॥
যেন বায়ু শাকারিতে শুষ্ক পাত্রউড়ে।
তেন মতে তব কৃপা দেশ ভগ্ন পড়ে ॥৩৬॥

ভাগ্যচন্দ্র কথা আর বিনয় বচন।
শুনি স্বর্গদেব রাজাহৈয়া তুষ্ঠ মন ॥
কাহিলেন ভাগ্যচন্দ্র সাদর করিয়া।
শুণ শ্রীলভাগ্যচন্দ্র তুষ্ঠ মোর হিয়া ॥৩৭॥
তোমার কারনেদেশ শুখ অতিশয়।
তোমার কারনে গজ শাস্ত্র মত নয় ॥
তোমাঁর বৈষ্ণব গুণ অদভুত নয়।
তোমার কারনে মোর হরি ভক্তি পায় ॥৩৮॥
তোমার কারনে দেশ সাধু সঙ্গ চায়।
তোমার কৃপাতে মোর হরিপাদ পায় ॥
গঙ্গার পরশে পাপ পশ্চাতে পাবণ।
দর্শনে পবিত্র হয় বৈষ্ণবের গুণ ॥৩৯॥

॥ পিত্রদী ॥

পুনবলে স্বর্গরাজ, মাহাহর্ষ সভামাজ,

সাহুনা ঐগী মীং অমা থোক্তি, চৌংদগী মীং লৌহুনা, চৌংথংখোম্বা কৌহনা অভিষেক তৌরগা অহুদগীদি ঐ লাক্লে॥ ৩৫॥ হে মরুপ লান তৌবা ভায়ে উপাই তৌবিয়ো। প্রেমাম্বি উচেক্না পাইনিংদা লমদা থুংশিনবা শিংপশুম চম্বকী লান অসিদা উপাই তৌবিয়ো, মহারাজ নত্তুনা উপাই লৈতে। ৩৬॥ প্রেমাম্বি য়ানা নারপা থ,মা সচাই তৌবশুম। নংগী সহাইদগী মেঃইবাং নিংথৌবু মাংলগ্ন,। উনা অকংববু নোংলৈনা পাইবশুম ঐবু পাইহল্লুনা মনিপুরদা থক্সিয়ো॥ ৩৭॥ ভাগ্যচন্দ্রগী য়াওাং শুংশিবা তারগা স্বর্গদেব নিংথৌনা পুক্লিং পেল্লুনা হায়-রকই। হে মহারাজ ঈবুংঙো ঐগী পেনবা লোইয়ে। নিংথৌগি লমম্বি সিংবা ওম্মোই॥ ৩৮॥ মহারাজনা লৈপাক অসি থুংঙাইহল্লে। সাধু অতাওববু শাবিয়ম্বি। মহারাজগী বৈষ্ণব ভক্তিগী গুন থংলহৌই। কৃষ্ণ ভক্তি কংলহৌরে। ৩৯॥ মহারাজগী কৃপাদগী লৈপাক অসি সাধু সঙ্গ কৃষ্ণ ভক্তি পায়হৌরে॥ ঐসু হরি ভক্তি কংলহৌরে। গঙ্গাস্নানদি কোম্না কোম লাকই। সাধু সঙ্গদি হৌত্তিকহৌত্তিক কাই হায়বা বৈষ্ণবগী গুন থংলহৌরে॥ (মথা ত্রিপদি লেংচৈ)॥ ॥১॥ অতুগী তুগদা তেথাও নিংথৌনা সভা ময়ায়দা থোকতুনা ভাগ্যচন্দ্রগী মঙন হায়রকই। তারো তাযো তেথাও প্রজা, ষষ্যবংশ শাগৈদা পোকপা মনিপুর নিংথৌদগী অথোইবা থুপানি

ভাগ্যচন্দ্র করিয়া সম্মান ॥
যতযত ধৰ্ম্য জন, হেমপুর অবতংশ,
একমধ্যে নাদেখি সমান ॥
দেখিছি শুনিছিকত, মণিপুর নৃপযত,
কারোদিব ইহারতুলনা ।
রাজ্যকৈল মণিপুর, ধর্ম্মবন্ত বড়শুর,
আরযত নাযায় গননা ॥১॥
মবিষ্ঠাদি ক্ষেমচন্দ্র, জলগত্য ধর্য্যচন্দ্র,
খগদ্বিপ পূন্যক্ষেম এই ।
একোদর নীলমনি, বেদান্তক গুণমণি,
ইত্যাদি নৃপতিগণ এই ॥
পীতাম্বর গুণ বন্ত, গরিবনীরাজ অন্ত,
এইপঞ্চচলিশ রাজন ।
তারমধ্যে এক রাজা, সমনহে এই রাজা,
জানি এই কুল শুদ্ধীপণ ॥২॥

ধন্য ধন্য ভাগ্যচন্দ্র, রূপদেখিবেন চন্দ্র,
জনমা নাহিক ভূমণ্ডল ।
ধন্য জয়সিংহ জন্ম, নাহিহবে নাহি হয়,
কীৰ্ত্তিচন্দ্র ধর্য্যমণ্ডল ॥
তেজে ধর্য্যসমতব, রূপে যেন কাম দেব,
মহাসাধু ধর্ম্ম মতি প্রাণ ॥
এরূপে আসামরাজ, প্রকাশিল সভা মাঝ,
পাত্র মন্ত্রি হৈল উৎবদন ॥৩॥

॥ পদ ॥

এত বলি অশ্ব বার্ত্তা তাহা পাঠাইল ।
বার্ত্তা শুনি অস্ত্র ধরি পুরেতে আইল ॥
অষ্ট সহস্র অস্ত্র ধারি নৃপাগ্রে রৈল ।
তাহাদেখি স্বর্গদেব সন্দেহ বলিল ॥১॥

মনিপুরগী নিংথৌ মথং মথং ওইখিবা মখোন তায় উহৌবা করাম্বু রাওই । অহু পুরথকা ভাগ্যচন্দ্রগা চাং তম্নবা য়াদে । মনিপূরদা ধর্ম্ম লৈবা নিংথৌ কয়া পানখিবা । ২ ॥ মবিষ্ঠবা হৌবা, ক্ষেমচন্দ্র জলগত্য, স্বৰ্য্যচন্দ্র, খগদ্বিপ, পূন্যক্ষেম, একোদর নীলমনি, বেদান্ত, গুনমনি অসিনচিংবা মখোন লৈরবা পীতাম্বর, গরিবনিরাজ, মনিপুরদা কথান তোংদুনা রাজচক্রবর্ত্তি ওইনা পানখিবা নিংথৌ ৪৫ নি অদুগী মরক্তা ভাগ্যচন্দ্রগা মান্নবা নিংথৌ রাওদে খাঙেঙগী খাউমেনী ॥ ৩ ॥ অতাংবনি মহাধন্যনি ভাগ্যচন্দ্র মপক্কা থাওমবা পৃথীদা চাং তম্নতাই লৈতবা মতমগী মশক ওইবা জয়সিং মাংদা ওইখিব্রি তুংদা লাকপরোই মীংচৎপু থুমোংনা থানা পাক্লিবা মথৈ মুৎলরোই মতাম্না অম্নিংবদা থাওম্বা অসাংবদা তুমিৎকুমবা মপক্কা কাম কোবা লাইওমবা মহা সাধুনি ধৰ্ম্মগী মুর্ত্তিনি অসি হায়দুনা সভা মরাম্নদা তেথাও নিংথৌনা খাগৎলি, তাবদা প্রজা মন্ত্রি হয়াওনৈ ॥ (মথা পদ তাজরে) ॥ ॥ ১ ॥ অদুগী তুংদা স্বৰ্গদেবনা যোইশাংদা লান চৎপা তারে শগোল পাও চেন্না য়াথং পি, থুদক অদুদা শগোল পাও চেন্নে, পাও তাবগা খুদায় পায়দুনা সিকায় লিশিং ৮ সেনাপতিশিং জোইননা কোনুংদা থ্রাই অদু উবদা নিংথৌনা [illegible] য়াথং পি ॥ ২ ॥ মাম্না থৌখিবা [illegible] অথৌবাশিংদুনা [illegible] তুমি [illegible]

তোরপিতৃ পিতামহ মনে শুন বস্তু ।
পূর্ব্বহৈতে এইদেশে ক্রমেতে রাখন্তু ॥
তারা বংশ তোমাজন আমার বচন ।
এই ভাগ্যচন্দ্র নৃপ প্রাণ তুল্য জান ॥২॥
অতএব তার লাগি কর প্রাণ পণ ।
তোমরা পৌরষ যত এবার দেখাণ ॥
তাহা শুনিশুর গর্ণ নৃপতি কহিল ।
তোমার সখার লাগি প্রাণ ত্যাগে ভাল ॥৩॥
ভাগ্যচন্দ্র নৃপ এই প্রাণ সম চাই ।
অতএব এইরনে বিমুখ না হই ॥
এত বলি রাজা নমি সভে শুর গণ ॥
ঐছেন সকল সন্য সভাই মেলেন ॥৪॥
স্বর্গকহে শুণ মিত্র এই সন্য গণ ।
শুদ্গণ এদেশেতে তাহারে গণণ ॥
অষ্ট সহস্র সন্য লয়া করহ গমণ ।
দুষ্ট খেল সন্যগণ করহ মারণ ॥৫॥

ভাগ্য কহে শুণ নৃপ পিতার সমান ।
তোর উপকার হেতু জন্মের কারন ॥
এত বলি দুই রাজা কোলা কোলি কৈল ।
শুভদন্তে ভাগ্যচন্দ্র যাত্রা যে করিল ॥৬॥
অষ্টম সিমায় কথা হৈল সমাপণ ।
সব শ্রোতাগণ মোর নাকর দোষণ ॥
অশুদ্ধ আমায় বানী শুদ্ধ সাধুগণ ।
বৈষ্ণবের গুণ মাত্র করিবে গ্রহন ॥৭॥
পীতাম্বর সিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষাগুরু পাদপদ্ম ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীণ গুনেন্দ্র রচতি ॥৮॥

ইতি শ্রীমহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিতগ্রন্থে জয়দেব মহিরঙ্গ গমনংও ভাগ্যচন্দ্র কুকি দেশাগমন বর্ন্নং নাম অষ্টম সীমা ॥৮॥

অদুগী মচা মশু তাকনি শুরুজনগুম্ খোবনি, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌসে ঐগী থবায়নি । ৩ ॥ মমখ অসিনা মাগীদমক থবায় মাংবা পাম্মুগনু নখোয়গী নিপা খোকপা উংলু । অদু তাবদা সেনাপতিনাচিংবনা খুম্ম মহারাজগী মরুপ ভাগ্যচন্দ্রগীদমক থবায় পাম্মুরোই । ৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রবু ননায় ঐখোয়না থবায়দগী হেন্না পুংশক্তৈ অদুনা মাগী লান্না হন্দুনা চেল্লোই । অসি হায়রুনা নিংথৌবু খুরুম্না লানগী সাজোন তৌখি ॥ ৫ ॥ তেখাও নিংথৌনা ভাগ্যচন্দ্র য়েংদুনা হায়রকই হে মরুপ ঐগী তেজোলসে, য়াম্না খোবনি সিকাই লাশং নিপাল অসি পুহনা লেংডো মোইরাং নিংথৌ হাৎলুরো ॥৬॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা খুম্ম হেমরুপ নংগী উপায় অসিদি মরুপনি হায়রয়োই নিংথৌ হাৎলুরো ॥৬॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা খুম্ম হেমরুপ নংগী উপায় অসিদি মরুপনি হায়রয়োই

ঐবু পোকপা শুরুজনগুম্ থল্লগে নংগী উপকারদগী অয় ওইজগেকো অসি হায়নরুনা প্রেমগী মওংদা কোল্লা পায়নৈ ॥ বিদায় লৌনরুনা ভাগ্যচন্দ্র যাত্রা তায়রুনা লৈখি । ৭ ॥ মতাং অসদা ৮ শুবা অধ্যায় লোইরে, তাবিয়ু শ্রুতা বিবিক ঐগী দোষ থেংবিগনু, সাধুগী শুদ্ধি থন্দুনা ত্যাবিয়ু, বৈষ্ণবগী গুণি থনবি য়ু ॥ ৮ ॥ পিতাম্বরসিং কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওয়রুনা শিক্ষাগুরুগী চরনবু কোজুরুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিৎ অসিবু ননায় গুনেন্দ্রনা লোইখি ॥

মতাং অসিদা নিপালশুবা অধ্যায় লোয়রবে ॥ পাজ্রবা তোজুবা নরাই মমিসিং মজিসিং অনীনা মৈতৈলোন্না হন্দোকচৈ অয়ানবা পুয়মম ডাকপিয়ু ॥

॥ নবমারম্ভ ॥

জয় জয় শচীসুত ওহে গৌররায় ।
পতিত পাবন প্রভু সদয় হৃদয় ॥
যেন অন্ধ কূপে অভিতৃনাদি দেখিয়া ।
লোভী পশু তাহা যেন রহয়ে পড়িয়া ॥১॥
তেমতি গৃহান্ধ কূপে বিষয় ভুঞ্জিতে ।
পড়িয়াছি ওহে প্রভু নাপারি উঠিতে ॥
কৃপা ডোরে অবলম্ব দেহ দয়া করি ।
পতিত পাবন নাম বহু ক্ষিত ভরি ॥২॥
এমন দুর্লভ জনম মনুর্ষ্য শরীর ।
অহঙ্কার বৃথা গেল বিধাতা অধীর ॥
অধৈর্য্য মানস মোরা নামস্বরে বানী ।
কৃপাগুণ বান্ধি রাখ শ্রীচরনে আনি ॥৩॥

শ্রীগুরু চরণ দ্বয় করিয়া বন্দন ।
গৌরাঙ্গের গুণ সদা দীন জন প্রাণ ॥
জয় জয় কৃপা সিন্ধু সর্ব্ব শ্রোতাগণ ।
সবে অনুগ্রহ কর দেখি আভাজন ॥৪॥
নবম সীমায় কথা শুন সাধু গণ ।
নবমেতে ভাগ্যচন্দ্র সঙ্গে সন্য গণ ॥
মণিপুর আছি যুদ্ধ সঙ্গে মহিরঙ্গ ।
খারি ক্ষেত্রে খেল মারি যুদ্ধ হেল সাজ ॥৫॥
ভাগ্যচন্দ্র চরিত এই প্রত্যেক কহিবে ।
সাধুজন গুণ বলি আনন্দ হইবে ॥
বহু অস্ত্র শস্ত্র সঙ্গে সম্ভার হইল ।
এইমতে সর্ব্ব সন্য স্বর্গ আদেশিল ॥৬॥
ভাগ্যচন্দ্র কহে রাজা বড় উপ কারী ।
তোমার সমান নহে জগত ভিতরি ॥

(৯ শুবা অধ্যায় হোরে)।

১॥ সচীগী মচাইবুডো হে গৌরাঙ্গ প্রভু, অতোনবা জীববু থোঙ্গানবিবা, জীবনা পংবদি সা, যণ, নাপী চাবনা অনৌবা য়েনিংদা উঠনা, শুংা গৈ খংদবদগী শুহাদা তবশুম্ ॥ ২॥ মা শুরবা জীবনা, বীষয়গী শুহাদা তাহনা, কাব শুমদবনি, ইবুংঙোগী কৃপানা থৌরি ওইরগা শুক খ্ঙনা, চরন্দা য়োহনবিয়ু অতোনবগী মবুংঙোনি চাওনা লৈসনু ॥ ৩॥ অপুক তাংলবা মীওইবগী মপোকাসে অরাংবা নাপন্দা ঐনা মতেল্লে খন্দুনা ঐবু শীরগা কবি ওইনী খন্দন্দুনা নাম শেংবগে সেবা তৌগে খল্লবা মীওইববু, কৃপাগী শুরা চরনগী নাক্ত চিংশিনবিয়ু ॥ ৪॥ ননাই লাইরিক লেংবনা, শ্রীগুরুগী চরন কোঙ্গহনা গৌরাঙ্গগী গুনবু লেংজৈ শকচ মথাদা শ্রুতা খিবিকপু খুমমজৈ । ননাইবু চানবিয়ু ॥ ৫॥ মাপলশুবা অধ্যায় অসিদা ভাগ্যচন্দ্রনা তেলোল পুহনা, মনিপুর মোইবাংদা লান লাকহনা লৌশি পাংতা খেলেমবা চাংলগা লান লোইগনি ॥ ৬॥ ভাগ্য-চন্দ্রগী চরিং অসি মথং মথং লেংজবকে, সাধুগী গুন্রি হয়াওনা তাবিয়ু তেথাও নিংথৌগী য়াথংদগী সেনাপতি কয়ানা লানগী লাম্হোং শিন্দুবা, চান পকবা লাংহুন, শংগোল কয়াদ শামু কয়াদা থোরাং তৌহনা চাইহনা লৈখ্রে ॥ ৭॥ ভাগ্যচন্দ্রনা অকবা জুমিৎ পুংকম য়েংহনা যাত্রা তৌরে নিংথৌ অনি বিদায় তৌরে। ভাগ্যচন্দ্রনা হে মহারাজ তেথাও নিংথৌ নংগী উপকার অমিদি ঐনা সিংবদা ওথবরেই নহাকতুরা দাতা কবা সংসারদা অনী শুরমথোই হায়নহুনা

পূর্ব্বে মহিরঙ্গ রাজা চিরঞ্জীবী নাম ।
তাহার মহিষী সেই শারিনী এনাম ॥২১॥
তারগর্ভে তিন পুত্র প্রথম হেমাঢ্য ।
দ্বিতীয় খেলেশ পরে কনিষ্ঠ গুনাঢ্য ॥
কোন কার্য্যে চিরঞ্জীব বহু পীত করি ।
মধ্যম খেলেশ কহে রাজ্য দিব করি ॥২২॥
পিতৃ আজ্ঞা কল্লীবিল প্রদেশে যাইয়া ।
মধ্যে থাকি রহিলেন আনন্দিত হৈয়া ॥
দৈব যোগে চিরঞ্জীব মৃত্য কাল হৈল ।
পিতৃ মৃতে হেমাঢ্যাসহ রাজ্য পাটকৈল ॥২৩॥
শুনিয়া খেলেশসিংহ মহা কোপ হৈল ।
আছিয়া জৈষ্ঠেতে সেই কোপ করি কৈল ॥
গুণজৈষ্ঠ এই রাজ্য পিতৃ মোরে দিল ।
এই বাক্য সর্বজন তাহাতে শুনল ॥২৪॥
খড়্গা রূপ পিতৃ বাক্য তোমিসে নাশিল ।
হেমাঢ্য বলেন এই জৈষ্টের ভাগহৈল ॥
আমার পরেতে তোমি এই ভাগ হৈল ।
এইসব কথা কহি রাজ্য নাহি দিল ॥২৫॥
চল নিজ কার্য্য করি রহ এক স্থানে ।
তাহা শুনিসে খেলেশ ক্রোধ হৈয়া মনে ॥
তথাহৈতে উঠিলেন কোপান্বিত হৈয়া ।
ঘরে আছি ক্রোধচিত্তে অনেক চিন্তিয়া ॥২৬॥
মধ্যরাত্রে দরবার ঢোলকে কাটিয়া ।
সেই স্থানে মণিমুক্তা সকল লইয়া ॥
মণিপুর রাজা পাছে নিরানন্দ হৈল ।
সেই হৈতে জাতি নামে তাহাতে হইল ॥২৭॥
রাজা ভাই কনিষ্ঠ সেহবনে বড় গুর ।
বর্ষি খড়্গা বন্দু কাদি সভা হৈতে বল ॥

শুইনা পৈশুনা ওইখিবা লৈবুংনি হায়বা অসে হন্দকী ভাগ্যচন্দ্রগী লান অসিদা খোকপা নত্তে মমাংঙৈদা মৈতৈ মোইরাং অনীসি অকনবা লান পানখিবদা ওইখিবনি, মতাং অসিদা মথকী য়ারি অহু লেংঙগে॥ মনিপুরদা, চন্দ্রহাসনা নিংথৌ ওইদুনা পানবা, মোইরাংদা হেমাঢ্যনা নিংথৌ ওইবা কান্দ ॥ ২০ ॥ মনিপুর মোইরং অনীস অকনবা লান পানবদা ওইখিবা (চপুতরা) লৈবুংমি । মসিগী য়ারি অ স মথং মনাও নাইনা লেংজরকে, অহু নঙবদি তাবদা চিংনরগনি মমা ঙৈদ', মোইরাংদা চিরঞ্জিবীনা নিংথৌ ওই । মচায়ানীনা শারিনী কৌই ॥ ২২ ॥ মচাইবুঙো অহুম পোকই, অহন হেমাঢ্য কৌই । য়াইমবনা, খেলেশ কৌই । অতোমবনা গুনাঢ্য কৌই। মপা নিংথৌবু লুনা তৌবদগী মচায়াইমগা খেলেশবু নিংথৌ পিনি তাকপি । ২৩ ॥ অমুম লৈবকপনা চড়ি কয়া লেরবা তুংদা, নোংমদি মপাবু মোইরাং নিংথৌনা, মচায়াইমা খেলেশনু ঙা কাক্ল য়াথং পি । অহৈদা (কল্লীবিল) লোক্তাক কুমহুনা ঙা কাখি, লাইগী নোংদমখিবনা অসোমদা মোইরাং নিংথৌ মচাগী তুংদা শিরে, মপাবু লৈত্রবদা ময়ামবা অহন হেমাঢ্যনা নিংথৌ ওইরে । ২৪ ॥ মনাও, ঙা কাবা চৎথ্রিবতু পাও তাক্কনা কর্ম্ম লোইরে । অহু তুংদা মপাবুংদা ঙা কৎকনি লাকপদা নিংথৌ লৈত্রে ময়ামবনা নিংথৌ ওইদুনা লৈরম্রে, অহু উবদা মনাও খেলেশনা, শাওদুনা ময়ামবদা হৃৎলি য়াম্বুং লৈপাক অসিগী নিংথৌদি ইপানা মীয়াম প্রজা খনা ঐতোন্দা পিবনি ॥ ২৫ ॥ খাংওয়া থৌঞবা ইপাগী য়াথং মাংহল্লুনা কয়িগী নিংথৌ ওইয়ে.

তারপর ত্রিপুরের সেনা পাত মৈল ।
তারপরে মহিরঙ্গ নির্ভর হইল ॥২৮॥
গন সহ গিরি তটে আবাস করিল ।
বড় উচ্চ একধ্বজ আবাসে রোপিল ॥
ঘরে ঘরে তোজ্য পাণধ্বজগণ কিরে ।
খম্বন নাজায় কভু দৈবে যাহা করে ॥২৯॥
মহিরঙ্গএক পাত্র বুদ্ধিসিংহ নাম ।
দুষ্ট বুদ্ধি বুদ্ধিসিংহ রাজা প্রিয় তম ॥
তার হৃদে রঙ্গনাথ ইচ্ছা বড় হৈল ।
সহজে দুষ্ট মতি সেই বড় হৈল ॥৩০॥

দুই ভাই ভাগ হৈতে তার ইচ্ছা হৈল ।
একদিন রাজা পাছি এমত চিন্তিল ॥
রাজাধ্বজ উচ্চহৈতে বড় নীচ্চ হৈল ।
এই হেতু তার ধ্বজ কাটিতে যোগ্য হৈল ॥৩১॥
হেমাঢ্য কহিল সত্য কাট যোগ্যহৈল ।
রাজাজ্ঞায়ে তিন বার ধ্বজ যে কাটিল ॥
তথাপি কনিষ্ঠ সেই কোপনা হইল ।
তবে বুদ্ধিসিংহ মনে বিচার করিয়া ॥৩২॥
তারএকদাস সঙ্গে যুগতি করিয়া ।
রাজাভাই বাণএক গুপতে লইল ॥

অমস্তং কর্ম্ম কাওবা ঐবু তাকপিদবা করিননো অহু তাবদা মরামবনা ইনাও ইবুংঙো মপাগী খুভমদি মচা অহনগী শরুকনি, অহুনা ইরামবনা অহম্নিনা নিংথৌ ওইবনি । ঐনা লৈত্রগা নংনী কংগদবনি অসি হায়হুনা নিংথৌ পিত্রে । ২৬॥ শাওগম্ম ইবুংঙো নথৌ তৌদনা লুং-জাইনা লৈরু, অহু তাবদা, মনাও খেলেশসি অশাওবগা লোয়ননা য়ুমদা লাক্রে । য়ুমদা কমহুনা খম্লুবদা অশাওবহু নেমবা য়াত্রে ॥

॥২৭॥ ঐ মোইরাংদা লৈরগোই হাইহুনা নোংয়াইদা হেংগৎলগা দরবারগী পুংজাও ঢোল সেথাইহুনা মপুংদগী, হি, য়াই মণি মুক্তা পুহুনা, লাক্রে, অহুদগী নোংঙানাত্র লৈঙো মণিপুর কোন্নুং তায় লাক্রে, নিংথৌদা চংহুনা, পাও তমহুনা, মণিপুরদা লৈগ্রে য়ুমনাক ওনগ্রে (জাতিনাম) হি য়াই পুহুনা লাকুই হাইহুনা, য়ুমনাক্ য়াইখোম্ থোনখি ॥ ২৮ ॥ অসিমা লেখিসন্নু) মোইরাংদা লৈহৌরিবা, মচিন মনাওদা, অতোম্বা গুনাঢ্য কৌবা অসি লাম্দা থৌই, থাংদা তাদা নোংমৈদা, থ্বাইদগী হেল্লি । মাসি লাম্দা তখেন সেনাপতি শিখি মাগী মওম্না মোইরাংনা দেশ, কনাবু কিদনা লৈএ ॥ ২৮ ॥ মাগি তেঙ্গোল সেমহুনা চিংগি তম্‌য়াদা য়ুম সাহুনা লৈ, থোংগাম্দা কিয়ান অমা রাংনা য়ুংতি । অহুগা মনাইসিংগী য়ুম খুদিং অহুদম্লুং, অহুগা, মাগি তাওার পুংগেনা চিংবা য়ুম খুদিংদম্লুং কিয়ান থেৎল্লি । তাবিয় ক্রুতা থিবিক্ লাইগি নোংদম্ অহকপনি ॥ ৩০ ॥ মোইরাংদা য়ায়া কৎতবা, মমিং বুদ্ধিসিংহ কৌবা অমা লৈএ, অহুগা নিংথৌনদি চাল্লি । মাগি থমোইদা (রঙ্গ নাথ) থাংজিং লাইনা তোংতে লীলা ১ সাম্নিংহুনা, কয়বা লেম্‌গৎহল্লে ॥ ৩১ ॥ অহুক মুংতাইনা নিংথৌ অহুন মনাওনা মোইরাংদা পাম্লিবতো থগাইদুনিংহুনা মোংমা স্না সুজাই তুংদা চংলগা কওবা চিরোন হন্‌ৎলুই, মহারাজ ইবুংঙো নিংথৌগী কিয়াম্দগী ননাওগি কিয়াম্না রাংবা লেম্‌ য়ুংতে

এতবলি ছইরাজা কোলা কোলি কৈলে।
এহ বত্তরিপু চন্দ্রে আশ্বিননাম হৈলে ॥৭॥
বিজয়া দশমীদিনে রণযাত্রা কৈল।
অষ্ট সংস্রেক সন্য সশস্ত্র লইল ॥
আইলেক মণিপুরে ত্বরান্বিত হৈয়া।
আছি আছি মণিপুরে উত্তরিল গিয়া ॥৮॥
পিছে রাজ রাণীগণ ভক্ষ্য সম্বল লয়া।
কতজন সঙ্গেলয়া আইল চলিয়া ॥
এথা মহিরঙ্গপতি খেলসিংহ রাজা।
রণ কথা নজানিয়া নিজ কন্যা সজ্জা ॥৯॥
রত্নপুরে চলিলেক রত্নরাজে দিয়া।
এইমতে রহিরাজা কন্যা সমর্পিয়া ॥
পত্রজুয় যুবরাজ রাজ্য শাসি রৈল।
সেই অবকাশে রাজা সজ্জলয়া আইল ॥১০॥
অনন্ত মহামন্ত্রি আদি আর সবজন।
বহু প্রজা সঙ্গে পথেভেটাই সর্ব্বজন ॥
নীরঝুরে ধরিয়া রাজা অনন্তে বন্দেন।
শুন খুড়াবাপ তোমি আছিল কল্যান ॥১১॥
রাত্রিদিনে তোমা লাগি চিন্তি মোরমন।
কান্দিয়া অনন্তকোলে সম্বাদ করেন ॥
মহিরঙ্গ সেনাপতি নামযে মাসেম।
সংজেষ্ট ভাগ্যচন্দ্র বড়স্নেহ প্রেম ॥১২॥
রাজ অলঙ্কার সঙ্গে নিজগন লয়া।
ভাগ্যচন্দ্র প্রেমভাব ভেটাই লইয়া ॥
এইসব জন সঙ্গে রাজা দেখা হৈল।
দেখাদেখি সর্ব্বজন কত্তেক কান্দিল ॥১৩॥
অনন্ত মাহা মাসেম রাজার চাহিয়া।
নিরঝুরে কহিলেক কান্দিয়া কান্দিয়া ॥

কুমা কুমি তৌনরে। বিদায় তৌনদুনা যাত্রা তৌরকলে, শকাব্দনা ১৬৮৯ গী শৌরমাসনা লাংবন থা ॥ ৮ ॥ মুক্ত মাসনা মেরাথাগী বিজয়া দশমীদা ১০ নি পানবদা যাত্রা তৌই। লিকায় লিশিং নিপাললি, শগোল তোংবা অথৌবনা মাংদা থাদুনা পনমাংদা চৎলি অতুগী মাংদা কিরাল পায়বনা চৎলি, মরায়দা লিকায় চৎলি অতুগী তুংদা চানবা থরুবা পুবা শগোল শামু পুংজাল, মাংদা চৎপনা মনিপুর য়োধে। ৯ ॥ মরায়দা ভাগ্যচন্দ্র মনাইনা থৌগন্দুনা লেংই, খ্বাইগী তুংদা মহারাণীনাচিংবা লুপাগী মথৈ লেংই, অদুগা পরেংশানা লাকনা মনিপুর য়ৌ-রকলে, মতম আস খেলেমবাদ, অদুবা লান লাকনি খংদবনিনা, মচা পুহনা ॥ ১০ ॥ অমা ইলেপাক্তা চৎদুনা অমা নিংথৌদা মচা কৎদুনা লুহোংদুনা লৈখি, মচাইবুতো পত্রজুয় যুবরাজনা ইলেপাক ওকিদুনা লৈবা মতমদি ॥ ১১ ॥ চৌথেংথোম্বা লান লাক্লে পাও তাবদা মনিপুর মৈতৈ কৌদুং তাকদুনা লৈরিবা অনন্তসাই মন্ত্রিসা, মোইরাং সেনাপতি, মাসেম্বা কৌবগা, মথোয় ২ না তেংলোন পুদুনা, মপান্নদি লান তৌবা লাকই মখুংদগী ভাগ্যচন্দ্রনি খংদুনা ওকপা লাকই। তেংলোন অনী মায়োক্নবকপদা ভাগ্যচন্দ্র, অনন্তসাই উবদা চংশিন্দুনা খুমন্নি অরূপ কাংদি ॥ ১২ ॥ অচাম্বা মাইথেপাক্তা লৈবদা অহিং কুংখিল অমাদা খুমাং কাত্তদনা নিংথৌ অসিহায়নদুনা ইকোয়বা কৈথেল থোংজাওগী সেনাপতি মসেম কৌবদো। ভাগ্যচন্দ্রবু পুনা থিই ॥১৩॥ অদুনা ভাগ্যচন্দ্র থুংলা, মিতাংলোৎ কপদুনা খুমাংদু, ভাগ্যচন্দ্রনা কোম্বা। তেংলোন প্রজা লুমমক পুরম

শুনরাজা ভাগ্যচন্দ্র চিত্তনা দেখিল।
বিধি কৃপাকরি এবে পুনদেখা হৈল ॥১৪॥
ইবলিয়া কোলা কোলি কতেক কান্দিল।
ভক্ষদ্রব্য উপহার রাজা বেশ দিল ॥
তবেত মাসেম কহে ম্লেচ্ছ ভাষারূপে।
শুনরাজা ভাগ্যচন্দ্র বচন স্বরূপে ॥১৫॥
বামশাখা যেইরিপু দক্ষিনে সমুখে।
তারস্থানে শুরাচার্য্য বুদ্ধি করগুখে ॥
এবলি মাসেম সেই রাজারে কহিল।
মহিরঙ্গপতি এই রত্নপুরে রৈল ॥১৬॥
এইসব কথাবলি তথাই রহিল।
প্রভাতে সকল সৈন্য যাত্রায়ে করিল ॥
তথাহৈতে সবজন আইল চলিয়া।
বাতঁপ্রমী স্থানে নাম তাহাতে চলিয়া ॥১৭॥

বৃহস্পতি দিনে রাজা তাহাতে পোঁছিল।
তাহারহি সর্ব্ব সৈন্য রাজা আদেশিল ॥
শুনহ আসাম বাসী বীর সৈন্যগণ।
আর মণিপুর জন সবসজিজন ॥১৮॥
তোরা সব সঙ্গে করিযুদ্ধ ঘোরতর।
এই মহিরঙ্গপুর ভাঙ্গাহ সত্বর ॥
রাজার আদেশ সৈন্যচলি মহিরঙ্গে।
কেকেসহ মহাযুদ্ধ সমর তরঙ্গে ॥১৯॥
যেমতে প্রমানহয় পূর্ব্বের প্রসঙ্গে।
যুদ্ধকৈল মণিপুর সঙ্গে মহিরঙ্গে ॥
পূর্ব্বে মণিপুর রাজা চন্দ্রহাস নাম।
মহিরঙ্গ পুর রাজা হেমাঢ্যসিংহ নাম ॥২০॥
দুই যুদ্ধে মহিরঙ্গ পরাজয় হৈল।
মণিপুর মধ্য পথে চপূতবা হৈল ॥

খুরমজ্জনা করা কপনৈ ॥ ১৪ ॥ আনন্তসাই মন্ত্রি, মসেম্ব সেনাপতি অনীনা মীৎতা পিরাং চেন্দ্রনা কপনা কপনা হাইরকই। হে ভাগ্যচন্দ্র, মপোক অসিমগী উনগনি নিংদববু, বিধিনা কৃপা তৌবিত্তনা উনরে ॥ ১৫ ॥ অসি হাইত্তনা কয়ামরুম কপনরসা, রাজ্যবেশ, অচা অথক কৎলে মোইরাং সেনাপতি মসেম্বনা ভাগ্যচন্দ্রদ (ম্লেষভাষা) ম্লেছভাসা হাইরকই ম্লেছভাসা হায়বসে ইংগ্রেজি, সাহেবকৌরাভাংবু নতে। সুপা১ দা সুপা অমনা হায়রকই, নহালগীদো মজল ওইপ্রবনি। মথোর অনাদি থনৈ, অতান মানদি তানা তানা থংবা ওমদে অপুম্বা রাভাংবু ম্লেষ ভাষা কোই। ১৬ ॥ (বাম শাখা) কবোগী মক্কপতো (দক্ষিন সমুখে) মথা পাংগ্রে হায়বদি কবো চৎলে। (তারস্থান) মতোম্বা তৌগদবা থবক (শুরাচার্য্য) শগোলশেন শুক্রনা, হায়বদি ভাগ্যচন্দ্রনা তোহৌরো। মাসি অর্থাদ খেম্লেমুংনাং তেনহৈবদো অরা কোমুংদা লৈখি মোইরাংদা লৈতে হায়বান। ১৭ ॥ অসুম রারি শামত্তনা অহিং লেপ্লে, নোংভাম্নবদা অমুক যাত্রা তৌত্তনা লাকপনা (বাত প্রমীস্থান) সংভায়শেম্বা, শগোলশেন শুমিৎতা থুংই ॥ ১৮ ॥ অদুদা তেজোজ পৈরগা ভাগ্যচন্দ্রন রাথং লপ, হে আসাম সেনাপতি, অহুগা মনিপুরগী অথোবা ইনখোর তিন্নত্তনা ॥ ১৯ ॥ মোইরাংদা লান চংলো, মোইরাং কোমুং থুপাইক্রয়ো, রাথং কংবদা মোইরাং তারা লাকুম কে কে মোইরাংদা অকনবা লান পাইরে ॥ ২০ ॥ মতাং অসিদা চিংনগদবা রাকম অমা লৈ, মনিপুর মরাইদা লৈবা, মোইরাংখোম্বা হায়বা লৈবুং, মোইরাংগী অকৎপা মকোক পৌত্তনা চিং

রাজসিংহাসনে রাত্র দুচ্ছেতে কুটিল
প্রভাতে আছিয়া তেহো রাজারে কহিল ॥৩৩॥
শুনপ্রভু তোমভাই অনেক রিংসিল।
সেইহেতু রাত্রি কালে সঞ্চার করিল ॥
সিংহাসন সম্মুখেতে কুটিয়া রহিল।
অবশ্য কুটিব তাহা তোমরা বসিলে ॥৩৪॥
তাহাশুনি শঙ্কাকরি করিভাই আনাইল।
রাজাকহে শুনভাই রাজ্য পদচাইল ॥
তোমখানে সিংহাসনে আছেন কুটাইক।
ভাইকহে ইচ্ছা নাহি আমিহ সেবক ॥৩৫॥
রাজাকোণ কার্য্য কহেবান তেজিলেক।
দেখ দেখ এইবান তোমার হইলেক ॥
এতবলি সিংহাসনে তারে দেখাইল।
পৃথিবীর পাথাখান শাক্ষাতে হইল ॥৩৬॥
তাদেখি কনিষ্ঠ ভাই লজ্জান্বিত হৈল।
অধমুখে নিজমনে বিচার করিল ॥
আরনা রহিব দেশে এমতে চিন্তিয়া।
আমসপ্তগ্রাম আছে সহজে সজিয়া ॥৩৭॥
লোক আর হাউক খেন্দ এতিনগ্রাম।
চাই উর উস মারিখ এচারি গ্রাম ॥
এইসপ্তগ্রাম সহদক্ষিনেতে গেল।
দৈবক্রমে দেব হয়া তাহাতে রহিল ॥৩৮॥
তথাতে হেবাচ্য রাজা অকণ্টকে রৈল।
একদিন পন সহনৌকাতে চড়িল ॥

অচনা কিরান রাম্বেকউ ॥ ৩২ ॥ অদু তাবদা নিংথৌনা মনাই থাচ্চনা, রাম্বৎলুরে, মবাওনা অমুক রুংতি মরাম্বনা রানথেকই অম্নয়া ৩ লক্লুরে, মনাও শাওদে, অদুদা বৃদ্ধিসিংহনা থাক্ল ॥ ৩৩ ॥ অসিনদি শাওনবা রামবোই, হাইচ্চনা, মনাও শুনাঢ্যগী মনাই ১ পা লোম্না তাম্নচ্চনা মাপি তেন অমতা পিয় হাইচ্চনা, নিচ্চনা লৌরে। তেন অদু ক.বদা হয়াও রচ্চনা, অহিংদা চৎকপা দববামপি রাজ সিংহাসোন্দ লেংশিন্দুনা থম্মুরে, নোং হেক তাম্বাপা নিংথৌগী সঙ্গাইদা চৎচ্চনা, হক্কৎলি ॥ ৩৪ ॥ তাবিয় ইবুঙো মনাওনা নিংথৌ হাৎকে থৌরাংতে অহিংদা লাক্ত.না তেন পাম্মমরে হৌজিক সিংহাশোন্দা তেন লৈরেহৌই, নিংথৌ করবদি লোটদনাশিপনি ॥ ৩৫ ॥ অদু তাবদা মনাও কৌহন্নুই, মনাও লাক্ত.না মরাম্বয় খুমশ্নি, নিংথৌনা ইনাও ইবুংঙো ইরাম্বপি নিংথৌ খুদম পামত্না নংপি তেম্না সিংহাশোন্দা পান্দুনা লৈ। মনাওদি থংদবনিনা রাজ্যুং নুনাই ওইজবদগী হেয় লৈতে নিংথৌ ওইবে নিংনে ॥ ৩৬ ॥ ইবুংঙো নংবু মবুক্তা অমা ত্রিংবা মপান্দ্ ১ হাইত্না করিগী তেন তম্মি নংগিত্তেলন ত্রা স্নেংত.সি লাও হাইচ্চনা সিংহাশোন থাম্না লাক্ত.মা, মেংনবে লাংতা মচ্চনা তেম্না চম্না মাপি তেল তসেংবা অদু উরে ॥ ৩৭ ॥ অদু উবদা, ইকাইবম্না বাইক্লাংচনা, মরু লুক্লপা, ঐত্তোবে হাইবক্লপা য়ুমদা হক্ক.না রাখন তোই। ঐবু মোইরাংদা লৈতেনবা, লাংলথোবে অদুদি ঐ লৈবম থোক্কে খক্কুনা মাপি হাওখুল খুক্লা ৭ খুক্লা ॥ ৩৮ ॥ লোকখা, হাওখা, খেঙ্গেন, চাইরেন, উমোক উম্মাই, মরিং খুনদি, ৭ খুক্লি খক্কুনা মোইরাংদগি থা থাংনা মখেক্লনা খুন্দাকুনা পানরে ॥ ৩৯ ॥ মোইরাংদা তেকতিংথং ইনক্কনা তেম্না নিংথৌ খক্কুনা লৈরেহৌই। চহি কয়া লৈরবা খুংবা মোইংবা মনাই মথম

জক্ষিবিল মধ্যভাগে মজেপার করে।
খড়োংখ কারঙ্গগিরি বাছিয়া বিহারে ॥৩৯॥
এথা বুদ্ধিসিংহ সেই লজ্জান্বিতা মনে।
ধ্বজ কাটি রাজা ভাইগমন কারনে॥
অন্যো অন্যে সবজনে ক্রোধের বচনে।
তাহা লজ্জা পাই বুদ্ধি পালাই তখনে ॥৪০॥
ত্রানদাতা মণিপুরে রহে রাজ্য কৈল।
তারথাই আশ্রইয়া বুদ্ধিসিংহ রৈল॥
তথাতে হেমাঢ্য রাজা গিরিতে আইল।
নৌকাপরি পশ্চিম দিগে রাজা নেহারিল ॥৪১॥
মেন্দে রাজা শারাবের গৃহেতে দেখিলেক।
তারঘরে স্বর্য্য কান্তি তেজ দেখিলেক॥
ভ্রমহৈয়া পাত্রগনে রাজা পুছিলেন।
শুনপাত্র মোরাম্বগ শারাবের গৃহেন ॥৪২॥
স্বর্য্যযেন দীপ্তমান এইজান কহিল।
শুনিপাত্রগন দিগেসব নেহারিল॥
নাহিজানি নরপতি এমতে কহিল।
শুনি রাজা তাহাহৈতে গৃহেতে আইল ॥৪৩॥
মেন্দে রাণী ব্যবঁসনী তাহাতে পুছেন।
শুন ব্যবসিনীগন আমার বচন॥
তোরা রাজা শারাবের ঘরে দীপ্ত কেন।
তারা কহেশুন রাজা মোরা জানিলেন ॥৪৪॥
তোমার দেবতা যেই যবিষ্ঠ নাম হয়।
আমরা দক্ষিন দিগে জলঘাট হয়॥
তাহারক্ষ নাম বৃক্ষ সেদাল আছয়ে।
তারতলে তিনথাম যবিষ্ঠ স্ফুরিয়ে ॥৪৫॥
স্বপ্নে কহিমেন্দে রাজা গৃহঁথাম কৈল।
সেই হেতু নিজদাস গৃহেতে উজ্জল॥

পুম্ভনা লোক্তাক্তাহি তোংছনা লাম্নগা, (খড়েংগা খ করাজ গিরি) থাজ করাং চৌংগী চিংদোম্বা। তোংছনা লম য়েংতি ॥

॥৪০॥ সোমদা মোইরংদা বুদ্ধিসিংহ কোবা কত্তবদো মাপি কত লৌশিং অহ খংনরক্‌না নিংথৌনা মাবু শাওরে কিছনা, ১মুং ইকাছনা লোত্তেনা লৈএ। কিরাল রানথেকপা তেব তম্না মানা মচিন মনাও কাইনহনবা, অতগী নিংথৌ কিছনা চেন্নগে নিংতি ॥৪১॥ মোইরাং নিংথৌনা লৈতবা মতম অহদা মপা চাহনা' লুমিৎ অহদা চেন্নক্‌না মণিপুর ইন্দাম্বা থংলরে, মতম অসি (ত্রানদাতা) নিংথৌ পুম্সিবনা পাম্ন, নিংথৌদা চংজহন, মনাই অচানবা ওইহনা লৈরে। আসোমদা মোইরাংনিংথৌ চৌংদগী লোংথরগা চি তোংছনা মোইরাং তাম্না লাকই ॥৪২॥ নোংচুপ পাংনা য়েংখিবদা মেন্দে হাওথুনগি' হাওনিংথৌ সয়াবগি মযুমদা লুমিংকুম পুম্নং লাংবা অমা উই ॥৪৩॥ ওক্‌না মনাইসিংদা হংতি, য়েংও নথোই পুম্নমক মেন্দে সয়াবগি মযুমদ। তাম্নিবা অসিকরিনো, মীরাম্না ননাই ঐখোইখংদে খুম্নি, মোইরাং য়ৌরে ॥৪৪॥ সনাইতাম্না লোংওকপদা মেন্দে হাওথুনগি (ব্যবসিনী) রাইকুপ নিকপি খেংনহনা হংতি নখোইগী নিংথৌ সয়াবগি মযুমদা তান্নিবরা খংবা, হাওনুবীনা খংতি ইকুংতো। ॥৪৫॥ নখোইগী লাই পাখংবনা, ঐখোইগী থুনগি খা পাংনা লৈবা ইশিং খোংখপাম্বা হোৌবা (মজনামবৃক্ষ) ওনিংথৌ পাখিদা যবিষ্ঠনা কাওরে। ॥৪৬॥ অহগা সয়াবগি মযাক্তা তাকপিহনা মুখগি' খারুম্, 'মাং ওইহনা মুব খারে

শুনিরাজা ব্যগ্রমতি তাহাতে হইলেন।
ভাইখ আরিন্দা তারে হর্ষ কহিলেন ॥৪৬॥
শুনহ আরিন্দা তোমি সেখাম লউন।
যবিষ্ঠের নবগৃহে করিবে বানান ॥
সর্ব্বজন সঙ্গে তোমি চলহ এখনে।
যে আজ্ঞা বলি আরিন্দা সঙ্গে বহুজনে ॥৪৭॥
সবাবে কহিয়া খাম রাজা আগে নীল।
ডরীদিয়া তিনখাম ভূমিতে টানিল ॥
যবিষ্ঠ বিকার খাম দড়ী ছেদিলেন।
উলটিয়া স্বর্পাকারে মেন্দে চলিলেন ॥৪৮॥
এসব আরিন্দা যাই রাজারে কাহল।
ত্রাসিত হেমাঢ্য রাজা সভা নিবারিল ॥
এথামেন্দে সবজন অজাগর মানি।
বাঙরা করিয়া ধরিমারি সভেটানি ॥৪৯॥
খড়্গো খণ্ডখণ্ড করিসভে বণ্ট দিল।
পঞ্চদিন ব্যাপি গ্রাম ঘরেতে খাইল ॥
পঞ্চদিনে শেষ রাত্রিগিরি ভঙ্গিলেক।
যবিষ্ঠের ক্রোধ হেতু সেসব মারিলেক ॥৫০॥
খইদ বিধবা সেইভাগ নাহি পায়।
সেই হেতু গিরি ভারি মরন না হয় ॥
এইমতে মহিরঙ্গ সানন্দ রহিল।
এথা বুদ্ধিসিংহ সেই মণিপুরে রৈল ॥৫১॥
একদিন ত্রান দাতা রাজারে কহিল।
শুনরাজ মহিরঙ্গ বরোন্মাদ হৈল ॥
এইহেতু মহিরঙ্গ করিব সমর।
রাজা কহে মহিরঙ্গ জন বহুতর ॥৫২॥
বহুজন অষ্টভাগ হইয়া রহিল।
মোরদেশ চারিভাগ কিছুই রহিল ॥

অদুগী মঙাম্বা অসুম ঙান্দুনা লৈবনি অদু তারগা নিংথৌ সঙ্গাইদা লেংঙক্লে. । অদুগা মুন্না রাখন তৌবগা, লোগে নিংলদুনা, (ভাইখ-অরিন্দা) ভাইখোং লম্বু কৌদুনা রা হাই ॥৪৭॥ তাও অরিন্দা নং মেন্দে হাওখুন তাম্না চৎলো, সরাবগি ময়ুমগি য়াংনে খাংঙবুনে লৌক, ঐখোই-না, যবিষ্ঠ পাখংবগি য়ুম সঙ্গাই সানসি। মোইরাং মিয়াম পুখো য়াখং তাবদা ভাইখোং লম্বু অরিন্দা খুথক অদুমক্তা মীয়াম পুদুনা লাক্লে ॥৪৮॥ মেন্দে হাওখুন য়েংদুনা, সরাবা হাওনিং-খোদা মরম পুমমক তম্নে অদুতাবদা সরাবনা সা য়াথং তৌনিংবা তৌবিয়, য়ারদুনা খোয় থাংলগা খাংঙবু অগ্নাচংভি। যবিষ্ঠনা খোরি খদংলগা লিন ওইদুনা চেনখোকখ্রে। ॥৪৯॥ মোইরাং প্রজা ঙকনা অ'কবগা লোইননা হন্নকনা নিংখোদা তম্নে নিংথৌ পাও তাবদা কিপ্পদুনা মথা তারবুসি হাইনদুনা লৈনখ্রে । অসোমদা মেন্দে হাওখুন্দা পাখংববু লিনওম্না খন্দুনা (বাঙরা) লাং থাকতুনা কারে ॥ ৫০ ॥ অদুগা খাংনা মতুপ মতুপ লেন্দুনা য়ুমখোং খুদিং য়েন্নদুনা চাই চাবগী লোইবা নাইদদুনা সুমিং মঙানি চানে মচানিগী য়ুমিদাং নোংঙাঙ্গলাইদা খুন অদু লৈপাক মথক মথা ওন্দুনা লৈনুংদা ফুমজিন্দুনা পুল্লপ হাংখ্রে, পাখংবনা শাওবনী ॥ ৫১ ॥ খুনদুগী মনুংদা (খইদ বিধবা) খোইদোম কৌবী লুখ্রাবী অদুমা লুখ্রানি হয়েদুনা মাশী শরুক খুংথিবদদুনা মাদি চাব য়াওদে । অদুনা খুন অদুগী মশাদা মাদি হিংহোই । অসুম্না মোইরাংদা হৈনবি । অদুগা বুদ্ধিসিংহ ॥ ৫২ ॥ মোইরাংদা য়াওদুনা লাকলবাদুদা, অমুক মনিপুরদসু ক্রচ

একএবড়ই যুদ্ধে নাহয়া উচিত।
তাহাশুনি বুদ্ধিসিংহ নাহইল বাত ॥৫৩॥
দৈব যোগে জ্ঞানদাতা হইল মরণ।
তারপরে চন্দ্রহাস হইল রাজন ॥
সেইকালে বুদ্ধিসিংহ স্বতন্ত্র হইল।
রাজা সনে যুক্তিকরি একর্ম্মকৈল ॥৫৪॥
দেববড় খোমন্বর এই দুই পাত্র।
মচিখ মখুত্ত কুমিনাম তিন পাত্র ॥
রাজা কহে পাচ জনে আমার বচণ।
আজিদিনে কবগ্রাম করহ গমন ॥৫৫॥
মহিরঙ্গ জন রূপে ছদ্ম বেশ কর।
শুষ্ক পদ্ম পাত্রাচ্ছাদে ভক্ষপুটী কর ॥
শবতৃন বান্ধি কর মহিরঙ্গা চায়।
রাত্রি যোগে তোমা পঞ্চ গুপ্ত কার্য্যকর ॥৫৬॥
কব গ্রাম রানী যার অবকাশ চাই।
এই রূপে পাচজন কুচক্রি পাঠাই ॥
গুপতে কুচক্রী রানী সেপাচ মারিল।
ভয়ার্ত্ত হইয়া পাচ তাহা পালাইল ॥৫৭॥
দৈব যোগে দেববড় রাজা চরে ধরে।
হস্ত পদ বান্ধি করি দুষ্ট জন যেরে ॥
রাজাজারে মারি রারে খড়্গা দৈয়া গেল।
কপত করিয়া দেব রাজাতে কহিল ॥৫৮॥
সহজেহ তোর দাস গ্রামে বাস কৈল।
এবে অততায়ী রূপে মারিবারে কৈল ॥
এই মোর ভয় নাহি করিবেকরোক।
কিন্ত মোর বাক্য শুনি বিচার করোক ॥৫৯॥
মহিরঙ্গ মণিপুর মধুগল্য আন।
মহিরঙ্গ পদ্মপত্রে শব তৃনে বান্ধে ॥

লৌশিং হৌরক্লে, নোংবা জ্ঞানদাতা নিংথৌদা হক্লংলি, মহারাজ ইবুংঙো মোইরাংসি মঙক রাংতি লান তৌসি, নিংথৌনা বুদ্ধিসিং অহুমবা রা হায়রগা যোইরাংদি অচৌবা লৈপাক্নি ॥

॥ ৫৩ ॥ মীনা রাম্বনা পায়া ৮ খোঙ্গা লৈবনি মণিপুরদি মীনা রাবদনিনা পানা ॥ হনি মরম অসিনা লান হৌরবা য়াদে, অহু তাবদা বুদ্ধিসিংহ রা তাংখিক্লে ॥ ৫৪ ॥ মাগি আয়ু পুনশি লোইহুনা, জ্ঞানদাতা শিরে, অহু তুংদা চন্দ্র হাসনা নিংথৌ ওইহুনা পাক্লে, মতম অদুদা বুদ্ধিসিংহসে মনিং মথা তংন্বে, মামা হাইবত্তা নিংথৌনা য়ারে অহুউহুনা নিংথৌদা চিয়োন তৌরে মোংরাং লৌশি হাইহুনা, নিংথৌনা নংনা খোকপা তৌ শিন্নবে ॥ ৫৫ ॥ নিংথৌ য়াখং কংবদা য়া যাংদা মুপা ৫ কৌশিক্লে। (দেববড়) কোংথাম লাইচৌবা। (খোমন্বর) খোংথুরোই। (মচিখ) মচিখুবা তেংমাই হনবা। (মখুত্ত) মখুত্তং নাইবা (কেবিনাম) মকুয়েক কাবুবা। মথোয় ৫ অসি য়েংহুনা নিংথৌনা হায়রকই ওসি নখোই ৫ সে কবোদা চংলো ॥ ৫৬ ॥ অদুগা নখোয়দি মোইরাং সাহুনা লৈয় থমাদা চরোম য়োম্পু চাওনানা পুন্থ, অদুগা নিংথৌ থন্থুনা লৈরগা তাক্লা য়েংহুনা। ৫৭ ॥ কবো নিংথৌগী মহারানীদো হাংদু অদুগা নংগী নংগী অৈব ছিনবা হোৎনহুনা লাকউ মকম চাওনা হান্নিনি হায়হুনা থাথে। মথোয় ৫ চুংখিহুনা কুবোদা পুনিং কয়ানি লৈহুনা, মহারানী হাংলে কিহুনা মনিপুর তানা চেংরকই। ॥ ৫৮ ॥ লাইহী মোংহো মথিচি কাহৌয়ে। কোংথাম লাইচৌবদি লমথাংদা কায়ে, পুন্থুনা নিংথৌগী মবাবাদা পুশিক্লে

বত্তিশ রম্ভায় পত্রে মণিপুর পুটি ।
খাজড়া বৃক্ষের পত্রে মধুগন্ধ্য পুটী ॥৬০॥
এই সবে ভক্ষদ্রব্য যার তার বান্ধে ।
মোর কহি বিশ্বাসিলে দেখিলেক বান্ধে ॥
এসব বিশ্রাম স্থানে প্রথমে দেখৌক ।
তবে মোর ভাগ হৈলে নির্ভয়ে মারৌক ॥৬১॥
তাহা শুনিসত্য বলি জঙ্গলে দেখিল ।
মহিরঙ্গ চিহ্ন দেখি তাহারে ছাড়িল ॥
রাজা কহে দেববড় দোষনা করিহ ।
মণিপুর রাজা প্রতি মোর বাক্য কহ ॥৬২॥
মহিরঙ্গ সনে যুদ্ধ করহ উপায় ।
এউপায় করি যদি প্রিয় বন্ধু হয় ॥
মোর অভভারী হয় মহিরঙ্গ যুদ্ধে ।
মোর লাগি জনি কাল পরে ঋণ শোধে ॥৬৩॥
ইবলি কনক পুষ্প বৃক্ষ আনাইল ।
অর্দ্ধভাগে করি সেই দেববড় দিল ॥
এপুষ্প অঙ্কুর হৈলে শুভ যাত্রা করি ।
পত্র বস্ত্র ভক্ষ সঙ্গে নিজ দূতে করি ॥৬৪॥
দেববড় পাঠাইল প্রণয় করিয়া ।
স্বীকার করিয়া রাজা পুষ্পেরোপা হয়া ॥
তার পরে সেই পুষ্প কলি ছুটৈকল ।
বার্ত্তাদিয়া দুই রাজা যাত্রা করিলেক ॥৬৫॥
মণিপুর সেনাপতি চারিটী প্রধান ।
ঔরাই কয়সিংহ তুলসিংহ এত্তিন ॥

বিচার তৌনবদা মহারানী চাংপা মাঙোম্বা তারকুনা মাবু চাংপা তারে । অদুদা মানা মরৈ তৌদুনা চঙ্লে ॥ ৫৯ ॥ হে মহারাজ কবো নিংথৌ ননাক্তা ননার ওইদুনা লৈরমবনি অদুগা করিগী অভভাইরম্না ঐনা শিব কিদুনা ভাং নত্তে ঐগী রা তাদুনা বিচার অমুক তৌবিথো ৬০ ॥ লৈপাক অসিদা পানমিন্নরিবা অসে মনিপুর মৈতৈ নিংথৌনে, মোইরাংনে থুমম্রে অদুম অসিতনি অদুগা চাকচা কিজেং ভিম্নদে, মোইরাংনা চয়োম থমনাদা য়োম্বি হাওনানা হাইবদি সত্তো তোলোং নাপীনা পুল্লি । মৈতৈনা চাথী লাদা চয়োম য়োম্বি পন্ননা পুল্লি । থুমম্না চয়োম খাজয়ানা য়োম্বি । মাগী মাগী জাতিগী ধর্ম্ম কৈদৌঙৈদা হোংদে ॥ ৬১ ॥ ঐনা নিংবদি মহারানীসে মোইরাংনা চাংপা মাম্নি অদুনা মোইরাং লাকই লাক্তে হায়বসি লৈকম চাকমদা তোইনা য়েংবিয়ু অদুগা বিচারদা ঐঙোম্বা তারবদি চাংশিয়ু ॥ ৬২ ॥ মাগী রা তাবদা অদুদি মোইরাং লাকঅমত্রা থিয়ু য়েংনবা যথোয়না মোইরাং শাদুনা লৈরমবা মকম থেংনদুনা মানা হাইবা চুয়ে হায়দুনা মাবু থাদোক্লে । কবো নিংথৌনা হে কোংথাম লাইচৌবা, নং শাওগম্নু চৎলো, নংনা নবুঙো চন্দ্রহাসদা তম্মু ॥ ৬৩ ॥ কবো ঐথোয়গা মোইরাংগা লান পানবা তারে মতম অদুদা মরুপকী প্রেমদা লান পাংবীয়ু । লাম্না ওয়বা তুংদা লমনদি কোম্না শিংজগে চঙ্লু ॥ ৬৪ ॥ অসি চায়রগা (কনক পুষ্প) থোংগম পাম্বোং ১ লৌরুয়গা তংখাই থাইয়ে তংখাই অমনা কবোনা লৌহৌয়ে তংখাই অমনা মাঙোম্বা পিয়ে নবুংঙোদা কৎদুনা অসি থাহল্লু অসিনা লৈ শাংইকদবগী ময়োল লাকপা তমমদা মোইরাং লাম্বাসি চঙ্লু অসি হাই-বগা অচা অথক পিদুনা মনিপুরদা থাবকলে ॥ ৬৫ ॥ অদুদগী কোংথাম লাইচৌবা লাকদুনা

আর লালসিংহ নাম এচারি গুরজণ ।
আর ভুমু গুরগণ এসব প্রধান ॥৬৬॥
দুইসন্য মুখা মুখি বহু যুদ্ধ কৈল ।
মারা মার কাটা কাটী কতেক করিল ॥
দৈবে যাহা করে তাহা নাযায়ে খণ্ডন ।
মণিপুর ভুয় করি কতেক পতন ॥৬৭॥
ভঙ্গহৈল মহিরঙ্গ সমুলে বিনাশ ।
এই যুদ্ধ মহিরঙ্গ বিপদ বিনাশ ॥
মহিরঙ্গ চপুতরা নাম হৈল তাহে ।
সেই হৈতে মধ্যে পথ চপুতরা রহে ॥৬৮॥
হেনমতে কত কাল মহিলুপ্ত হৈল ॥
তবে রঘুনাথ বিষ্ণু মাহা ক্রোধ হৈল ॥
পুজানা পাইলে সেই মণিপুরে ক্রোপে ।
মহিরঙ্গ সব দেব সঙ্গে এই রূপে ॥৬৯॥
নিজাসনে বসি রাত্রিদেব সভাকৈল ।
সেই শব্দে মণিপুরে ঝঙ্কারনাদ হৈল ॥
নিজ অস্ত্র ধরিদেব বন্দুকা শব্দ কৈল ।
অগ্নি পুঞ্জে পুঞ্জ রূপে সেতেজ করিল ॥৭০॥
তাহাদোষে রাজা চর উড়িলেক প্রানে ।
শব্দচর বার্ত্তা রাজা উড়িল পরানে ॥
ঈশ্বরের চিহ্ন জানিমনে ভাবিলেন ।
পাত্র মিত্র সনে রাজা বসি রাজা সণ ॥৭১॥
কইরসিংহ ভাই প্রভৃতি চন্দ্রহাস বলে ।
তোমিসিয়া মহিরঙ্গ লৈয়া সপ্ত কুলে ॥

মনিপুর নিংথৌ চন্দ্রহাসদা লৈ কৎলে পাও তস্ত্রে । করে হায়রুনা লৈ থারগা মতম তাইরুনা লৈরে । মথোয় ৫ বু মকম চাওনা হাপ্পিখি । অতগী তুংদা লৈমী য়েনিং হয়কলরুনা পাও চৎনরুনা যাত্রা তৌনরে ॥

৬৬॥ মনিপুরগী সেনাপতি ৪ নি । (ইয়াই) য়াইচিং খুলাকপা সেনাপতি (কয়াসিং) কোংয়ামবা সেনাপতি । (তুলসিং) তোলোংখোমবা সেনাপতি । (লালসিং) লালোইরুবা সেনাপতি । মরি অসি য়ায়া খৌবনি । অরুগা (তুমু) কবোগী অখৌবা কয়াগা তিরয়ে ॥ তাবিয় শ্রুতা ।থাবক কবোনা পালয়া মকমদি । মণিপুর, ইয়েংবন্দনি ॥ ৬৭ ॥ কবো, মৈতৈ. তিররুনা, মোইরাংগা লান পারে, মী কয়া শিনরে, লাইগী নোংদম অওকপনি । মোইরাংবু, মণিপুরনা, জয় ওইরে । ৬৮ ॥ মোইরাং কাইরে, অরুদা বুদ্ধিসিংহনা, মোইরাং মাংনবা তৌরুনা, অচেনবা মোইরাং কারুনা খোমজিলগা, হাৎতুনা পৈরুনা থমখি, অতবু হৌজিক কাওনা, মোইরাং-খোম খোনখি অরুদা লৈখিবা লৈবুংনি ভাগ্যচন্দ্র হাকুকা ওইব নতে। ৬৯ ॥ মথা অসিদা মপাগি বড় ১সুং য়াথং লেয়া মাংদে হাইবা ১গা লেংজয়গে। মোইরাংবু খীনা তৌখিবনা মোইরাং খুন্দাক্রে। অরুদা থাংজিং লাইনা শাওরুনা, লাইয়াম তিরয়ে মৈতৈনিংথৌবু শাওরুনা ॥ ৭০ ॥ মোইরাংদা লাইয়াম তিনবরুগী ধ্বনীনা, মণিপুর লৈবা য়াক্রে। লাইনা কায়া নোংমৈ মখোনগা মৈবুন মৈবুন পাইবগনা, অহিং মপান খোকপা তমনরে ॥ ৭১ ॥ মণিপুর প্রজা নিংথৌ অয়মো শিব তারে পানবা ওয়য়োই হাইনরুনা রা তারে। থরবদা মোইরাং খুন তাকরুনা থাংজিং লাইনা শাওবনি, থরয়ে, অহদি খুন তারসি হাইরুনা॥ ৭২॥ চন্দ্রহাস নিংথৌনা

রাজ্য কর প্রান ভাই বিলম্ব নাকর।
এত বলি তার ভাগ দিল নৃপবর ॥৭২॥
ছত্র চামরাদি সঙ্গে চলে মহিরঙ্গে।
রাজা সিংহাসনে বৈসে বাদ্যযন্ত্ররঙ্গে ॥
দেব সঙ্গেরঙ্গনাথ উৎপাত করিল।
ক্রোধ দেখি ত্রাস হৈয়া রাজাপালাইল ॥৭৩॥
জৈষ্ঠচন্দ্রহাসে আছি সেসব কহিল।
মহিরঙ্গ দেব সব মোরক্রোধ হৈল ॥
দিনে দিনে বহুমতে উপদ্রব কৈল।
মহিরঙ্গ রাজ্য কর আমার না বোল ॥৭৪॥
মহিরঙ্গে বংশ নহে রাজা না হইব।
এই বাক্য দিগে দিগে দেবতার সব ॥
এত শুনি রাজা সভা বিচার করিল।
সমুদ্র গম্ভির রাজা বাত চালাইল ॥৭৫॥

এই দেশে মহিরঙ্গে রাজা বংশ কোন।
এ মতে বিচারকরিদ্বৃতেরে পাঠান ॥
রাজা ভাই খেলেশ নাম তাহাতে পাইল।
তারে আনি চন্দ্রহাস প্রনয়ে কহিল ॥৭৬॥
তোমাসোনে মোর ভাই মহিরঙ্গ চল।
দুই রাজা প্রায় দুই মহিরঙ্গে পাল ॥
রাজাজ্ঞায়ে দুই জনে পুনশ্চ আইল।
মহিরঙ্গে দুই জন পুনবাস কৈল ॥৭৭॥
এই রূপে মহিরঙ্গ সুখেতে রহিল।
এবেশুন ভাগ্যচন্দ্র রন যেন কৈল ॥
মহিরঙ্গ মনিপুর মুখা মুখি হৈল।
মারমার কাট কাট না শুনে কার বল ॥৭৮॥
বন্দুক বন্দুকি শাঙ্কি মারা মারিকৈল।
খড়্গে খড়্গে মারা মারি বহুত করিল ॥৭৯॥

(কইরসিং) কোইরেম্বা কোবা মনাও য়েংহুনা য়াথং পি। ইনাও ইবুংঙো নংনা, শাগে ৭ পুহুনা মোইরাংদা নিংথৌ ওইরুরো। য়াথং পিরে। ইনাও ইবুংঙো হয়েন হয়েং ভাইবা য়াক্রে মোইরাংদা নিংথৌ ওইরুরো হাইহুনা মাগি সরুক পিরে। ৭৩॥ অদু তাবদা, অঙোম, নিংথৌজা, লুয়াং, খুমন, মোইরাং, সরাং লৈশাংখেম, খাবা ঙানবা, অমাত ৭ পুহনা, নিংথৌগী হৌনবি, ছত্র, চামরনাচিংবা, চোং দোলাই লোইননা পুবহুনা, খুন্দারে নিংথৌ ওইহুনা পাল্লরে। পুংসেন য়েংহুনা মঙ্গল তৌই। অদু উবদা মোইরাংগী লমদা মৈতৈনা পাল্লবা উবদা খাংজিং লাইনা শাওহুনা, উৎপাৎ হেনগৎলে॥ অদু উবদা পানবা ঙমদ্রহুনা, কোইরেম্বা, চেনলক্লে॥ ৭৪॥ মরাখা চন্দ্রহাসদা হংলি, মহারাজ ইবুংঙো, ননাইবু খাংজিং লাইনা শাওই। পুজা লৌবিদে, নোংমা নোংমাগ, উপদ্রোপ হোল্লে মোইরাংদা নিংথৌ ওইবা ঙমজররোই॥ ৭৫॥ মরমদ মোইরাং নিংথৌগী রাজবংশ নত্তনা পানবা ঙম্বা হৌনদে। অদু তাবদা দরবার চাওনা তৌহুনা, খল্লবদা মোইরাং নিংথৌগ রাজবংশ থিবদা থারহুনা য়াথং পিরে। ৭৬॥ লৈপাক মীরাম্বা থীনবদা, অদুগী, হি য়াই পুহুনা চেনলকপা য়াইখোম ওন্দুনা লৈখিবা নিংথৌগি মচা ইবুংঙো য়াইমা খেলেশবু কংনরে, নিংথৌনা মাঙোন্দা বেভার তৌহুনা হাইখি। ৭৭॥ হে নিংথৌগী মচা ইবুংঙো খেলেশ, অদুবৈদা চিরুজীবি পাবুংনা মোইরাং নিংথৌ ওইয়ু পিরম্মি ভাই ননা লোক্তাক লুমহনা, অ কাম্বিদৈদা পাবুং লৈখিবহুনা নয়াখা হেমাত্রনা নিংথৌ ওইবি অদুগী শাওবদগি

পত্রঞ্জয় যুবরাজ নিত্যানন্দ আর।
গঙ্গারাম এইতিন মধ্যে বহু শুর ॥৮০॥
তারপরে মহিরঙ্গ সন্ধ্য ভঙ্গিলেক।
দৈব যোগে এই ক্রমে ক্রমে করিলেক ॥
কতজন তাহা রঙ্গে সভে আইলেক।
তারপরে হবিন প্রৌঢ়ে সভে আইলেক ॥৮১॥
এথা খেল গজ চড়ি ব্রহ্মা ফিরিলেক।
কতজন করি সঙ্গেদেশে আইলেক ॥
স্বত্ব রাজা দিয়া দুই রাজা পুত্র নীল।
লাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র দুই জন লৈল ॥৮২॥
দুই পৌত্র সঙ্গে খেল পথেতে আইল।
এবার্ত্তা ভাগ্যচন্দ্র দৈবেতে শুনিল ॥

নিজগুর জন ডাকি তাহা আদেশিল।
তোমাসব চলিলেন খেলসিং নারিল ॥৮৩॥
খড়্গো' কিম্বা বর্ষিকিম্বা দেখিলে মারৌক।
রাজাজ্ঞায়ে খারিক্ষেত্রে সভে চলিলেক ॥
ভক্ষপের ভেটরূপে কপটে রহিল।
এথাখেল নিজজন সঙ্গেতে আইল ॥৮৪॥
বিদ্যাবন্ট গুণবন্ত তেজবন্ত শুর।
সর্ব্ববিদ্যা নিপুনতা রূপবন্ত বর ॥
হেন খেল বুদ্ধিমতি নিজজনে বলে।
এইক্ষনে মোরঅঙ্গে হৃদিকম্পে চলে ॥৮৫॥
বাম বাহু বাম নেত্র সতত স্পন্দিল।
এইহেতু মোর মনে চিন্তা উপ্র'জল ॥

মণিপুরদা লাক্নুনা লৈরবা নহাক্কি, অহুনা পাবুং য়াথং ভাক্নুনা মোইরাংদা নিংথৌ ওইবিরুরো ॥ লৈপাক ভাক্কুবগিদমক ইনাউ কোইরেম্বা পুখো নখোই ২না তাম্রহুন' মোইরাং লৈপাক সেমমুরো, অহু তাবদা করে হাইহুনা মোইরাংদা পাল্লরে। ৭৮ ॥ থাংজিং লাইনা য়াহুনা চাম্রগুম পান্দুনা লৈখি। ইপাগী বড় য়াথং লেম্না মাংদবা হাইবসি অসিনি। মথা ভাগ্যচন্দ্রগি তাবিরো, মোইরাংগা, লান পানরে, কয়া শিনরে।

৭৯ ॥ অহানবদা মোংমৈ কাপ্লে, মথং হাকথেংননা থাজ থাজ য়ারবদা, তেজোল ফুমরে। ৮০ ॥ খেলেম্বগি মচা, পত্রঞ্জয় যুবরাজ শিরে। মোইরাংগি নিত্যানন্দ সেনাপতি শিরে। গঙ্গারাম সেনাপতি শিরে, লান থৌংবিনবাই অকনবা লৈরে ॥ ৮১ ॥ মোইরাং কাইহুনা চেল্লে, লাইগী নোংদমনি মোইরাং কোমুং থুগাইরে। থরনা, অহুদা লৈহৌরগা তেজোল অপুম্বা, হয়রক্নুনা (হবিন প্রৌঢ়ে) সভাই প্রৌদা তেজোল পৈররে। মকম অহুদা নিংথৌ প্রজা পৈহুনা লৈখি ॥ ৮২ ॥ অসিমা লৈখি সুম্ব। আসোমদা অরাদা খেলেম্বা নিংথৌ লুহোংবা লোইরহুনা, অরাদগী শাম্ব তোংহুনা মণিপুর মোইরাংদা হল্লকই। মনাই কয়াগা লোইনহুনা যাত্রা তৌবা মতমদা অরা নিংথৌনা, লাবন্যচন্দ্র, মধুচন্দ্রবু, পুবিখ্রো হাইহুনা পিরকই ॥ ৮৩ ॥ মচা ইবুংঙো ২গা লোইনানা অর'দগী লাকই। পাও অসি, লাইগী নোংদমদগি। ভাগ্যচন্দ্র তাবে, অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, মনাই অথৌবা য়েংহুনা হাইরকই। নখোই অথৌবনা তেজোল পুহুনা, খেলেম্বা হাংলুরো ॥ ৮৪ ॥ থানের', তানরা, অশুবনা হাংলুরো, য়াথং কংবদা যাত্রা তৌহুনা লাক্পনা (খারিক্ষেত্রে) লৌসি পাৎ য়ৌরে। অহুদা ময়াম থৈরে লান ওইনা তৌবদুসি, অরোকপা

পথে কিম্বা মণিপুরে কিম্বা কে রহিবে।
অতএব ত্বরা করি শীঘ্রেতে চলিবে ॥৮৩॥
আর খারিক্ষেত্র দিগে জনতা দেখিয়ে।
ঘনশ্যাম খগেন্দ্র দুই রাজারে বলয়ে ॥
মোয়ামনে বার্ত্তা শুনি পথিতে ভেটাই।
এমন্তে বিচার করি সভে চলি যাই ॥৮৭॥
চলি চলি খারি ক্ষেত্রে সব ভেটাইল।
রাজাবলি ভূমী ভোটে ছল কথাকৈল ॥
গজহৈতে লাম্বি খেল ভুমিতে বসিল।
ভক্ষঃভোজ্য সভে বাটি তাহাতে খাইলা ॥৮৮॥
পিছে আছি কপটিয়া রাজাতে মারিল।
বাষিঘাটে খেলসিংহ ভুমিতে পড়িল ॥

কালপ্রাপ্তে আয়ুঃ পুনঃ ধাতাদিতেনাশ্ব।
পদ্মপত্রে জলযেন খসে তেন প্রায় ॥৮৯॥
কালপ্রাপ্তে বুদ্ধিমানবিপরীত হৈলে।
সেইহেতু বুদ্ধিবন্ত খেলসিংহ মৈলে ॥
বিশ্বাসঘাটক প্রায়ে ভাগ্যচন্দ্র হয়।
তথাপিহ হর্ত্তা কর্ত্তা তার ইচ্ছা হয় ॥৯০॥
তার ইচ্ছা যেই কর নাযারে খণ্ডন।
ভক্ত দোষ সেই হরি করয়ে খণ্ডন ॥
আর খেলসিংহ সেই বড় বুদ্ধিমন্ত।
তথাপিহ কর্ম্ম ফলে তার বুদ্ধি অন্ত ॥৯১॥
অকস্মাতে তার জনে দুরে পলাইল।
রাজার কোণ্ডর লৈয়া সত্তে পালটিল ॥

সায়সি হাইচুনা অথেম্পোৎ লাংচুনা ঙাইচুনা লৈয়ে। আসোমদা খেলেম্বা, মনাই মযনগা লাকপদা॥ ৮৫ ॥ খেলেম্বা নিংথৌ, মহৈনে, মগুন্নে, মঙায়ে, মশক্তে, অরাৎপা লৈতবানি। অচুম্বা খেলেম্বা লাকপদা মখাদা অংঙল কাওচুনা মনাইসিংদা হাইরকই। ৮৬ ॥ ঐগী ওইগি পাম্বোম মক্ত চোংঙি মীৎ তুই চোংঙি অচুমা য়াম্না চিংনৈএ॥ লম্বীদয়, মোইরাংদয় অরাবা অমা ভাবতাই, খর থুমা চৎসি॥ ৮৭ ॥ অচুম লাকপাচুনা, য়েংঙকপদা লৌশিদা মীয়াম পৈবচু উবদা. মনাই ঘনশ্যাম, খগেন্দ্র, অনিনা হাইরকই, য়েংঙ, মহারাজ ঐখোই লাকপা পাও তাচুনা অথেম্পোৎকা লোইননা ঐখোইবু ওক্লি, অসি হাইনচুনা লাকই॥ ৮৮ ॥ অচুম লাকপচুনা লৌসি য়ৌরচুনা, ময়াম উনয়ে, মৈ ভোচুনা, মণিপুরনা হাই হে মোইরাং নিংথৌ ঐখোইনা মহাবাজবু ওক্লি, লেংখরকউ, আসোনশিদ কথ্যুং, অচা অথক হাবিয়ু। অত্র তাবদা সামুদগী কুমথয়ে আক্তোম্বা কবচনা, অচা অথক হায়ে ময়ামম্বুং য়েম্মুনা পিজয়ে॥ ৮৯ ॥ অচুম তৌরিকৈদা মণিপুরগী অথৌবনা, তুংলোমদা লাক্‌না মোইরাং নিংথৌগী লেমফুদা তানা লেংঙি. খেলেম্বা পৃথীদা লোংনা তাখে। মীওইবগি আয়ুনা লোইবদা, ব্রহ্মানা, কনবা ওমদে, মীওইবগি পুনসিজি থম্বগা খেঙ্গোংদা চাম্না ইশিংওবনি মতন অক্তক লৈনি থংদবনি॥ ৯০ ॥ কালনা কাংলবদা অসিংবা মী কনা লৈতে, কনা সিংবা খেলেম্বনি শিয়েদো অচুপা মপাম্বা য়েংবদগি বিশ্বাস ঘাটক কৌবা পাল ভাগ্যচন্দ্রন লৈবতাই। অচুবা মকুদা মুয়া খৌরবদি মাসা ভৌ কম্বনা মাদা পিজরবগি, হাৎতা কার্ত্তাদি পোশিবমনি॥ ৯১ ॥ ঈশ্বরগী ইচ্ছাবু মীনা ককপা ওথ্রা, ঐরাইবী পাদি, মথুংতোনা ককথংদা। মোইরাং নিংথৌ খেলেম্বা য়াম্না সিংবা মুপাগী

ভাগ্যচন্দ্র খেল মৃত্যু সকল কহিল।
শুনি ভাগ্যচন্দ্র রাজা শঙ্কাবিবর্জিল ॥৯২॥
চিরদিন বিচ্ছেদিল পুত্র মুখে দেখিল।
আইস আইস প্রান বাপু কুলে তুলিল ॥
দুই পুত্র আলিঙ্গনে মুখ চুম্ব দিল।
শুন বাপু তোমাদুই আর না দেখিল ॥৯৩॥
দিবানিশি শোকানলে অন্তর দহিল।
পুনঃ বিধিদয়া করি দুহারে আনিল ॥
এতবলি নৃপমনি কোলেতে করিল।
পুত্রদেখিরানী আদি সকল ধাইল ॥৯৪॥
সবনারী আছিলেন দুইদেখা হৈলে।
যেমন মাখেতে ধেনুবৎস ঘাস কৈলে ॥
কুকুরের খেদাইয়া বৎসে দুরে গেলে।
অন্বেষন নাপায়া ধেনু দুঃখকৈলে ॥৯৫॥

সন্ধ্যাকালে শ্রান্ত ক্লান্ত বৎসে দেখাইয়া।
যেমন সুরভী সুখেতেমনে হইয়া ॥
মাতা আদি সব বৃন্দ আবৃত হইলে।
মুখ বুকে বাহেপড়ে নয়নের জলে ॥৯৬॥
পাইনু পাইনু বলি মাতৃগন কোলে।
হারাইল ধন যেন পুনশ্চ পাইলে ॥
তেনমতে সুখে পায়া আনন্দের মনে।
পুন আছি মণিপুরে এমতে নাজানে ॥৯৭॥
এইমতে মাতৃগন কুলে কুল নৈল।
রাজাসনে আছি রাজা পুনঃ রাজ্যকৈল ॥
হেনমতে কৃষ্ণ কৃপা রাজ্যকে পাইল।
অষ্ট সহস্রকে সন্ত বিদায় করিল ॥৯৮॥
বহ্লাদয়ে নৃপমনিরাজাকে প্রার্থিল।
শুন সাধু বৃন্দে এই শাস্ত্রের কহিল ॥

কম্মগী দোষনা বৃদ্ধি মাংহনা শিথনি ॥ ৯২ ॥ খেলেম্বা শিব উবদা মনাইসিং কাইহনা চেনবে মণিপুর প্রজানা মচাইবুংডো অনি পুহনা হল্লকে। সপোল তোংবনা চেনখৎখিহনা ভাগ্যচন্দ্রনা পাও তম্বি শিরে তাবদা নিংথৌগী চিংনবা কোকথে ॥

৯৩ ॥ প্রজা মীয়াম থুংলয়হনা, নিংথৌবু খুরমবে, মচা ইবুংডো ২মুং মপাবুং খুরম্মি। মচা উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাগি ইবুংডো চংলকউ কৌশিল্লুনা চেৎনা কোনবী হয়া হয়া চুপ্লুনা হাইরকই, মপোক অসিমগি উনদনা মাংখ্রদবোই নিংঙম্মি। ৯৪ ॥ নখোই ২গি থনবদা অহিং মুংখিন কাহনা নৈথবু থিধিনা ওসি কোকহল্লে। অসি হাইহনা চেৎনা লুনা কোনবী। মচা উবদা মহারাণী চেনসিনলক্লে। ৯৫ ॥ মমাপা মচাপা উনবগি প্রমান্দি, লমদাইদা থনবীনা সঙ্গিক লাম্বদগী মচা খিন্নিতৈদা, সনাগুহ হইনা তানবিহনা মমাপা মচাপা কাউনবে মচা থীবদা কংহে ॥ ১৬ ॥ মুংখিল চুপা খোংহনা পীবদা কংহ্রবা অহনা সন্ধ্যা মাচংবদা কংনবে অহনা থনবী সনাও ২না হয়াওনথখুব। মহারাণীনা মচাইবুংডো কংখ্রবদা, হয়াওবদগি থিংতী গি কংদনা মচাবু কোল্লি ॥ ৯৭ ॥ ইচা কংলে কংলে হাইহনা, লাওই, কপই, মাংথ্রবা নমিবু কংলবাল্ল হাইহনা মচাবু কোম্পুনা হয়া হয়া চুপই। উনগনি নিংথ্রবা, ইচাম্ন উনবে, কংগনি নিংথ্রবা মণিপুরগী কংলবে হাইহনা করা মুংঙাইনবে ॥ ৯৮ ॥ অহুদি চুংবা, মাপানা কচা পুহনা নিং-থৌনা প্রজা পুহনা কোম্ভুংলা চংলে। গোবিন্দগী কৃপানা অমুক নিংথৌ ওইহনা লৈরে। মুনিং

অনায়াসে মৃত্যু আর বিনা দৈন্যজীব।
এসব কার্য্যেতে জীব হরিনা ভজিব ॥৯৯॥
কদাচিত এই দুই কখন না হয়।
এইমতে সর্ব্বসাস্ত্রে পুণ পুণ কয় ॥
কৃষ্ণ কৃপা ভাগ্যচন্দ্র পুণ রাজ্য পায়।
হেন হরিনা ভজিল অনর্থে ভ্রম্মিয় ॥১০০॥
অতএব ভজ ভাই শ্রীহরি চরনে।
তার কৃপা ধ্রুব পাই পিতৃ রাজ্য সনে॥
তার কৃপা প্রহ্লাদের দুঃখেতে উদ্ধারি।
তার কৃপা চন্দ্রহাস রাজ্যদণ্ডধারী ॥১০১॥
অতএব ভজ ভাই তাহার চরনে।
তার কৃপা ভবসিন্ধু হেলায়েতরনে ॥
ভজ মূঢ়মতিমন ভজহ গোবিন্দে।
তাহার করুনা হৈতে পাইবে আনন্দে ॥১০২॥

হরি মাতা হরি পিতা হরি প্রানহেন।
হরিবিনে অন্য কহে বান্ধব নাহেন ॥
কৃষ্ণ কৃপা পারাবার জান ওহে মন।
অতএব ভজ ভাই শ্রীহরি চরণ ॥১০৩॥
পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষাগুরু পাদপদ্ম ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র দীন গুনেন্দ্র রচতি ॥১০৪॥

ইতি শ্রীমন্মহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থে
শ্রীভাগ্যচন্দ্ররাজ মহিরঙ্গ যুদ্ধ অথবা
খেলসিংহ মরন বর্ন্নং নাম
নবম সীরা ॥৯॥ ॥—॥১০॥

———:•:———

কয়ানি লৈরবা ভুংদা ভাগ্যচন্দ্রনা তেখাও সিকাইদা বিদাই পিরে। ৯৯॥ রায়া বেভার তৌদুনা নিংথৌদা চিঠি পত্র কংখি। তেখাও সিকাই হনবিদুনা তেখাও য়ৌদুনা স্বর্গদেব নিংথৌদা পাও তবদা অমসুং চিঠি মরোল্ তাবদা নুংঙাইদুনা য়িংদুনা তেখাও নিংথৌ লৈখি॥ তাখিয়ু শ্রত্তা থৈবিকপু॥ মী ওইবগি মপোক ইলাই লাইনা সি, সিজনগে হাইবসুং য়াদে হিংডি, অঙ্গপা, বিসোইনা পুন্দুনা মবুংঙোবু কাওই ভক্তি সেবা তৌদে॥ ১০০॥ পোকপা লন্তানবা লাকপনি হাইবদি কৃষ্ণভক্তি তানবা লাকপনি। সীবা, ঐনা তৌবা কর্ম্মগা ভক্তিগা পুদুনা চৎকদবনি শাস্ত্র খুদিংদা হন্না হন্না লাওয়ি। কৃষ্ণ কৃপানা ভাগ্যচন্দ্রবু নিংথৌ ওইহল্লি, অসুম্বা গোবিন্দবু নিংদনা কনাবু নিংগদগে॥ ১০১॥ অদুনা হে মন গোবিন্দা কাওগনুসি। মাগি কৃপানা ধ্রুবনা মপাগি সিঙ্গাসন ফংখি। মাগি কৃপানা প্রহ্লাদনা অয়াবা কোকখি॥ মাগি কৃপানা, চন্দ্রহাসনা নিংথৌ খুকম ফংখি॥ ১০২॥ অপংবা হে মন গোবিন্দদা চংজৌ, মাগি কৃপানা সংসার সমুদ্র লাইনা লানগনি। হে মন অপংবা থাদোকউ গোবিন্দ কাওগনু, মাগি কৃপানা অয়াবা কোকনি॥ ১০৩॥ গোবিন্দতনা ইপানি ইমানি, মরুপ্পি, অতৈদি অয়েম্বা তাকনি। কৃষ্ণ কৃপাদি সমুদ্রগুবনি অদুনা গোবিন্দ কাওগনুশি॥ ১০৪॥ পিতাম্বরসিংহ কৌবা সাধুগা তিন্নবদগি ঐগী বুদ্ধিগতি ওইজদুনা শিক্ষা গুরুগী চরণ কোম্লদুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিৎপু এনাই গুনেন্দ্রনা লেংথৈ॥ মতাং অসিদা ৯ শুবা অধ্যায় লোইরে॥ পাংজবা তোল্লবা বনাই (য়াকিসিং বজিসিং অসিনা মৈতৈলোন্দা হন্দোকটে অয়ামবা পুরবক তাকপিয়ু)

॥ দশমারম্ভ ॥

জয় জয় প্রভু ভক্ত গোষ্ঠীর সহিত ।
স্ফুরাহ খাণ্ডিষ্ট ভক্তবিলাস কিঞ্চিত ॥
মোহেন মুর্খের বাক্য শুণ শ্রোতা গণ ।
সভে অনুগ্রহ কর দেখি অভাজন ॥১॥
ভালমন্দ নাহি জামি কোন নাহি জ্ঞাণ ।
যেকিছু কহিয়ে সাধু আজ্ঞা বলকন ॥
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্ত এগ্রন্থ মনোহর ।
করি পরি শোধণ আস্বাদ নিরন্তর ॥২॥
দশম সীমার কথা শুণ ভক্ত গণ ।
রত্ন যুদ্ধে মণপুর ভঙ্গলেক পুণ ॥
পরম্পর মণিপুর রাজ্য শাস কৈল ।
এসব কথার ক্রমে পরেতে কহিল ॥৩॥
খারি ক্ষেত্রে খেলসিংত মরণ দেখিয়া ।
ঘন শ্যাম আর খগেন্দ্র পালায়া গিয়া ॥
দুঃখক্রোধ পুরি হিয়া অপোরুষ মানি ।
চলি চলি আইলেক যথা রত্ন মণি ॥৪॥
সত্য সত্য মণিপুর পুণঃ ভাঙ্গাইব ।
ছল করি মোর রাজা হেলা মারি গর্ব্ব ॥
এই ভাবি রাজা আগে কান্দিয়া কহিল ।
শুণরাজা শশুরনৃপদেবেতে মরিল ॥৫॥
শুনিরাজা হাহা বলি বচনে পুছিল ।
কোনমতে শশু রাজা পথেতে মরিল ॥
দুহে কহে ভাগ্যচন্দ্র দাস ভেটী ছল ।
ভক্ষদ্রব্য তাহা বাটি সকল খাইল ॥৬॥
আচম্বিতে পিছে আছ বর্ধি প্রহারিল ।
সেইহেতু নৃপমণি শশুর পড়িল ॥
এবে ভাগ্যচন্দ্র দুষ্ট রাজা হৈয়া রৈল ।
এতশুনি রত্নরাজা ক্রোধ করি বলে ॥৭॥
হায় হায় কিবা হৈল স্বপনের মতে ।
সম্মুখেতে ভয়াস্তর মারিল গুপতে ॥

(১০শুবা অধ্যায় হৌরে) ১। শ্রীগৌরাঙ্গগি ভক্ত গোষ্টি পুম্নমক লোইননা থুরমজৈ। ননাইনা নিংজবা থুংহনবীয়ু । অপংবা ঐন লোংজবা তাবিয়ু, অত্তোনবনি খনবীদ্রনা খোজানবীয়ু॥ ২॥ অকবা কংতবা থংজদবা ননাইনি। সাধু সিংগী কৃপাদগি লেংজবনি। ভাগ্যচন্দ্রগী চরিত্ত অসিদি রায়া কজবনি, অদুগী মথক্তা সাধু সংন হেম্ন কজনা লৌবিয়ু॥ ৩॥ তরাশুবা অধ্যায় আসদা, অরাগি লান্দা অমুক লৈপাক কাইগদৌরি। মথং মথং লৈপাক ভাক্তবা রাখি লেংজরকে॥ ৪॥ লৌশি পান্তা খেলেম্বা সিব উবদগি, ঘনশ্যাম, খগেন্দ্র, অনিনা চেনখিদুনা অরাবগা অশাওবগা, লোইননা অরা কোঙ্গুং তায়া লাকই॥ ৫॥ রাশকই সত্যনা সাক্ষি ওইসনু, মণিপুর অমুক থুগাইগে। মায়া তৌদুনা ইবুঙো মোইরাং নিংথৌবু হাংখিবা, অসি হাইদুনা, লাকপনা অরা কোঙ্গুং য়োরে। কপ্প কপ্পনা অরা নিংথৌদা হঙ্গংলি, লমখাংদা নক্ত ইবুংঙো শিরে॥ ৬॥ অদু তাক্লা অরা নিংথৌ ভক্তনা কমদোনা শিবনো হংভি। অনিনা, ভাগ্যচন্দ্রগী মনাইনা মায়া তৌদুনা অথেমপোৎ শেমদুনা লৈরম্ম ৭॥ অদু চারিত্তৈদা তুংদা লাক্তুনা তানা থীনবা অদুদা শিবনি রাখি পুম্নমক তম্নি। হৌজিক ভাগ্যচন্দ্রনা পান্দুনা লৈহৌরে, অদু তারবদা অরা নিংথৌ মাঙকুনা হাইরকই॥ ৮॥ হাই হাই অকপনি মংঙাশিদা, মায়োক্লবা লান থানবদৌ কিদুনা, মায়া তৌদুনা খবাদুনা হাংথোক্লরে, তোনবেদা ভাগ্যচন্দ্র ঐগী ইঙুগ্র থংগনিয়া॥ ৯॥ তাক্ত হে অরা লেকোনদা মথৌই মাদুগা

ধিক ধিক ভাগ্যচন্দ্র বড়ই কপট ।
আমার মহিমা দুষ্ট জান ভয় ঝাট ॥৮॥
গুণবন্ত পাত্র গণ সন্য গণ লৈয়া ।
দুষ্ট মণিপুর বাজা ধরশীঘ্র যায়া ॥
তিন আশ ভগ্ন কর সব মণিপুরে ।
জনসব ধরি আন মোর এই পুরে ॥৯॥
দুষ্ট কাট কিকরিব আমার আগ্রেতে ।
শিশি জনা চম কাম্বিদ কটে এই বাস্তে ॥
এত বলি নরপতি চল চল বলে ।
রাজ্যস্থারে বহু সন্য অসংখ্য হইলে ॥১০॥
বর শুর বহু সন্য সেনাপতি শুরে ।
এই সব যাত্রা করি আইল মণিপুরে ॥
বার্ত্তা শুনি ভাগ্যচন্দ্র বহু সন্য লৈয়া ।
দুই সন্য মুখামণি যুদ্ধ আরম্ভিয়া ॥১১॥

দৈব ইচ্ছা মণিপুরে পরাজয় হৈল ।
গৌর শ্যাম হৈতে দেশ ত্রিবার ভাজিল ॥
বাপ মাও বলি সভে পলাই গিরিগুহা ।
ভয় অতে প্রাণ কাপে রহে চাহা কাহা ॥১২॥
দৈব দোষে ভাগ্যচন্দ্র দুর দেশে গেল ।
মণিপুর তিন শুর সমরে পড়িল ॥
পাদজিত মুকিন্দ সনাতন এইতিন ।
দৈব দোষে হত কালে এতিন মরন ॥১৩॥
হত সন্য মণিপুরে চাল বিংশ দিনে ।
ভাগ্যচন্দ্র ভাই ভবানন্দ ধরি আনে ॥
পরে গৈবিরাম নামে অছিকালাপুর ।
দেশ ভগ্ন হিতে সেই আহ্বান হভারে ॥১৪॥
অস্ত্র সস্ত্র সাজ সেই প্রধান হইল ।
রাজ হেন প্রায় সেই তাহাকে রহিল ॥

মনিপুরগী নিংথৌ কারু । মশু ও পোক্লা খুগায়রর্ম্মু অকংবা মীগী মথৈ কাওনা পুরকউ ॥ ১০ ॥ কত্তবা মৈতৈ, ঐগী মাংদা কবি গুমগনি । (পিগী) মীগী (অনাতমা) মীরৈপাক্কী (কাম্বিদে) চাকনিত্তবা চাবা (কটে) হে মৈতৈ অরালোননি অসি হায়রগা যাত্রা তৌবে চৎলো য়াথং পি, নিংথৌ য়াথং ফংবদা তেজোল কয়ামক্লম পৈরে ॥ ১১ ॥ সেনাপতি কয়ানা তেজোল পুত্তনা লাকপনা মনিপুর য়ৌরক্লে ।লানগী পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্র তেজোল পুত্তনা লান পাই ॥ ১২ ॥ লাইগী নোংদম থীবনা মনিপুরনা মায়থীত্তনা লান কায়রে চেপ্লে । গৌরশ্যাম হাক্তকুগী অরানা মনিপুর চারথাইবা অহুমলক শুথে । মনিপুর প্রজা অপুম্বা ইমা ইমা হায়ত্তনা জীব হিংনবা চীংদা লোক্লো চেৈম্নে । অমনা অমবু য়েংনবা গুম্খিল্লে ॥ ১৩ ॥ লাইগী নোংদম থীবনা ভাগ্যচন্দ্র মনিপুরদগী কায়ত্তনা চেপ্লে । মনিপুরগী মেংম্ব্রোয় সেনাপতি অহুম শিরে (পাদজিৎ) সলাম খোংজম মৈতান কৈশংবম মুকিন্দশিং নোংথোনবম সনাতোনসিং অথৌবা মেংম্ব্রোয় ও অসি অরা লান্দা শিরে ॥ ১৪ ॥ অরা তেজোলনা মনিপুরদা, নুমিৎ ২০ মি লৈরগা ভাগ্যচন্দ্রগী মনাও অতোনবা ভবানন্দ কাহনা পুরগা অরা লৈপাক্লা হনল্লে । মনি-পুরদা লৈপাক তাকপিরগায় লৈহনা (কালাপুর) মরাং ইন্ফালদগী, গৈবিরাম সেনাপতির মীয়ামা ॥ ১৫ ॥ খুৎস্ত খুলার পিহনা প্রজাম নিংথৌজম্না ওইহল্লে ॥ অসোমদা অরানা কাথিবা ভবানন্দদো, অরা নিংথৌদা পি, ভবানন্দগী মবুক ভগ্নী অমিংব ধর্ম্ম কায়দবা উবদা অরা

এথারন্তে ভাবানন্দ শান্ত মতি দেখি ।
রত্ন রাজা তার প্রতি বড় স্নেহ রাখি ॥১৫॥
রাজা হৈতে সন্য সঙ্গে তাহারে পাঠাই ।
সন্য সঙ্গে মণিপুরে ভবানন্দ আই ॥
শুনি গৈরি রাম নিজ সন্যকে লইয়া ।
গুসা গহ্বরে অস্ত্রসঙ্গে চলে ক্রোধ হিয়া ॥১৬॥
রত্ন সঙ্গে মাহাযুদ্ধ তাহাতে করিল ।
দৈব যোগে গৈবিরাম সমরে পাড়ল ॥
গৈবিরাম মৃত্ত শুণি কুকলানন্দ নাম ।
অনন্তের জেষ্ট পুত্র সর্ব্ব গুণ ধাম ॥১৭॥
জন কত সঙ্গে সেই রাজ হৈয়া রৈল ।
বনে ভজে সবসন্য তাহাতে মিলিল ॥
সহজেই ভবানন্দ শান্ত মতি হৈল ।
রাজা স্পদ তারমনে কভূনা মানিল ॥১৮॥

ভাই হত্ত সন্য সঙ্গে তেহো নিবর্ত্তিল ।
ব্রহ্ম পুত্র পার সেই একলা চলিল ॥
তবে রত্ন সেনাপতি মনে ক্রোধ হৈয়া ।
সন্য সঙ্গে বিচারিয়া রাহল দাড়ায়া ॥১৯॥
রত্ন গেলে রত্ন রাজা মোরে নাদরিবে ॥
মনে ভয়ে কার আইলা সভেই হাসবে ॥
এত বলি সন্য সঙ্গে পুণ নিবর্ত্তিলা ।
বার্ত্তাশুণি কুকিলা সন্য সাজি আইল ॥২০॥
মাণপুরে রত্ন সন্য মহাযুদ্ধ কৈল ।
মুখনা কিয়াই দুই ঘোর যুদ্ধ কৈল ॥
মাণপুর সন্য তাহা কতেক মারল ।
তথাপিহ রত্ন সন্য শপ্ত শত মৈল ॥২১॥
নাসহিয়া রত্ন সন্য ভঙ্গ পালাইল ।
সানান্দত সে কুকলা পুণঃ রাজ্য কৈল ॥

নিংথৌনা রাম্না পুংশিদ্রুনা ॥ ১৬ ॥ ভবানন্দবু মানপুরগী নিংথৌ ওইহল্লু, হায়দুনা তেজোল কয় গা লোয়ননা থাংরক্লে ॥ মনিপুর য়োরকপদা, অরা লান অমুক লাক্লে হায়দুনা, গৈবরামনা তেজোল পুদুনা (তুসাগহ্বরে) তুসারোক্তা অরাগা মনিপুরগা লান পাবৈ ॥ তুসারোক হায়বদি পরেল্ফানি ১৭ ॥ অকনবা লান থেংনবদা লাইগী নোংদম থীবনা গৈবিরাম শিরে । তেজোল কায়বা তারবদা কুকিলানন্দনা চোংথোক্লুনা লান পাবৈ । অনন্তসাই বড়মন্ত্রিগী মচা অহান, রাম্না মতুন লৈবনি । ১৮ ॥ মানা অরা তেজোল খুগায়দুনা লান জয় ওইদুনা, নিংথৌ ওয়রে অতুদা মনিপুরগী লান্দা চেনখিবা পুরমক অমুক পৈরুরে । ভবানন্দন হায়বসে, মহাসাধুনি বিষয় নিংথৌ থুডম মশানা পামজদে ॥ ১৯ ॥ মানা খনবদা নিংথৌ পামবদগী, ঈ চন ইনাও মনিপুর প্রজা তুম্না শিনবতায় অহনাদ ঐ চৎলগে হায়দুনা (ব্রহ্মপুত্র) নিংথৌ পদ লাক্লুনা চৎখ্রে কনানা খাম্বা রাখিরে । অদু উৎবা মনিপুরদগী চেনখিদুনা নিংথৌ থোংবান্বা পৈরৌবা অরা সেনাপতিগা তেজোলগা থরে ॥ ২০ ॥ ঐথোয় হোৎজিক অরা কোপুংদা হল্লবদি ঐথোয়বু নিংথৌনা খওইবোয় অদুগা মীয়ামদ্ নোক্লগনি ॥ অদুদি মানিপুরদা লান অমুক চংলাস হায়দুনা অমুক লাক্লে । পাও তাবদা কোকিলানন্দনা তেজোল পুদুনা ॥ ২১ ॥ অরাগা অমুক লান পাবৈ মাইথংবদা লাম পানবদা মনিপুর কয়া শিরে, অরাগী তেজোলসু ৭০০ শিরে ॥ ২২ ॥ [illegible] অদা খাংবা তেজোলদুনা কাম্বদুনা চেংখ্রে । হোৎজদুনা কোকিলানন্দ নিংথৌ ওইদুনা

সাগরগ্রহর্স্ত চন্দ্রে বৈশাখ পুর্ণিমা ।
শুক্রবারে চন্দ্রগ্রহ মলিন চন্দ্রমা ॥২২॥
সেইদিনে ভাগ্যচন্দ্র পোষে মণিপুরে ।
পরদেশ হৈতে রাজা সঙ্গে সহ চরে ॥
তাহা শুণি আনন্দ'রে কুকিলার পাত্র ।
অভিরাম ঘন শ্যাম স্বতন্ত্র দুই পাত্র ॥২৩॥
নাআইছ ভাগ্যচন্দ্র পথে রুদ্ধ কৈলা ।
তাহা দেখি রাজাদাস লৈজ্যা ক্রোধহৈলা ॥
খড়্গ' ধায় দুহাকার মাথা কাটী গেলা ।
বৈশাখ চতুর্ব্বিংশে রবিদিনে হৈলা ॥২৪॥
সোদনে হরিন প্রস্থে রাজা আইলেক ।
তবেত কুকিলা আছ রাজা বন্দি লেক ॥
মাণপুর রাজা সম্পৎ তাহা সমার্পল ।
রাজ্যসনে ভাগ্যচন্দ্র শুখে বসাইল ॥২৫॥
সানন্দিত ভাগ্যচন্দ্র পাএ মিত্র সঙ্গে ।
কতদিনে রাজা হৈয়া তাহা মনরঙ্গে ॥
রাজার শাশুরী আছে নাম লবঙ্গ লতা ।
ভানুমতি রানীর যেহরে জন্ম মাতা ॥২৬॥
দৈব যোগে মৃত্যু কাল হৈল রানী মাতা ।
পুরোহিত ব্রাহ্মণ সঙ্গে মৃত্যকালচিন্তা ॥
পুরোহিত কহে রাজা নামের প্রভাবে ।
মৃত্যু কালে হরিনাম জপ শ্রুতি করাবে ॥২৭॥
মৃত্যু লোক কর্ত্তালোক দুই মুক্ত হয় ।
মৃত্যু কাল ভালাকিবা মন্দরে কয়য় ॥
সকলের রেখা যেন কভুনা ঘুচরে ।
এই জানি যত্ন করি মরণ সময়ে ॥২৮॥
সাল গ্রাম স্পর্শি কিবা গঙ্গাদিস্পর্সি'য়া ।
তুলসি পরাশাকবা দেবাগ্র পাইয়া ॥

পাম্রি । শকাব্দ ১৬৯৪ শুবদা, শজিবুগী পূর্নিমা ইরায় সুমিৎতা থাদা শুয়োন ভোই ॥ ২৩ ॥ নুমিৎ অদুদা ভাগ্যচন্দ্র মনিপুরদা থুংলৈ, মনায় কয়াগা লোয়ননা অদু তাবদা নিংথৌ য়াথং তাদনা, কুকিলান্দ নিংথৌগী ননাব অভিরাম ঘনশ্যাম অনীনা ॥ ২৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্র চংব য়ারোঈ হায়দুনা লম্বি থিংলুরে, ভাগ্যচন্দ্রগী মনায়না শাওদুনা চোংশন্দুনা মথোয় অনীগী মতক কক্লে শাজিবুগী ২৪ নি পানবা নোংমাঈজিংদা ॥ ২৫ ॥ (হরিন প্রস্থে) সতাঈপ্রোদা ভাগ্যচন্দ্র থুংলৈ অদু তাবদা কুকিলানন্দ, লাকুনা ভাগ্যচন্দ্রবা রাজ্য সম্পৎ কৎলরে মনায় মশনগা লোয়ননা কোপুংদা লেংশিন্দুনা অমুক নিংথৌ ওয়রে ॥ ২৬ ॥ অদুদগীদি মনিপুর অসি ঈংনা লৈপাক মরাং তপা লুংঙায়না পারে । অদুদগী নুমিৎ কয়ানিগী তুংদা নিংথৌগী মনেমবোক, লবঙ্গলতা কৌবা ভানুমতি মহারানী পোকপি ॥ ২৭ ॥ রানী মাতা অসি অনাবা হেল্লিনকনা শিব তারে । নিংথৌদা হঙলুয়ে, নিংথৌনা রাজপুরিৎ কৌদুনা শিবগী বা তারৈ অমস্তুং মরম হংডি রাজপুরিৎ ব্রাহ্মণা মহংঙাজা ইবুংঙো মীওইবগী মপোকসে লোনবা লাকপনি নাম য়াম শোন্নবা কৃষ্ণ সেবা তৌজবা মীবু অতোংবা মপোক কোই । শিরমদায়গী মতমদি কৃষ্ণ নাম নত্তনা অমা লৈত্তে ২৮ ॥ শিরমদায়দা নাম শোলহনবা, তাহনবা, অদুদি শিথিবা মীনে, লাংলিবা মীনে অনীসি বৈকুণ্ঠ কচিত্ত সিরমদায়দা তৌথিবা অকবা কতবা অদু লেমা মাংবে প্রথাবলি চেংঙাইনা ইলৈপাক তম্বরবগ । উনা য়ানাচিংবা লোং পুমমক ইলৈপাক্কুহি লৈপাকগী লোকপা চেকুই

কৃষ্টি পাপি অদিক্ষিত আর বহির্মুখে ।
এই সঙ্গে মৃত্ত কালে নাসঙ্গে নামুখে ॥২৯॥
পাদোদক প্রসাদাদি সেবণ করায়া ।
পরাণ ছাড়িবে শুদ্ধী গুণবিবরিয়া ॥
হেনমতে রাজাসহ প্রসঙ্গ করিলে ।
আশ্বিনের একবিংশে বৃহষ্পতি হৈল ॥৩০॥
সেইদিনে রাণী মাতা মরণ হইল ।
অপুত্রেতে লাবন্যেরে পিণ্ড দাণকৈল ॥
পুর্ব্বে পুণ্ডরিক রাজা মাতামহপিণ্ড ।
সেমতে লাবন্যচন্দ্র মাতা মহী পিণ্ড ॥৩১॥
দশাহাদি শ্রার্দ্ধ পিণ্ড সমাপণ কৈল ।
দাণ কালে পুরোহিত রাজারে কহিল ॥
স্বর্ণদাণ সর্ব্বদাণ উত্তম কাহল ।
এবাক্য অন্যথা নহেশাস্ত্রেতে পড়িল ॥৩২॥

স্বর্ণ উৎপত্তির কথা শুনহ রাজন ।
তাহাশুণি স্বর্ণোৎপত্তি জানিবে কারণ ॥
ঈশানে কোনা হৈতে নদী শরাবতী ।
পশ্চিমে বহিয়া যায়লজ্ঘ বেত্রবতী ॥৩৩॥
বেত্র বতী ধারা বহে পুর্ব্বদক্ষিন দেশ ।
হেননদী দেখিলেণ অতিশুদ্ধদেশ ॥
পশ্চিম উত্তরদেশ উদীচ্য আখ্যাণ ।
ঘটরাজ্য শাসি তাহা অধিষ্ঠাণ ॥৩৪।
শরাবতী মহানদী কৈলাস উপকণ্ঠে ।
যমদগ্নমুণি তপে পুলিন মহা ঘাটে ॥
স্বর্ণকিনী নাম কীট মহাদেব অংশ ।
সেইঘাটে জলে খেলে হেম জ্যোতিভাস ॥৩৫॥
একদিনে যমদগ্ন আই সেই ঘাটে ।
বসিতে বসিলা মুণি স্বর্ণকিনী পৃষ্টে ॥

চেপায়াদ ময়েক কাওবা মাংদে অহুগুম্বনি । অহুনা শিরমদাইদদি চেক শনগদবনি ॥ ২৯ ॥ শাল-গ্রাম দর্শন হৌজপনি চরনামৃত, গঙ্গাজল, কংহনগনি, তুলাসপত্র নিমল্ল কংহনগনি । লাইখুং পকপা মমিং তাংবা (বহির্মুখ) কৃষ্ণ ভক্তি চৎতবা শোরুকদে, উনকদে ॥ ৩০ ॥ পাদদোক প্রসাদি সেবা তৌগদবনি, মাম্না শেংনা দেহগা প্রানগা খায়নগদবান । নিংথোগা ব্রাহ্মনগা রারি অ'স সানম্ভনা সেবা অহু হোৎনরে, লাংবনগী কুনমাথোইনি পানবা শগোলশেন মুমীৎতা ৩১ ॥ রানী মাতা কৃষ্ণ চরন তানখরে । মচাপুপা পোকহুনা মশু লাবন্যচন্দ্রনা পীরা খাংই মমাংতৈ পুন্তরিক নিংথোনা মমাপোকপা মবেনগী কর্ম্ম তৌবগুম লাবন্যচন্দ্রনা কংলে । ৩২ ॥ দশাহনাচংবা পুমিং শুরহুনা কর্ম্মগী মতম য়োরবদা ভাগ্যচন্দ্রনা দানগী মরম হংভি । রাজপুরৎনা মহারাজগী দাব্দি ১৬ তৌগনি অথোইবদি সনাগী দারি মা'স শাস্ত্রদা লাওরি ॥ ৩৩ ॥ সনানা পোকলকপগী রারি হায়গে. অহু তাবগা সনাগী মগুন খংগনি ॥ ব্রহ্মগুগী (ঈশানে) নোংপোক্কা অরাংগা, তায়নবদা সরাবতি কোদা তুরেন অমা চেপ্ল । নোংচুপ পাংনা চেম্বরকই বেত্রবাত্ত লান্নুনা ॥ ৩৪ ॥ বেত্রবতীদগী চেম্বরকপা অহুগী নোংপোকগম্ব মখাদম্ব দেশ লৈখি, অহুগুমবা নদীনা কয়া কজে অহুগা দেশশিং অহুম্ব য়াম্না কজে । নোংচুপ অরাং অনীদা লৈবা দেশ অহুনা উদিচ্য কৌই । খট কোবা নিংথোনা লৈপাক অহু লাকই ॥ ৩৫ ॥ অহুমা সরাবতা তুরেনা চেম্বরকপা অসিনা কৈলাসগী জমমুদ তুরেন মপাঙ্গা মরম মহাঘাট কৌরবা যমদগ্ন

তাহাবসি তপ করে মুণি তপো ধণ ।
চৈর্দ্দশ ব্রহ্মার ক্ষয় তার আয়ুমাণ ॥৩৬॥
সেই কীট পীড়া পায়া মুণিপাছে কহে ।
উঠ যমদণ্ড মুণি ব্যথা নাহি সহে ॥
শুনিয়া কৃপালু মুণি পর দুঃখে দুঃখী ।
শুনিয়াণ উঠিলাহ হৈহ অতি সুখী ॥৩৭॥
অহো এই কোন জন্তু পরম সুন্দর ।
দীর্ঘ অঙ্গ দেখি মুণি হৈল চমৎকার ॥
ভাবিতে চাহা মুণি তাহারে কহয় ।
এই ঘাটে বালু ছক্ষে হাঁক স্বর্ণময় ॥৩৮॥
তাহার প্রবাহে বালু যাউক জগতে ।
এই স্বর্ন বালু মিশৌক সমস্ত নদীতে ॥
এই শরাবতী যত সমস্ত নদী গণ ।
যাতে তাতে স্বর্ন বালু হৌক অবিচ্ছিন্ন ॥৩৯॥

লোক টুকাইয়া সেই পাউক স্বর্ন ।
সেইমাহা ধণ হয়া হউক ভুবণ ॥
এই মুণি বাক্য হৈতে সেই স্বর্ন কিণী ।
উদর ভরিয়া খায় বাণী পুণি পুণি ॥৪০॥
হাকে সেই সব বালু সেইত পুলিনে ।
আচ্ছাদিছ হাকি হাকি স্বর্ন বালুগণে ॥
সেই হৈতে ত্রিভুবনে মিলয়ে স্বর্ন ।
যেই কীট সেই খায়ে হয়েত স্বর্ন ॥৪১॥
সেই মুণি আরদিনে উদিচ্যে চলিলা ।
খটপাঞ্জ রাজা স্থানে আছুরা কহিলা ॥
মুণি কহে শরাবতী এনদী পুলিনে ।
তাতে চল মোর সঙ্গেলরা পবিত্রনে ॥৪২॥
দেব হেতে পায় কিছু এদীব্য কাঞ্চণ ।
সেপুলিনে পাবে স্বর্নশত ভার মন ॥

মুনিনা তোপ তৌই । মহাদেবগী অশনা ওইবা স্বর্ণকনী কোবা সনা মচুগুম্না লৌবা তিন্না ঈশদস্ত কংকাম্মস্থ শান্নতুন লৈএ ॥ ৩৬ ॥ নোংমাদ ঘাট অতুদা মুননা তিন অতুগী মখক্তা কমতুনা তোপ তৌই । মুনিদ লাপকী রখন্দা ঐনা কম্বলবা অংস তিনগী মখক্তনি খদে মুনি অসনা পুনশিরকপদি, মহাকখক্ত ব্রহ্মা ১৪ শিগ্রে । অহক পুনশিরবনি ॥ ৩৭ ॥ তিন অতুনা খাংব ওমজ্জতুনা হায়রকই, হে মুনি হৌগৎলু ঐ পুক্সবা ওমজ্রে, নংদি জীবগী অরাবা উব য়াদবা নহাক্কি অহ তাবদা মুনিনা হৌগৎলগা কনা লৈবগে য়েংঙু ॥ ৩৮ ॥ তিন অতু উই মুনিনা মাসদি য়াম্না কজমাল্লি হায়তুনা ওক্তনা কনানো হাইতুনা ধ্যান তৌতুনা য়েংই মহাদেবনা শান্নারবা লিলা অহ উরে । অতু উবদা জগৎকী কনবা খন্দুনা বড় পি স্বর্ণকিনী ননা লৈত্তোই চাতুনা হিংঙো অতুগা নাংনা কাহবাদ সনা কাইয়ু । ৩৯ ॥ অতুগা ইাশংনা লৈত্তোইগা সনাতুগা পুখবিতুনা জগৎনা সনা কংলসনু বড় অংস পিবি । মুনিগী বড়দগী সারাবতী নদীগা শম্নবিবা তুরেনগী মখৈ, সনা খোকাখি ॥ ৪০ ॥ মীওইবনা (টুকাইয়া) খোম্নগা সনা কাই । সবাবু অখোইবা লমি সংসারনা লৌনে ॥ মুনিগী য়াখং মতুং ইন্না স্বর্ণকনী তিন্না, লৈত্তোই মবুক থম্না থম্না চাই ॥ ৪১ ॥ য়ানা কায়রকপা লৈত্তোইদো সনা ওইনা খাই অতুবু ঈশিংনা পুখবিতুনা জগৎশিনবা খংনা সনা কংনবি ॥ ৪২ ॥ অতুবা মুনিনা য়োংখদি উদিচ্য লোলবা চৎলগা, খটপাঞ্জ নিংথৌবা ওাকলি, হে মহারাজ, সরাবতী নদিদা

স্বর্ণদাণ হৈতে পিতৃ সকলি উদ্ধার ।
স্বর্ণদাণ নাহি সম জগত ভিতর ॥৪৩॥
দান হৈতে দুষ্ট কুল নরক উদ্ধারিয়া ।
আপনে স্বর্গেতে চলে দ্বকুল লইয়া ॥
সময়দি দিয়ে দান পায়ে সমফলে ।
ব্রাহ্মনেতে দাণ দিলে দ্বিগুণ পায়েকলে ॥৪৪॥
সর্ব্বজ্ঞ পণ্ডিত যদি করে অধ্যয়ণ ।
তারেদাণ অযুত ফল এই দেব গাণ ॥
বেদবেদাঙ্গ জ্ঞণ পরম পণ্ডিত ।
তারেদাণ প্রতিলাভে সেফল অনন্ত ॥৪৫॥
এতবাল রাজা সঙ্গে শরাবতী তীরে ।
গিয়াদেখাইল স্বর্ণ জলের ভিতরে ।
চালনী কাটায়া লোক স্বর্ণ টুকাইল ।
যমু স্বর্ণপায় রাজা হরষ হইল ॥৪৬॥
মুনিকৃপা সবস্বর্ণ জগতে পাইল ।
মুনিমুখে স্বর্ণদাণ উত্তম কহিল ॥
এইহেতু স্বর্ণদান উত্তম করল ।
শুনি ভাগ্যচন্দ্র রাজা স্বর্ণদাম কৈল ॥৪৭॥
এইকক দ্বিজেতে এইককদান স্বর্ণে ।
পঞ্চগুঞ্জমাষ শোড়শ মাষা স্বর্ণ ॥
রাজার ভগতি দেখি দ্বিজ প্রশংসেন ।
তোমিহে ক্ষত্রিয় শ্রেষ্টবুদ্ধি তেজগুণ ॥৪৮॥
দেবগন মধ্যে যেনদেব শচিপতি ।
প্রজাপতি মধ্যেহেন দক্ষ মহামতি ॥
তারাগন মধ্যেযেন শীতল কিরণ ।
তাদৃশয়ে মণিপুরে তোমার গনন ॥৪৯॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র কর্ম্ম সমাপন ।
তারপরে যেন মতে হবে কথা শুন ॥

চৎাস ননায় কয়া পুজম্মু । ৪৩ ॥ লাইগী নোংদমদগী মকুবা সনাবু তুয়েন থোংবান অহুদা মীপোৎ চা কয়া কংগনি । অহুম্বা সনা অড় দান তৌদুনা হৌগ্রবা হায়বাদ শিগ্রবা গুরুজন উদ্ধার তৌ লানহল্ল । দান পুম্নমকুগী সনাগী দান্না থোয়বনি । ৪৪ ॥ সনাগী দান কৎপদগী ইমাগী ইপাগী শাপৈ অনী লানগনি । নংাক্লা সনা লৌবা চৎলবদি শাপৈ অনীগী পিতৃলোক নতুং ইল্লগৎবনি ॥ অহুগা, দানগী মঙম হায়পে, মমাল্লবদা দান কৎলগা কৎলিবা অহুদা কংই ব্রাহ্মণদা কৎলগা শরুক অনী কংই ॥ ৪৫ ॥ লাইরিক তমহুনা পাণ্ডিৎ ওইরবা অহুদা কৎলগা অযুত অমা হেনগৎনা কংই ॥ হায়না বেদনা লাওরি । বেদগী চক্ষ পুম্নমক খংলবা মহাপাণ্ডিৎতা দান কৎলবদি মপান নাইদবা কল্ কংই ॥ ৪৬ ॥ যমদগ্নি মুনিনা মরম অসি তাকপিহুনা, নিংথৌনা মনাই কয়াগা লোয়নয়গা শারাবতী নদী তারা লাকহুনা ঈশিংদা তাম্বিবা সনাচ উহল্লে । নিংথৌনা মনাইদা থৌদাহুনা, চাগ্রোনিনা খোল্লগা সনা লৌরে, মীপোৎ কল্লা পুহুনা লৌনুং চৌরে, সনাগী দান তৌহেনা পুকজন উদ্ধার তৌথি ॥ ৪৭ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র যমদগ্নি মুনিগী কৃপানা জগৎ অসি শিনবা থুনা সনা কংবগি, সনাগী দান্না মথোয়রে মুনিনা তাকপাখি, মরম অসি নৈরুনা স্বর্ণ দনা অথোয়বনী অহা তারবা ভাগ্যচন্দ্রনা স্বর্ণ দান কৎথি ॥ ৪৮ ॥ নিংথৌনা ব্রাহ্মন অমমা কৎলো সনা পুত্রা মভামা যাবা অমী, মাষা ১৬ মা; [illegible] ১ থৌই, [illegible]

আরদিনে সভা করি নৃপতি কহিল।
শুন পাত্রগন এইমনে বিচারিল ॥৫০॥
শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধব সঙ্গেনীতি প্রসঙ্গেতে।
ষষ্ঠম নীতির কথা কহিল তাহাতে ॥
যতার যে উপকার করিল যে জন।
ততার সেউপকার করয়ে সেজন ॥৫১॥
এইজানি বিজ্ঞ জন করিবে উপকার।
স্বর্গদেব রাজা মোরে বড় উপকার ॥
তার উপকারে বৈরি হইল বিনাশ।
তার উপকারে আমি পাইলাম দেশ ॥৫২॥
অতএব পিতৃসম রাজা স্বর্গদেব।
উপকার না করিলে অকৃতজ্ঞ হবে ॥
স্থিতি কালে বলিয়াসে আমি কন্যাদিবে।
কন্যাসম্বন্ধেবনকভুনা ভুলিবে ॥৫৩॥

এই হেতু কন্যাদান করিব সম্প্রতি।
এই কর্ম্ম করেছেন ঈশ্বর হয়েপ্রীতি ॥
জ্যেষ্ঠভাই কন্যা আছে এই তারাবতী।
আসামের রাণী হয়ে এইমোরমতি ॥৫৪॥
এইবলি নরপতি আদেশ করিল।
রাজাজ্ঞায়ে সবজন সাজন করিলে ॥
তারাবতী কন্যা গৌরশ্যামের নন্দিনী।
কৃশোদরা মনোহর বিশাল লোচনী ॥৫৫॥
অনুরঙ্গা সখীগণ সাজ করে অঙ্গে।
বিচিত্র বসন শোভে পরিধান অঙ্গে ॥
নির্ম্মল বদন যেন পূর্ণ শশধর।
শিরেতে সিন্দুর শোভে কর্ণেতে কুণ্ডল ॥৫৬॥
নাশাতিল ফুল ভাউ কামের ধনুক।
সুপংক্তিদশন ওষ্ঠ বিম্ব ফল পক্ক ॥

অমদা সনা তাঙ্গ অশুমম দান তৌই ॥ ৪৯ ॥ ব্রাহ্মন বৈষ্ণবীরা নিংথৌবু থাগৎলি মহারাজ নহাকসে, লাইমরকপীনা সোরারেনগুম্বা দক্ষ মুখকপীনা দক্ষ প্রজাবতীগুম্বা থরানমীচাক মরক্তা থানা ভানবগুম মানপুর অসিদা নগুম্বে নশকে ভাল্লি ॥ ৫০ ॥ অসুম্না ব্রাহ্মন বৈষ্ণব, প্রজা হরাওননা কর্ম্ম লোয়রে অসিগী মথাদা ওয়রকপা প্রসঙ্গ লোংজরককে । নোংমা সভা দরবারদা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা য়েংহুনা হায়রকই। ৫১ ॥ কৃষ্ণনা মনায় উদ্ধবুদা রাজনীতি তাকপদা ৬ শুবা রাজনীতিদা হায়খি মরমদি মানা ঐবু উপকার তৌরকপা, কাওক্লোই ঐনসু অমুক উপকার তৌগনবনী। ৫২ ॥ অসী চায়না গোবিন্দনা তাকখি ॥ অদুনা পণ্ডিৎশিংনা মাবু উপকার তৌরকপা করম্বদা কাওনদে । তাও হে প্রজা থীবক তেথাও নিংথৌ স্বর্গদেবনা ঐভোম্না তৌরকপা, উপায়না য়েরুবাবু মাংহল্লি, ঐগী দেশ অসী ফংহনল্লি !

৫৩ ॥ মরম অসিনা ঐবু পোকপা মককজনগুম্বা উপকার তৌরকলবা অসিদা ঐনা ভুবা ১ভং উপকার তৌজবদি মাগি লমন ঐনা তোনব তাই। অদুগা, রাজা কুইনা মঙ্গি নৈন-নবা হাইরগা, কন্যাদান তৌবা, । কন্যাদান তৌবা হাইবা অসিদি অদুম মঙ্গি নৈনপ্রগদকনি ॥ ৫৪ ॥ মরম অসিনা কন্যাদান তৌসি, অদু তৌরবদি ঈশ্বরনামুং য়াগনি। অদুদা ঐগী ইচা মিতোপি নৈজরে, ইরাজা গৌরস্যাম্না, তোকপী তারাবতীকে, তেথাওগী মহারাণী ওইহনসি মিংহি, থরাউমা করি; হাইবগে, প্রজাগা রাজা কৈ হনৎলি ॥ ৫৫ ॥ অদুদি থৌরাং তৌরে য়াথং থাদে, সনা থাবং কংবলা মহে মহে থৌরাং তৌনৈ। গৌরশ্যামগী মচা ইবেম্মা তারাবতী

লাবণ্য চিকুর কেশ কবরি বন্ধন।
মৃণাল সদৃশ ভুজে দেখিতে শোভন ॥৫৭॥
কেয়ূর কঙ্কন শোভে চম্পক অঙ্গুলি।
মুদ্রিকায় পংক্তি শোভেরতন পুত্তলি ॥
নানাহার পৈঁচে অতিশয় দিপ্ত মানে।
কটিতে কিঙ্কনী বাজে নূপুর চরনে ॥৫৮॥
হেনমতে সখীগণ কন্যা সাজি হয়ে।
স্বর্গে বিদ্যা ধরি যেন দেখি হেন লয়ে ॥
অনেক যৌতুক কারে দাস দাসী কত।
গজবাজ ধণ জন নাহিসংখ্যা কত ॥৫৯॥
রাজপুত্র বির মাণ আর বিষ্ণু রাম।
লোকনাথ তিনসবার অগ্রিম ॥
বহু সন্য গণ সঙ্গে যাত্রায় করিল।
যাত্রাকালে দ্বিজ গণ মঙ্গল করিল ॥৬০॥

রাজা আদি রানী গণ নীরঝুরে কান্দে।
যাত্রাকালে তারাবতী পিতৃ মাতৃ বন্দে ॥
নানা স্বর্নরূপ্য ধনে বিপ্র সন্তোষিল।
শুভলগ্ন গণি রাজা যাইতে আজ্ঞা দিল ॥৬১॥
পিতৃ নৃপতির পদে করে নমস্কার।
মাতৃগণ পদেবন্দী শোক অনিবার ॥
কান্দিয়া কহিল কন্যামাতৃগণ স্থানে।
তোমাছাড়ি মোরে পাঠাইল কোণ খানে ॥৬২॥
কেমণ থাকিব আমি যাইব একলা।
হেন বলি কান্দে কন্যা বিলাপ করিলা ॥৬৩॥

॥ লাচরী ॥

কান্দেদেবী তারাবতী, শোকেতে সন্নিগ্ধমতি,
পাষারল দেহ আপনার।
আউলল করিচুলে, লুটি পড়ে ভূমি তলে,
খাসল সকল অলঙ্কার ॥

কন্যাসে খোইবদ পুক্ক শুন শক্লবা ইবেম্মানি ॥ ৫৬ ॥ কেয়ূর শেরবা ইবেম্মাসনা বাজ কন্যাগি কিজেৎ লৈতেংলকই অঙ্গদা কজবা অহুদি পুর্ণিমাগা খগৎম্ম। লাইবক্লো সিন্দুর নাদা কুণ্ডোর নাখিম্মা কয়া কজে ॥ ৫৭ ॥ নাতোয়া খোইদং মপানগৎম্ম পিশুম্ম কামর্গি লে-ঙ্গগৎম্মি, য়ানা কুণ্ডো পয়েগৎম্ম। চিনবাম্মা তয়ানগৎম্মি, মুনা লাংলবা শমদা কবার মেম্মা, খখেংগৎম পাম্বোম্মা ভজে ॥ ৫৮ ॥ লৈহাও অপোম্ব শুম্মা খুৎ চাদা, খুদেপ সি, খুজি তায়াচিংবাগ মতাম্মা লাংনা কজে। শিরিবা লীক পয়েংনা কজনা ভাম্ম, খরাংদা, কিঙ্কনি, খোংদা নূপুরনা কজে। ৫৯ ॥ অসুম্ম, পুরনারী ইবেম্মাসংনা লৈতেংবদ, সোরারেমাগ অপোই সাবিত্তাম্ম ॥ পাত্র মন্ত্রীনা, মনাই মশম্মাচংবা অউনপোৎ লাংও ॥ সগোল সামু কয়ানি ॥ ৬০ ॥ খরাই লাকপগি মচাইবুংতো বিরমনি স্না, হাওবম বিষ্ণুরাম হাজারি, কৈরুংবা লোকনাথ, অহুম্মা তেঙ্গোল পুম্না যাত্রা তাইহনা লৈপ্রে যাত্রা মতমদা, ব্রাহ্মণা বেদ খী ॥ ৬১ ॥ যাত্রা মতমদা মহরাণী খিবিক মচাবু য়েংহনা, কপই। যত্রা মতম ওইরক্লবদা তারাবতী কন্যা নিংথৌবু মহারাণীবু খুরর্মি। স্নলুপা কিনচিংব ব্রাহ্মন বৈষ্ণবতা দান তৌজে। অকবা পুংকম লাক্লংদা নিংথৌনা খাক্র তৌরো য়াখং থারে ॥ ৬২ ॥ মতম অহুদা ভাগ্যচন্দ্রগী চয়ন কোম্নুনা খুরমজে, কপচে। অহুদগী মমা মহারাণীগী চয়ণ কোনহুনা কপ্পা কপ্পা হাইজয়কই। ইমাগি সেবাবু থাদোক্নুনা নচানা চৎকদোরবা অসবু কদাইদনো। ৬৩ ॥ ইখয়দা কয়মম্মা লৈরুগরা, অসি হাইরগা মপান নাইদন কপজে ॥ (মথা লাচারি লেপ্লে) ১ ॥ তারাবতী কন্যা কপদা, খুগাখবনা

যাইব অসাম পুরি, ছারি শুখ মণিপুরী,
পিতৃ মাতৃ বান্ধব তেজিয়া।
আমিকার সঙ্গেকরি থাকিবেক একেশ্বরী,
তোমা সভা কারে নাদেখিয়া ॥১॥
কন্যা হয়া পিতৃ মাতৃ, সোদরভগিনী ভ্রাতৃ,
এইসব ছারিতে বিসম।
দূরদেশে যাইতে ধাতা, লেখিলে নিয়ন্ত কর্ত্তা,
ধিক ধিক তোরহেন কাম॥
এতেক বিলাপ করি, কান্দে কন্যা শুকুমারী,
বিচ্ছেদেতে শোকেহতচিত।
কন্যার করুনা বানী, সব মাতৃগন শুনি,
কুলে করি তুলিল প্রবোধ ॥২॥
শুন মাও ভাগ্যবতি, শোকে সম্বরিয়ামতি,
চিত্তেরাখ আমারবচণ।
দেবহেণ নিজপতি, সেবিবেক একমতি,
অন্য আর নাভাবিহমন॥
জৈষ্ঠ পুরুষক তুমি, পিতৃবন্ত হেন জানি
কনিষ্ঠকে পুত্র সমাজান।
ছাড়ি চঞ্চলতাচিত্ত, স্বামী সেবিবেকনিত,
অন্যনা দেখিবেদূনয়ান ॥৩॥
তোমি রাজা কন্যা খানি, একে রাজা শুনমনি,
স্বামী পাইল হেন শুপুরুষ।
তোমা সম ভাগ্যবতী, নারহে কোন যুবতী,
এই জানি করহ সন্তোস॥
এতেক আস্বাস করি, মাতৃগণ কন্যা ধরি,
স্থিরকৈল প্রবোধ বচন।
তবে কন্যা ব্যাকুলিত, কান্দেনা সম্বরিচিত্ত,
সাজিলেক রত্ন আভরণ ॥৪॥
সমবয় সখীগণ, পৈড়ে সব আভরণ,
কন্যা সঙ্গে যাইতে আছিল।
ভাগ্যচন্দ্র ভক্তরাজ কন্যার বিবাহ কাজ,
মূঢ় হৈয়া পয়ার রচিল ॥৫॥

পদ

তবে কন্যা পিতৃ মতৃ পদে প্রনমিয়া।
হরসিতে চলিলেন রথেতে চড়িয়া॥
একদিনে পথে রাজা আগুবাঢ়িদিল।
তাহা হস্তে নরপতি বাহুরি আইল॥১॥
কন্যা সঙ্গে চলিলেন বীর মনি বীর।
তেনমত্তে আছিলেন আসামের পুর॥
তথাতে অসাম দেশে স্বর্গদেব রাজা।
ঘরে ঘরে আরম্ভিল শুমঙ্গল কাজা ॥২॥

মশাবু কাওজে। শমনা কাগ্রে লৈপাক্কা ভুচনা ওল্লি মশাগি লৈতেং নান্থোকতুনা কয়াতাই। ঐগী লাইবক থীবনা মণিপুর থাদোকতুনা ইমা ইপা কাইনহুনা আসামদা চৎপতাই কনাগা লৈরুগনি কনা অমত্তু উনররোই। ২॥ তোনশ্রেদা মুপী ওইবিগী মপোক, ইমা ইপা কাইনবা ইচিন ইনাও কাইনবা অসিবু বিধিনা তংশ্রবোই॥ মুপী মচা বন্যাবু অরাপ্পদা চৎনু তন্থা হে বিধি নংগি নোংদম অাস তোল্লিদা। অসি হাইদুনা রাজ কন্যা, মুঙাইতবা মৈশাগা লোইননা জ্ঞান মাংশ্রে অদুউবদা মহারাণীসিংনা মচাবু কোন্দুনা থেমজিল্লি॥ ৩॥ ইমাগী ইবেম্মা লাইবককবি কপকনু, ইমাগি রাসি মুয়া তাও মতম পুম্নমক্কা কাওগনু। ঐগী ইবুংঙোবু, লাইওম্না সেবা তৌগদবনি, করম্না মতমদা কৎতবা তোঙানবা বাথন থদকদে,। ঐবু চহি হনবদো, ইপাগুম্না থনগান, ঐনা চহি হনববুনা ইচাগুম্না থনগনি। মতম পুম্নমক্কা, তম্নাং তসোইবা পুক্নিং লাংবা তৌফদে। করম্না মতমদা ইপুরোইবগি সেবা কাইদনবা হোৎনগদবনি॥ ৪॥ নং অসে নিংথৌগি মচা কন্যানি, নংগি নবুংঙোনা নিংথৌনি, অদুনা নং অসি মহারাণী ওইগদবনি, অসিদগী হেন্না লাইবককবু কনা লৈগদগে, অসি খল্লুনা, নপুকইংঙু। অসি হাইদুনা রাণী খিবিক্না মচাগি মবুক কাদুনা, অমুক মশাগি লৈতেং সেমজিল্লে॥ ৫॥ মমাম্নবী কন্যা কয়াম্নুং মশাগি লৈতেং তৌবিদুনা রাজ কন্যাগা চৎমিন্ননবা থৌরাংঙি। মখাগি বিবাহ অসি পায়ারদা লেংজরগে॥ (পদচন্দ)। ১॥ যাম্না মতম ওইরকলবদা তারাবতী কন্যা গুরুজন খুম্নগা লোলাইদা লেংখৎলে॥ অদুদগী মখাম যাম্না তৌদুনা লাকপনা মোংমাগ লখি রুতাবু-খিল্লে, অহিং অমা লৈমিন্নরগা, নিংথৌ প্রজা লৈহৌরে। ২॥ কন্যা পুদুনা, বীরমনি রাজা তেজোলগা লোইনন্না তুমিৎ কন্যানি

শুভ ক্ষনে শুভ লগ্ন বিবাহ করিল।
বীরমনি আদি সভে সম্মান করিল ॥
ছয় গজ স্বর্গদেব ভেট হৈয়া দিল।
সম্ভার সহিতে তবে পুন পাঠাইল ॥৩॥
আছ ভাগ্যচন্দ্র রাজা গজ আদি দিল।
তাহা দেখি রাজা মনে আনন্দ হইল ॥
হেনমতে কতদিন শুখে রহিলেম।
একদিন দরবার রাজা বসিলেন ॥৪॥
সভা মাঝে নৃপমনি বাক্য চলাইল।
এই মোরমনে সদা সতত চিন্তিল ॥
রত্ন যুদ্ধে মনিপুর ভাঙ্গে তিন বারে।
এই হেতু মনেচিন্তি লর্জ্জার পাঠারে ॥৫॥
আমি মনে এক বারে সমর করিব।
জয়া জয় দৈব ইচ্ছা তাহাই করিব ॥
নতু সভে বলিলেক কাপুরুষ জন।
এই হেতু একবারে যুঝিবেক মন ॥৬॥
এই অর্থ শাস্ত্রে আছে অনেক সম্বাদ।
বলি প্রহ্লাদের প্রতি জিজ্ঞাসে এবাদ ॥
ক্ষমা তেজ উভয়ের ভাল করে মতি।
কহিল প্রহ্লাদ শাস্ত্রমতে পৌত্রপ্রতি ॥৭॥

সদা ক্ষমা করে তার দুঃখ নাহি অতি।
সদা তেজ হৈলে অধম যে পততি ॥
সদা ক্ষমী না হইবে সদা তেজ বস্তু।
সদা ক্ষমা করে তার দুঃখ নাহি অন্ত ॥৮॥
শত্রুর আছুক কার্য্য মিত্র নহি মানে।
অবজ্ঞা করিয়ে নারী বাক্য নাহি শুনে ॥
বলে অন্যে হরিলয়ে তার ভার্য্যা গনে।
অতি ক্ষমাশীল দেখি করয়ে হেলনে ॥৯॥
তেজ কাসে করতেজ ক্ষমা কেরদুরে।
বলি প্রহ্লাদের সঙ্গে এ প্রসঙ্গ করে ॥
অতএব রত্ন সঙ্গে সমর করিব।
জয়হোক ভঙ্গহোক নিশ্চয় করিব ॥১০॥
এতবলি ক্রোধ হৈয়া সঙ্গে পাত্রগন।
নিজ পাত্র গোপালের কহয়ে বচন ॥
শুন পাত্র মানুজন্ম অনর্থ স্বরূপ।
অহোরাত্রে কাল চক্রে আয়ু হয়ে অল্প ॥১১॥
অহরাত্রে চন্দ্রস্বর্য্যে কভুনা বারয়ে।
কাল প্রাপ্তে হয়ে জন কভুনা বারয়ে ॥
অতএব নরজন্মে কীর্ত্তি রাখিবেক।
জয়া জয়দৈব ক্রমে হবেন সার্থক ॥১২॥

লাক্কুনা আসাম তেথাও শ্লোরে। অসুম লাকই হাইবা পাও আস তেথাও নিংথোনা মনাই খাত্রনা হঙ্গংপ্রে। পাও ফংবদা, নিংথৌনা লৈপাক অসিগী য়ুমথোং খুদিং মঙ্গল তৌরো য়াখং তাবদা পুন্নমক মঙ্গল তৌখ্রে। ৩॥ অত্তুদগী কোম্বংদা লৈরে নিংথৌনা অকবা মুমিৎ খা য়েংত্তুনা মচা ইবেম্মাবু লুহোংঙে। বীরমনি স্নানাচিংবা নণিপুরগী প্রজাবু য়াম্না লুনা তৌত্তুনা থম্লে, মুমিৎ কয়ানি লৈরবদা, হল্লগে চায়ত্তুনা বিদাই লৌরে, তেথাও নিংথৌনা সামু ওনে ফিনাচিংবা কয়ামরুম অথেনপোৎ ওইনা পিত্তুনা থারক্লে ॥ ৪ ॥ অত্তুদগি মুমিৎ কয়ানি লাক্কুনা মণিপুর য়ৌত্রুনা, ভাগ্যচন্দ্রদা সামুনাচিংবা অথেনপোৎ কত্তুনা থুরম্মে। পাও পুন্নমক তত্রে অত্থু তাবদা নিংথৌ প্রজা মুংঙাইনরে। অসুম তৌত্তুনা মণিপুর অরা অনা লৈতনা মতম কয়া কুইনা পাল্লে। অত্তুগি তুংদা নোংমদি দরবারদা, নিংথৌনা রা অমা হৌদোকই ॥ ৫ ॥ হে মণিপুর প্রজা মন্ত্র ঐগী য়াসি তাও। ঐনা কাওবা লৈতনা মুংঙাইত্তবা রা অমা লৈএ ॥ অরানা মাণপুরদা লান্দারকত্তুনা অরাবা পিবসি ওলক শুরে। ঐখোই অমুক্তা ওমদে হখোইত্তনা ওমত্রুনা চৎখি, অত্তুগি ইকাইবনা মাই থক্ষম লৈতে ॥ ৬ ॥ হৌজিক মণিপুর অসি অরা অনা লৈত্রে, তেঙ্গোল মপুং ফারে, অহনা অরাদা ঐখোই অমুক্তং লান্দাসি ওত্রবসুং করে ওম-ত্রবসুং করে, অত নত্রবদি, কা পুরুষনি হাইনবতাই ॥ ৭ ॥ রাজনিতি ১দা বলিনা প্রহ্লাদদদা হংখি। ক্ষমাগা, তেজগা কনানা ফবগে, অত্থু তাবদা প্রহ্লাদনা মগু বলিদা তাকখি ॥ ৮ ॥ হে বলি মতম পুম্নমক্তা (ক্ষমা) অসাওবা লৈত্তনা অমেংবদা ওইরবদি অরাবা লৈরোই। অত্থুগা মতম পুন্নমক্ত (তেজ) অসাওবদা ওইত্তুনা মৈচাক পিরবদি, মমৈদ অরাবা ফংভি। অহনা ক্ষমাগা, তেজগা, তিরত্তুনা চৎকনি, ক্ষমা ওাক চৎলবদি অরাবা লোইব লৈতে। ৯ ॥ য়েলবনা তৌবদি থমখো, মাদি শাওম হৈতবনি হাইত্তুনা, মরুপনক্তা থৌওইদে। ঐগী মরুপী

লঘুগুরু আনিদেশ হইবে পালন।
সেনাপতি হয়ে তোমি যাত্রা বীরপন ॥
গোপাল সেনাপতি সব সন্য সঙ্গে।
পৌষ শুক্লা তৃতীয়াতে যাত্রাকৈল রঙ্গে ॥১৩॥
রাজাজ্ঞায়ে গোপালসিং যাত্রা যে করিল।
বহু শুর বহুঅস্ত্রসন্য বহু কৈল ॥
ঐরাবতি তীরে আছি রত্ন যুদ্ধ কৈল।
দৈব ক্রমে মনিপুর পিছে পিছে এল ॥১৪॥
আছি আছি মনিপুরে খেদাই রত্নেতে।
দেখি রাজা ক্রোধ মনে মাঘ দ্বিতীয়াতে ॥
মনিপুর অস্ত্রধারি সবজন এল।
রবিদিনে যাত্রা করি মাহা যুদ্ধ কৈল ॥১৫॥
দৈব যোগে রত্ন জয়ে দেশ ভঙ্গে হৈল।
চিরস্থা দেশেতে রাজা পালায়া রহিল ॥
রত্নসন্য পঞ্চমাস তথা হৈতে গেল।
অরাজকে ভগবন্ত রাজ্য স্বাস কৈল ॥১৬॥
পঞ্চনবতি ষড়েকে মার্গশীষ হৈল।
একোবিংশে রবিদিনে ভাগ্যচন্দ্র এল ॥
রাজ্যশাস ভগবন্ত মনে হর্ষ হৈয়া।
রাজ পুত্র ভগবন্ত সব প্রজা লয়া ॥১৭॥
রাজ বেশ রাজা সম্পৎ সকল লইয়া।
ভাগ্যচন্দ্র রাজদ্বর পথে ভেটাইয়া ॥
প্রনামিয়া রাজধানি দিলেন তাহাহরে।
সন্তোষিয়া আলিঙ্গন ভাগ্যচন্দ্র তারে ॥১৮॥
পুন আছি মনিপুরে রাজা শাসকৈল।
পূর্ব্বমতে রাজ্য পালি আনন্দে রহিলা ॥
গোব্রাহ্মন প্রজা সর্ব্বে স্নেহেতে পালিল।
তবে ত্রিপুরার রাজা দেখি পত্র দিল ॥১৯॥
তবে পুত্র বিনোদশ্যাম রাজ আজ্ঞাদিহ।
মোর পিছে এই রাজ্য যতনে শাসহ ॥
অবিলম্বে আমি আছিতাবত পালিল।
এমতে কহিয়া রাজা পাছে জাত্রা কৈল ॥২০॥
মহিরঙ্গ পথে রাজাগণ সঙ্গে গেল।
রাজা পিছে বিনোদ শ্যাম প্রজাপৈল ॥
রাজাসনে সে বিহরে আনন্দিত হৈলে।
পরেতে মঙ্গল দিনে ভূমিকম্পকৈলে ॥২১॥
তার ফল দুর্ভিক্ষ্যাদি অমঙ্গল কৈল।
দৈবে পশ্চিমেতে নামে চন্দ্রাস্ত আইল ॥
বড়গুন বস্ত সেই প্রমানিক হৈল ॥
দৈব ইচ্ছা বিনোদ শ্যাম আদর করিল ॥২২॥

লুপীমক্তা থোওইরক্ত অগুনা অফবা ওইদে ॥ ১০ ॥ তেজ, ক্ষমা, হাস লোইনথুনা চৎকদবান প্রহ্লাদনা তাকপাখ. মরম অসি লৈবনা অরাগা লান অমুক্তুং পাম্নসি, ওম্ন ফরে ওমজ্রে ফরে লাইবক যোংস ॥ ১১ ॥ অত্র তাবদা মণিপুর প্রজা পুন্নমক ঐথোইনা পাম্বমক থোক্রে হাইথুনা য়ারে. নিংথৌনা মনাই যুম্নাম গোপালসিং মেঙ্গুর য়েংথুনা মা য়াথং পি, হে মেঙ্গুর নংনা সেনাপতি ওইনা চৎলু লানগি থোরাং তৌরো. রা ১গা হাইগে মীওইবগি মপোক হাইবসে অমম নত্তে অহিং গুংশিল হৌখিথুনা পুনসি লোইখি ॥ ১২ ॥ অতিং নুংথন্দা নুমিৎ থানা অরেপ্পা লৈতনা চৎখথুনা পুনসি লোইপ্রবদা খিংব ওমজ্রে অতুম শিংগ্রে। শিদবদি, মংচৎতৌ সিদনা লৈহৌই, জয় ওইবা ওইদবা আসদি ল্যাইগী নোংদম্নি। ১৩ ॥ লৈপাক পুবা হাইবা অসিদি (লঘু. গুরু) অনেম অরাং খাইথুনা পুগদবনি। অথুনা তেঙ্গোল পুথুনা সেনাপতি ওইথুনা অরাদা লান্দারো, অত্থ তাবদা ফরে হাইনদুনা অকবা নুমিৎ য়েংদুনা লানগি থোরাং তৌথুনা, গোপাল মেঙ্গোরনা পোইনু থাগ পানখৎলকপা। হুমনি পানবদা। ১৪ ॥ যাত্রা তৌথুনা, মণিপুরগী অথোবা কয়াগা অরাদা লান তাবা চৎলি। মণিপূরগা তাইনবা অসিদগী হেথুনা অরা তানখাইদুনা চংখিবা অথুনা মনজ্রে কোপুং থুগাইথুনা ঐরাবতী তুরেল য়োরে। অথুদগী অরানা শাওথুনা, অমুক তকথোক্লকপদা লান খিংবা ওমদথুনা নিংহম্নবা লাকপনা ॥ ১৫ ॥ মণিপুর য়োরে, লান থীংবা ওমজ্রে পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা শাওথুনা রাকচিং থাগি নিনি পানবা নোংমাইজিংদা লৈপাক মায়াম পুথুনা লান চংঙি ॥ ১৬ ॥ লাইগী নোংদম থীবনা অরানা ওমথুনা মণিপুর কাইথুনা চেল্লে। ভাগ্যচন্দ্র মণিপুরদা লৈবা য়াত্রথুনা ময়াং লৈপাক্তা চেন্থুনা লৈখ্রে। মণিপুরদা অরানা থা ৫ লৈরম্নগা অরা হনখ্রে। অরানা হনগ্রবদা, ভগবন্তনা লৈপাক তাকই ॥ ১৭ ॥ শকাব্দ ১৬৯০ গী হিয়াংগৈ থাগি ২১ নি পানবা নোংমাইজিং মুয়াবা

গুরুরূপে প্রতিদিনে বহু পূজা কৈল।
অতি ভক্তি আদর তবে করিবেন হৈল ॥
চন্দ্রাজ্ঞ নাম সেইত গুরুমা বৈষ্ণবে।
গুরুমা আচার কহে এই শাস্ত্র সবে ॥২৩॥
গুরু আজ্ঞা না মানিয়া স্বমত কল্পিত।
গুরুবৃত্তিনা জানিল গুরুমা এইত ॥
একদিনে বিনোদশ্যাম চন্দ্রাজ্ঞ কহিল:
শুন রাজ্য অধিপতি আমার এ বোল ॥২৪॥
পূর্ব্ব হৈতে যজ্ঞ শুত্র না করে ধারন।
গরিবনী রাজকালে এ সূত্র ধারন ॥
পরম্পার্য্য বিধি নিন্দা শুনহো বিনোদ।
আরযজ্ঞ সূত্র কথা শুনহ শানন্দ ॥২৫॥
নবতন্তু নবদেব শ্রুতি তাতে কহে।
ওঁকারাগ্নি তথারুদ্র সোম বিষ্ণু কহে ॥
বরুন প্রজাপতি বায়ু এ স্বর্য্য কহে
এইমতে শাস্ত্র মতে নব দেব কহে ॥২৬॥
স্নানাদি কালেতে জলে পাদ সন্ধিকৈল।
এই হেতু নবদেবে অপরাধ কৈল ॥
মুখনেত্র নাশা স্পর্শে যে হস্ত নাধরে।
যজ্ঞ সূত্রে স্পর্শি হৈলে অপরাধ হয়ে ॥২৭॥
যজ্ঞ সূত্র উত্তোলনে গায়ত্রী জপিবে।
গায়ন্ত জনের ত্রাতা এ নাম হইবে ॥
চন্দ্রাজ্ঞেয় এইমতে বিশ্বাস করিল।
দৈব ইচ্ছা বিনোদ শ্যাম বুদ্ধি নাস হৈল ॥২৮॥
পাষণ্ডি আচারি হিন্দু ধর্ম্ম নষ্ট কৈল
গৈবিগঙ্গা যজ্ঞসূত্র তাহা উত্তারিল ॥
বিনোদের অনুগত কত উত্তারিল
বৈশাখের শুক্লা ষ্টমী যে দিন মঙ্গল ॥২৯॥
সেই কালে ভূমি কম্প প্রিথবী কাপয়ে।
অদ্ভুত দেখিয়া লোক জন্মিল বিস্ময়ে ॥
কত দিনে সে চন্দ্রাজ্ঞ তাহা হৈতে গেল।
এইমতে বিনোদ শ্যাম রাজ্য শাসি কৈল ॥৩০॥

ভাগ্যচন্দ্র অমুক মণিপুরদা লেংলক্লে, পাও তাবদা লৈপাক ডাকতুনা লৈরিবা মচাইবুংগো ভগবন্তনা, প্রজা মীয়াম পুংনা ॥ ১৮ ॥ রাজবেশ, রাজ সম্পৎ অপেনপাৎ পুত্রনা ভাগ্যচন্দ্রবু ওক্লে, লবখাংদা উনদুনা খুরমজুনা কৎলা ভাগ্যচন্দ্রনা ন্যাশিনা কেনবা ॥ ১৯ ॥ অদুদগি কো-শুংদা লেংশিন্দুনা অমুক নিংথৌ ওইদুনা লৈপাক মরা তপ্পা মুপী অদা বুন ব্রাহ্মণ ডাকতুনা মুহইনা পাল্লে ॥ অদুগী তুংদা মতম খর লৈরগা তাখেল লৈপাকগী চিঠি পুত্রনা লাকনা নিংথৌদা কংলরে, পাডুনা য়েংবদা তখেল নিংথৌনা অমুক্ত লেংশিরকউ হাইজরকই। মীয়াম খুরবদা লেংবদা তারে ॥ ২০ ॥ অদুদা মনীপুর লৈপাক ডাকহৌনবগীদমক্ রাংখৈ ময়ুম বিনোদ শ্যামদা শিন্নরে। হে বিনোদ শ্যাম নংনা মণিপুর ডাকউ, ঐখুং কুইদনা লাকান হাইদুনা শিন্নরম্লগা নিংথৌ যাত্রা তৌদুনা লেংখ্রে ॥

২১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মোইরাংদগী চীং কাপ্তুনা লেংখিদুনা, তখেন য়ৌখি। মণিপুরদা বিনোদ শ্যাম, পন্দুনা লৈহৌরে। অদুগি তুং লৈপাকপোকপা মুমংতা য়ুগারাই। ২২ ॥ কারনো হাইদুনা পণ্ডিতনা কোল য়েংবদা, চাকপা পিএ। অদুদগী মতম খর লৈরগা, নোং-চুপ্পগী চন্দ্রাজ্ঞ কৌবা গোসাঞিগ অমা থুংজরে। ঐমজাইরে হাইদুনা য়াম্না চাওখেক্লা থুংজৈ, অদু উবদা লাইগী নোংদম পীবনা, লৈপাক ডাক্লিবা বিনোদ শ্যাম্না লুনা তৌরে ॥ ২৩ ॥ ঐগী গুরুনী হাইদুনা সেবা পূজা তৌই। পখেক্লা লুনা তৌখ্রে। অদুগা লক্লাবা গোসাঞি অসিদি গুরুমা বৈষ্ণবনি। গুরুমা হাইবা অসিদি বেদনা লাওরি। ২৪ ॥ মাগ শ্রীগুরুদেবগী অজ্ঞা সেবা ইন্দনা মান তৌনিংবদা তৌদুনা চৎপা অদুবু বেদনা গুরুমা বৈষ্ণব কৌই ॥ মাগ মোৎতি বেদবীধিদগী রাংমা লান্দুনা চৎপনি। অদুগুম্না গুরুমা গোসাঞি অদুনা মণিপুরদা নিংথৌগী গুরু ওইদুনা লৈরে। নোংম্না বিনোদ শ্যাম য়েংদুনা, রা হাইখ্রে, হে নিংথৌ। ২৫ ॥ নখোইগী মণিপুরসে, মমাংঙৈদগি লেংবান্দা লুগুন খাংগুমদে, গরিবনিরাজ নিংথৌ হাক্তক্লা খাংখিবনি। হায়গি গুরুজন্মা চৎলম্না থুগাইবনি, অদুগা লুগুনগি মগুন হাইগে ॥ ২৬ ॥ শ্রুতিদা ন্যাওরি মুগুনগী লাংজা ৯ সে লাই ৯নি, ওঁকারনে, মৈনে, রুদ্রনে, থানে, বিষ্ণুনে, প্রজাপতিনে,

সপ্তবর্ষে বৈশাখের শুক্লা দ্বাদশীতে।
শনিবারে আচম্বিতে বহু জল তাথে ॥
মনিপুর মঠ গৃহ সকল ভাঙ্গিল।
পুর্ব্বে জলে নাহি স্পর্শে সকল বুড়িল ॥৩১॥
বহু জন মরিলেক অসংখ্যা হইলে।
স্বর্প ব্যাঘ্র জলা দিজ অধি ভৌতিক বলে ॥
অষ্টকাংসেশত শত দশ সহস্রেক।
সহস্রেক দশ হয়ে নামেতে লক্ষক ॥৩২॥
ধান্য এক পৌতি ত্রিংশ লক্ষ মুল্য হয়।
দুর্ভিক্ষ কারনে বহু জনেতে মরয় ॥
জল শোষে মিনোদ শ্যাম রাজারে আছিয়া।
সর্ব্ব জনে আহ্বানিয়া ধ্যান বাতি দিয়া ॥৩৩॥
একজনে কাংশ লক্ষ লোন গোলাকায়।
এইমতে জনে জনে তোষয়ে তাহারে ॥
বৃহস্পতি অষ্টাদশে এমতে করিল।
এইমতে বহুজল সে কালে হইল ॥৩৪॥
সপ্ত নবতি ষড়কে ফালগুণ মাসেতে।
ষোড়সে বুধেতে এল ভাগ্যচন্দ্র তাতে ॥

শুনিয়া বিনোদ শ্যাম পথে ভেটাইল।
রাজা কহে বিনোদ তোমি অদ্ভুত শুনিল ॥৩৫॥
এইমতে আছি রাজা বসি রাজাসনে।
গোব্রাহ্মণ দ্বিজগনে কয়য়ে সেবনে ॥
তারপরে বিষ্ণুপুরে কাঞ্চি পুরে রৈল।
জৈষ্ঠ মাসে অক্ষয় তৃতীয়া দিনে রৈল ॥৩৬॥
কাঞ্চিপুরে যথা শুখে রাজ্য শাসিবেক।
এক দিনে দরবারে রাজা বসিলেক ॥
পুরোহিত পণ্ডিত ব্রাহ্মণ বসিলেন।
বিনোদ শ্যামাদি সব সুত্র উত্তারন ॥৩৭॥
ব্রাহ্মণ পণ্ডিত রাজা বিচার পুছেন।
কহ কহ ব্রাহ্মণ গণ সুত্রের কিবা গুণ।
ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কহে শুনহ রাজন।
যজ্ঞো পবীত গুণ অদ্ভুত কথণ ॥৩৮॥
নবতন্তুনবদেব শ্রুতি তত্ত্বে কহে।
ওঁকারাগ্নি তথা রুদ্র সোম বিষ্ণু কহে ॥
বরুন রাজাপ্রতি বায়ু এশ্বর্য্য কহে।
এইমতে শাস্ত্রমতে নবদেব কহে ॥৩৯॥

সুংশৎনে, সুমৎনে, লাই ৯ আসনি ॥ ২৭ ॥ অদুম্ব' সুগুন'গ মচুমদো ইরুজবদ' নখোংদা তারে, মহা দোষনি। লাই অমদ তৌবা দোষ মকশুং পুবা ভমদবদা লাই ৯ দা দেষ তৌরে। মাইমিৎ নাতোন পাইরুরবা খুৎনা হামদোক্তুনা সুগুন পাইবাদ অপরাধ দোষ লৈএ ॥ ২৮ ॥ সুগুন সেমলগা গায়ত্রিদা গায়ত্রি শোন্দুনা থাঙ্গদবনি, গায়ত্রি হাইবদি মাবু সেনবদা লাল্লি হাইবনি। নখোইনা সুগুন থাংবা মতিক চাদে, চন্দ্রাজ্ঞগী র তাবদা লাইগী নোংদম খৌবনা বিনোদ শ্যাম বৃদ্ধি ভাওতুনা ॥ ২৯ ॥ পাপ চেনবা গোসাঁএগী মরাদগী হিন্দু ধর্ম্ম মাংহন্দুন (গৈবি গঙ্গা) নিংথেম পুঙ্খ্রিদা বিনোদ শ্যামগ সুগুন থাদগ্রে, মাগি মতুং ইনব মী কয়াস্থং য়াওগ্রে। অদুগী তুংদা সাজিবুগী ৮ নি পানবা লৈপাকপোকপদা, যুহারাই ॥ ৩০ ॥ পৃথীস য়াম্না কল্লা নিকই, অদু উবদা মণিপুরগী মায়াম অভকপা ফাখ, সুমিৎ কয়ানি লৈরম্নগা গোসাঁএ অদু হনগ্রে বিনোদ শ্যামনা লৈপাক ভাকই ॥ ৩১ ॥ অদুগী ওল্লকপা চহিগী সজীবু থাগ ১২নি পানবা খাংজ সুমিৎতা, নোংদ খরদা তারগা ইশিং য়াম্না চাওখ, চুম্নদা চাওবা নত্তে, মণিপুরগী ফুরা দলান পুম্নমক থুম্মি, মমাংতৈদগী থুমমক্তবম্ন, লোইনা থুম্মি ॥ ৩২ ॥ মীশুং কয়া সিনৈ, লীন, কৈ, সা, যন, মপান নাইদনা শিগ্রে। মতুংদদি চাক তাংলে, মণিপুরদা মতম অদুদা সেন চৎলি। অদুগা মাশংনা সেনমথাই ৪ না সেন ৫০ কৌই। ৮ না সেন ১০০ কৌই, চামদু ১০ না, সেন লিশং অমা কৌই। অদুগা সেন মথাইদ ৮০ তান। অদুগা লিশিং অদু ১০রু সেন লখা ১ কৌই ॥ ৩৩ ॥ চুম্না তাংনা নৎখিদ্রে, কৌ সংবাই ১ দ সেন লখা ৩০ পিদ্রে। অদুগা রানগে হাইবদা কৌ কংখিদ্রে। চানভাই লৈতদুনা মী কয়া শিনরে। ইশিং কংথ্রবা তুংদা বিনোদ শ্যাম প্রজা কৌথৎতুনা কৌ য়েল্লি ॥ ৩৪ ॥ মী ১ দা সেন লখা ১ গা (লোন গোলাকায়) থুম মপাক ১গাস্থং য়েল্লি। অসুম্না সজিবুগী ১৮ নি পানবা সগোলসেন সুমিৎতা য়েনখি ॥ অদুদা চাওখাবা ইশং অদুবু হৌজিক কাওনা রাংথৈ হাক্তকী ইশিং হাইনরি ॥ ৩৫ ॥ শকাব্দ ১৬৯৭, কী কাইরেন থাগী ১৬ নি পানবা য়ুমসকৈসদা ভাগ্যচন্দ্র খংওরে। পাও তাবদা

একপাকে বয় ব্রহ্মা দুই পাকে ঈশ ।
তিন পাকে রয়ে লক্ষ্মী প্রিয়া জগদীশ ॥
অর্দ্ধ পাকে বেদরূপা স্বরস্বতী রয় ।
ব্রহ্মার নির্ম্মিত সুত্র শাস্ত্রেতে কহয় ॥৪০॥
বিষ্ণুনা ত্রিবল্লী কৃত গ্রান্থি মহেশ্বর ।
বিষ্ণুচক্র নাহি চ্ছেদ হইল তাহার ॥
গায়ত্রী জপিলে শুণ বহু গুণ হয়ে ।
গায়ন্ত জনের ত্রাতা এ নাম হইয়ে ॥৫১॥
গায়ত্রী বন্ধন শিখারন্ত সর্ব্ব কর্ম্ম ।
সুগুণধারণ জন ত্রিগুণ হৈলাম ॥
মিথ্যাবাক্য নাবলিবে নাহিদুরাচার ।
লঘুগুরু বিচারিয়া করিসদাচার ॥৪২॥
যজ্ঞসুত্রে গলে বান্ধে জন্ময়ে মকর ।
এইত কল্পনা নহে শাস্ত্রের বিচার ॥
গায়ত্রি নাজপি দ্বিজ অসর্গতি হয়ে ।
সর্ব্বদা অশুদ্ধ হয়ে শাস্ত্রেতে কহয়ে ॥৪৩॥
যেহ কৃষ্ণ ভক্ত তেহ শুদ্র নাহি হয় ।
কৃষ্ণ ভক্তি হীণ দ্বিজ শুদ্রাধম হয় ॥
যৈছে কাংশ্য রস যোগে স্ববর্ন তাপয় ।
তৈছ মানব কৃষ্ণদীক্ষা দ্বিজএসাভয় ॥৪৪॥

ব্রাহ্মণের গলে পৈতা সর্ব্ব লোকে দেখে ।
সাধকের হৃদে পৈতা সদা গোপেথাকে ॥
এমতে বৈষ্ণব শাস্ত্রে প্রকাশে কহয়ে ।
বিরক্ত নাহলে তস্মাৎসদা দোষ হয়ে ॥৪৫॥
শুণ ভাগ্যচন্দ্র রাজা বেদজ্ঞ সহিতে ।
গৈবীগঙ্গা তীরে যজ্ঞ করিল তহিতে ॥
বিনোদ শ্যামাদ সভৈকৈল উপবীতে ।
শ্রীপঞ্চমী শুক্রবারে করিল এমতে ॥৪৬॥
তবে ভাগ্যচন্দ্র সভা করিল বিচার ।
গায়ত্রী ন জাপি জন সেবা নাকরিল ॥
তাম্বুলাদি ভক্ষ বস্তু কভু না লইল ।
এই ভয়ে সর্ব্ব জনে গায়ত্রী শিক্ষিল ॥৪৭॥
কার্ত্তিক শুক্লা সোম বারে দ্বিজ রামাকান্ত ।
আসাম হইতে আনিলেক ভাগবত ॥
ভাগবত শাস্ত্র রাজা আসক্ত শ্রবণ ।
পুরুষোত্তমদাস এক সন্যাসী আছেন ॥৪৮॥
ম্লেচ্ছ আলাপিল বলি আসাম পাঠান ।
এইমতে নৃপমণি আনন্দ রহেন ॥
তার পরে এক কথা শুণ শ্রোতা গণ ।
গরিবনীরাজ কালে যেহয়ে কথণ ॥৪৯॥

বিনোদ শ্যাম অথেনপোৎ পুহনা ওকই, নিংথৌদা অমোনবা মনাইনা, সুগুনগী রা তম্মি, নিংথৌনা বিনোদ শ্যাম ম্লেচ্ছনা নংগি পাওবু অডকপা ভাই তাকপিখি ॥ ৩৬ ॥ অম্মুম তখেন্দগী লেংঙক্তুনা, নিংথৌ ব্রাহ্মন বৈষ্ণবপু সেবা তৌরবে। অদুগী তুংদা, বিষ্ণুপুরদগী, কাঞ্চপুর লং-থবাঙ্গা কালেন থাগি ওনি পানবা অক্ষর তুতিয়াদা হোংঙক্রে ॥ ৩৭ ॥ কাঞ্চিপুরদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ কোম্মুং সাহুনা সুভাইনা লৈপাক ভাঙনা লৈরে। নোংমা সভা দরবারদা, রাজ পুরিৎ-নাচিংবা, ব্রাহ্মান, অহন শমন. ভক্ত চৎপা বৈষ্ণব পুম্নমক্তা, বিনোদ শ্যামা সুগুন থাংবদগী রা হংভি ॥ ৩৮ ॥ ওসিগি দরবার, অসি ব্রাহ্মন বৈষ্ণব গুরুজন চোম্না পৈরে, ঐথোইনা থাংলিবা সুগুন অসিবু করি মগুন লৈবগে ॥ অদু তাবদা, ব্রাহ্মনা চাইরকই তাবিয়ু মহারাজ সুগুনগী মগুনদি অঙকপনি ॥ ৩৯ ॥ লং মচা ৯না তিন্নপা সুগুন হাইগদবনি, লংজা ৯গুনা তিন্দ্রবদি সুগুন হাইবা রাদে ময়মদি মচা ১গা লাই ১গা পানগদবনি ॥ ওঁকারনে, মৈনে, রুদ্রনে, চন্দ্রনে, বিষ্ণুনে, বরুণনে, প্রজাপতিনে, বায়ুনে স্বর্ধানে, লাই ৯ অসিনা, তিনবনি, মাসি ক্রোতিদা লেংভি ॥ ৪০ ॥ ব্রহ্মান্না, মচা ৯ থাংভি। ক্ষেত্রিনা, মচা ৬ থাংভি। পারব্রিদি. অমহানি ॥ কিরিবা কিলিদো, অমুক কিবা অহানবা অহ ব্রহ্মানি, অনিশুবা অহুনা, (ঈশ) মহাদেবনি অহুমগুবাহুনা শ্রীবিষ্ণুনি। গায়ত্রি মতোন্দা পুল্লিবা অহুনা স্বরস্পতিনি। অাত থাইনবাগদমক ব্রহ্মানা সেম্বনি ॥ ৪১ ॥ মচা ৩ পুল্লগা, বিষ্ণুনি। গ্রান্থি অহুনা মহাদেবনি। অম্মুম্বা সুগুনদি মগুন্দি বিষ্ণুগী চক্রনা ককপা ওমত্রে। সুগুন গায়ত্রিবা, গায়ত্রি লোঙ্গপা অমুক মগুন হেন্নি। লোনবদা হেক লাম্নি হাইহুনা গায়ত্রি কৌবনি ॥ ৪২ ॥ ব্রাহ্মনা গায়ত্রি লোন্নুনা সিথা পুরগদনি। সুগুন থাংলবদি থম ০না তিন্নে। অইদবা দিনবা ওংবা রাত্রে সাজৎ কবদবা, চৎপা রাদে, অমুক কাইদবা চংবদবনি ॥ ৪৩ ॥ যজ্ঞ সুত্র ॥ সুগুনসু চক দিনবা, মথোক ১দা থাইন্নে

উত্তরে ত্রিপথ তাহা এক সরোবর ।
কায়স্থাধিকারী দীণ দাস দামোদর ॥
এইতিন প্রধানিক খুদে সরোবর ।
শান্তদাস রানীগণ প্রজাগণ আর ॥৫০॥
ঈশরের আর্প রাজা আনন্দিত হৈয়া ।
পণ্ড সাগর নাম থুই শান্ত দাশনৈয়া ॥
পূণঃ তীরে মাটি ভর্জ ক্ষেত্র হৈয়াবৈল ।
এমতে চত্তপঞ্চাশ বর্ষ মান হৈল ॥৫১॥
তার পরে ভাগ্যচন্দ্র রাজারযে কালে ।
পুনর্ব্বারে সেই খুঁদএক নাম থৈলে ॥
স্তুলানরায়ন বলরাম প্রশুরাম ।
অনিন্দ্রাম আরেত মুকুন্দ রাম নাম ॥৫২॥
কায়স্থ দামুদর কন্যারানী হরিপ্রিয়া ।
তার পুত্র বডমন্ত্রি অনন্ত স্বাহা যায়া
এইসব মিল তাহা খুদি সরোবর ।
কার্ত্তিক শুক্লা পঞ্চমী বৃহস্পতি বার ॥৫৩॥
সেইদিনে সরোবর খুঁদিতে লাগিল ।
মার্গশীর্ষ শুক্লা পঞ্চমী শুভদিন হৈল ॥
সেদিনে অনন্ত স্বাহা ঈশ্বরে আর্পল ।
শ্রীগোপালজি আর কানিন্দ্রদেব নৈল ॥৫৪॥

প্রজাসব মিলি রাজা সানন্দে চলিল ।
সেই কালে বহু ভোজ্য বহু দান কৈল ॥
পাণ্ড সাগরেতে নামে মন্ত্রি সরোবর ।
কাঙ্কি পুরে আইলেক ষোড়শ রবিবার ॥৫৫॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র শুখে রহিলেক ।
অতপরে যেনমতে কথা হইলেক ॥৫৬॥

॥ ত্রিপদী ॥

গোবিন্দচরনে মন, সমর্পিয়া অনুক্ষণ,
রচিলাম ভাগ্যচন্দ্র পুথি ॥
দেখিশুণি শাস্ত্রবাণি, অমৃত সমান জানি ।
শ্রবণ পরশে শুখ বৃদ্ধি ॥
গোবিন্দের লিলারস, যাহাতে শংসার বশ,
ত্রিভুবণ এইমাত্র সার ॥
ভয়ভাই অনুক্ষণ, নিবিষ্ট করিয়ামণ ।
নাহি ভয় হয় যমদ্বার ॥১॥
পুর্ন হি মকর সম, মুখচন্দ্রনিরূপম,
দশনখ যেনদশ বিধু ।
রক্তোৎপল জিনিপদ, ভুবণ অতুল্যপদ,
প্রেমেরসে বৃষ্টি বরেমধু ॥

ওইনা পোকই । মাস শাস্ত্রদা লাওবনি গায়ত্রি শোনদবা ব্রাহ্মনদি নোয়োক তাই । ব্রাহ্মন ওইহৌনসুং, মথুত্তগী ইশিং খকপা য়াদে । ৪৪ ॥ কৃষ্ণ ভক্তি চৎলব মীদো, শুদ্র ওইহৌনসুং মায় শুদ্র হাইবা য়াদ্রে । অহুগা ব্রাহ্মন ওইহৌনসুং কৃষ্ণভক্তি চৎঅবাদ শুদ্রদগী হেন্না তোল্লি ॥ প্রমান্দি সেনসেংন রসায়ন তৌরগা সনা ওইবগুম । মীওইবনা কৃষ্ণভক্তি চৎলবদি দ্বিজ কৌঙ্গে ॥ ৪৫ ॥ ব্রাহ্মনগী মুগুন্দী লৈংবান্দ কোংনা থাংজি । বৈষ্ণবগী মুগুন্দী, মী উদনা খমোইদা থাংঙ ॥ মরম অাস বৈষ্ণব শাস্ত্রদা লৈংভি, (বিরক্ত) ঐগি পুকচেন এনা রারকপা ভমত্রবদি দোষগি মশক ভাক্তনি ॥ ৪৬॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, বিনোদ শ্যাম নং লাল্লি হাইদুনা, নিংথেম পুথি মপান্দা যজ্ঞ তৌদুনা শ্রীপঞ্চমী মুমিত্তা অমুক নগুন থাংখি । ৪৭ ॥ অদুগী তুংদা নোংমা ভাগ্যচন্দ্রনা সভাদা লাও থোকই । ঐগী সভা দরবার অসিদ গায়ত্রি কাদবা অমসুং সেবা তৌদবা অদুদি চংবা য়াদে মথুত্তগী ইশিং লৌবা য়াদে, মংগা কমমিয়রগা হৈ, থা, চাবা য়াদে য়াথং পি, অদু তাবদা কিহুনা গায়ত্রি তয়ঙ্খে ॥ ৪৮ ॥ মেয়াগী নোংমা পানবা নিংথৌকাবদা, রমাকান্ত ব্রাহ্মন্না, অসামদগী ভাগবত লৈংথোয়কনা ভাগ্যচন্দ্রদা পিয়ে ভাগবত অদু সভাদা পাঠ তৌহুনা তাই ॥ পুরুষত্তোম কৌবা সন্যাস ১ না ৪৯ ॥ ম্লেছগা, লৈমিনরুই হাইহুনা আসামদা তাম্বোকাখ । অমুমতৌনা মনিপুর অসিদা অবোইবা ধর্ম্মখু তান্থ । অদুগী তুংদা মমাংতৌদা গম্বিরনিয়াজ নিংথৌ হাকক্পা ॥ ৫০ ॥ অমাং অমলোংগৈদা, লাইমিক য়েংবম দামোদর দাসনা, শিন লাংহুনা, পুথি অমা তৌই । শান্তদাসনা পুরনারী কোম্মুংগী হিবেম্মাসিংগা, মনিপুর প্রজাগা ॥ ৫১ ॥ নিংথৌ প্রজা তিন্দুনা ঈশ্বরদা কংখি শান্তদাসনা মখিং পণ্ডসাগর থোনজম্মি অদুগা পুখ্রি অদু লৈপাক কাইবনা তৌইশিবনা কুবন্থে চহি ৫৪ লোম তইখে ॥ ৫২ ॥ অদুগা পুখ্রি অদু ভাগ্যচন্দ্রনা মিহুনা তো য়াথং পি সা য়াথং

অনুক্ষণধ্যাণ করি, এমতে ভাবি হরি,
রচিলাম ভাগ্যচন্দ্রাখ্যাণ ।
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্মে, চিত্তমন ভৃঙ্গসদ্মে,
দশম সীমায় হৈল সমাপণ ॥২॥

॥ পদ ॥

পিতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি ।
তাহারসঙ্গম হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥
সিক্ষাগুরু পাদ পদ্ম ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র দীন জ্ঞানেন্দ্র রচতি ॥১॥

ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থে পর
অপররাজাদি প্রসঙ্গ বর্ণনং নাম দশম সীমা ॥১০॥

একাদশারম্ভ ॥ যথারাগ ॥

কৃষ্ণের অন্তরে খেলা, সর্ব্বোত্তম নরলীলা,
নব বপুনীলোৎপল শ্যাম ।
লাবন্য লহরি রাসী, মুখচান্দে মন্দ হাসি,
মুখে নহে পূর্ন্ন চন্দ্রোপম ॥
গুণ গুণবৈষ্ণব সকল, আমিমূঢ় মতি কৈল,
শ্রীকৃষ্ণের রূপ নিরীক্ষণ ।
অপূর্ব্ব কৃষ্ণের লীলা, ত্রিজগ মোহণ কলা,
ভক্ত গনের জীবণ কেবল ॥১॥

কুড়িনখেচন্দ্র ছটা, ঝলমল কান্তি ঘটা,
রক্তোৎপলহস্ত পদতলে ।
সুকুঞ্চিত কেশ চুড়া, মালতিবকুল বেড়া,
সিখি পাখাশির করিলে ॥
বিম্বাধর বাশি বাঝে, অমিয়া সঙ্গিতা বাঝে,
যাতে গোপী লাজ কাজসারে ।
নানা মণি ভুষা গায়, অঙ্গ কান্ত্যে মুর্চ্ছা পায়,
পীতবাস কটি তটে পরে ॥২॥
বণমালা গলে দোলে, ভৃঙ্গ পুঞ্জ তাতে খেলে,
যারমধু সদাই চুধায় ॥
নটবর বেশ ভঙ্গি, তরুনী মোহণ রঙ্গী,
এইরূপে রসময় কায ॥
দাস সখা মাতা পিতা, সঙ্গে নানারঙ্গ কথা,
সভাসনে সবমতে খেলা ॥
কান্তাগনলয়া রঙ্গ, অতিশয় অন্তরঙ্গ, ॥
ভাজআমি বান্দ এইলীলা ॥ ৩ ॥
হেনমুর্ত্তিদর্শনেতে, দ্বং খশোক দুরেযাতে,
শ্রীচরনেপ্রানস্থাপেন ॥
দিবানিসহেনরূপ, হৃদিমধ্যেধরিরূপ,
বিনামুলে প্রানসমর্পেন ॥ ৪ ॥

কংবদা ভুলানরায়ন, বলরাম, প্রশুরাম, অনিরুদ্ধ ম, মুকুন্দরাম ॥ ৫৩ ॥ লাইরক য়েংবম দামুদরনা পোকপী হারপ্রিয়া রানীনা, পোকপা অনন্তসাই মান্ত্র । অাসগা লোয়নহনা প্রজা মীয়ান্না খিডনা, মেরা থাগী ৫ নি পানবা শগোলশেন্দা । ৫৪ ॥ তৌনা হেরে, লোইরহনা হিন্নাংগৈ থাগী ৫ নি পানবদা অন্তসাই বড়মান্ত্রিনা ঈশ্বরদা কৎলি, পুথি হৌবা শুমীৎ অড়দা গোপাল দেবগা, কনিন্দ্রগা, লেংখোকই ॥ ৫৫ ॥ মনিপুরগী নিংথৌ প্রজা চরাওনৈ বড়মান্ত্রিনা, অচা অথক, স্না লুপা কিনচিংব দান তৌই । হান্না পাও সাগর কৌরম্বহ মন্ত্রি পুথি কৌথ্রে । মেরা ১৬নি পান্দা নিংথৌ মন্ত্রি চল্লকই । ৫৬ ॥ অসুম্না প্রজা পান্নোন তৌদনা ভাগ্যচন্দ্র অরা অনা লৈতনা পাল্লে ॥ (ত্রিপদি ছন্দ) ॥ ১ ॥ গোবিন্দগী চরন্দা পুক্নিং চকচাং কৎচড়না, ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসিবু লেংজে । উবদা তাবদা অমৃতগা মান্নরবা চরিংনী, তাজবদা নুংঙাইবা পোকপান ॥ অসগা শ্রীগোবিন্দগী লীলা চারৎ হাইবা অসিদ সংসারবু শুমহৎপনি মরোন ৩ গী মচৌনি । চে মন মতম পুম্নমক্তা নিংজসি অতোপ্পা রাখন খনগনুসি, যমরাজগী অকিবা কোক্নি ॥ ২ ॥ উন্দগী চেম্না ইংবা মাইথোং থানি, থূজিন তরানা থা, তরাগুম ঙানবনি । শ্রীপাদনা থম্বাল অঙাংববু হেন্না কৈজ পৃথীদা চাং তম্নঙাই লৈতবনি, প্রেমগী অমৃতবু কাংদনা চুপবী, অদুম্বা গোবিন্দগী চরন কো-ক্লহনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসি লেংজৈ । শিক্ষা গুরুদেবগী চরন থম্বালগী অমৃতবু পূক্নিংনা খোইমু ঙইনা থকচহনা ১০ শুবা অধ্যায় লোইরে ॥ (পদ ছন্দ) ॥ ১ ॥ পিতাম্বরসিং কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগী বৃদ্ধি গতি ওইজহনা । শিক্ষাগুরুগী চরন নিংজহনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিতবু ননাই জ্ঞানেন্দ্রনা লেংজৈ ॥ মতং অসিদা তরাশুবা অধ্যায় লোইরে ॥ (পাংদ্রবা তোল্লবা ননাই মনিাসং লৈচিল অনীনা মৈতৈলোন্দ হল্লোকচে অরানবা পুম্নমক ঙাকপিয়) ১০ হৌরে। ১ ॥ শ্রীকৃষ্ণগী মপান

(তথাহি শ্লোক) মণিপুরমিহদেশং রাজ ধা-
নির্ত্তিসিদ্ধং উদয়মচলমস্মিন চন্দ্ররূপ প্রকাশং
ভবময়হৃদিপশং কৃষ্ণচন্দ্রেন রাজং প্রনয়ব
তরঙ্গং ভাগ্রচন্দ্রংনতো স্মিন ॥ (পদ ঐস্যার্থ)

মণিপুর নামদেশ রাজধানী হৈল।
সেইসে উদয়গিরিচন্দ্র প্রকাসিল ॥
সেই ভাগ্যচন্দ্রনৃপে প্রনাম যে ভক্তি।
শ্রীগোবিন্দ প্রকাসিল দেখিযার ভক্তি ॥ ১ ॥
কৃষ্ণেরপ্রনয়রসে তরঙ্গ হৃদয়ে।
সেইভাগ্যচন্দ্র নৃপেপ্রনতি করিয়ে ॥
বিলনালা বালানদী সঙ্গম স্থানেতে।
একরম্য বাড়িআসে বৃক্ষাদি স'হতে ॥ ২ ॥
নানাজাতি ফলফুল অদ্ভুত রোপন।
দেখিতে সুন্দর অতি হৈলভ্রমমন ॥
রাজাজ্ঞাতে উমাসিংহ রহেমালিহয়া।
একদিনে রাজানৌমি রহিসে কান্দিয়া ॥ ৩ ॥
দেখিভাগ্যচন্দ্ররাজা পূছিছে কারণ।
উমাকহেশুনপ্রভু বালক সুজন ॥
পুলিন্দের একড়াগুী জাতী হারাইছে।
প্রতিদিন ভাত দীয়া বন্ধানরহিছে ॥৪॥
রাজাকহেশুন উমাচল পাত্র সঙ্গে।
মোর আগে নেয় শীঘ্রে পূছিব প্রসঙ্গে ॥
রাজাজ্ঞাতে দশজন উমাসঙ্গে যায়া।
ড়াগুির নগরে আসি গৃহেপ্রবেসিয়া ॥ ৫ ॥
পুলিন্দিণী দেখিলোক রহেমুগ্ধ হয়া।
রাজা অ জ্ঞ তুমাধরিরাজা পুরেনয়া ॥
নাগণী বিনয়কহে আমদের রোগঃ।
চলিতেনারিতে নাহি ভাত নাহিরাগঃ ॥ ৬ ॥
ফিরিয়া সকল কথা রাজারে কহিল।
শুনিরাজা মনেগুণীপুনি আজ্ঞাদিল ॥
চৌদল সাজিয়া যায় পঞ্চাশ জনকঃ।
বলৎকার নাকরিব অবৃদ্ধীস্ত্রীলোক ॥ ৭ ॥
পুনিজায়া চৌদোলেতে আনিলনাগিণী।
রাজাঅগ্রে অঙ্গ কাম্পী রহিলদুঃখিণী ॥
রাজাকহে ওহেমাগ নাকারহ ভয়।
আমারমনেরশঙ্কা পূষিবে তোমায় ॥ ৮ ॥

নাইদবা লীলা কয়াদগী নরলীলানা অথোইবনী মীওইবগী মুর্ত্তিনী, থরো অসংবগী কুচু'নি ফজবা অরুবগী ইচেননী খজাক্লিং নোকপা মীনোরা পুনিমাগী থাজবু ঙমজৈ। তাবিয়ু বৈষ্ণব খিবিক অপংবা ননাইনা শ্রীমুর্ত্তিগী মণ্ডন লেংজৈ। অমম্বু পুক্লিংনা দর্শন তৌজৈ ॥ ওস্তোকপা কৃষ্ণগী লীলানি, পাংথোম অনীনা লৈতেংবাশ্রীমুর্ত্তিগুনা ভক্তগী হিংনবনি ॥ ২ ॥ খুজিন ২০না থাকুনগুম্না ঙাল্লি চয়ন অনী হস্ত ২ না থয়াল সুঙাংবগুম্মি। কুপ্পা মুনা লংলবা খোই.খাইবা শমজোইনা, ঙাল্লি। মালতী, বকুল পরেংনা কোয়না য়েৎলবা চুড়ানা কয়া ফজৈ। তথ'নবু ঙমজববা চিরাগ বালি খোংবা, মখোয়া গেপী খৈবিকী গুরুজনগী ইকায়বা মাংহল্লি। শ্রীঅঙ্গদা, মনি মুক্তাগী পরেংনাচিংবনা লৈতেংই শ্রীঅঙ্গদগী মঙাম্না জীবযু শুনহৎলি চেংলবা খ্বংদা সনা বিপে খোল্লি। ৩ ॥ বনমালা পরেংনা, ভকশমদা ঙাল্লি। খোইমুগী মপৈনা, কোইনা পায়দুনা মস চুপচৈ। নটবর বেশনে, ভঙ্গীনে, অদুনা, তরুনীসিং শুমহৎলি। রসনা তিল্লবা শ্রীমুর্ত্তিনি জাস, মথা, মীতা, পীতা, খিবীকা লোইননা, সুংশীবা রারী শাদুনা শামমীরৈ। মন্দা চংজবদাদি কাঙা প্রেম কৎচরবি গোপীকাগী প্রেম সেবা লৌবি। অসুম্বা গোবিন্দগী নরলীলাবু ননাই পাংদবনা, নিংজৈ অমম্বুং খুরমজৈ ॥ ৪ ॥ অদুম্বা শ্রীমূর্ত্তিবু উজবদা অরা অনা কোকখিদুনা শ্রীচন্দ্রা প্রান কৎচরি। অহিং মুংখিল অনীদা অদুম্বা রুপ, খম্মোইদা থমজদুনা. মমন খাওদনা য়োজরে ॥ (মথা অসিদা লেংলিবা, শ্লোক। পদনা অস্যার্থ লেংবনিনা, পদনা লেংলিবদা অর্থ তৌজরে) ॥ ১ ॥ মনিপুরগী রাজবংশ সাগৈদা, উদয় গীরি কোবা চীং ওইরে। অদুম্বা চিংদা থা ওয়দুনা থোরকইবা ভাগ্যচন্দ্রবু খুরমজৈ ॥ মাবু হেনবা মাংদা পানখ্রিবা নিংথোবুদি খুরমজগা মাবু খুরমবা করিননো। অদুগী মরমদি মাগী প্রেমনা পূনখিদুনা, মনিপুর আসদা শ্রীগোবিন্দনা ঙাল্লি ॥ ২ ॥ অদুগা গোবিন্দগী তাংলবা, প্রেম রলদা মাগী মম্না ইবোইদুনা মায়ৈ : অদুম্বা ভাগ্যচন্দ্রবু হয়া হয়া, খুরমজৈ ॥ মাসিদা : শ্লোকী অর্থ লোয়রে। মথাগী

কায়পুত্র কায়নাতি একই বালক।
প্রতিদিন ভাতদিয়া নাশিয়ে জাতক॥
পুলিন্দিণী কহেরাজা শুনিয়ে প্রার্থনা।
আমাসম অনাথিণী নাছিলুঃখীজনা॥ ৯॥
পতিহীন ড়াতামুই পালে দুই পুত্র।
ধন্যহীন বস্ত্রহীন গৃহচিন্ন মাত্র:॥
প্রাপ্তেদুই পুত্র আমা ক্ষতিকাম করে।
পুত্রলাগি ভাতরান্ধি ধুবরিতে ধরে॥ ১০॥
পুত্র কাছে জাই আম শাখা স্বর্য্যকালে।
পথরূদ্ধে একসিষু মাও মাও বলে॥
কতদিন খাই নাই ক্ষুধাতে দুর্ব্বল।
পুত্রস্নেহ মাতভূমি মম প্রান পাল॥ ১১॥
আমি কহেশুমিক্ষেত্রে আমি পুলিন্দিণী।
নাকাহয় আমাস্থানে ভাতের কাহিণী॥
পুলিন্দী কান্দিয়া কহে শুণহ রাজণ।
আমার অঞ্চলে ধরি করিয়া ক্রন্দণ॥১২॥
ভাতদেহ অন্ন'দেহ পূন: পূন: কহে॥
প্রেমে নাসহিয়া আমি ভাতদিলতাহে॥
রাজাদুই হাতভিক্ষা কিদিবতুলনা।
পুত্রহৈতে স্নেহ মম নাহিক তুলনা॥ ১৩॥
নিতি নিতি তার লাগি আমিভাত লই।
প্রদিদেন দেখাদেই মাও পুত্র দুই॥।
খাইবা নাখাই আমি কিছুই নাজানি
নাচিতে নাচিতে লেই জাইছে আপনি॥১৪॥
এতকহি কান্দিরহে নাকহে বচণ।
ভাগ্যচন্দ্র নরপতি গোবিন্দ স্বরণ॥
গোবিন্দের অঙ্গ গন্ধ নাসাতে পুরিল।
কৃষ্ণ প্রেমে ভক্তরাজা পড়িছে পাগল॥১৫॥
রাজাকহে শুণমাও কাহার নন্দন।
পুলিন্দিনী কহেপ্রভু বালক কহেণ॥
জন্মস্থাণ ছারি আমি কতেক দিবস।
রৌদ্রবৃষ্টী কত সহি বান্ধি প্রেম পাশ॥১৬॥
অদ্যাপি নাআসি মাও রহি পথ চাই।
দুঃখেতে রেখিসি প্রাণ সুখেতে নাচাই॥
শুণরাজা মোয়ে কহি গুরুজন নাম।
স্ত্রীজাতি অবৃদ্ধি আমি কথা সর্ব্বভ্রম॥১৬॥

রারী লোংজরকলগে॥ গোবিন্দনা তেখাও শামু কাবা কান্দা নংনা ঐবু খিরকউ তাকপিখি অদুবু ভাগ্যচন্দ্রনা লৈপাক কাইবা জোতখিবনা, কাওথ্রে, অদুদা মনায়না নিংশিংনবা হায়দুনা গোবিন্দন। লীলা অমা শায়রকই (বীলনালা) পোইরোকোবা পাৎতগী খোংসা অমা চেহ্‌-রক্ত,না, (বালানদী) থোবান তুরেন্দা তিল্লী অদুবু মমিং পোরো খোংজিন কৌই। মখম অদুদা, হৈগী, লৈগী, বন অমা শেমদুনা নিংথৌনা থম্মি॥ ৩॥ মখন মখা য়ামগ্রবা হৈগী, লৈগী জাৎসুবা হৌবা বম্নি য়েংবদা পুম্নিং হুই॥ নিংথৌনা বন অদু পায়ৌ তাকউ হাইদুনা পাণ্ডম্বব উমাসিংবু থম্মি, মানা নোংমদি য়ায়া সুংতাইতবা অমা উহ্নুনা, স্না নাক্ত লাক্ত,না কপ্পরে॥ ৪॥ মনাইনা কপ্পা উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা হংই॥ কনানা লাকচরে উমা, উমামা হজংলি মীনা লাকচবা নত্তে ইবুংঙো, সুপা মচা কজথ্রবা অমবু হাওবুবী পুথ্রা অমনা জাতী মাংহল্লে ভাগ্যচন্দ্রনা কমদোনা হে উমা, উমানা ইবুংঙো নিতি সুমিৎ থুনিংগী চাক পিজমি॥ ৫॥ ভাগ্যচন্দ্রনা চৎলু উমা, ঐগী মী পুথো, হাওবুবী পুরকউ মম্না হক্সে। নিংথৌ য়াথং কংবদা পুপা ১০ পুদুনা উমাসিং হাওবুবীগী থুন য়োয়ে মমুমদা চংই॥ ৬॥ হাওবুবী অদু উবদা গোবিন্দগী কৃপা লৈবা ওইবনা অঙকপা কংতি। সুপা ১০ না হে ইমা নংবু নিংথৌনা কৌক লাকপনি অদু তাবদা হাওবুবিনা থুম্মি, হে অঙকাসিং ঐ অসে ওয়াংলগী হকচাং ওমদবমা, চৎপা খোঙ্গনা; ওমক্কে চাব য়াদে কোক তাওই॥ ৭॥ মদ্ধা ওমক্কে হায়মহনা, উপাগ লৈতহনা। [illegible] নিংথৌনা ফজিন্নি, পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্র মুম্না থজপা য়াথং অমুক শিং চৎলু উমাসিং সুপা ৫০ পুথো খোঙ্গায় লেংজাওদা পুরকউ। মতুপা উমাসিং [illegible] জোকপ [illegible] ॥ ৮॥ [illegible] য়াথং পুম্রা [illegible], হাওবুবীগী [illegible] লেংত্ত্বা, [illegible] নাজা পুলিন্দনক্তে॥ [illegible] [illegible], [illegible] লিবাই কৌয়ননী। মাগী [illegible] ভাগ্যচন্দ্রনা [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]॥ [illegible]

পুলিন্দিনী শঠজানি ভাগ্যচন্দ্র রাজা ॥
শুণমাও নামকহ আমি কার পুত্র ॥
পুলিন্দী কহয়ে রাজা নাম নাকহিব ।
বালক কহয়ে মোরে কারেনা কহিব ॥১৮॥
বড়মন্ত্রী কহে নাগী এইসে রাজণ ।
বান্দি আর মারনাদি আপনার মণ ॥
রাণীকহে শুণমন্ত্রী তব ইচ্ছাকর ।
নাকহি বালক নাম জীবনে আমার ॥১৯॥
রাজা কহেশুণ মাও বয়স কেমণ ।
কান্দিয়া পুলিন্দী কহে শুণহ রাজণ ॥
কাস্তুরার ফুল জিনী অঙ্গের বরন ।
বাশী হাতে মাথেচূড়া নবীণ মদণ ॥২০॥
পদেতে নুপুর শুভে নাদে সুম ধুর ।
পীতাম্বর ধররূপ রশিক শেখর ॥
এত কহি কান্দিয়হে নাকহে বচণ ।
রাজাকহে নামকহ দিব কত ধণ ॥২১॥

পুলিন্দিনী কহে রাজা ধণ নাহিচাই ।
বালকের কৃপাহৈতে দরিদ্রতা নাই ॥
শঠীনী জানিয়া রাজা লোকবাহিরায় ।
প্রেম বানিয় কহে রাজা পুছি পুণঃরায় ॥২২॥
নাগীকহে নাম কহি নাদেখি বালক ।
নাকহিয়ে নাসহিয়ে তোমা দুঃখশোক ॥
মোরদুঃর্খ নাদেখিব শুমাশুণ হও ।
শুণবাছা নামকহি তুমি কৃপা দাও ॥২৩॥
ইবোলিয়া কান্দি কান্দি রাজারে কহিল ।
শুণমণিপুর রাজা প্রাণদান দিল ॥
মা কহে প্রাণ কান্হাই ব্রজে নিলমনি ।
আর নাম শ্রীগোবিন্দ গোপাল গোপীনী ॥২৪॥
এহ চারি নাম কহে নোশুণ বালক ।
শুণি রাজা মূর্চ্ছা হৈল রহিল আবাক ॥
কিছু ক্ষনে চেতনপাই কান্দিয়া রহিল ।
রাজাজ্ঞাতে মাতা পুত্র সুখেতে রাখিল ॥২৫॥

অঙাং ১ বু নংনা নিতিগী চাক পিরে হাইববু ॥ মা রাথং তাবদা হাওবুবীনা মপি তরং চেম্বরগা হন্দংলকই । মহারাজ ইবুংঙো, সংসার অসিদা ননাইগা মাম্না লাইবকথীবি অমা লৈতে । ১০ ॥ পিকপ্রবা, নুপামচা আন থনম্নগা, ঐগী ইবুংঙো ননাইদো, শিপ্রে । লুপ্রাবি ঐনা ইচা অনি য়োকই, চানবা. হোৎনরিঙৈদা, শেৎনবা লৈরক্তে মুম শেগাইহনা নোং মুশি-রকই । কপ্পা কুপ্পা চহি কয়া থাঙকৎবা ননাই ইচা অনিদো, পুংকক চাওহ্নরকলে, জ্ঞান থর তারক্লে, নোংমদি মখোয় অনিনা হায় ইমা নংনা মুমীৎ খুদিংগী কপতুনদা লৈবসি উবদা য়েংবা ঙমদ্রে । অহুনা হয়েংদগীদি, নোং হেক তানবগা, পাম য়ানবা চৎলগে, ইমানা চানবা পুরকউ, হায়নয়ে । নোং তাল্লে, অঙাং চৎপ্রে । ঐনা চাক পুহনা ইচাগী নাঙা লাকই ॥ ১১ ॥ ইচা চাক লামলয়গনি থম্মুনা, মুমিৎ রাতোন উতোন লোমবা কান্দা ইচাগী নাক্তা লাকই । লমথাংদা, অঙাং অমা থোরকতুনা ইমা ইমা কৌহুনা ঐগী মাংদা লেপলে, অদুগা ইমা তাদবনা পূকসে, মাংদা পকপ্রে. নচাগুন মুংশিতুনা, চাক থর পিজৌ ॥ ১২ ॥ অহ তামদা ঐনা হায় ইবুংঙো, নংদি মৈতৈনি ঐদ হাওনি চাক্কৌ রাদি হায়গম্ব ॥ হাওবুবি কপল কপলহুনা হায়রকই, মহারাজ ইবুংঙো, ঐগী কিজ পায়রগা, হিক হিক কপলগা ॥ ১৩ ॥ চয়োম পিম্বু মিথবু মুংশিবনা থাংব ঙমদহুনা, চয়োম অমা পিয়ে ॥ তাংতানরবা থুৎনা কৌরগা চোংহুনা জগোই সাই থহুদা মুংশিবহুদি, ইচাদগী শরুক চাবা হেল্লি ॥ ১৪ ॥ ননায়না উপায় লৈত্রহনা মাশীদমক নোংমগী কাংদনা চয়োম অমা পুজয়ে । মুমিৎ খুদিংগী ইমাগা ইচাগা উনহুনা চয়োম পি, হে নিংথৌ মিনমহৈদে, চাবু চারিগত্রা, চারিযোইত্রা, অসেংবদি ননায় থংজদে জগোই সাহুনা সাম্বনা চৎখিবা অহুনা কজবদি ॥ ১৫ ॥ অসি হায়রগা. হাওবুবী অহ কপতুনা লৈপ্রে তাংখিয়ে । মতম অহুদা ভাগ্যচন্দ্র কুইমা কাওপ্রবা গোবিন্দবু নিংশিংই, হাওবুবী অহুদা গোবিন্দগা লোয়নমকপরা, শ্রীজগন্নাথবু কাওই, গদ্ধ কবেদা তকয়াজ ভাগ্যচন্দ্র কৃষ্ণ প্রেমা তাওপ্রে । ১৬ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা হে কাকমগী মচানো, হাওবুপীনা হজংদি, মহারাজ ইবুংঙো, অঙাং অইনা হায়বু ঐনা লোয়নবা লাকতুনা ঐনা লাকপাসি তথোকনা কুইবৈ, নোংগু নোংশা থাংহনা

দিনমণি অবসানে সভাতে ভাঙ্গিল ।
কৃষ্ণ কৃপা পারাবার পুলিন্দী রহিল ॥
পরদিনে ভাগ্যচন্দ্র মনেতে চিন্তিল ।
নার ঝুরি কান্দি কান্দি এমতে ভাবিল ॥২৬॥
মুখবুক পড়ে নয়নের বহিজল ।
শত্রু যুদ্ধে বারে বারে দেশ ভঙ্গ হৈল ॥
এহেতু আসাম দেশে ভাঙ্গি পালাইল ।
কালিগঞ্জ শাস্তাইতে রাত্রিস্বপ্ন হৈল ॥২৭॥
সেইস্বপ্ন অদ্যাপিহ মনেনা ভুলিল ।
আমার শিয়রে দিগে ঠারা জাগাইল ॥
স্বপ্ন দেখি প্রভু রূপ বিভুল হইল ।
নবঘণ তনুপীতাম্বর মন ভুল ॥২৮॥
এমতে মোহন রূপ নয়নে দেখিল ।
প্রভু কহে তোমা লাগি এথাই আইল ॥
কালি গজধরি বারে চিন্তা নাকরিহ ।
আমি ধরি তোমা লাগ চিন্তাকর কাহ ॥২৯॥

পরেনিজ দেশ লয়া রাজ্য করাইব ।
সাধুসেবা মোরসেবা কাল গুঙাইব ॥
শুণ ভাগ্যচন্দ্র রাজা মোরে অন্বেষিবা ।
ভাষ মুখগিরী আমি কাঠাল রহিবা ॥৩০॥
এইবাক্য মোরপ্রভু স্বপ্নে আদেশিল ।
পাপী মোর দেশ ভগ্নে বহু কাল হৈল ॥
এমতে ভাবিয়া রাজা বহু চিন্তাকুল ।
ক্রন্দনে স্বপ্ন স্মরি রাজা ভাবিয়া রহিল ॥৩১॥
আরদিনে ভাগ্যচন্দ্র বিসয়া আসনে ।
পাত্র মিত্র ব্রাহ্মনাদি নিজ নিজ সনে ॥
সোভা আগে নৃপমণি কথা জিজ্ঞাছিল ।
ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ শুণ মোর বোল ॥৩২॥
ভাষমুখ নামগিরী কাহাতে রহিল ।
তাহাশুণি একজন কভুনা জানিল ॥
প্রজা বোলে নরপতি মোরা নাশুনিল ।
তাহাশুনি ভাগ্যচন্দ্র বিস্ময়াপন্ন হৈল ॥৩৩॥

মাগী প্রেমনা পুন্দুনা অসিদা লৈবনি ॥ ১৭ ॥ হৌজিক কাওবা মানা লাকত্রিবা ঐনা মাগী লম্বিবু স্ক্রেংজনা লৈরিবনি । মাগী অরাবা কন্দা ঐনা মথরাই কনবীখি হৌজিক শুংঙ ময়রবা কন্দা মানা ঐবু কাওথ্রে । অসি হায় তাবিয়ু ইবুংঙো অঙাংনদি পে কপা ইমা, ইপাডুগী, মমিং হায়খিবগুম তৌই ঐনা মুপী মচানিনা, হৌজিক তৌরবু হৌজিক কাওবনা ১ কাওথোকপ্রে ১৮ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা হাওশুবিসি মরৈ অমা তৌই থংদুনা, অমুক হংই, হে মাও অঙাং অচুগী মমিং হায়য়ু ঐনা পুজা তৌজগে । অদু তাবদা হাওশুবীনা, মহারাজ ইবুংঙো, অঙাং অচুগী মমিংদি হায়জবা ঙম্মোই অঙাংনা কনাদা হায়দোকমু হাইয়ে ॥ ১৯ ॥ অদু তাবদা বড়মন্ত্রি অনন্তসাইনা হাওশুবী, নবু হাংপা, য়ৈবা, বন্দি থম্বা ঙম্বা নিংথৌনি হাওশুবীনা. বড়মন্ত্রিবু তৌবিনিংবা, তৌব য়গনি ননায়না হিংলবা মথৈদি মিং তাক্লরোই ॥ ২০ ॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, ঙরে ইমা মওং মতৌ কুচু কুমেন কমদৌবগে হাওশুবীনা হে নিংথৌ মশাগী কুচুনা রাদেংথোইবী মপালগুম্ম । খুৎতা ব্যাশ পাই, কোক রাহোং মতুগী চুড়া থোল্লি অনৌবা কাম কৌবা লাইগুম্মি । ২১ ॥ খোংদা নপুর শি মথোয় পুক্লং চুই ॥ খংদা সনা কিগে থোল্লি, রস পুম্নমক্কী মকোক্লি । অসি হায়রগা কপ্পুনা রা ঙাংখিদ্রে । অদু তাবদা নিংথৌনা, হে মাও মমিং হাইয়ু সনা লুপা য়াম্না পিগে ॥ ২২ ॥ হাওশুবীনা মহারাজ সনা লুপা পামদে, ঐ অসে মমাংঙৈদা লাইরবম্মি অঙাং অচুগী মপান্দগী ইনাক খুল্লে । অদু তাবদা হাওশুবী অসি মরৈ তৌরে হায়বা থংদুনা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা মীয়াম তাংঙোকখ্রে অদুগা মীংলুদা পিগী ইরা চেল্লগা খুকউ অনা লৈপাক তারগা, খুৎ অনী লোয়ন্নদুনা মীং তাকউ নিরকই ॥ ২৩ ॥ অদু উবদা হাওশুবী কপল কপলদুনা হাশরকই মহারাজ ইবুংঙো মিং তাকপ্রবদি অঙাং অদু উবা শংথরোই তাকত্রে নিংথৌগী অরাবা অসি য়েংবা ঙমদ্রে । অদুনদি ঐগী অরাবা য়েংঙরোই নিংথৌগী নিংবা খংবিরো অসি হায়রগা, কায়নারোম ওন্দুনা হায়রকই । ইমাগী ইবুংঙো ইচানদি তাকনু হায় অদুবু তাকপা তারে শাওরগনু ॥ ২৪ ॥ অসি হায়রুরগা কপ্পা কপ্পা হায়রকই, হে মনিপুর নিংথৌ ঐগী থরায় থংলবনি । অঙাংগী মিং হায়রগে, তারো যশোদা ইমান্না কান্নাই কৌই [illegible] মওঙা, নিল্লমনি কৌই ॥ মীং অমনা শ্রীগোবিন্দ কৌই । গোপীজিল্লা গোপাল কৌই

আমার প্রপিতা মহ রাজ্যের কালেতে ।
ত্রিপুরা হইতে কাঢ়ি শ্রীমদ্ভাগবতে ॥
ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মিলি নির্ন্নয় করিল ।
পাঠাবার শক্তিরহে অর্থনা জানিল ॥৩৪॥
রাজা কহে ভাগবত অর্থ জানিজন ।
ব্যবস্থা করি পদবী আমিদিলদাণ ॥
শুনিয়া ব্রাহ্মণ গণবিদেশ যাইয়া ।
ভাগবত শিক্ষা লাগি কতজন গিয়া ॥৩৫॥
ভাস্কর ব্রাহ্মণ ভাবি বিদেশে গমণ ।
ধণহীণ জ্ঞাণ হীন আর বল হীণ ॥
অহর্নিশি বহু কান্দি জীবণ কিকাজ ।
স্বপ্নে আসি একবিপ্র কহেশব পুণ্য ॥৩৬॥
নিলকণ্ঠ গিরী গিয়া শিব আরাধণ ।
শিব বোলেবিপ্র জাও কান্যা পুন্য স্থাণ ॥
মমবরে বাকমাতা হউ দরশণ ।
কান্যা সরুবরে আমি করিল পুজণ ॥৩৭॥
বাকমাতা কহে বিপ্র কিবা বাঞ্ছা তোর ।
বিপ্র কহে ভাগবত অর্থ জানি বর ॥
বাঞ্ছা সিদ্ধ হৌক মাতা কৃপাদাণ দিলে ।
আর বরে তুমানাম রহৌক এস্থানে ॥৩৮॥
সর্ব্ব শাস্ত্র অর্থ জান কৃপাতে আমারে ।
এইবরদিলা মাতা অন্তর্দ্ধাণ করে ॥
মাতার চরণ বন্দে রহি ব্রাহ্মনেরে ।
কৃপাপায়া সেব্রাহ্মণ আনন্দিত করে ॥৩৯॥
হেণ স্থানে সেব্রাহ্মণ নামযে রহেণ ।
প্রসিদ্ধ হইল স্থাণ ভাস মুখ হেন ॥
এইহেতু ভাসমুখ আগে কান্যা নাম ।
দুইনাম মিলি স্থাণ অতিপুন্য ধাম ॥৪০॥
আমার গণিতা মতে শুণহ রাজণ ।
ইহা হৈতে পূর্ব্ব সেইদিগেতে মগণ ॥
কান্যা গ্রামে পশ্চিমেতে গিরি গণ্ডএক ।
সেই ভাষমুখ গিরিমনে মানিলেক ॥৪১॥

---

২৫ ॥ অভাং শুংশিবা অতুনা মিং ৪ অসি ভাকই । অদু তাবদ নিংথৌ অতুম রাম্বপ্রয়ে । ভুগাক লৈরগা জ্ঞান লাকই, কয়া কপই । মতম অদুদা, মচা অনিদো মমা কাথে তাবদা লাক্নুনা স্না কোঙদা থংগুরে নিংথৌনা মমা মচা অহুমদো, লুভাইনা থমখি ॥ ২৬ ॥ মতম অদু শুমিৎ তাবতুনা, দরবার লোইথ্রে, কৃষ্ণ কৃপা অভকপনি চাওম্বুবী মমা মচাভু শুংভান্বনা লৈথি, ভাগ্যচন্দ্র কপ্নুনা গোবিন্দ রাধন তৌতুনা লৈখি ॥ ২৭ ॥ ভাগ্যচন্দ্র কপ পদা পি কংথিদ্রে কপ্পা কপনা চায়রকই; অরাগী লান্দা মনিপুরদা লৈবা রদ্রেতুনা অাসামদা চেল্লে, অদুদগুং অযুক শামু কাব তারতুনা, শিব তারে উপার লৈতত্নুনা শ্রীগোবিন্দ কৌতুনা কপ্পদা মংদা লোং-থিরকতুনা শামু কাবিনি তাকপি ॥ ২৮ ॥ অদুগী মং অভ হৌজিক কাওনা ঐনা কাওদ্রে । মংদা ঐবু হৌদোক্লগা লুথুমদা লেপই । ঐনা শ্রীমূর্ত্তি অদু য়েংজে অনৌবা হৌবা নোংগুম্বা সনা কিগে থোনবা ॥ ২৯ ॥ জগৎপু শুমহৎপা শ্রীমূর্ত্তি উক্তে । ইবুংঙানা তাকপিখি । নংগী শামুদো ঐনা হয়েং কাবিগনি অদুনা নং রারগনু ॥ ৩০ ॥ অদুগী তুংদা মনিপুরদা পুবিতুনা নিংথৌ ওইহনগনি নংনা নিংথৌ ওম্বরগা সধুগী ঐগী সেবা তৌতুনা মতম লেল্লু । হে ভাগ্যচন্দ্র ঐগী সেবা তৌনবা মরম তাকে নংনা ঐবু থিরকউ, ঐদি কোম্মুংগী মৈবম পাংবদা ভষমুখ কৌবা চীংদা লৈবোং পান্বী ওইনা হৌরমগে ॥ ৩১ ॥ রাহৈ অস ইবুংঙোনা তাকপিরাম্মু । ঐনা পাপ চেনবনা লৈপাক কায়বা তোয়বগা মতম মাংদ্রে ইবুংঙোবু কাওরুরে । অসি হায়তুনা কয়া কপই । অদুদগী রাধন তৌরকই ॥ ৩২ ॥ তুমিৎ অদুমা দরবার লোথেক্লে, অদুগী নোংভানবদা দরবারদা লেংথোকই । ব্রাহ্মন বৈষ্ণব প্রজা মন্ত্রি চোম্ন পৈএ । সভা অদুদা ভাগ্যচন্দ্রনা হংজি ॥ ভাষমুখ কৌব চীং অসি কদায়নো । তাবদা প্রজা সভা পুম্নমক ঙাক্ত ৩৩ ॥ প্রজাগী অহনাসংনা চঙংপ মহারাজ ইবুংঙো ঐথোই মনিপুর অসদা পোকপান হৌজিক অহন ওইরে অসিদা ভাষমুখ হায়ব চীং অসিদি ননায় ঐথোয় তাক্লি অদু তবদা নিংথৌ ওকপ্রে ॥ ৩৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা গোপিচন্দ্র য়েংতুনা হায়রে পণ্ডিৎনংম্ব রাওনা খংজবরা অদু তাবদা গোপিচন্দ্রনা হলংলি মহারাজ ইবুংঙো নবুথৌ চয়াইরোংবনা তখেল্দগী ভাগবত মুম্লক্লে । ব্রাহ্মন পণ্ডিৎ তিল্লুনা য়েংনবদা পাবদি থোকই অসি হায়মি হায়ব অর্থদি থোক্কে ॥

সেইটীনা অবশ্যকে কাঠাল গাছ মাণি ।
তাহা শুণি নৃপমণি বলিলেক বাণী ॥
ভাল ভাল গোপিচন্দ্র অবশ্য হবে মাণি।
মোর স্বপ্নে তোরা কলা অবশ্যক মাণি ॥৪২॥
আজরাত্রি মোর স্বপ্নে ব্রাহ্মণ আইল ।
মোর হস্তে ধার সেহ দ্বয় তরে নীল ॥
রূপদেখি সেব্রাহ্মণ মোর মনে ভুলে ।
দেখিতে দেখিতে রূপ মনোহর হৈল ॥৪৩॥
নেত্র ভূরু মুখ দেখি পরম মোহণ ।
অঙ্গুলি নিশান করি আমার দেখাণ ॥
দেখ দেখ ভাগ্যচন্দ্র একাঠাল গাছে ।
অনাহারে তোমা লাগি রহে বৃক্ষ মাঝে ॥৪৪॥
তোমা সেবা মাণপুরে মোরমনে আছে।
এবলিয়া দেখাইল পূণঃনা দেখিছে ॥
সাধু সাধু গোপিচন্দ্র সর্ব্বজ্ঞ পণ্ডিত ।
তোমারে পাইলু আমি দারিদ্র ধণ মত ॥৪৫॥

গ্রহমধ্যেচন্দ্র যেন গজে ঐরাবত ।
শব্দে কাদম্বিনী আয়ু খেতে বজ্র মত ॥
দৈত্যমধ্যেশুক্র যেন দেবে বৃহস্পতি ।
তেমতে তোমারে গণি পণ্ডিতেরা প্রতি ॥৪৬॥
তোমার বচন আমি অবশ্য মানিয়ে ।
এতবলি নৃপমণি হর্ষ অতি শয়ে ॥
রাজা কহে গোপিচন্দ্র শুণহ বিদ্বান ।
কোনদিনে যাত্রা করি হবে শুভদিন ॥৪৭॥
রাজাজ্ঞায়ে গোপিচন্দ্র গণিয়া দেখিল।
রাজা আগে জুড়হস্তে সর্ব্বজ্ঞ কহিল ॥
অগ্রানের উনবিংশ আজি শুক্র বার ।
আজি হৈতে আমাবশ্যা রৈল দিন বার ॥৪৭॥
পৌষশুক্লা তৃতিয়াতে শুভ দিন হৈল ।
আজিহৈতে পঞ্চদশে শুক্র বারে হৈল ॥
এইমতে রাজ সভা বিচার করিল ।
অস্তগেল দিন মণি রাজা উঠি গেল ॥৪৯॥

৩৫ ॥ অত্তু উবদা নিংখৌনা হায়রকই, ভাগবত গ্রন্থগী অর্থ খংবা ব্রাহ্মণদো, ব্যবস্থা কাবি হাপকনি অত্তু তাবদা মনিপুরগী ব্রাহ্মণ কয়ানা মীরৈপাক্তা তম্বা চৎনখ্রে ॥৩৬॥ ভাষকর ব্রাহ্মণনা ভাগবত অর্থ খংনিংতুনা খল্লকই ঐদি অহন ওইবনিনা মিরৈ; পাক চৎপদা অরাবা ওইরে অত্তুগী মথক্তা নুপাম্ব লৈরে পাঙ্গলম্ব শোল্লে, বুদ্ধিম্ব কল্লে। অত্তুনদি শ্রীমদ্ভাগবতপি অর্থদি খংবা ভুমদবা তরে ব্রাহ্মন ওইনা পোকপগী করি তৌনগবনো হাইহনা গোবিন্দ কৌত্তুনা কুমিৎ কয়ানি কপ্লক্লে মাগী প্রেম উবদা গোবিন্দনা মমংদা ব্রাহ্মন ওইনা লেংলক্তুনা মহাদেব পূজা তৌ তাকপিরে॥৩৭॥ মাগী কৃপা অত্তু কংলবদা (নিলকণ্ঠগিরি) নোংমাইজিংদা চৎতূনা মহাদেব পূজা তৌই। মাগী ভক্তি উবদা মহাদেবনা পেনবিরত্তুনা মমংদা কান্যা সরু বড়দা চৎতূনা সরস্পতি পূজা তৌক্ল ঐগী বড়দগী নমা উনজো তাকপিরে, কৃপা কংলবদা কাইনা সরু-বড় মপান্দা লাক্তুনা পূজা তৌরবে। ৩৮॥ মাগী পূজাদা ইবেশ্বনা পেল্লহনা মমংদা লেংলক্তুনা করি পাম্মি তাকপিরে ব্রাহ্মণা ইমা শ্রীমদ্ভাগবত অর্থ খংজবা পিনৌ অত্তুতাবদা সরস্পতীনা হে ব্রাহ্মণ নংগী ভক্তিগী মতুংইন্না খংজো। অসিনা নংনা নির্বাগ পিবনি, ইমানা বড় ১গা, পিগে নমি নমিংসে মকম অসিদা লেংদনা লৈরসনু ॥৩৯॥ ঐগী বড়দগী পণ্ডিৎ ওইজরো বড় অসি পিরমমগা লেংখ্রে। মমাগী চরন খুরুমজে অত্তুগা মং কাওরে হরাওজরদুনা, চক্লে, ভাগবত অর্থ ভুমজত্তুনা ব্যবস্থা কাখি ওইখি ॥৪০॥ মকম অহুবু ব্রাহ্মণগী মমিং লৌত্তুনা ভাসমুখ কৌই। গুরুজন্মা কাইনা হাইনা খংনৈ মিং ২না তিনবা মকমনি মনাই ব্রাহ্মনবু সুংশিবিত্তুনা গোবিন্দনা তাক্লকপনি ॥ ৪১ ॥ ননাইগী গনিতাদা থোকপসি, সিদগীদি নোংপোক্লি কোমুংলেন্দগীনা মৈরমনি। কান্যা কৌবা খুনগী নোংচুপ্পা চাগী তুময়াদা লৈবা মকমনি অহবু ভাষমুখ কৌপনি ॥৪২॥ অত্তুবা খেল অত্তুপা শোইদনা থৈবোং হৌরমগনি নিংথৈ অত্তু তাবদা ভগ্যচন্দ্রনা হাইরকই করে করে গোপীচন্দ্র পণ্ডিত মকম অহু শোইদনা ওইরগনি ঐগী মংদা তাক্লবগা নংনা হাইরকপগা মাররে ॥৪৩॥ ঙসি অহিং ঐগী মংদা কজবা ব্রাহ্মন অমা লাকত্তুনা ঐগী খুজেং পাইত্তুনা পুরপি মং অত্তুবা ঐস্তু পুরিবা অসি কনাবো হাইত্তুনা য়েংবদা কজবনা শুকই। য়েংও য়েংওরবা খুজিং হাই ॥ ৪৪ ॥

রাজা বলি সর্ব্ব জন গৃহ গৃহে গেল ।
পরদিনে নিমন্ত্রিয়া ব্রহ্ম ভোজ্য কৈল ॥
সদক্ষিনা ব্রহ্ম ভোজ্য ত্রয়োদশি দিনে ।
স্বর্ন রূপ্য বস্ত্রদান ত্রয়োদশ দিনে ॥৫০॥
নেত্র জলে হস্তজুরে ব্রাহ্মণ স্তুতি কৈল ।
কৃষ্ণ কৃপা মাগিলেক ব্রাহ্মণ পদতলে ॥
শাস্ত্র উক্তি দ্বিজ স্তব রাজা উচ্চারিল ।
তাহা শুনি দ্বিজ গণ সন্তুষ্ট হইল ॥৫১॥

॥ লঘুত্রিপদী ॥

নমস্তু ব্রাহ্মণ, যুগলচরণ,
সৃজণ পালন নাশা ।
যেপদ সালিল, সেই সাধু পাল,
তরিল দুঃখ পিপাসা ॥
ভাবাম্বুপ্লব, যেপদপল্লব,
সর্ব্বশুভ দায়ী ধূলি ।
আয়ুঃ যশঃপদ, অক্ষয়সম্পদ, ।
পাইতে যাহারে বলি ॥১॥
ভবদ্বিজ পদ, সর্ব্বফল প্রদ, ।
পুরিবে মনের আশ ।
জীবনে মরনে, ব্রাহ্মণ চরনে,
নৃপাধম করি আশ ॥২॥

পদ

এমতে মহাত্ম কহি সর্ব্ব দ্বিজ আগে ।
প্রত্যেক প্রত্যেক বন্দি ভক্তি দৈন্য মাগে ॥
শুনহ ব্রাহ্মণ গণ বচন আমার ।
কৃষ্ণের স্বরূপ জানি ব্রাহ্মণ শরীর ॥১॥
ব্রাহ্মণ কৃপাতে মোর বাঞ্ছা পুর্ন হোক ।
এমতে ব্রাহ্মণ গনে করুনা করোক ॥
ব্রাহ্মণের কৃপা প্রভু করুক দর্শণ ।
এই বলি পদধুলি প্রত্যেক বন্দন ॥২॥
দেখিয়া ব্রাহ্মণ গণ সন্তুষ্ঠ হইল ।
দক্ষ বাহু তুলি দ্বিজ আশির্ব্বাদ কৈল ॥
শুণ রাজা বাক্য বজ্র ব্রাহ্মণ জিহ্বাতে ।
বিধাতা দিয়াছে সত্য ফলহ হইতে ॥৩॥
এইবারে তার পাই বাঞ্ছা সিদ্ধি হোক ।
মন্দির রোপিয়া দেশে সেবন করোক ॥
এই বলি সর্ব্ব দ্বিজ আশীর্ব্বাদ কৈল ।
শুনিয়া নৃপতিমনে আনন্দ হইল ॥৪॥

মিৎমৈ তাবা লাইবক তাবা মাইখোং ওন্থোক্লা কক্সখ্রে, অতুম্বা ব্রাহ্মণ অদুনা ঐবু লাপ্পা পুরগা খুদোম্বা থীন্দুনা তাক্লকই । য়েংঙু য়েংঙু থৈবোং পাম্বি অসে অসিদা ঐনা চাদ খক্তুনা নংবু ঙাইহুনা লৌরবনি । ৪৫ ॥ নংগ সেবা লৌড়না মনিপুর অসদা লৈগদোরিবনি অসি তাক-পিরগা উখিদ্রে । সাধুনি সাধুনি গোপিচন্দ্র পণ্ডিৎ নংবু ঐনা কংজবা অসদি । লাইয়বনা মনি কংবগুম্বান ॥৪৬॥ গ্রহ মরক্তগী থাঙুম্বা সামু মরক্তগী ঐরাবতগুম্বনি শব্দগী মরক্তনী কাদম্বানি খুংলাই মরক্তগী ব্রজ দত্য মরক্তগী ইরাই গুরু, দেব সভাদা সগোলশেন গুরুগুম্বা পণ্ডিত মরক্তগী নংবু ঐনা সিংখারি ।

৪৭ ॥ নহাক্কী নরাসে ঐনা অরেপপনি নিংলে অসি হায়রুনা মনায়বু খাগংলি ॥ অতুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্রনা করে পণ্ডিৎ ইবুংঙো লেংঙুনবা অকবা মুমিৎ য়েংঙো ॥ ৪৮ ॥ স্না রাখং কংবদা গোপিচন্দ্রনা অকবা মুমীৎ য়েংলম্বা হঙ্গংলি মহারাজ ইবুংঙো ঙাসিসি হিন্নাংগৈগী ২৯ নি পানবা শগোলসেন্নী অনা থা শিগদবা ১২ নি বাংলি ॥ ৪৯ ॥ পানখংলকপা পোইরুগী ৩ নি পানবা ইরায় মুমীৎ অসি করে অহুনদি ঙাসদগী তরামঙানিঙবা ইরায় মুমীৎ অসিদা যাত্রা কৈ হঙলি অহু তাবদা নিংখো প্রশ্ন করে অহুদা যাত্রা তৌরসি লেপনরে মুমীৎ তারহুনা দরবার লোয়রে ॥ ৫০ ॥ নিংথৌব থুরম্বগা মহে মহে হন্নখ্রে ভাগ্যচন্দ্রনা মুমীৎ অহুদা ব্রাহ্মনবু বার্তোন কংলে নোংঙালবদা ব্রহ্ম ভুজোন কংলে । মুমীৎ ১৩ নি ব্রহ্ম ভুজোন সনা লুপা ফিনাফিংবা দান তৌহুনা কংকদোরি ॥ মুমীৎ খুদিংগী ভাগ্যচন্দ্রনা ভক্ত কি য়েংহুনা মীৎতা পী তাহুনা কৃষ্ণগী কৃপা নিজৈ । বেদ বিধি কায়দনা ব্রাহ্মনবু পূজা তৌবদা ব্রাহ্মনা কন্না পেনখী ॥ । (পদ ত্রিপদি লেংঙৈ) ॥ ১ ॥ ব্রাহ্মনা ভাগ্যচন্দ্রনা পার্থনা তৌরকই । ব্রাহ্মনগী তোয়োম্বা খুৎমজিদি সেম্বীবা য়োকপিবা মাংহনবা ওম্বা ব্রাহ্মনগী শুদ্রি ॥ ব্রাহ্মনগী পাদদোরুগু অাধুলিনা কাঁচকা অাঙানগী সমুদ্রবু লাইজ । সংসার লাম্বগী উঠাম জৈবা অকবা মাদ

পৌষশুক্লা তৃতিয়াতে রাজা যাত্রা কৈল ।
যাত্রা হৈতে হরি স্মরি নয়নে বহে জল ॥
শুক্রেদন্তে শুক্রে বারে সর্ব্ব প্রজাসঙ্গে ।
বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ আর পুরোহিত সঙ্গে ॥৫॥
দেবছতী রানী পুত্র হেমচন্দ্র নাম ।
চৌরজিত জেষ্ঠ ভাই ইত্যাদিক কত ॥
মৃদঙ্গগায়ন আর সংকীর্ত্তণ জন ।
গোবিন্দ বলিয়া সভে করিয়া গমন ॥৬॥
আছি আছি ভাষ মুখে সত্বরে পাইল ।
কান্যা গ্রাম পশ্চিম ভাগ বহু বৃক্ষ রৈল ॥
বৃক্ষ মধ্যে পশি সভে দেখিল গোবিন্দ ।
নাদেখিয়া সর্ব্ব জন হৈল নিরানন্দ ॥৭॥
পাহার উপরে সভে বারে বারে দেখে ।
ঘন বৃক্ষে স্বর্ব্বজন কাঠাল নাদেখে ॥

তবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা মনে শোকহৈলা ।
যেন রাস কৃষ্ণাশেষে গোপী শ্লোকহৈল ॥৮॥
তেনমতে সেই ভাবে নৃপ মনাবিষ্ঠ ।
গোপীগীত সে শ্লোক উচ্চ শোকাবিষ্ঠ ॥
মুখ বুক বহিপড়ে নয়নের জলে ।
গদগদ বচনেরাজা কান্দি কান্দি বলে ॥৯॥
জয়তিতে ২ ধিক আদি উনবিংশ শ্লোকে ।
মধুস্বরে শ্লোকে উচ্চারে বহু শোকে ॥
আইস বলি শ্রীগোবিন্দ দাড়াইয়া রৈল ।
শুয়া পথ চাইয়াছে কতদিন গেল ॥১০॥
এতদিন কিবা দুখে রাহলেক গুপ্তে ।
ভুলোনা ভুলোনা রাজা তোর প্রভুমূর্ত্তি ॥
ভাগবতে নবমে কহিল ভক্ত গুণ ।
দুর্ব্বাসা মুণির প্রতি কহে নারায়ণ ॥১১॥

পিনবা ধুলিনী পুনশি মীচং মীবু ভমজবা বৈভব চাওখৎপা পুম্নমক ব্রহ্মনগী খোঙ্গনদগী ফংবা ঙম্মি ॥ ২ ॥ অসুম্বা ব্রহ্মনগী চরন নিংজবদা মানা নিংব থুংলবা অসুম্বা ব্রাহ্মনগী চরন্দা তোলবা ভাগ্যচন্দ্র এনা খুরমজার ॥ ॥ (মখাদা পদ তাজরে) ॥ ১ ॥ ব্রহ্মনগী গুন অসি হায়রগা ব্রাহ্মন খুদিং চাতুনা খুরম্মি ॥ তাবিম্ম ব্রাহ্মন খিবিক ব্রহ্মন হায়বা অসি ঈশ্বরগী মশাক্ক ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মন খিবিকী কৃপাদগী নিংবা থুংজগে ননম্ব ভাগ্যচন্দ্রবু কৃপা তৌবিয়ু । ব্রাহ্মনগী খোঙ্গাম্মগী শ্রীগোবিন্দবু ফংজগে অসি হায়তুনা ব্রাহ্মনগী পাদগী ধুলি লৌই ৩ ॥ নিংথৌগী ভক্তি উদা পেনথ্রতুন, ম্রেৎপংবা পাম্বোম থাঙ্গতুনা অশির্ব্বাদ পিরকই তাও হে ভাগ্যচন্দ্র ব্রহ্মনগী শ্রাপংদি বজ্রনা তৌবগুম লেম্মা মংদে হায়নসি ব্রহ্মন্ম লাওরি ॥ ৪ ॥ অসুম্বা ব্রাহ্মনগী বড়বগী নংনা নিংবা থুংলে, মনিপুর অসিদা মন্দির শাবগা নবুংডো নিরুপোন তৌরগা সেবা তৌবা ফংজরো অসি হায়তুনা বড় অশির্ব্বাদ পি অতু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ পুক্রং পেন্থি ॥ ৫ ॥ অসুম তাতুনা সুমাং ১৩ নি সৈরক্রে, ১৪ নি শুবা পোইগ্ন থাগী চানি পানবা ইরাই সুমীংতা নংথৌ যাত্র তৌই । যাত্রা মতমদা গোবিন্দবু নিংশিংতুনা কয়া কপই ইরায় সুমীংকী ইরমনা পুনা পুদা যাত্রা তৌই । প্রজা কয়নি ব্রহ্মন কয়ানা রাজপুরিংনচিংবা লোইনতুনা চংশি ॥ ৬ ॥ দেবত্রুতি মহারানীনা পোকপ হেমচন্দ্র চৌরজিৎকী মমামবনা চিংতুনা মচা ইবুংঙো কয়াম্ব লোই । পুং য়েবা ইশৈ শকপা বংদেশ পালানচিংবা মঙ্গল তৌতুনা গোবিন্দ শেন্দুনা চংল্লি ॥ ৭ ॥ অসুম লাকতুনা ভামমুথ কাইন্যা খোরে, মফম অতুদা নিংথৌ প্রজা শৈতুনা লৈরে নংথোনা সনা য়াথং পি প্রজা মন্ত্রি, মেঙ্গুরনাচিংবা নথোই পুম্নমক তৌরিবা উ পাম্বী ময়াম অসিদগী কদায়দা থিবোং তৌবগে য়েউরা অমসুং থিরুরো । য়াথং ফংবদা প্রজা মীয়াম্মা উ অমগা মী অমগা পাতুনা য়েংবদ থৈবোং পাম্বী উব ফংজ্রে ॥ ৮ ॥ মীয়াম্মা চিংথক চিংখা কোয়না থাবদা অতুক য়াম্বা উ মরক্তা থৈবোং পাম্বী উব ফংজ্রে ॥ কয়ারক হন্না থীবদা ফংজ্রতুনা নিংথৌদা ফংজ্রে হঙ্গংলে । অতু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র গোবিন্দ লোৎথ্রে খংতুনা পুক্রিং রাই শল্লুংদা রাসদা গোবিন্দনা লোৎথ্রবদা গোপিনা কৃষ্ণ থীবা ভাগ্যবতগী শ্লোক নিংশিংলে ॥ ৯ ॥ খুদক অতুমকদা নিংথৌ গোপা ভাব ওইথ্রে কৃষ্ণ প্রেমা তাওথতুনা গোপা গীতকী শ্লোক থীরকই, মীৎলুদগী পিনা হকচাং চোৎলু হিক হিক লাওবা অমদা ॥ ১০ ॥ জয়তিতে ২ ধিকং হায়বা গোপীগীতকী শ্লোক ১৯ শ্রি

সাধুগণ আমার হৃদয় রূপ হয় ।
সাধুর হৃদয়ে মোর সদা স্থিতি হয় ॥
ভক্ত ইচ্ছা অনুসা'র কৃষ্ণ স্ফুর্ত্তি হৈল ।
যেন গোপীগীতাপ্রাক্তে কৃষ্ণস্ফুর্ত্তিহৈল ॥১২॥
তেমতে কাঠাল গাছে আগে স্ফুর্ত্তিহৈল ।
সর্ব্ব জনে সেই বৃক্ষ তাহাতে দেখিল ॥
সাধু চক্ষু অপ্রাকৃত শাস্ত্র মতে কহে ।
রাজা চক্ষু সেই গাছে কৃষ্ণ রূপ তাহে ॥১৩॥
নবঘন পীতাম্বর রাজীব লোচন ।
মাথে শিখি চুরা হাস্তে মুরলী ধরেণ ॥
ললিত ত্রিভঙ্গ মূর্ত্তি গলে বন মালা ।
চরন নুপুর ধারি ভুবণ মহিলা ॥১৪॥
সেই রূপে দেখি রাজা নীরঝুর কান্দে ।
মূর্চ্ছিত হইল রাজা কৃষ্ণ প্রেম ভান্দে ॥
কিহৈল কিহৈল বলি প্রজা সব কন্দে ।
অহো ভাগ্যে অহোভাগ্য ইবলিয়া কান্দি ॥১৫॥
রাজা প্রেমে সর্ব্ব জন হৃদি ঝুর হৈল ।
নীর ঝুরে সর্ব্ব জন অনেক কান্দিল ॥
ক্রন্দনে সম্বরি রাজা প্রজা সম্বরিল ।
ব্রাহ্মনে ডাকিয়া রাজা আরাতি করিল ॥১৬॥
মৃদঙ্গ করতাল সঙ্গে আরতি গাইল ।
আরাত্যান্তে পরিক্রমা দন্তবত কৈল ॥
এইমতে সংকীর্ত্তণ সমাধাণ কৈল ।
কুঠা'র ধরিয়া প্রজা বৃক্ষকে তারিল ॥
তারিবার সময়েতে প্রজা প্রণমিয়ে ।
মণি পিচকারি যেন রক্ত বহি যায়ে ॥
দেখি প্রজা নৃপমনে দুঃখ ভয় হৈল ।
মনে গুণ নৃপমণি উকারে কহিল ॥১৮॥
কুদালাদি সর্ব্বজন বৃক্ষ উন্মুলন ।
তব নাম সংকীর্ত্তণ স্বপুরে আনেন ॥
একস্থানে কত লোক বিশ্রামিয়া কহে ।
রাজাপ্রজা সার্ব্বমিলি গুণলেকতাহে ॥

খিত্তনা খিত্তনা কমমবদগী মায়গৈ খংদনা চিংখোং তম্না চংলক্লে, প্রজা মীয়াম্না নিংথৌ ঙাওরে কদোমদা লৈংবগে য়েংসি হায়রুনা তংদা ইল্লি । মনায়শী প্রেম উবদা শ্রীগোবিন্দ ইবুংঙো লোতু্না লৈবা য়াক্রুনা লৈংখোকররুগা, সিদ লাও ভাগ্যচন্দ্র, নংনা লাকপা লম্বী য়েংহুনা লৈবা মতম সাংখ্রে ॥ ১১ ॥ ঙুমৈৎ অমুক কুইনা করি ঙুংঙাইহুনা লৈরুবগে, কাওগম্নু কাওগম্নু নবুংঙোনি ঐসে, অসি হায়রুনা মনাইব্ লম্বী ঙাওহন্দনা চরন তান্ন' চিংলক্লে । তাবিয় শ্রুতা খিবিক শ্রীমদ্ভাগবতকী ৯ শুবা স্কন্ধদা, দুর্ব্বাশা মুনিদা ভগবান্ন হায়খি ॥ ১২ ॥ হে মুনি নংনা খংদবা খংঙো সাধুনা ঐগী থম্মোয়নী, ঐনা সাধুগী অমুক থম্মোয় ওই । ইনায়না নিংবদু ঐনা মনিং থুংহল্লি সাধুনা ওইগ্র ওইয় হায়বদো অদুম ওই । তাকপিখি । অদুগ' গোপী গীতা গোবিন্দনা লোৎপা শুমদদুনা দর্শন পিবিখি ॥ ১৩ ॥ অদুগুম্না ভক্তরাজ ভাগ্যচন্দ্রগী নেত্রদ', গোবিন্দ কাওংখ্র অদুগা মীয়াম্না উবদনা ঐথোয়না থীবদদি কংদ্রগা মিংথোগী মাংদা থৈবোং হৌরে চায়না য়েংনৈ । সাধুগী নেত্রদি অপ্রাকৃতনী মায়া চংদে সাস্ত্রনা লাওবি অচুম্বনি ভাগ্যচন্দ্রগী নেত্রদা শ্রীগোবিন্দগী মূর্ত্তি উখ্রে । ১৪ ॥ অনৌবা হৌরকপা মোংশুম্বা সনা ফিগে থোনবা কোক্তা রাহোং মতুগী চুড়ানা লৈত্তেংবা খুৎতা বাশি পাইবা ত্রিভঙ্গ শুইবা, বনমালা থোনবা চরনদা মুপূরনা লৈত্তেংবা জীবব্ শুমহৎপা শ্রীমূর্ত্তি ॥ ১৫ ॥ অদুগুম্বা শ্রীমূর্ত্তি উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা কপলম্বদগী কৃষ্ণ প্রেমগী লাংদা থুদুনা রাম্বখে, অদু উবদা করিনো ক'রিনো হায়হুনা, কোনখৎলি । ভাগ্যচন্দ্র লাইবক করে করে হায়হুনা কপই ॥ ১৬ ॥ নিংথৌগী প্রেম উবদা মীয়াম অপুম্বা কপ্পদবা য়াওখ্রিক্রে । অদুগী তুংদা নিংথৌ জ্ঞান তারে, প্রজাসু বুদ্ধি তানরে । অদুগী তুংদা ব্রাহ্মান প্রজা তিন্দুনা আরতী কৎলে ॥ ১৭ ॥ পুং করতালগা লোয়ননা ইশৈ শক্তুনা আরতি কৎপা লোইরবা তুংদা পরিক্রমা তৌরে, অদুদগী শিংজং পুখোকহুনা মাংদা থয়ে ॥ ১৮ ॥ নিংথৌ প্রজা পুম্নমক দণ্ডবোৎ তানা খুবয়ে, লৈংখৎলসি ইবুংঙো হায়হুনা খুৎলায় থল্লি । সিংজং থামগা শৎপদা মনি পিচকারিদগী কামবগুম ঈ কাফলক্লে । ভাগ্যচন্দ্রনা মাংলে ইবুংঙো হায়হুনা কোকথোম্না, খৌগল্লি । অদুগী তুংদদি [illegible] পুলায় থনথা ওয়ন্নে, মুমা থদুগা ভাগ্যচন্দ্রনা ফুক্লো যাথং লিয়ে ॥ ১৯ ॥ প্রজানা

নামাশিয়া, পুণঃ যাই করি সঙ্কীর্ত্তন ।
থম্ররোক গ্রামনাম থৈলে সোই স্থাণ ॥ মুং ১৯॥
ইন্দিবর পায়া কহে শুণ প্রজা গণ ।
আমি আগে যাই বলি করিলা গমন ॥১৯॥
কত দূরে সেই বৃক্ষ জলেতে ডুবিল ।
উপায় নাদেখি ডাকি রাজা ফিরাইল ॥
রাজা পোছি কালে প্রভু জলেতে ভাসিয়া ।
প্রভু ভক্ত সঙ্গে করি কত দ্বগিয়া ॥২০॥
প্রভু ইচ্ছা সেই স্থানে এক নাম রহি ।
আদ্যাপিহ সেই নাম উরূপক কহি ॥
পুণঃ আসি যাব বালিলিলোঙেও পাইল ।
এথা প্রভু বালুতের বিশ্রামিয়া রৈল ॥২১॥
পুণঃ ডাকি রাজা আছি নাদেখি উপায় ।
আরতি করিয়া সভে বলে জয় জয় ॥
প্রভু ইচ্ছা সেই স্থানে এক নাম রহি ।
অদ্যাপিহ সেই নাম আরাতিলোক কহি ॥২২॥
আছ আছি কাঞ্চি পুরে তাহা উত্তরিল ।
এইমতে সর্ব্বজন আনন্দ আইল ॥
নব গৃহ ভিতরেতে দ্বার বান্ধে হৈল ।
পূরে আছি ব্রত করি ঈশ্বর পুজিল॥২৩॥
সবজনে হরি ধবধ্বণি আনন্দে করিল ।
ব্রহ্মভুজ্যনাদি রাজা অনেক করিল ॥
শ্রীকৃষ্ণের উর্দ্দেশয়ে দন্ডবত নতি ।
ভক্তি ভাবে নরপতি করে বহুস্তুতি ॥২৪॥
শ্রীমুর্ত্তি নির্ম্মানে সিদ্ধি ভাস্কর লক্ষ্মণ ।
আদেশ করিল রাজা ডাকি সন্নিধানে ॥
শুনহ লক্ষ্মণ তোমি আমার বচন ।
শ্রীমুর্ত্তি নির্ম্মান তোমি বিশ্বাস কারণ ॥২৬॥
অত এব এই মুর্ত্তি করহ নির্ম্মাণ ।
তোমার কারনে মোর বাঞ্ছিত পূরণ ॥
গোবিন্দ মুরুতি কর হাতে বংশী কর ।
ত্রিভঙ্গ ললিতদেহ রূপ মনোহর ॥২৬॥
দর্শনেতে মনোহর হৃদয়ে আনন্দ ।
হেন রূপ ধরি স্মারিকরহ সানন্দ ॥
রাজার বচণ শুণি যেআজ্ঞা বলিয়া ।
রাজার চরণে পড়ে দন্ডবত হৈয়া ॥২৭॥

য়োৎপাক্লা কোয়না তৌডুনা ফুক্রে মশা মরেং লোথোকলদুনা সঙ্কির্ত্তে ম্না মাং থাডনা লেংলক্রে চীং লাম্হোদরক্তনা অতেমথা তারে থর চৎলগ; মী থরনা পোৎথাথিসি হাই থরনা থাম্নুসি মী অমুক রামবু হাইদুনা ওাইহাক লেপ্তুনা খরৈ থাদবা তারতুনা লাক্রে, মকম অদুবু থম্ররোক কৌথি । অতুম লাকপনা (ইন্দিবর) ইরিন তুরেন য়োরে, ঈশিংদা লেংওসি হায়দুনা খ দরে, নিংথৌনা ঐ চৎলমলগে হায়দুনা লেংল্রে ॥ ২০ ॥ নিংথৌনা লেংশ্রবা তুংদা, থর লেংলগা উত্র লুপথ্রে । উপাই লৈত্রদুনা, নিংথৌবু তাম্নরকতুনা পাও তমবদা হল্লকতুনা ইশিং মপান্দা লেপলগা করিনো ইবুংঙো হাইদুনা ভক্ত কৎপদা কোংলাওনা তাওথৎলে, অদুদগী মপু মনাই লেংলক্রে ॥ ২১ ॥ ইবুংঙোগী ঈচ্ছানা মকম অদুবু উরুপ হাইনা কৌথি হৌজিক কাওনা লৈরি । অদুদগী মপু মনায় লোইনদুনা থর লেংলগা ঐ হেক্সৎলম্নগে হায়দুনা ভাগ্যচন্দ্র লেংথিদুনা লৌলোং য়োথ্রে । মনাই চৎথিবগা ইবুংঙোদি লৈঙোইদা লেংথৎতুনা পোৎ থাদুনা লৈপ্রে চিংবা থেৎপা য়াত্রে ॥ ২২ ॥ অদুদগী প্রজানা চেনথৎতুনা নিংথৌদা হক্সৎলুদুনা নিংথৌ অমুক হয়ক্রে, অদুগা আরতি কৎলি । মবুংঙোগী ইচ্ছানা মমিং অমা থোনথি আরতি কৌথি হৌজিক মাবু আরাপ্তি হাইনা খংনরি ॥ ২৩ ॥ অদুদগী নিংথৌ মবুংঙো থোৗপন তৌদুনা লাকপনা কাঞ্চিপুর কোনুং য়োরে লৈপাক হয়াওনরে, অহনবা য়ুম শাদুনা ইবুংঙো লেংশিনখ্রে, ভাগ্যচন্দ্র, ব্রত কৎতুনা লৈখ্রে ॥ ২৪ ॥ প্রজা অপুম্বা হরিধ্বান তৌদুনা নুংঙাইবৈ । নিংথৌ ব্রহ্মভুজোম কৎলি । মবুংঙোনা লৈরিবা মন্দির অহুদা চংদুনা নিংথৌ নুমিৎ থুদিংগী দণ্ডবোৎ ভক্তি কৎলি ॥ ২৫ ॥ মনিপুর প্রজা মন্ত্রি নিংথৌ তিন্দুনা, শ্রীমুর্ত্তি নিরুপোন কনানা তৌগদগে থম্নবদা সাপম লক্ষ্মনবু তৌহনসি লেপনরে, নিংথৌনা মনাই য়েংদুনা হায়রকই । হে লক্ষ্মন, ঐগী না অসি তাও নবুংঙোগী শ্রীমুর্ত্তি অসি নংনা লিংথৎলো ॥ ২৬ ॥ নবুংঙোগী চয়ন কোন্দুনা শ্রীমুর্ত্তিগী সেবা ওইবু । নংগী নপান্দগী ঐনা নিংবা থুংজগে । অদু তাবদা লক্ষ্মনসিং নিংথৌগী চয়ন কোন্দুনা কপলগা হৎলি । মনাইদি ইবুংঙোগী শ্রীমুর্ত্তি

তোমার কৃপাতে রাজা শ্রীমূর্তি করিয়া ।
আমি মূঢ়মতি জন কেমনে করিব ॥
ইবলি লক্ষনাসিংহ রাজারে বান্দিল ।
তবে রাজা জ্যোতিষকেলগ্ন গনাইল ॥২৮॥
মন্দিরা রোপণ আর মূর্তি কার লগ্ন ।
এইদ্বই জ্যোতিষকে উদ্ধার লগ্ন ॥
পৌষ কৃষ্ণা অষ্টমীতে যেই শুক্র বারে ।
গোবিন্দ মন্দির তাহা আরম্ভ করিবারে ॥২৯॥
এইমতে নরপতি করে অভিলাস ।
কুশ শয্যা করি রাজা করে উপবাস ॥
মন্দির সাজন সাঙ্গ কত দিনান্তরে ।
মূর্তিকার দিনে রাজা যজ্ঞারম্ভ করে ॥৩০॥
নিস্কামিয়া মোহ দান করে কৃষ্ণ প্রীতে ।
এইমতে সেই দিনে যজ্ঞ দান তাতে ॥
শুভলগ্ন শুভক্ষনে শুভ তথী ক্ষনে ।
ময়বিশ্বকর্ম্মা রূপে সভে তারে মানে ॥৩১॥
সেলক্ষণ শুদ্ধমনে তাহাতে যাইয়া ।
গলে বস্ত্র লৈয়া তেতো প্রণাম করিয়া ।
করজুড়ে নীর ঝুরে নিবেদন করি ।
শুণপ্রভু শ্রীগোবিন্দ মোর দয়া করি ॥৩২॥
আমি মূর্খ দুরাচার নাহি শিল্প কার্য্য ।
ভাগ্যচন্দ্র লাগি মূর্তি স্ফুরাহ সেবাকার্য্য ॥
ইবলিয়া দন্ডবত প্রণাম করিল ।
তবে অস্ত্র মূল ভাগে ছেদনে স্থাপিল ॥৩৩॥
তার পরে এক ভাগ ছেদন করিল ।
সেই ভাগে ত্বচ আদি ছেদন করিল ॥
তাহাদেখি মাহারাজ মনেশঙ্কা করি ।
কিছু নেত্র সেই ভাগ রাখি যত্ন করি ॥৩৪॥
তার পরে এক ভাগ ছেদন করিল ।
দেখিলেন নৃপমণি আনন্দ হইল ॥
সেইমূর্তি অন্তরেতে প্রকাশ হইল ।
ত্রিভঙ্গ ললিত দেহ যেমন হইল ॥৩৫॥
বানানে অজ্ঞাণ হেতু হেন কৃপা কৈল ।
দেখি ভাগ্যচন্দ্র রাজা আনন্দে মোহিল ॥
নীর ঝুরে গলে বস্ত্রদন্ডবত কৈল ।
প্রেমে গদ গদ হয়া স্তবণ করিল ॥৩৬॥
সেইত লক্ষণ ধীর নিজ অস্ত্র ধরি ।
শ্রীমূর্তি বানাণ মাত্র স্বয়ং রূপে স্ফুরি ॥
মুখনেত্র গণ্ড আদি প্রত্যেক বানাণ ।
হস্ত অঙ্গ পাদনখ সুক্ষ্মাস্ত্র সাজন ॥৩৭॥

দরশন কংজদবার জ্ঞান তাদে অমুক্তা তাকপিয় । অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র হিক্রা হিক্রা কপতুনা তাকলকই । হে লক্ষন, শ্রীগোবিন্দগী শ্রীমূর্তিদি হস্তনা বাশি পোনবা পাম্বোম, পাদ, অঙ্গ, নেত্র, পুম্নমক, (ত্রিভঙ্গ) মথেক অহুমনা লৈতেংগদবনি । পুক্লিং হুবা মূর্তিন । ২৭ ॥ অদুগুম্না শ্রীমূর্তিদো নবংতো খুরুমহন নিরূপোন তৌরো য়াথং তাবদা লক্ষন ভক্ত কি য়েংতুনা, মহারাজ ইবুংঙোগী মপান্দগী ভমক্লগে খুরম্মি ॥ ২৮ ॥ মহারাজ গোবিন্দনা কৃপা তৌবিদুনা শ্রীমূর্তি ভানগদবনি ননায়না নিরূপোন ভমগদবা ওইদে হাইদুনা খুরম্মি । অদুগী তুংদা নিংথৌনা পাঞ্জিদা হায়রকই ॥ ২৯ ॥ হে পাওৎ ইবুংঙোগী মান্দির যাত্রা হুম্নবা নুমীৎ, শ্রীমূর্তি নিরূপোন নুমীৎ লগ্ন য়েংউ । য়াথং মতুং ইন্না য়েংবদা পোইনুগী ২৩ নি পানবা ইরাইদা যাত্রা কৈ হন্নংলে ॥ ৩০ ॥ করে হায়দুনা লৈবদুনা হয়েংনি হাইবা নুমীৎ অদুদা নিংথৌ কি অসেংবা সেতুনা, কুশ শয্যাদা, চেপই ব্রত কৌল, নোংঙাল্লে যাত্রা হুন্দুনা মান্দির সাই । নুমীৎ কয়ানিদা সাবা লোই । মতুং শ্রীমূর্তি লৌংথনবা শুভ দিন খিবদা কাইরেন থাগী মঙান পানবা শ্রীপঞ্চমী নুমীৎ করে হাইদুনা যজ্ঞ হৌরে ॥ ৩১ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা তৌরিবা পুম্নমক অসি ঐগী নত্তে ইবুংঙোনা পেনবিনবা হাইদুনা দান কয়া তৌই । অফবা লগ্ন, ক্ষন, তিথী দও, অদুদা আসোন থাদুনা খুলায় থমলগা ময়, বিশ্বকর্ম্মা অনিবু পূজা তৌই ॥ ৩২ ॥ লক্ষনসিং ভক্ত কি য়েংতুনা, মথংঙোদা খুরম্মি । ব্রাহ্মন বৈষ্ণব নিংথৌ, মান্ত্রিনচিংবা, প্রজা পুম্নমক্তা খুরম্মি । পূজা তৌরিবা, (বৃক্ষ) ঐথোং অদুদা খুরাম্মি, মপান্দ য়েংবদা উগী মশক ওয়রিবা হে গোবিন্দ, ননায়বু চানবিয়ু । ৩৩ ॥ ননায় ঐদি য়ায়া পাংগ্রবনি, কল্পি অমত্ত হৈতবনি, ননায় ভাগ্যচন্দ্রগীদমক শ্রীমূর্তি কাওবিয়ু অসি হায়দুনা হন্না হন্না খুমমল্লে থক্ত লোয়রে, অদুগী তুংদা য়ানবা মতমদা খুলায় থাখিবা মকম অদুদা ননায় সেবা ওয়জন্নগে

এমতে গোবিন্দ মূর্ত্তি নির্ম্মাণ করিল ।
তারপরে এক কথা তাহাতে হইল ॥
দেবছুতি রাণী কন্যা চৌরজিত জেষ্ঠা ।
ভাগ্যবতী নাম সেই রাজ কন্যাশ্রেষ্ঠা ॥৩৮॥
রাজ কন্যা বয়: কিছু অষ্টমে উর্দ্ধতা ।
নবম প্রবেশে রূপে অানন্দ বর্দ্ধিতা ॥
দৃষ্টী মাত্রে নেত্র মন সর্ব্ব হরি নিলা ।
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্রে জনম মানিলা ॥৩৯॥
তপ্ত স্বর্ন প্রায় তার শরীরের আভা ।
সৌন্দর্য্য গরিমা মণঃ ভুল মুখ আভা ॥
নেত্র যুগ্ম পদ্ম পত্রে বিরাজিতা নাস ।
দশণ মুকুতা পাতি সুমধুর ভাষা ॥৪০॥
কামের কামাণ জিনি তার যুগ্ম ভুরু ।
মৃনাল জিনিয়া বাহু রাম রম্ভাউরু ॥
কুরঙ্গ নয়নী সে চামর তুল্য কেশ ।
মৃগেন্দ্র লজ্জিত হয় দেখি মধ্য দেশ ॥৪১॥

রূপের সমাণ তার গুণের গণনা ।
শুদ্ধমতি সকল শাস্ত্রেতে বিচক্ষণা ॥
নানা বিধ শিল্প কর্ম্মে অতিসে প্রবীনা ।
কদাচ নাহিক অন্যমতি ধর্ম্ম বিনা ॥৪২॥
অষ্ট বর্ষে হয়ে কন্যা নবমে রোহিণী ।
কন্যাদাণ যোগ্য কাল শাস্ত্রেতে বাখানি ॥
সভা করি ভাগ্যচন্দ্র তাহাতে বসিল ।
সভা প্রান্তে ভাগ্যবতী তাহাতে চলিল ॥৪৩॥
মরাল গামিনী কন্যা সৌন্দর্য্য প্রতিমা ।
রূপের অবধি বালা নেত্রের রঙ্গিমা ॥
তারে দেখি নৃপমণি হস্ত চালি বলে ।
আস্য আস্য ভাগ্যবতি পিতৃর বৎসলে ॥৪৪॥
রাসেশ্বরী নিয়োপিতে মনেতে মানিবে ।
তোমার আয়ামদীর্ঘ উপমা লইবে ॥
গোবিন্দ বামেতে ক্ষণে আসিয়া দাড়ালে ।
তোমার আয়াম দীর্ঘ যোগ্য দেখি ভালে ॥৪৫॥

হায়রদুনা কয়ে ॥ ৩৪ ॥ অদুগা তেক থংনবা অদু খণ্ড অমা লৌরে । অদুগা মকুখোক্তোক্তে খণ্ড অদু উবদা ভগ্যচন্দ্রনা, পুক্লিদা চিংনরে, হে লক্ষন অদুদি তেম্লি কৈশোরগী শ্রীমূর্ত্তি ওয়বা য়ারোই অদু খয়োম মথং অদু অমুক লৌ ॥ ৩৫ ॥ লক্ষননা খণ্ড অমা কয়ে মকু খোক্তোকই, ভাগ্যচন্দ্রনা কয়ে নিরূপোন তৌরো । মতাং অসিদা নিংথৌ প্রজা ভক্তি, খণ্ড অনিসে, চৈ তমদুনা ওল্লবদি চপ মান্নে । অদুগা হম্মোক্তুনা য়েংলবদি অমনা, সাংনা ১ না তেন্না উই ॥ অদুদগী কিজং থল্লুনা য়ুম মনুংদা মী উৎসবনা, খুলায় থল্লকপদা শ্রীমূর্ত্তিদা, অদুম লৈরম্মে ত্রিভঙ্গ ললিত শ্রীমূর্ত্তিদো ॥ ৩৬ ॥ শ্রীমূর্ত্তি লেপ্পা লোয়রবদা নিংথৌবু দর্শন তৌহল্লি ঐদি তৈক্তদবনি য়েংবিযু নিংথৌনা য়েংবদা পুকি হথদুনা, ভক্ত কি য়েংতুনা খুরুম্মি তিক্লা হিক্লা কপতুনা প্রার্থনা তৌজে ॥ ৩৭ ॥ কয়ে চায়রম্নগা নিংথৌ কপতনা হনখ্রে । লক্ষন মবুভোগী কৃপানা শ্বয়ং মূর্ত্তি কংজরবদা, মথং মথং নেত্র, নথ মুখমাচিংবা নিরূপোন লোয়রে । ৩৮ ॥ মথা অদুদা ইবেম্মগী নিরূপোন তৌনবা থনবদা ভাগ্যচন্দ্র রাখন লামবা কংত্রে । বদন কাপ্রে চাবা থকপা চংশিল্লে, নোংমা দরবার তৌই ॥ অদদা ওইরকপা রা অমা লোংজরক্তে দেবছুতি মহারানীনা পোকপি চৌরজিৎকিদি মচে ভাগ্যবতি নিংথৌগী মচা ইবেম্মা ইহন হনবী ৩৯ ॥ অসুন্দ্বী রাজকন্যা অসি চহি নিপাল লোয়দুনা ৯ থর চংলে । মাব উবদা মুংশিদবা মাওদে গোবিন্দগী ইচ্ছানা পোকপা কন্যারা ॥ ৪০ ॥ কুচুনা সনাগুম্মি । নিংখিজবদা হায়নড়াই লৈতে । নেত্র, পাদ, হস্ত মীৎ, খোং, খুৎ, নাতোন, কইজে । য়ানা মুক্তা পরেংগুম্মি রাঙাং কইজে মুংশি ॥ ৪১ ॥ পিশুম অনীনা কামগী শিকাংগুম্মি । পাম্বোমনা, খম্বৌবু ভুমজে, কৈরোম্মা লাক্ত নেত্রগুম্মি । মীংনা সক্তী মীংতা তাই, শম্মা চামোরগুম্মি, খ্বাংনা নোংশাগুম্মি ॥ ৪২ ॥ মশক কজবগুম মগুনশুলৈ, পুকচেল সেংই, অদুগা দুপী ওইবীগী মতৈ মশিং রাস্তে মিংনা উবা বিদ্যা লোয়না তৈ, অকাইবা ধর্ম্ম চংতে ॥ ৪৩ ॥ অদুগা কন্যাদান হাইবসি চহি ৮ ৯ দা তৌগদবনি সাস্ত্রনা লাওরি অদুন্বী ভাগ্যবতীসে, কয়িগুম্বা কার্য্য অমদগী দরবারা মরাদা চংখি ৪৪ ॥ কয়াদি হুপ্রে, কাওতনা চংপগুম্ম, চেদা য়েকপা মূর্ত্তিগুম্মি, কজরবা শকুন্তলা মীংকী হমাওনবা ওইবী কন্যানি । মচাবু উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা খুৎ থংতুনা প্রান পুত্রী অচক লাকখো

সুনির্ম্মিত সুখী কন্যা আজ্ঞাতে আইল ।
গোবিন্দের বামে ভাগে আছিয়া দাঁড়ালে ॥
কন্যা হস্তে ধপ দৃষ্ট ভঙ্গী করাইল ।
পরেশ্বরে নেউটিয়া সেরূপ দেখিল ॥৪৬॥
গোবিন্দোত্ত নীচে কিছু সেভঙ্গী দেখিলে ।
তাহা দেখি রাজা সভা ভাল ভাল বলে ॥
যোগ্য দেখি নীর ঝুরে নৃপতি মানিল ।
অহো যোগ্য এই কন্যা দাসি হবে ভাল ॥৪৭॥
পাপিষ্ঠে জনের পুত্রী প্রভুনা মাণিবে ।
এই বলি নীর ঝুরে ক্ষনে মনে ভাবে ॥
কন্যার আয়াম দীর্ঘ এক নড়ী লৈল ।
নড়ীর উপমা বৃক্ষ এক খণ্ড লৈল ॥৪৮॥
অস্ত্র লৈয়া লক্ষণ কর্ম্মা ত্বচাদি ছেদিল ।
রাসেশ্বরী শ্রীপ্রতিমা বানান করিল ॥
মুখ চক্ষু কর্ম্ম নাহি করয়ে প্রমাণ ।
রাখিল পশ্চাতে ইহা করিব নির্ম্মাণ ॥৪৯॥
শুভ ভাগ্যা ভাগ্যবতী ভাগ্যের কুমারী ।
গোবিন্দ বাম ভাগে অবধি সুন্দরী ।
অন্যমন নাহি মানে গোবিন্দ মাত্র বিনা ।
নীর ঝুরে নিরজনে সতত ভাবনা ॥৫০॥
গোবিন্দ নাপিত বস্তু কভু নাহি খায় ।
ভক্ষ পাণ সব বস্তু সমর্পিলে খায় ॥
এই হেতু রাসেশ্বরী পরেতে হইল ।
তার পরে এক খণ্ড যতনে রখিল ॥৫১॥
বিজয় গোবিন্দ নাম এমূর্ত্তি নির্ম্মাণ ।
অনন্ত শাহা নামে মন্ত্রি নিজ খুড়াদানে ॥
অশ্ববন্ধ স্থানে সেই মন্দির আবাস ।
সেস্থানে বিজয় গোবিন্দ পরকাশ ॥৫২॥
আর যত দেব গণ মূর্ত্তি নির্ম্মাইল ।
কালাপুর গোপিনাথ অদ্যাপি রহিল ॥
যার তার স্থান রহি যত দেব গণ ।
সংক্ষেপ কহিল এবে ক্ষেমভক্ত গণ ॥৫৩॥
পুর্ব্বে খগেন্দ্র কালে কচার যুদ্ধ কৈল ।
পুর ভাঙ্গি প্রজা সব নিরানন্দ হৈল ॥

কৌশিল্লি ॥ ৪৫ ॥ ভাগ্যবতী মপাবুং নাক্তা চালক্তুনা খুরম্মি, ভাগ্যচন্দ্রন', ইবেম্ম নবুংঙো, গোবিন্দগী ওইদা খোগল্লবা শ্রীমূর্ত্তি নিরুপোন তৌগদহদা, ভাব তাদত্তুনা লৈয়ে । নংগী মরেপ মঙাল লোবা রাত্রা য়েংসি গোবিন্দগী, ওয়দা ওতাক তৌগল্ল । ৪৬ ॥ মপাবুং রাপং কংবদা চাইকেং নোকলগা, কগনি, খুবম্মি ॥ নিংথৌনা মচা পুত্তনা দরবারদগী, গোবিন্দ নাক্ত লাকই, প্রজা মন্ত্রি খোগল তৌরকই ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা মচা ইবেম্মব গোবিন্দগী ওইদা খোগলহল্লে অংদা উখিবা ইবেম্মগী, ভঙ্গম, খুৎওক সেয়ে ॥ অত্তগা হন্দোক্তুনা লেপলগা, য়েংই ॥ ৪৭ ॥ গোবিন্দদগী খজিক নেমবা য়াম্না পকচবা উবদা, প্রজানা করে করে হায়রৈ হন্দোকত্তুনা দর্শন তৌবদা নিংথৌ নরেন্দ্র প্রেম সিন্ধুনা রাখল অমা তৌখি ঐগী ইচা অসিনা ইবুংঙোগী লাসিনি ওইরবদি পেনপ্রনিদা ॥ ৪৮ ॥ পাপ চেনবগী মচানিনা য়ায়োয়দো অসি খল্লগা, কপই ভাস্কর লক্ষম্না কনাগী মরেপ মঙাল, চৈ তমত্তনা, লৌরগা (খণ্ড অম ক্রক্লে) ॥ ৪৯ ॥ কিজং মবুংদা পুশিন্দুনা, রাসেশ্বরী ইবেম্মাগী শ্রীমূর্ত্তি সাগৎখ্রে । অত্তদগী মুখ, নেত্র, নখনচিংবা, অহুদ কোয়া তৌরগে হায়ত্তনা অত্তম থমখি ॥ ৫০ ॥ শোমদা ভাগ্যবতী গোবিন্দগী থোগল তৌরম্নপ', সল্লাইদা হনখ্রে । সুমীৎ অত্তদগী রাখন অমা কেপখিত্তনা, শ্রীগোবিন্দগী অছা নত্তনা অতোম্মা রাখন অমা লৈখিত্রে, মবুংঙোদা প্রেম কৎতুনা কপচৈ ॥ ৫১ ॥ গোবিন্দগী প্রসাদি নত্তবা চাদে পেৎ অমা কবদা গোবিন্দদা কৎলি ॥ ভক্তি অত্তনা মথৈদা মবুংঙোগী চাসগী খোলন কংগদোরি । তাবিম্ন শ্রুতা খিবিক অকোনবা রা অমবু ননায়না হায়া লেংখিগে হায়া করুপা থমখিবা, খণ্ড, অত্তানবগী মকক্তো ॥ ৫২ ॥ অত্তসাই নিংথৌগী মখুমা, বড়মন্ত্রিনা ঐমা সেবা চৎকনি হাইত্তুনা নিরুপোন তৌরে, ইবুংঙোগী মীং বীজয়গোবিন্দ থোনখি । বড়মন্ত্রিনা লৈবদি গোলবর্দ্দানি মক্ষম অত্তদা ইবুংঙোনা তানখি । ৫৩ ॥ লাইনিক লেংবনা হাইরে, অথং মথং শ্রীমূর্ত্তি কয়া নিরুপোন তৌরকপা নিংথৌখোং গোপিনাথ, [illegible] [illegible] লৈরিবকে । ৫৪ ॥ [illegible]

সেই কালে নিজ অশ্বপাসন গ্রামেথৈল।
পুনঃ অনবর্ত্তা হৈতে অন্যস্থানে থৈল ॥৫৪॥
অশ্ববন্ধ সেইস্থানে আলিবান্ধি থৈল।
এই হেতু অশ্ববন্ধনাম সে হইল ॥
মণিপুর মতে শাস্ত্রে এউক্তি কহিল।
সেই স্থানে শ্রীবিজয় গোবিন্দ রহিল ॥৫৫॥
একদিন স্বপ্নে কহে নিত্যানন্দ চন্দ্র।
মোর ভঙ্গি মোর বর্ণ দেখ ভাগ্যচন্দ্র ॥
তব বাঞ্ছা পুরাবহে বলি অন্তর্দ্ধাণ।
প্রভাতের নৃপমণি কৈল আজ্ঞাদাণ ॥৫৬॥
তার পরে এক খণ্ড ছেদন করিলা।
লক্ষণসিংহ সেই খণ্ড নির্ম্মাণ করিলা ॥
নিত্যানন্দ প্রভুমূর্ত্তি সুন্দর করিল।
সুন্দর মস্তক আর সুন্দর কপাল ॥৫৭॥
আজানু লাম্বিত আছে দুই বাহু দণ্ড।
কলিকা চম্পকাঙ্গুলি নখইন্দুখণ্ড ॥
প্রক্ষীণ কাঙ্কালি অঙ্গ অদ্ভুত সুন্দর।
প্রভুর সুন্দর পৃষ্ঠ সুন্দর উদর ॥৫৮॥

এইমতে নিত্যানন্দ করিলা নির্ম্মাণ।
পরে শ্রীগোবিন্দ সঙ্গে রাগের নির্ম্মাণ ॥
নবঘন শ্রীগোবিন্দ রঙ্গের নির্ম্মাণ।
পীত বর্ণ নিত্যানন্দ রঙ্গের ঘটণ ॥৫৯॥
কামের কামাণ ভুরু চৌরস কপাল।
নয়ণ কোনেতে রাঙা কর্ণেতে বিশাল ॥
স্বেত পদ্মদলে ভৃঙ্গ নয়নের তারা।
আর সুন্দর রঙ্গে বান্দুলির পারা ॥৬০॥
বিবর শ্রী গোবিন্দ অঙ্গরাগ বর্ণ।
নবঘন শ্যাম রূপ শ্রীগোবিন্দ বর্ণ।
হেনমতে সব দেব অঙ্গরাগ পর্যান্ত।
হেনমতে শুক্লবর্ণে অঙ্গ বেশ অন্ত ॥৬১॥
শ্রীগোবিন্দ আদি দেব অঙ্গের নির্ম্মাণ।
এইমতে নিয়মানে হৈল সমাপণ ॥
তবে রাজা সভাকরি দরবার কৈল।
গনক্তা আণিয়া শুভলগ্ন গনাইল ॥৬২॥
শুভদিণ শুভ তিথী যত্ন করি লৈল।
লগ্ন আদি সবকার্য্য প্রত্যেক লইল ॥

কাইবা তারে, রানয়ে মহুর, লৈগোল থৈদোক্লিল হাইহনা লাসনগ্রমদ থম্ম অদোমদা লান অমুক কনশিল্লকত্তুনা। ৫৫ ॥ পুখোরকত্তুনা চেকপন কোইশিন্দুনা থম্মি, মকম অহুবু লৈগোলবন কোখি। রবি অসি মৈথৈ মরেক্লা ইবা (শাস্ত্রগা) লাইরিক্ত লৈ, অদুম্বা মকমদা শ্রীবিজয়গোবিন্দ বড়মন্ত্রিনা সেবা তৌহনা লৈখি ॥ ৫৬ ॥ অসিমা লৈখিসনু ॥ নোংমা ভাগ্যচন্দ্রগী মমংদা নিত্যানন্দ লেংলক্লে। হে ভাগ্যচন্দ্র, ঐগী মূর্ত্তি ঐগী ভঙ্গি য়েংউ অদুগা ঐবু নিকপোন তৌ, নংনা নিংবা পুংহনগনি। তাকপিরমলগা লেংখ্রে মীকপ থোকলবদা, নিংথৌ কয়া কপচে। অদুদগী সাপম লক্ষণ কৌহন, রাখং পি ॥ ৫৭ ॥ নিংথৌ রাখং কংবদা খণ্ড অমা কক্লগা শ্রীমূর্ত্তি শারক্লে। নিত্যানন্দ প্রভুগী ভঙ্গি অদুগা লাইবক তাবা য়েংবদা ওস্থোক্লা মুংশি অমমুং কথে ॥ ৫৮ ॥ আজানু লাম্বিতম খুতোম্না খুকই য়েংই, খুৎচানা লৈহাও অপোম্বশিম্বি খুৎ চেংই থাং চুম্বি নমগন কথে থবাক কায়ে ॥ ৫৯ য়েংবদা পুক্কি হুনবগী মশক্কি নিরূপোন লোইরবনা শ্রীগোবিন্দগা অঙ্গরাগ তৌবে গোবিন্দবা বর্ণ শংবাথে শ্রীনিত্যানন্দনা বর্ণ মেমাল্লি ॥ ৬০ পিগুম্না কামগী লিক্কংগুম্বি, লাইবক্লা যোসই তুংনকমনি, মীৎমৈনা শাংখ্রবৈ, । মীৎ নহানা, অঙৌবা থম্বান্দা খোইমু তোংবশিম্বি। অধর চিনবাম ইক্কৈলেগুম্বি ॥ ৬১ ॥ বিজয়গোবিন্দগীমু বর্ণ শংবাথে। শ্রীগোবিন্দগা অমহানি। অদু-গুম্না, অঙ্গরাগ লোইরে, শ্রীঅঙ্গ কংলে, অলঙ্কার থোনবা য়াবে ॥ ৬২ ॥ সাপম তাঙ্কর লক্ষ্মা নিংথৌদা শ্রীমূর্ত্তি সেবা লোয়রে অভিষেক য়ারগনি হয়ংলে, অদু তারবদা নিংথৌনা সভা দরবার, যা, তামহনা, পাঙ্খিবু অভিষেকী শুভ লগ্ন য়েংহল্লে ॥ ৬৩ ॥ অদুবা, থাবান মুমীৎ বা য়েংবদা হিয়াঙ্গৈগী ১২ নি পানবা হরিউঠান মুমীৎ অসিদা কথে হাযনা লৌখরে ॥ রাজপুরিংনচিংবা মণ্ডল লৈরবা ব্রাহ্মনবা ব্যবস্থা য়ৌম পিহুনা, মঙ্গী, পোৎলম লাংহনা মপুং তারহন্না লৈমরে ॥ ৬৪ ॥ নোংমা নোংমা হৌখিহনা অধিবাস মুমীৎ য়ৌরক্লবদা, থাইবে

অভিষেক সবদ্রব্য সঞ্চয় ক'রল ।
যজ্ঞের সামগ্রী সব কতেক করিল ॥৬৩॥
অভিষেক দিনে সব মণিপুর প্রজা ।
আছি আছি রাজা পুরে মিলিলেণ সজ্জা ॥
ব্রাহ্মণ পণ্ডিত তার সর্ব্বজ্ঞের গণ ।
তেজবন্ত গুণবন্ত সকল ব্রাহ্মণ ॥৬৪॥
সজ্জাতি রূপবন্ত স্কন্ধেতে যজ্ঞসুত্রে ।
তেমতে ব্রাহ্মণ গণ মিলি যজ্ঞসুত্রে ॥
রত্নসিংহাসনে দুই ঈশ্বর রাখিল ।
ঈশ্বর দেখিয়া সভে আনন্দ হইল ॥৬৫॥
পাত্রমিত্র প্রজা গণ সবহু মিলিল ।
ব্রত করি ভাগ্যচন্দ্র সংকল্প রহিল ॥
অগ্রহায়ন মাসের শুক্লা যেদ্বাদশী ।
রেবতী নক্ষত্রে ধনু লগ্নে মীণ রাশি ॥৬৬॥
শুক্রবারে প্রাত কালে এক জাম গন্তে ।
সেই কালে শ্রীগোবিন্দ অভিষেক কৃতে ॥
আর দেবগণ সন বিজয় গোবিন্দ ।
সেইদিনে অভিষেক কৈল নিত্যানন্দ ॥৬৭॥
নানাবিধ বাদ্য তবে বাঝয়ে বিশাল ।
মৃদঙ্গ ঘুঘরি বাদ্য ভেরি কর তাল ॥
যজ্ঞক্রিয়া অভিষেক সময় হইল ।
পুরোহিত আদি বিপ্র তাহাতে মিলিল ॥৬৮॥
সগুণ ব্রাহ্মণ গণ উত্তরী সহিতে ।
প্রাণ প্রতিষ্ঠার মন্ত্র উচ্চারিল তাতে ॥
মহামন্ত্র যথাবিধি করেণ কৌতুকে ।
প্রাণ প্রতিষ্ঠা মন্ত্র করি এক এক ॥৬৯॥
এইমতে অভিষেক হৈল সমাপণ ।
তবে সংকীর্ত্তণ করি আরতি বাজণ ॥
সঙ্খ বাহে ঘণ্টা বাদ্যে বাঝে করতাল ।
মধুর মৃদঙ্গ ধ্বণি শুনিতে রসাল ॥৭০॥
তবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা হস্ত জুড়ে করি ।
আরতি সেই গীত মুখেতে উচ্চারি ॥
আরতি সমাপ্ত করি পার ক্রমা কৈল ।
হস্ত জুরে নৃপমণি কৃষ্ণ স্তুতি কৈল ॥৭১॥
প্রাণ নাথ শ্রীগোবিন্দ গুনের সাগর ।
অধম পতিত প্রাণি নাছার কিঙ্কর ॥
কোটি জন্মে নিজভৃত্য নাকর বিচ্ছেদ ।
চরণ বিরহ জালে মরণ বিবাদ ॥৭২॥
নামগুণ প্রেম ভক্তি নাহি লেশ অন ।
কিবলিমু অহে স্বামি পদের লক্ষণ ॥

মরিগী প্রজা কোন্নুংদা পৈররে, পণ্ডিৎ কয়া বৈষ্ণব বৈষ্ণবী নহা অহন গুণী অতাং ব্রাহ্মন ব্রাহ্মনী মশিং লাকপা ভমন্‌না কোন্নুংদা পৈখ্রে ॥ ৬৫ ॥ একাদশি ১১ নি পানবদা অধিবাস হৌরে সঙ্কির্ত্তন পালা শকই । রত্নোনগী সিংহাসনদা গোবিন্দা নিত্যানন্দ লেংখোক্‌না দর্শন তৌহল্লি উত্তরবদা মীয়াম অপুম্বা অরা অনা লোইনা কাওঃগ্র ॥ ৬৬ ॥ মুমীৎ অহু নিংখৌ মন্ত্রিনা চিংথনা ভক্তি চৎপা ভক্ত কয়া চরা হেন্দুনা ব্রত কৎলি । নোং ভাল্লে, যজ্ঞ তৌরে ইবুংঙোগী অলঙ্কার থোল্লে মুমীৎ অসি হিয়াংগৈগী ১২ নি পানবা শুক্ল দ্বদশী, নক্ষত্র রেবতী লগ্ননা ধনু রাশিনা মীননি ॥ মুমীৎনা ইরায়নি মতমনা পুং ১০ গী মমুংদা শ্রীগোবিন্দগী অভিষেক তৌই । অতোপ্পা দেবতা বিজয় গোবিন্দ মুমীৎ অসিদা অভিষেক তৌই শ্রী নিত্যানন্দগু ৬৮ ॥ নোংঙালবদগী সঙ্কীর্ত্তোন হৌহনা ইশৈ শকই । পুং, যন্ত্র নপান নাইদনা য়ৈ খোই ॥ মানা মানা গুম্বা অমসুং হৈব কৎচো নিংথৌ য়াখং কংবদা অকি অখং লৈতনা গোবিন্দদা ভক্তি প্রেম কৎলি । যজ্ঞ মকমদা অভিষেকতা রাজ পুরিৎনা চিংবা ব্রাহ্মন ॥ ৬৯ ॥ বেদ হৈব, মগুন লৈবা জাতি কবা, ব্রাহ্মনা মুগুন উত্তরী থাংহনা ইবুংঙোগী প্রান প্রতিষ্ঠা মন্ত্র শোল্লি, কংলি মতম য়েংহনা মহামন্ত্র প্রান প্রতিষ্টা দেবদা খুদিংদা শোল্লি । ৭০ ॥ অহুমতোনা অভিষেক লোইরে । অমুদগী, সঙ্কির্ত্তোনসু লোইরহনা আরতি কৎলি । মোইবুং খোংই শরিক খিংই, পুং করতাল য়ৈ । তাবদা পুরিং হুই ॥ ৭১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা খুৎ লোমহনা আরতি শকই । আরতি লোইহনা পরিক্রমা তৌরে । পরিক্রমা লোইরবদা, ভাগ্যচন্দ্র মবুংঙোদা স্তুতি কৎলি ॥ ৭২ ॥ হে প্রান নাথ শ্রীগোবিন্দ গুমা সমুদ্রগুম্বা, ননাইবু থাইদগী অতোনবনি থংবিহুমা মপোক কোটি কয়াদা থাদোকপিগনু । চরন পাববগী থৌয়াংবা কোকনা শিজগে

তিলেমাত্র নাদেখিলে শুকাওল কণ্ঠ ।
পদজোরি দিয়া বন্ধ মোর প্রাণশণ্ঠ ॥৭৩॥
অন্ধারিতে অন্ধবেশ অন্ধ করেবশ ।
দগধ জীবনে ভেল দেও পদ রস ॥
শুনিয়া সাধুর মুখে অমৃত চরিত ।
যদি মোর ভাগ্য থাকে পাই শুনিশ্চিত ॥৭৪॥
হাগোবিন্দ রাধা নাথ রাখহ জীবণ ।
কান্দে ভাগ্যচন্দ্র দাস চরণ শরণ ॥
নিত্যাই হেরিয়া পুণঃ কান্দি স্তুতিকৈল ।
দেহ গণ মুখ হেরি কান্দে স্তুতি কৈল ॥৭৫ ॥
নিরখিনিরখি রাজা নয়ান প্রেম জলে ।
মুখ বুক বহি পাড়ে নয়নের জল ॥৭৬॥

॥ ত্রিপদী ॥

অধম জানিয়া, মুখেতে করিয়া,
মোরদয়া করনাথ ।
ভুবণ সৃজন, জগত জীবণ,
আর নাহি জগনাথ ॥
গোপীর বল্লভ, ভক্তের শুলভ,
রসিক শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ।
ব্রজের পালন, ধারী গোবর্দ্ধন, ।
রসের বদনচন্দ্র ॥১॥
প্রেমের বাদল, সবউদ্ধারিল, ।
সঙ্গেনিত্যানন্দ চন্দ্র ।
কলিতে অবতীর্ণ, নাম প্রচারেণ,
পাষণ্ডি উদ্ধার চন্দ্র ॥
মোকেনে বঞ্চিত, হৈবড় দুঃখিত,
রাখনিজ দাসে দাস ।
চরণ কমল, শরণ লইল,
কান্দি ভাগ্যচন্দ্র দাস ॥২॥

॥ পদ ॥

এই দুই স্তুতিকৈল গোবিন্দ নিত্যাই ।
একসিংহাসনোপরে আনন্দ সেবই ॥
এইমতে মণিপুরে রাজ সেবা কৈল ।
সেই হৈতে ভাগ্যচন্দ্র দৃঢ় ভক্তি হৈল ॥১॥
সেই হৈতে প্রজা গণ কৃষ্ণ ভক্তি কৈল ।
সেই হৈতে সবজন আনন্দিত হৈল ॥
শ্রীরাস মণ্ডলি স্থানে নিকটে সাজিল ।
মন্দির নিকটে সেই উপবন হৈল ॥

---

৭৩ ॥ ননাইদি, নয়গী, শুনগী, প্রেমগী ভক্তিগী, মরিক অমবু খংজদবনি চরন্থা পামজবনি ॥ মিকুপ অমগী মতম কাইনবদা, হৈবা শুমজদবা ভক্তি পিনবিয়ু । শীপদদা প্রেমগী খোরিনা পুনবিহনা ননাইগী জীব প্রান থম্বিয়ু ॥ ৭৪ অমসুদা, অমসুগী কিজেনবা অমসুবু মাংতনবা চারুবা জীবদা চরনগী অইংবা রসনা ইংহনবীয়ু । সাধুশিংনা তাকপি ইবংঙোগী চরিত্রদা অমৃতনি হায়না অহুম্বা অমৃতা পিবিয়ু লাইবক লবা ওইবগে ॥ ৭৫ ॥ হা গোবিন্দ রাধিকা নাথ জীব কননিয়ু । অসি হাইহনা ভাগ্যচন্দ্র স্তুতি প্রার্থনা কহলি, নিত্যানন্দ প্রার্থনা কহলি, অতে দেবতাবু য়েংহনা প্রার্থনা তৌজে ॥ তৌই ॥ ৭৬ ॥ ইবুংঙোগী শ্রীবদনচন্দ্রবু য়েংহনা কপলা কপলহনা পার্থনা তৌরে ॥ ॥ (ত্রিপদী ছন্দ) ॥ ১ ॥ অহানবনি খংদিহনা কৃপা তৌবিয়ু । পৃথীবিবু শেমবিবা সংসাবু য়োকপিবা ইবুংঙো নহুনা অমা হৈতে । গোপী কাগী মবুংঙো, ভক্ত খিবিক্কী লিংবা থুংহনবা হে গোবিন্দ । ব্রজগী মনুননীদমক গোবর্দ্ধনব পুথীবা ॥ ২ ॥ অদুম্ব গোবিন্দনা কলিজীবু লানবীনবগীদমক নবদ্বিপ ধামদা শ্রী গৌরাঙ্গ কৌহনা পোকপিরে, অহুম্ব গৌরাঙ্গনা জীবদা প্রেম রসবু পিবদা হে নিত্যানন্দ প্রভু ইবুংঙোনা মরুওইবনি কলিদা অবতার তৌহনা নাম প্রেম পীদনা পাপ চেনবা মপুবু লানবী ননায়দা লৌমম তৌহনা অরাবা সংসারদগী চিংখোকপিহনা চরনগী ননাই ওইহনবীয়ু । অসি হায়হনা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রাথনা তৌজে ॥ ॥ (পদ ছন্দ) ॥ ১ ॥ শ্রীগোবিনদ, নিত্যানন্দ, সিংহাসন অমদা সেবা তৌই । অসুম প্রার্থনা তৌজে জীবন্যাসগী কর্ম্ম লোইহনা দান দক্ষিনা কহলে । তারিয়ু শ্রদ্ধা হৈবিক বুদ্ধিং অদুদগী মনিপুরদা গোবিন্দনা লানথো, ভাগ্যচন্দ্র অচেৎপা ভক্তি হৈখি ।

২ ॥ বুদ্ধিং অদুদগী প্রজা খিবিক গোবিন্দদা প্রেমভক্তি হৈনখি, প্রজা অরা অমা হৈখিদে

মল্লিকা মালতি জাতি যুথিকে রোপিল ।
নাগেশ্বর চম্পা আর সেফালি রোপিল ॥
এইসব পুষ্প বৃন্দ সতত ফুটীল ।
ছয় ঋতু শুসেবিত সব বন মাল ॥৩॥
ডালে বসি সবপক্ষি মধুর শুরবে ।
পুষ্প ফুলে মধুকর গুণ গুণ রবে ॥
বনমধ্যে রাস স্থলি চক্র বেত্র কৈল ।
রাসচক্রে আদিসব তাহাতে ঘটিল ॥৪॥
মন্দির নিকটে রাস মণ্ডল শোভিত ।
তাহা দেখি ভাগ্যচন্দ্র মনে আনন্দিত ॥
রাধিকা নির্ম্মান রঞ্জ শুস্ক নাহি হয় ।
শ্রীগোবিন্দ ইচ্ছা মাত্র তাহা কিছু হয় ॥৫॥
পরেতে শরত কাল পুর্নিমা আইল ।
পুর্নিমা হইতে কাল কিছু মাত্র ছৈল ॥
একদিনে রাজা শ্বপ্নে শ্রীরাধা রমনে
কহিলেন ভাগ্যচন্দ্র সহাস্য বদনে ॥৬॥
দেখ দেখ ভাগ্যচন্দ্র আমার বদন ।
চুড়া ধরা বাশি শিঙ্গা এরূপ মোহন ॥
এবেশ দেখিয়া রাস কর মনিপুরে ।
তোমাসঙ্গে এই দেশে হয় আশা পুরে ॥৭॥
চিরদিনে আশাকরে তোমার সেবন ।
বৃন্দাবন ছাড়ি আমি মণিপুর যেন ॥
তোমা ভক্তলাগি অবতীর্ন প্রিথীবিতে ।
কবে ভাগ্যচন্দ্র মোর সেবন করিতে ॥৮॥
উর্জ্জপূর্নিমাতে এই রাস ক্রিয়াকরে ।
রাসেশ্বরী প্রতিনিধি তোমা ইচ্ছা কর ॥
এই মাত্র স্বপ্নাদেশে অন্তর্হিত হৈল ।
জাগরিয়া নরপতি কতেক কান্দিল ॥৯॥
শেষতে প্রভাত কাল নৃপতি উঠিল ।
প্রাতক্রিয়া স্নানাদিক তিলক করিল ॥
তাহা হৈতে দরবার আসনে বসিল ।
পাত্র মন্ত্রি সবপ্রজা তাহা আনাইল ॥১০॥
স্বপ্নকথা পাত্র মন্ত্র সকল কহিল ।
পুর্নিমা হইতে কালকিছু মানছিল ॥
রাসেশ্বরী প্রতি নিধি কোনই করিবে ।
মন্ত্রবলে তোমা কন্যা যথার্থ হইবে ॥১১॥

অদুদগী ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ রাস কৎকে নিঙ্গনা রাস মণ্ডল অমা শেম্মি । ॥৩॥ নিংথৌনা য়াথং পিখোই ঐনা গোবিন্দগী রাস ১ক্তং কৎনিংঙ্গনা, সেমগৎলিবা রাস মণ্ডল অসিদা নশা নশান', অপান্বা, হৈপাগ থাজো । য়াথং কংবদা প্রজা মন্ত্রি, নিংথৌ তাম্নরনা, মান মানা কংজবা ১সুং ভম-জবা থানরকই । মল্লিকা, মাল্লতি, জাতি, যুথি, নাগেশ্বর, লৈহাও সেফালিকা' অসিনাচিংবা হৈপাল লৈপান, চার মচানা, থাদে; শাৎলবা, অচৌবা পাম্বিনা খাবদা ১তা শিদে, থাবগা শাৎপগা মান্নে । গোবিন্দ ইচ্ছানা রাসমণ্ডলসে, সেম্বদি কুইন্দ্রি বনদি মপুং কারে ঋতু ৬না তিল্লরে ॥৪॥ উশাদা উচেক খোংতি, খোইমু ভংতি, ময়াইদা রাস চক্র শেম্নে, য়ংবদা কজরে ॥৫॥ মন্দিরগি মরাদা রাস মণ্ডলনা. কজব উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা মহারাস কৎকেনিংতি । অদুদা শ্রীরাধিকাগী রাদি কাম্রে, জীবন্যাস য়াম্রে, অদু দ গোবিন্দগী ইচ্ছানা ওইবনি ॥৬॥ নোংমা নোংমা হৌথিঙ্গনা পুন্নিমাদি কুমিং থরদা মঙাইরে' অদুদা ভগ্যচন্দ্রনা কপই । অদু উবদা গোবিন্দনা, নোংমা মমংদা লেংলক্লে. মোচোন নোক্তুনা মাংদলেপই ॥৭॥ য়েংও, য়েংও, ভাগ্যচন্দ্র, ঐগী বেশ, মুর্ত্তিসে নতবর বেশ কৌবত্ত অসিনি খুৎতা পাইরীবা অসি বাশিনি, অাস সেৎতুনা রাস শাম্নগনি নজা লোইনতুনা ঐনা নিংবা থংগগা ॥৮॥ মতমকুইরে নংগি সেবা লৌগে নিংবা মরম অদুনা, ইহ ধাম বৃন্দাবনদাগি মণিপুর অসিদা লাকপনি, ইণাই ভক্তগী মরিদা অবতার হৌবনি, নংগ-সেবা লৌগনি ॥৯॥ লাক্লিবা মেবাগি পুন্নিমা অসিদা রাস শাম্নগদবান, রাসেশ্বরীদ নংনা খোকপা তৌরো, অসি তাকপিরগা ইবুংঙো লেংখ্রে, মিকপ থোক্লবদা, নিংথৌ মথৈ লৈথনা কপই ॥১০॥ অদুম নোংঙাল্লনা, প্রাত স্নান কুয়া কর্ম্ম লোইরে, সেবা ভজন লোইরনা প্রসাদি সেবা তৌরে, মনাইনা থৌগল্লুনা দরবারদা লেংথোক্লে, অরাংপা পাত্র মন্ত্রি কৌখৎ-লুনা, ছোক্লা হৈপুক ॥১১॥ মংদা মরুংঙোনা তাক্লা, তাহল্লে, ময়াম্না খল্লবদা পুনিমাদি কুইক্লে,

তাহাশুণি প্রজাগণ ভাল ভাল বলে ।
রাজা বলে ভাল ভাল প্রজাই মাগিলে ॥
শুভদিণ রাস ক্রিড়া শিক্ষারম্ভ কৈল ।
নৃত্য গীত ভাগ্যবতী বহুশিক্ষা কৈল ॥১২॥

॥ শ্রীরাগ ॥

প্রনতি করিয়া বহুব্যগ্রতা করিয়া ।
এইভিক্ষা মাগি অহেগুণ মন ভায়া ॥
শ্রীগুরু চরণে আর ব্রজবাসী জনে ।
বৈষ্ণব সকল আর ব্রাহ্মণের গনে ॥১৩॥
নিজমন্ত্রে হরিনাম রাধা কৃষ্ণাশ্রয় ।
সদাদম্ভ ছাড় কর প্রীতে অতিশয় ॥
ব্রজে নবকিশোরী কিশোর পদদ্বন্দে ।
প্রচুর সেবণ কর পাইবে আনন্দে ॥১৪॥
শ্রীশচীনন্দন প্রভু ভজন অনুক্ষন ।
নিশ্চয় জানিহ তেহো নন্দেরনন্দন ॥
এসভা চরণে বহু স্মরণ প্রণতি ।
পুর্ন হইবেক তোমা অভীষ্ট সম্ভতি ॥১৫॥
আর শ্রোতাগণ পদে করহ প্রণতি ।
অদোষ দরশি সাধু করিবে শুদ্ধ্যগতি ॥
ভাগ্যচন্দ্র এচরিত নাজানি বচন ।
মনের লালসা মাত্র কয়রে শুচন ॥১৬॥
মূর্খ জানি মোর ক্রমে দোষনা করিবে ॥
সাধু শ্রোতাগণ এই শ্রবনে শোধিবে ॥
পীতাম্বর সিংহ নাম গুজন সঙ্গতি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥১৭॥
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্মে ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিতদিণগুনেন্দ্র রচতি ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে গোবিন্দ বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দাদি ভিষেক বর্ননং নাম একাদশ সীমা ॥১১॥

দ্বাদশারম্ভ ॥১২॥

জয় জয় গৌরচন্দ্র বিহরে নদিয়া ।
আনন্দ নদীতে বহে আধ্যাণ নদীয়া ॥

ইবেম্মগী অঙ্গরাগাদ কংত্রে কমদোণী, থরবদা, বড়মন্ত্র অনন্ত সাইনা চাইরকই, মহারাজ নচা ইবেম্মা ভাগ্যবতীবু রাণেস্বরী ওইহনলো ॥১২॥ অদু তাবদা প্রজামীয়াম্ন করে, করে, হাইনরে নিংথৌম্ন পাম্মদুনা প্রজানা রারবাদ ঐম্ন করে লেপ্পরে। অদুদি রাস অসিদি কনানা তম্বীপা থরবদা, গুাংবম রূপচন্দ্রনা তম্বিবদা লেপ্পহুনা স্ন রাথং থাগ্রে। অকবা তিথি ক্ষন দগুয়েহুনা তম্বা হোয়ে, রাজকন্যা ভাগ্যবতী, নিংথিনা তম্বা হোয়ে (শ্রীরাগঃ) ॥১৩ মতাং অসিদা, মনসিক্ষা লেংজৈ। হেমণ গোবিন্দগী চরনদা অম্নিনবগা লোইননা ভক্তিকৎপা থোরম্বু কাওগনুসি. অদুগা শ্রীগুরুগী ব্রজ-বাসিগী ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবাক সেবাভক্তি কাওগনুসি ॥ ১৪॥ ঐগী অয়োইবা মন্ত্রন্দি শ্রীরাধা গোবিন্দনা মলোইরে, হাইহুনা শোনসি নাপন তেঁদনা চরন্দা চংজসি ব্রজগী নবকিশোর, কিশোরীগী সেবা চংথোয়া তোরবদা অরাবা লৈরোই ॥১৫॥ অদুগা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী চরন কাওগনুসি, তশেংবা শ্রীগোবিন্দনি। পুম্নমক অসিগ চরন কাওরবদি নিংজবা পুম্নমক থুংগনি ॥১৬॥ অদুগা শ্রুতা থাবকি চরন্দা থুরমজরি, অয়ানবা পুম্নমক সেংদোকপিয়ু। ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসি হৈজবা ননাই নত্তে, পামজদুনা লেংবনি, ॥ ১৭ ॥ অপংবনি থনবীহুনা, শাধু শ্রোতা থিবিরা, কগুববু কহনবিয়ু, থুরমজৈ। পিতাম্বর কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগীবুদ্ধি গতি ওইজহুনা, শিক্ষাগুরুগী চরন কোজহুনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিতবু ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজৈ (মতাং অসিদা ১১শুবা অধ্যায় লোইরে)। (পাংজবা তোঙ্গবা ননাই মনিসিং মাঙ্গসিং অনিনা, মৈতৈ লোন্দা হন্দোক্চৈ, অয়নব পুম্নমক্ শাকপিয়ু)।

(১২ শুবা অধ্যায় হোয়ে) ॥১॥ নদীয়া নবদ্বীপ্তা সানবীবা শ্রীগৌরচন্দ্রবু থুরমজৈ। খুংগাইবনা তুরেন ওইনা চেলি হাইহুনা নদীয়া কোই॥ অদুগুবা নদীয়াগী গুরধনি পঙ্গা মপান্দা, ভক্তবিথিরা কোইহুনা ॥২॥ মাংদা ব্রজ মগুলদা ওইরবা, রাস লীলাদা নৃত্যনা, পদা-বরগা লোইননা জগোই সাই। অদুগুবা রসদা তাররা গৌরচন্দ্রগী মাইথোং থাদা ননাই গুনেন্দ্রনা নোংইন ওইজৈ। ॥৩॥ মথাদি ১২শুবা অধ্যায় অসিদা হে শ্রোতা থিবিরপু ভাগ্যচন্দ্রনা রাস

হেন নদীয়াতে প্রভু শুনধনিবনে ।
মণ্ডলি রচিয়া সহ চর বৃন্দ সনে ॥১॥
পূর্ব্ববতে রাসের লীলা হৈয়া মগ্নমনে ।
গদাধর সঙ্গে করি করেণ নর্ত্তণে ॥
রাসামৃত লীলাগৌর করেণ রোদন ।
লুব্ধেতে চকোর হয়ে শুনেন্দ্র এপীণ ॥২॥
দ্বাদশ সীমার কথা শুণশ্রোতাগণ ।
এসীমাতে ভাগ্যচন্দ্র রাস সমর্পণ ॥
পূর্ব্ব সীমা ভাগ্যবতী রাসাশক্ষাকৈল্ ।
এইসব কথা ক্রমে এখানে বর্ণ্ণিল ।।৩।।
অপরাধ ক্ষমা কর বৈষ্ণব সকল্ ।
বৈষ্ণবের কৃপা হেতু হইবে সফল ।।
শ্রীব্রজেন্দ্র শুত কৃষ্ণ আরাধ্য সভার ।
যাশ ধাম বৃন্দাবন ব্রজবধূ প্রিয়াতার ।।৪।।
শৃঙ্গার রসের রূপ ভজে সাধু গণ ।
ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ চর্ত্তবর্গ হেন ।।
শ্রীভাগবত শাস্ত্রে এহো করি নিশ্চয় ।
শ্রীচৈতন্য মহা প্রভু মত আদরয় ॥৫॥
এইমতে মহারাস সময় হইল ।
সোম বারে পুর্ণ্নিমার তিথি যে হইল ॥
রাজা আদি প্রজাগণ আনন্দ হইল্ ।
রাজ হস্তে রাসস্থলি মার্জ্জণ করিল ॥৬॥
অস্ত গতে দিন মাণ সন্ধ্যা প্রবেশিল ।
দশদিগে অন্ধকার আছন্ন হইল ॥
হেন কালে পুর্ণচন্দ্র উদয় হইল ।
উজ্জচন্দ্র কাব্য গণ প্রশংসা করিল ॥৭॥
হেনচন্দ্র গগনেতে প্রকাশ হইল ।
রতিবিনির্ম্মিত দাম চম্পক উঁজ্জল ॥
দেখি ভাগ্যচন্দ্র রাজা সানন্দ হইল ।
মন্দিরেতে শ্রীগোবিন্দ চক্রে আরোহিল ॥৮॥
ভাগ্যবতী রাজ পুত্রী রাসেশ্বরী হৈল ।
রাজ বংসী কণ্যাগণ গোপিনী হইল ॥
পাত্রবর্গ বেড়ি রাজা আসনে বসিল ।
মণিপুর প্রজাগণ বন্দিয়া বসিল ॥৯॥
সঙ্কীর্ত্তন আগে নিশ রাজা আরম্ভিল ।
মৃদঙ্গ করতাল শঙ্খ অনেক বাজিল ॥
সঙ্কীর্ত্তণ অন্তে রাস আরম্ভ কারল ।
গলে বস্ত্র বান্ধি রাজা কান্দিয়া বসিল ॥১০॥
মধ্যে শ্রীগোবিন্দ দেব রহে রাস চক্রে ।
গোপীনীর ততি রহে মণ্ডলের চক্রে ॥

কৎকদৌরি, মথক্কি অধ্যায়দা রাস তম্বা হোৎবা লেংজগ্রে ॥৪॥ অপরাধ অয়ান অহুৎ পুন্নমক্ ঙাকপিয়ু সভাগী কৃপাদগী লেংজগদৌরবনি। শ্রীগোবিন্দগী শ্রীচরন হাইবা অসি সভাগিনিংনকম্রে, কৃষ্ণগী চান্নখোইবা হাইবাস ব্রজ গোপীকাণী ॥৫॥ সাধু বৈষ্ণবনা ভজন তৌনবা অসি মধুর রসদা তৌনৈ.। ভজন অসি, বর্ম্ম অর্থ কাম, মক্ষ, চতুর্ব্বর্গদগী অথোইবনি, মাসি শ্রীমদ্ভাগবত শাস্ত্রদা অয়েপ্পনি লাওর শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুনা লেপ্লম্রে ॥৬॥ অদুম্বা মহারাস মতমমেরাগি পুর্ণ্নিমা অসি নোংমা নোংমা হৌখদুনা নিংথোকাবা মুমিৎতা পুর্ণ্নিমা ওইরে, মুমৎ কয়ানি লাংলকপদগী পুর্ণ্নিমা মুমৎ ওইরবদা পুঙাইনরদুনা, নিংথৌ মথুং মরু রাস সানবম অহ তৈথোকই ॥৭॥ মতম্মা ঙান্নমু য়াদবনা সন্ধ্যা ওইরে, সন্ধ্যা আরাতি কৎলে। নোংপোক মাইগৈদা, থা, থোরক্লে, জগৎনা ঙাংনারিবা, মেয়াগী পুর্ণ্নিমা অদুমক্ মা ফজরে। ॥৮॥ অদুম্বা থাগি, থাবম্না, হৈপান, লৈপান্দা রৈবদা শাকাইবা লৈহাওনাচিংবা লৈ খিবিরু ফজবে. অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র, হরাওজবগা লোই-নদুনা শ্রীগোবিন্দবু; মংদা তাকলম্বা নতবর বেশ থোন্দুনা রাস চক্রদা লেংথোক্লে ॥

৯ ॥ রাজকন্যা ভাগ্যবতীনা রাসেশ্বরী ওইরে, রাজবংশগী মশুম পাক্সিবী কন্যানা গোপী ওইরে । মনিপুর, প্রজা পূন্নমক্ মায়পৈ মরিদা চোম্না পৈগ্রে, নিংথৌ রাস খুবমগদবগী সভা মরক্ক: লৈগ্রে রাসবু খুরমনগ্রে ॥ ১০ ॥ অহানবদা সঙ্কির্তোন পালা হৌই, মোইবুং থোংহ ভোপ কাপই । অদুদগী সঙ্কির্ত্তোন লোইরদুনা, রাস, হৌরক্লে, নিংথৌ, শুক্ক কী য়েৎতুনা, কণ্ঠুনা লৈপাক্ত কপ্পি ॥ খুরম্মি । ১১ ॥ ময়াইদা রাস চক্রদা গোবিন্দনা ঙাল্লে অকোইবদা গোপিনা থোগনগদবগী ভাইজৈ (সূত্রধার) সূত্র শকপানা শক্লক্লে, অদুম্বা শুত্রবু থয়দং লেংজরি ১২ ॥ নাটক হৌরকপা অসিবু প্রস্থাবনা কৌই । খুরমজববু নান্দি কৌই, অমসুং মঙ্গলাচরন

সূত্র ধার সভা মাঝে শুত্রযে গাইল।
সেই সূত্র ক্রমে এবে এখানে কহিল ॥১১॥
নাটক প্রারম্ভ মতে প্রস্তাবনা কয়।
নমস্কারাদি নান্দি রূপ তাহাতে কহয় ॥
চক্রবাক চন্দ্র আর কুমুদাদি এই।
নান্দির পরম শ্রার্থ মঙ্গল কহই ॥১২॥
রাসারম্ভে তৌর্য্যাত্রিক প্রথম করিল।
নৃত্যগীত বাদ্য নাম তৌর্য্যাত্রিক হৈল ॥
সূত্র ধার পরে নান্দি কৈল হরসিত।
তাহাতে হইল সভ্যমনে আনন্দিত ॥১৩॥

লঘুত্রিপদী

জয়তি জয়তি, অদভুত অতি,
শ্রীরাধা কটাক্ষ লেশ।
মনোভবময়, সহজ বিজয়,
এচৌদ্দ ভুবণ দেশ ॥
আক্ষি মধুরিমা, গুনেত্তেগরিমা,
ইন্দিবর শোভা হরে।
আকুল সফরী, কুরঙ্গ কুমারী,
লাজেবনে বনে ফিরে ॥১॥

সেইমধু রিপু, চিদানন্দ বপু,
গাম্ভির সাগর প্রায়।
কটাক্ষ ক্রিড়ায়, নির্জ্জিত যায়,
সম্বিত নাহিক পায় ॥১॥

॥ ত্রিপদী ॥

শুনিহর্ষে নটীকহে, আর্য্য সুত্র ধারঅহে,
অধুনা শারদ হৈলা হেন
শ্রীরধিকা প্রিয়াসনে, রাস ক্রিয়া বৃন্দাবনে।
সাবহিত শ্রীকৃষ্ণ কীর্ত্তণ ॥.॥
তাহা শুনি সুত্র ধার, শরদৃত্তু শুভ সার।
সংগীত গাইল শুখহিয়া।
তাহা শুনিসভ্য গণ, প্রশংসয়া হৃষ্টমন,
সাধু সাধুকহে হৃষ্টহিয়া ॥২॥

॥ ঘোড় শাক্কর ॥

তবে হেণ মতে বর্ষা গেল আইল শরত।
তবকরে যেহ নিজ গুনের কল জগত ॥
গত হৈল তাহে গগণ ছড়িয়া জলধর।
ধরনীর পঙ্কস্কল হইল শুস্কতর ॥১॥
তরলিত হয়ে হিয়া সেই শরদ বিলাস।
রাসকৈল যাহে কিশোরী মোহন পরকাশ ॥

কৌই। ১৩ ॥ রাসগী অহানবা তৌরকপা অসিগু (তৌর্য্যাত্রিক) জগোইনে, ইশৈনে, পুংনে অহুম্মা তিল্লবদো, তৌর্য্যাত্রিক কৌই সুত্র শকপন', নান্দি হৌরে, তাবদা সভা পুম্নমক অপেনবা থুংভাইবা পোকই ॥ (লঘু ত্রিপদি) ১ ॥ নান্দি মঙ্গলা চয়ন লোইরবদা, শ্রীমতি রাধিকাগী, রূপপু বর্ন্নোন তৌরকই ॥ জয় ওইরি অমসুং খুরমজৈ সংসারদা সীমগা মাম্নৈ হাইনভাই লৈত্রবা শ্রীমতিরাধিকাগী, মীৎকি মিংথেনি ॥ পুক্কিদ প্রেমবু পোকহনব, কবম্বা কজবা অমনা, ভাম্বনভাই লৈত্রবা, মরোন কুরাম'রগী কজবা পুম্নমকপু বিজয় তৌরবা, অহুম্বা ইবেম্মগী মিৎচিন। অহগা কজবত নত্তনা, মগুনস্ত চাং তয়ভাই লৈতবীনি। খরো অশংবগী কজবপু মাংহনবীনি, ভাদা পারগা খ্বা মমিৎভগী তেল্লি, সাদা পারগা সজীগী মমিৎ কজৈ হাম্বরবহুনা ইকায়হুনা বন্দা চেনশিনখি। ২ ॥ মধু হায়বা হিংচাবপু মেরুরবা শ্রীকৃষ্ণগী মঙ্গনাদ সংসারগী জীব পুম্নমকপু থুংভাইবা পিনরবা অমসুং শুমহৎলবা মগুম্না সমুদ্রগুম্বা, গোবিন্দানি। অদুগুম্বা গোবিন্দনা, রাধিকাগী, মীৎচনা, খোগনবদা ইকারবা, অকিবা, রাংমা লাল্লি, অমসুং জ্ঞানবু মাংহনবা ঙমবা ইবেম্মগী নেত্রান ॥ (ত্রিপাদ ছন্দ) ১ ॥ ইবেম্মগী রূপ বর্নোন তাবদা (নট) জগোই শাহুনা ইশৈ খুমলিবীনা হে সুত্রধার, মধা অসি, শরৎ ঋতু বর্ন্ন তৌ অদুগুম্ব', ঋতুদা রাধিকানাচিংবী গোপিনা গুন শকুনা রাস খোগল্লি। ২ ॥ অদু তাবদা সুত্রধারনা, শরৎ ঋতুপু হরাওনা শক্লই। অদু তাবদা সভা পুম্নমক হরাওহুনা অমসুং সু ভাইহুনা সাধুনি খাগৎলি ॥ (ষোড় শাক্কর) ১ ॥ বরিষা ঋতু লোয়হুনা শরৎ লাক্লবদা অথেম্বা শুন লাক্লে, নোং হাংহুনা আকাশ সেংলে কজরে, পৃথীগী অচোৎপা লৈথোম কাংলে ॥ ২ ॥ পুক্কিং তরু তজনা, গোবিন্দনা গোপীকাগা লোইননা রাস বিহার ওই। ঋতু বর্ন্ন অসি শক্লই, অদু তাবদা সভা পুম্নমক্না সাধুনি খাগৎলৈ ॥ ৩ ॥ শকলিবা ইশৈ অদু গোপিনা,

এইমতে সুত্র ধার সংগীত গাইল ।
সাধু সাধু সুত্র ধার সভে প্রশংসিল ॥২॥
ফিরিফিরি গোপী ভতি নৃত্যগীত কৈল ।
রাসাজ চক্রে শ্রীগোবিন্দ আরং ভ্রমিল ॥
তাহাদেখি ভাগ্যচন্দ্র আচ্ছারি কান্দিল ।
রাজাপ্রজা পাত্র মন্ত্রি অনেক কান্দিল ॥৩॥
প্রজা পাত্র মন্ত্রিগণ কান্দিয়াকহিল ।
ভাগ্যচন্দ্র হৈতেদেশ প্রেমময় হৈল ॥
রাজা হৈতে কৃষ্ণ প্রেম প্রত্যেক বাড়িল ।
এবে মাহারাস গীত করহ শ্রবন ॥৪॥
গোপীগণ নৃত্য করি করেণ গায়ণ।
এই নৃতগীত শুনি আনন্দ হয়েণ ॥৫॥

॥ শুড়ি পাট তাণ ॥

শরদচন্দ্র পবণ মন্দ, বিপিনে ভরণ কুশুমগন্ধ।
ফুল্লমল্লিকা মালতীযুতি, মত্তমধুকর ভোরলি ॥১॥
হেরইরাতি ঐছেনভাতি, শ্যামমোহণ মদনেমাতি
মুরলিগাণ পঞ্চমতান, কুলবতী চিত চোরলি ॥২॥

পদ

ইত্যাদিক রাস গীত প্রত্যেক গায়ণ ।
অনুবাদ ক্রমে কহি ন্যুন সম্পুরণ ॥
বেনুনাদ করি গোপী গনে আকর্ষিল ।
সভেসর্ব্ব ত্যাগ করি আছিয়া মিলিল ॥১॥
যুগলার্থ সন্ধানে যেধর্ম্মশিক্ষা কৈলা ।
নির্দ্ধার নাবুঝি সভে মোহিত হইলা ॥
তেনমতি প্রত্যুত্তর তারা সভে কৈল ।
প্রার্থনা নিষেধশুণি লিলা আরম্ভিল ॥২॥
রধা সহ অন্তর্দ্ধান হৈয়া করে কেলি ।
অন্বেষণ কৈল সব ব্রজ বধু মেলি ॥
রাধা পাই গোপীগীত যমুণা পুলিনে ।
শুণিয়া করুনা অতি উপর্জিল মনে ॥৩॥
প্রশ্নে কুটোত্তর কথা কহিল প্রকাস ।
মণ্ডলী বন্ধাণে পুণঃ রাস নৃত্যোল্লাস ॥
পুণরপি রতিক্রীড়া কৈল জল খেলা ।
কৃষ্ণ আজ্ঞাসব গোপী নিজ গৃহে গেলা ॥৪॥
অনুবাদ ক্রমে এই ন্যুনতা পুরিলা ।
বৃন্দাবনে বিহার শ্রীমতি রাস লীলা ॥৫॥

খুম্বি কোইনা কোয়না লৈদ্রনা অগোই সাই । রাস চক্রদা গোবিন্দনা কোয়না লৈ । অহু উবদা ভাগ্যচন্দ্র প্রেমনা ভাওহনা রানখৈ; পাত্র মন্ত্রিনচিংবা মীপুম খুদিং মখৈ লৈতনা কপই ॥ ৪॥ প্রজানা মন্ত্রিনাচিংবা মীয়াম্‌ কপতুনা হাইনৈ, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌগী মপান্দগী মনিপুর অসি কৃষ্ণ প্রেম কংজরে, নিংথৌ মপান্দগী কৃষ্ণ প্রেম চাওখলে লাওনৈ। (মখা অসি গীত লোংজরগে তাবিরো) ॥ ৫ ॥ গোপিনা অগোর সানা সানা ইশৈ খুম্বি, শকই অহু তাবদা সভা পুম্নমক মুংঙাইরৈ, হরাওনৈ ॥ (শুড়ি পাট ছন্দ) ১ ॥ আকাশদা, থানা কন্ননা ঙাল্লি মুংশিংনা কাইদ কাইদ শিংলি, লৈগী মনম্না বন অহু শিনবা থুংনা য়েল্লি অমসুং নম্মি। মাল্লিকা মাল্লতীনাচিংবা লৈ খিবিক্লা শাংলি, অহুদা খোইমু সিংনা মরাই কাদ্রনা ঙংভি । ২ ॥ অমুম্বা, অহিংগী কন্নবা উবদা গোবিন্দনা প্রেম্না তাওহনা, মুরুলী খোংহনা, গোপিকাগী পুক্লিং হুই। ॥ (পদ ছন্দ) ১ ॥ অসিনাচিংবা, গীত অসি মথং মথং শকই ননাইনা পাংদবনা মপুং থানা, লোংজবা ওমজে। মখা অসিদা অনুবাদনা অরাংপা পুম্নমক য়েঙ্গুরী। কৃষ্ণনা মুরুলী খোহেনা গোপী কৌয়ে, গোপী পুম্নমক মাগী মাগী, কর্ম্ম থাদোক্লনা গোবিন্দগী নাক্ত ত্তিন্নরে ॥ ২ ॥ অহু উবদা গোবিন্দনা, মপৌগী সাজৎ নত্তে ওক্তবানি হায়রহনা, ধর্ম্ম তাক্লনা, ইকাইহল্লি । গোপিনা মবুক্তা লৈবা, কৃষ্ণ প্রেম পুথোক্লনা, মীৎতগী পিনা সন্দেহ ওইহনা কংগদা পেনবিহনা, রাস লীলা সারবা হৌয়ে । ৩ ॥ অহুদা গোপিনা নাপন কায়কপা উবদা, রাধিকা পুহনা, গোবিন্দ লোংখ্রে । মবুংগো উম্নবদা খিরকই । আসোমদা রাধানা নাপন তোথ উবদা, থনমহনা, লোংখ্রে । গোপিগা ইবেম্মগা উনরহনা পুন্না ইবুংওগী ওম শক্লনা থীরকই । মখোইগী প্রেম উবদা, গোবিন্দনা উইল্লে ॥ ৪ ॥ ভক্তি কংলে, মপুক মুন্ডাইতবা, হললি, গোবিন্দনা ঐনা লাল্লি খুমহনা গোপিনা হরাওজৈ । অহুদগী রাসবিহার ওইরে রতীলিলা, যাম্নরে রাস, লোইহনা গোপী লিন্দাই পিখ্রে ৫ ॥ অনুবাদ

॥ ত্রিপদী ॥

শরদৃস্ত বৃন্দাবণ, শোভে তরু লতা গণ,
পত্রপুষ্প ফলে শুশোভণ ।
গাণ করে মধুকর, পুষ্প করে মধুকর,
নাচিয়া কিরয়ে মৃগগণ ॥
সেই বৃন্দা বণ মাঝে, দিব্য কল্প তরু রাজে,
মণিময় যার কলেবর ।
পত্র পুষ্প ফলচয়, নানা বর্ণ মণিময়,
পরম চিক্কণ মনোহর ॥১॥
সেই কল্পতরু মূলে, নানা বর্ণরত্ন কুলে,
বিরচিত রত্ন সিংহাসন ।
তদুপরি দীব্যাসনে, অতি আনন্দিত মনে ।
রাধাস্যাম বসিয়া আছেন ॥
অষ্টদিকে শুবিধান, অষ্টসখী অবস্থাণ,
করে সেবি চামর ব্যজন ।
সেই শোভা অনুক্ষণ, হইয়া একাত্মমন ।
চিন্তা করে শুগেন্দ্র এজন ॥২॥

পদ

রাসঅন্তে শ্রীগোবিন্দ আরতি অর্পিল ।
মন্দির ভিতরে তবে হরি প্রবেশিল ॥
ভাগ্যচন্দ্র নৃপ ভক্ত রাস সমর্পণ ।
প্রথম পূর্ণিমা রাস হৈল সমাপণ ॥১॥
দোষনা লইবে মোর বৈষ্ণবের গণ ।
আমি অতি মূঢ়মতি মন্ত্র জ্ঞাণ হীণ ॥
ক্রমভঙ্গ রস ভঙ্গ দোষনা লইবে ।
ভাগ্যচন্দ্র রচনায়ে শুনিয়া শোধিবে ॥২॥
পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি ।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষাগুরু পাদপদ্মে ভজন সম্মতি ।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রগীন শুগেন্দ্র বসতি ॥৩॥

ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র
গ্রন্থে ভাগ্যচন্দ্র রাজা মহারাস
সমর্পনং নাম দ্বাদশ সীমা ॥ ১২ ॥

এয়োদারম্ভ ॥ ১৩ ॥

জয় জয় গৌরচন্দ্র জয় নিত্যানন্দ ।
জয়াদ্বৈত চন্দ্র জয় গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥

পুম্নমক অহৃবাদনা লেংজরি । রাস শিন্দা লোইজরে ॥ (ত্রিপদি) ॥ ১ ॥ শ্রীবৃন্দ বনগী নিভৃত নিকুঞ্জবন, শরৎ ঋতুনা থোগনবদা বৃক্ষ লতা পুম্নমক য়েম্নিং চোংহুনা, মপান শাৎতুনা কজরে, খোইমুনা ভংনা ভংনা জগোই সাই । শজিনাচিংবা সা উচেকনা লৈনা চোংনা জগোই সাই অহুম্বা বৃন্দাবনগী ময়াইদা কল্প বৃক্ষনা ভাল্লি মনি মশক ওয়বা বৃক্ষনি । মনা, মপাল, মহৈ থিবিক্না মনি মুক্তাগুম্না কজনা লংনা ভাল্লি ॥ ২ ॥ অহুম্বা, কল্প তরুগী মখোংদা, সনানা কিবম ওয়রগা, মনিনা, মুক্তানা হাজং য়ৈহুনা, সেম্বা রতন সিংহাসন মথক্তা, ব্রজ গোপিকা পুম্নমক্না রাস লোইহুনা হনঞ্জবা তুংদা, শ্রীরাধা গোবিন্দ লেংশিল্লে । মায়পৈ ৮ দা সখী ৮ না লৈহুনা চামোরনচিংবা থোগল্লি । অসিগী মীৎ অসি শরুনা রাসগী মীত ইথেং লোইরে । অগুম্বা রাধা গোবিন্দগী চরন্দা ননাই গুনেন্দ্রনা আশা তৌজে ॥ (পদ ছন্দ) ॥ ১ ॥ রাস লোইরবদা আরতি কৎলে, অহুদগী মন্দিরদা লেংশিল্লে । ভাগ্যচন্দ্রনা রাস কৎপা অহানবা রাস লোইজরে ॥ ২ ॥ মপুং ফানা লেংব ওমজদে, শ্রুতা বৈষ্ণব থিবিক্না দোষ লৌবিগন্নু । ননাইদি অপংবনি লাইবিক হৈজদবনি অহুনা মথং মনাও কাইব পুম্নমক ভাকপিন্নু ভাগ্যচন্দ্রগী রচনানি হায়হুনা ভাকপিয়ু ॥ ৩ ॥ পীতাম্বরসিং সাধুগা তিন্নজনদবগী ঐগী বুদ্ধ গতি ওইজহুনা শিক্ষাগুরুগী'চরন কোক্লহুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রপু ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজে ॥ (মতাং অসিদা ১২ শুবা অধ্যায় লোইরে) পাংত্রবা তোম্নবা, ননাই মনিসিং মজিসিং অনিবা য়ৈবৈতেলোন্দা হন্দোকচে, মরানবা পুম্নমক ভাকপিয়ু ॥

(১৩ শুবা অধ্যায় হৌরে) ১ ॥ শ্রীগৌরাজ প্রভুগি, শ্রীনিত্যাইনন্দ প্রভুগী চরন্দা হয়া হয়া পুন্নবৈ । অদ্বৈত প্রভু ভক্ত বৃন্দ বৈথিকি চরন্দা পুন্নবৈ ॥ অহুম্না রাস লোইবদা মতুংদা ওইবকপা

এইমতে মাহারাস কৈলাসমপ'ন ।
তারপরে যেন কৈল শুন শ্রোতাগন ॥ ১ ॥
এয়োদশ রাসেশ্বরী অভিষেক কৈল ।
আর নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ কহিবে সকল ॥
পুর্নিমাতে কুঞ্জরাস প্রসঙ্গ বর্ন্ন'ন ।
এইসব কথাক্রমে শুন শ্রোতা গন ॥ ২ ॥
পরেতে রাধিকা রঙ্গ শুরু হইলেক ।
শেশ করি শুভদিনে কৈল অভিষেক ॥
শ্রীগোবিন্দ বামভাগে রাধিকা শোভিল ॥
ভাগ্যচন্দ্র নেত্র জলে রাধিকা প্রা'থিল ॥ ৩ ॥

মানসীরাগ

নিবেদন করি রাধে, বের্থগেল জন্ম রাধে ।
মায়াজাল বান্ধিনি, পিরিত্তির বিভঙ্গিনী ॥
ভাউরভুজঙ্গিমনী, শিরমনি বিহারিনী ।
বন্ধু প্রেম ধারিনী, কাহ্ন প্রেমেরদারিনী ॥ ২ ॥
তোমা একানিতম্বিনী, কৃষ্ণেরমন মোহিনী ।
অঙ্গের কান্তি ভঙ্গিনী, প্রেমভাউ বিভঙ্গিনী ॥
অধরেতে শুরঙ্গিনী, নয়নেতে তরঙ্গিনী ।
রতিরসে রঙ্গিনী, মন্দমন্থরগমনী ॥ ২ ॥
নুপুরের ঝন ঝনী, হংসগনগতিজিনী ।
কাঞ্চনের কমলিনী, নিলকান্তি শুবেশিনী ॥
কনক বর্ন্ন' রঙ্গিনী, নিজের শুন ধারিনী ।
পতিতজন পাবনী, ভাগ্যচন্দ্রের, পারিনী ॥ ৩ ॥

পদ

যুগল শ্রীমুর্ত্তি হেরি প্রার্থ'না করিল ।
হেরি হেরি দুহুরূপ হৃদি ঝুরিগেল ॥
দুনয়ানে প্রেম ধারা নিরখি নয়ান ।
হে রাধে কৃষ্ণ চন্দ্র মিনতি করেন ॥ ১ ॥
জন্মে জন্মে তুয়া পাদ নিজ সেবাদেয় ।
নিজদাস অনুদাস শ্রীচরনদেয় ॥
কৃপাডরি গলে বান্ধি টানিয়া টানিয়া ।
শ্রীচরনে বান্ধিরাখি এই কৃপাদিয়া ॥ ২ ॥
এতবলি ভাগ্যচন্দ্র ভুমি গড়া গড়ি ।
ধুলায় ধুসর অঙ্গ শ্রীচরন প'ড়ি ॥

লেংজরগে তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক ॥ ২ ॥ তরাহুমদোই শুবা অধ্যায় অসিদা ইবেম্মগী অভিষেক, অমদি নিত্যাইনন্দগী রারি পুর্নিমাদা, কুঞ্জরাস কৎপা মথং মথং লেংজরকে তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক ॥ ৩ ॥ রাস লোইরবা অতুগী তুংনা ইবেম্মগী অঙ্গ রাগ, রং কংলতুনা, অলঙ্কার থোনবা য়ারবদ ভাস্কর লক্ষমা, নিংথৌদা হঙ্গলে, অকবা মুমিৎ থা য়েংদুনা মাংদা শ্রীগোবিন্দগী অভিষেক তৌবগুম অভিষেক তৌরে, অলঙ্কার থোন্দুনা গোবিন্দগী ওইথংবদা থোগল্লে। শ্রীরাধা গোবিন্দগী যুগোল রূপ উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, প্রেম্মা তাওদুনা প্রর্থনা তৌজে ॥ (মানসীরাগ) ॥ ১ ॥ হে বৃন্দাবনে খরা রাধে ননাইগী মপোক অসে অরেম্বা মপোক্লি। মরমদি সংসারগী মায়ানা পুনবদগীনি ॥ হে রাধে কৃষ্ণগী প্রেম্মা ভঙ্গ মুর্ত্তি ও দুনা লৈরিবী ॥ ইবেম্মগি লাইবক তাবনা কজবদি জীনগী মকোক্তা হাপ্পা মনিগী মকোক্তা তোংদুনা তাল্লিবী। কৃষ্ণগী প্রেমবু পু'রিবি, কৃষ্ণদা প্রেমকৎলিবী ॥ ২ ॥ ইবেম্মতনা কৃষ্ণবু শুমহৎপি শ্রীঅঙ্গগী মতাংরে, ভঙ্গিনে অসিনা কৃষ্ণ প্রেমগি অতানবা ভঙ্গি ওইরিবি। অধর, চিম্বান ২ না হরাওনবগী মশক ওইবী নেত্র ২ না প্রেমগি ইথক ওইবী, রতিরসগী হরাওনকম ওইবী, চৎপদা ইপোম হৌদবী ॥ ৩ ॥ নুপুরগি মখোননা ঝন ঝন লাওনা ১ংহং ঝুম্মু রুম্মু রুম্মু নীন্না কাংতনা চৎপগুমচৎলিবী। সনাগি খম্বালগুম্বি, অসংবা কিগেনা লৈতেংবী। সনাগী মচুনা লৈতেংবী মতিক চাবা নগুমা তাল্লিবী। অত্তোনবা জীববু লানবীরি, নগুনবু ননাইনা শকচরি ॥ (পদছন্দ) ॥ ১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, যুগোল মুর্ত্তি য়েংজদুনা প্রর্থনা তৌজে, য়েংল য়েংলগা প্রেমগী ইপাক্তা তাওথ্রে, মিৎলুদা, পিগি ইবা কংখিল্লে, হে রাধে হে কৃষ্ণ ॥

॥২॥ মপোক মপোক খুদিংদা শ্রীপাদ সেবা পিনৌ ননাইগী ননাই ওজববু পিবিয়ু। কৃপাগি থৌরিনা চেংনা চিংশিনবীদুনা শ্রীচরন্দা পুন্দুনা থম্বিয়ু ॥৩॥ ভক্তি অসি কতু না পৃথীদা ওন্দুনা হুকচাংদা উকুম্বা লৈতেংলগা চৎখা খুৎমজৈ। হৌগৎদুনা খুংবাংনা থাংঙতু না অপোই সাই

জয় জয় শ্রীরাধীকা শ্রীগোবিন্দ দেব ।
দীন হীন ভাগ্যচন্দ্র নৃপাধম সেব ॥ ৩ ॥
ময়িকৃপনের কৃপয় হে কৃপা ময়ি ।
নিজদাসি গন মধ্যে মামপি গনয়ি ॥
তবে ভাগ্যবতী কন্যা রাজার অনুগা ।
প্রার্থনাকরয়ে দৃঢ় প্রেমের অনুগা ॥ ৪ ॥
জয় জয় শ্রীরাধিকা হা গোবিন্দ দেব ।
পিতা ভাগ্যচন্দ্রনৃপ তুয়াপাদ সেব ॥
জন্মে জন্মে তুয়া দাসী দেয় কৃপাময় ।
নিজ দাসি গননেতে মামপি গনয় ॥ ৫ ॥
এইমতে ভাগ্যবতী করয়ে প্রার্থনা ।
রাজা আদি সর্ব্ব জন এমতে প্রার্থনা ।
আছি আছি সর্ব্ব জন করেন দর্শন ।
পরিক্রমা বিলেপন করেন বন্দন ॥ ৬ ॥
একদিন নিত্যানন্দ রাজার স্বপ্নেতে ।
নিশা শেষে দীপ্ত মূর্ত্তি কহিলা দাড়াস্তে ॥
শুন রাজা ভাগ্যচন্দ্র আমার বচনে ।
গোবিন্দ সহিত আমি রতি একাসনে ॥ ৭ ॥
এবে রাসেশ্বরী আছি মধ্যেতে রহিল ।
এবে এই স্থানে আমি রহিতেনা হৈল ॥
বিলাস কালেতে আমি ললিতা সুন্দরী ।
গুঢ় সেবা কালে আমি অনঙ্গ মঞ্জুরী ॥ ৮ ॥
স্বয়ং রূপ বলরাম হৈল দ্বাপরেতে ।
এইতিন রূপে আমি নিত্যাই কলিতে ॥
অত এব এই স্থানে রহিনা যুড়ায় ।
তাম্রধ্বজ গৃহে আমি আবাস যুগায় ॥ ৯ ॥
তোমার বাড়িরাস্তরে মধ্যমা কন্যা বাস ।
সেই স্থানে ভাগ্যচন্দ্র করহ আবাস ॥
এতবলি নিত্যানন্দ অন্তর্দ্ধান হৈল ।
সেই কালে নৃপ জাগী হইল বিকল ॥ ১০ ॥
তাম্রধ্বজ ডাক রাজা এসব কহিল ।
ত র পরে দেবালয় যথেষ্ট করিল ॥
শুভদিনে নিত্যানন্দ তথাই রহিল ।
তাম্রধ্বজ স্থানে রাজা সেবা সমর্পিল ॥ ১১ ॥
সেই হৈতে জাতি নামে নিত্যানন্দ হৈলা ।
মন্দির ভিতরে এক সুরঙ্গ ফুটিলা ॥
কবিষ্ট দেবের চিহ্ন পণ্ডিত কহিল ।
তাহা শুনি রাজা প্রজা বিষ্ময় মানিলা ॥ ১২ ॥

রাধা গোবিন্দনা জয়ওইরে তোল্লবা ভাগ্যচন্দ্র ঐনা সেবা কংজরে ॥৩॥ ননাইবু কৃপা তৌবিয়ু কৃপাগি মশক ওইররি ওইরবা ননাই মরক ননাইবু চিংশিনবীয়ু: অসি হাইদুনা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রার্থনা তৌজে ॥ মচা ইবেম্মা ভাগ্যবতীকন্যা মপাবুং তুং ইন্দুনা রাধা গোবিন্দদা প্রার্থনা তৌজে ॥৫॥ হে রাধে হে প্রাণনাথ গোবিন্দ ননাই পাবুংগি সেবা লৌবীগদবগিদমক মণিপূরসিদা কাওবিরক্রুগা হে রাধা গোবিন্দ ননাইবু মপোক মপোক খুদিংদা ননাই ওইজগে। ননাই মরক ননাইবু চিংশিনবিয়ু: ॥৬॥ অমুম তৌনা ভাগ্যবতীনা প্রার্থনা তৌজে মণিপূরগী প্রজা অপুম্বম্ভ ভক্তিকৎলি। মণিপুরদা গোবিন্দনা ভাল্লবদা অরাপ্পগী মীকয়া লাক্কুনা দর্শন তৌরে পরিক্রমা তৌজে। মাগি মাগি ইংখোন্দ কংবা পোংশক পোরক্কুনা কৎচরে ॥৭॥ অম্মুমা সেবা তৌবদুসা মুমিৎ করা-নিগী তুংদা নোংমাদি ভাগ্যচন্দ্রগি মমংদা নোংভালমদাইদা নিত্যানন্দপ্রভুনা লেংলক্লে মংদা লেপই। তাও হে ভাগ্যচন্দ্র মাংদদি সিংহাসন ১দা গোবিন্দগা লৈমিরে। ॥৮॥ হৌজিক্তি নবেম্মা রাধানা মরক্তা খনপ্রে ঐনা লৈবদা মুংভাইত্রে লৈনিংত্রে। ঐঅসে নংনা খংদবননি সাররকপা কান্দা ললিতা কাখৌণী সেবাগী কান্দা অনঙ্গ মঞ্জুরীণী। ॥৯॥ তসেংবা মূর্ত্তিনা বলরামনি দ্বাপরদা মশক ৩অসিনি কলিদা নিত্যানন্দনি। মরম অসিনা মকম অসিদা ঐনা লৈব মতিক চাত্রে নমাক তামভ্র ধ্বজগী ময়ুমদা চৎলগে ॥ ১০ ॥ নজি লৈরিবা, অসিদগী রাংম লাল্লগা, নচানুপী রাইমগি ময়ুমদা ঐবু থিল্লো অসি হাইরম্রগা, ইবুংঙো লেংখে, ভাগ্যচন্দ্র মিকপ থোকই করা কপই ॥ ১১ ॥ অদুম নোংভাল্লে, প্রাতগী স্নান ক্রিয়া কর্ম্ম লোইরে, মনাই থাদুনা, তমভ্রধ্বজবু কৌহল্লরে, লাক্কুনা খুরম্মি, নিংথৌনা মবুংঙোগি রারি সাদুনা কপই। অদুদগি মন্দির সারদুনা মনাইগী য়ুমদা শুভদিন্দা লেংশিনপ্রে। সেবা শিন্নপ্রে ॥ ১২ ॥ অদদগী হৌদুনা ইবুংঙোগি মিংবু অরামম্বম নিত্যানন্দ কৌখি ॥ অদুগী তুংদা নোংমদি গোবিন্দগী লুক চনকমদা গুরুং অমা কাওরে, পণ্ডিৎসিংনা য়েংনবদা যবিষ্ঠগী খুদমনি হাইমরে থম্মবদা নিংথৌ প্রজা মন্ত্রি ওক্লরে ॥

তবে একদিনে রাজা মনেতে চিন্তয়।
মোর দেশে দুই ইষ্ট আমারে পালয়॥
দেব শ্রীকনিন্দ্র আর যবিষ্টদেবতা।
এই দুই মোর আদি পুরুষ দেবতা॥ ১৩॥
শ্রীকনিন্দ্র শুদ্ধ ভক্ষে অশুদ্ধ যবিষ্ট।
অতএব মোরমনে নাহইল ইষ্ট॥
তবে মোর মণে এখনে ইষ্ট হইবে।
শ্রীগোবিন্দ প্রসাদকে যবিষ্ট খাইবে॥ ১৪॥
এইমতে দিনে দিনে ভাবিতে লাগিল।
একদিনে পূজারি ব্রাহ্মণ আনাইল॥
গোবিন্দের প্রসাদকে যবিষ্টর গৃহে।
আনাইয়া সমর্পণ লউকপিতামহে॥ ১৫॥
রাজাজ্ঞারে প্রসাদকে লইয়া ব্রাহ্মণ।
যবিষ্টের গৃহে লয়া থুইল যখণ॥
সেই কালে থালি সহে প্রাসাদ ফেলিল।
ফেলাইয়া থালিসহ দ্বারে আঘাটিল॥ ১৬॥
দেখিয়া চিন্তিত রাজা যবিষ্টে বন্দিল।
চিন্তাকুল হৈয়া রাজা সেদিনে রহিল॥
রজনি শয়ণ রাজা নিরানন্দ হৈয়া।
যবিষ্ট দেবতা কহে স্বপ্নেতে আছিয়া॥ ১৭॥
শুনহ নৃপতি মোর বচন শুণহে।
হিন্দু ধর্ম্মশুদ্ধ ভক্ষে আমি নাহি মহে॥
দ্বাপরে বলরাম নিত্যানন্দ কলিতে।
আমিহযাবিষ্ট আর কনিন্দ্র দৈবতে॥ ১৮॥
এইসব নিত্যানন্দ স্বরূপ জানিত।
অতএব এই সব ভেদ নাকরিহ॥
আমার স্বরূপ এই শুরঙ্গচিহ্নিত।
ইহাতে সন্দেহ নহে কহিল নিশ্চত॥ ১৯॥

১৩॥ অসুম লৈরকপা নোংমদি ভাগ্যচন্দ্রনা খল্লি। ঐখোইগী মনিপুর অসিদা, ইবুংঙো অনি লৈ ১ না (কনিন্দ্র) সনামহি অমনা (যবিষ্ট) পাখংবা, ইবুংঙো ২ সিনা ঐখোগী ইহান হানবা দেববানি। ১৪॥ সনামহি ইবুঙোদি অসেংবা চাই। পাখংবা ইবুঙোনা অসেংবা তুল্লসি পল্লনাচিংবা সেবা য়াদে অদুনা সেবা মতমদা নিংবা থুংদে অদুনা ঐগী পুক্লিং থুংহনবিগে খল্লুনা গোবিন্দগী প্রসাদি পামদনা শুরুং কাওবরা। ১৫॥ রাখন অসি নিংথৌ মুমিৎ কয়ানি খল্লগা নোংমদি গোবিন্দ পুজারি কৌদুনা য়াথং পি ঙাসদি গোবিন্দগী প্রসাদি লুক অদু যবিষ্ট ইবুধৌগী সঙ্গাইদা পুদুনা লুক চল্লু ইবুধৌ প্রসাদি কংসমু য়াথং পি। ১৬॥ পুজারিনা লুক লুক অদুনা, পাখংবগী সঙ্গাইদা লুক চল্লে, থোংখিত্তি অমু উবদা পাখংবনা শাওদুনা, পুখম তৌরগা লংতকপবু চোংদা পাল্লে। ১৭॥ পুজারিসিং কিরদুনা নিংথৌদা হঙ্গংলরে. নিংথৌ পত্তিৎ মাইবী মাইব চংদুনা য়েংনবদা কিনরে, সেংদোক্লগা, নিংথৌ প্রজা খুরম্মি। ভাগ্যচন্দ্র মুংঙাই ত বগা লোইননা সংগাইদা হল্লে। চাবা থকপা য়াদে চিন্তা তৌই। মুমিৎ অদুগী আহ্‌দা ভাগ্যচন্দ্রগী মমংদা পাখংবনা লেংলক্লে। ১৮॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, ঐগী য়া তাও হিন্দু ধর্ম্মগী অসেংবা সেবাদে ঐন পামদে। মরমদি, দ্বাপরদা বলরামনি কলিদা নিত্যানন্দনী অদুগা, ঐগা সনা মহিগা। ১৯॥ ঐখোই অনিসে, নিত্যানন্দগী মশক্তি অদুনা নংনা তোঙাজবা ওইনা খনগনু ঐনা তৌবনি শুরুং অদু নবুক্তা করি অমতা চিংনগনু অমসুং রাকগনু।

যথিষ্ট কনিন্দ্র দ্বষ্ট তন্তুল উৎসবে।
তেমতে শ্রীনিত্যানন্দ উৎসব করিবে ॥
এবলি যথিষ্টদেব অন্তর্দ্ধান হৈল।
জাগরিয়া নৃপমণি আনন্দ হইল ॥ ২০ ॥
এইমতে নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ হইল।
নিত্যানন্দ তন্তুলোৎসব সেইহেতেকরিল ॥
আদ্যাপিহ নিত্যানন্দ উৎসব করিল।
শ্রীনিত্যানন্দ প্রসঙ্গ সমাপ্তি হইল ॥ ২১ ॥
এবেশুণ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র যেমণ।
রাস অন্তে রাসেশ্বরী অভিষেক হেন ॥
পুণঃ পুর্ন্নিমাতে রাস সমর্পিতে মনে।
রাসেশ্বরী রাস বেশ নাচিনিল মনে ॥ ২২ ॥
এইচিন্তা নহা রাজা মনে নিরানন্দ।
কেমণে করিব প্রভু ইষ্ট শ্রীগোবিন্দ ॥
এইমনে দিবা নিশি অতুষ্ট হইল।
রাজার স্বপ্নেতে প্রভু গোবিন্দ আইল ॥২৩॥
আইস আইস ভাগ্যচন্দ্র দেখিরাস লীলা।
এইবলি হস্তেধরি বৃন্দাবনে লীলা ॥ে
রাস স্থলী রাসলীলা প্রত্যেক দেখিল।
দেখদেখ রাধাবেশ ইমন হইল ॥ ২৪ ॥
এতবলি দেখাইল রাজার স্বপণে।
পুণঃ এল মাণপুরদেশ অধিস্থানে ॥
হরি কহে দেখ রাজা মোর জানু অধঃ।
মৃদাঙ্গের অবয়ব হেন হয় বোধ ॥ ২৫ ॥

২০ ॥ পাখংবা চেংহোংবা, সনামহি চেংহোংবা অহুগুমা নিতানন্দ চেংহোংবা অহুম অসি অমাত্তনি অসি হাইরগা লেংখ্রে। নিংখৌ মিকপ খোক্লে। অরাবা খোক্লে। ২১ ॥ মংদা তাক্লখা প্রসঙ্গ অহু প্রজা মন্ত্রিদা তমহুনা খম্নবে, অহুদি প্রভু নিত্যানন্দ অমসুং চেংহোলসি হাইহুনা শুভদিন খীহুনা চেংহোংলে। অহুদগী হৌরিক কাওবা, প্রভুগী তন্দুল উসোপ কৎলী, মতাং অসিদা নিত্যানন্দগী রারি লোইজরগে। ২২ ॥ মথা অসিদা ওইরকপা, লেংজরগে রাস লোইরবা তুংদা ইবেম্মগী অভিষেক তৌরবদা লাকদৌরিবা পূর্ণিমাশিদা রাস অমুক কৎনিংলে, ইবেম্মগী কিজেৎতি খংদ্রে। ২৩ ॥ অহুগী খনবদা চাবা থকপা রাত্রে গোবিন্দ কৌহুনা কপই হে প্রাণনাথ রাসেশ্বরীগী বেশসিবু করি খোন্দুনা রাসগী খোগনবগেনে হাইহুনা কপই। অসিনা নুমিৎ কয়ানি শুরবদা নোংমদি মংদা গোবিন্দ লেংলক্লে মাংদা লেপ্লগা কৌই ॥২৪ ॥ মং অহুদা গোবিন্দ উবদা পুরম্মি, গোবিন্দনা হাইকেৎ নোংক্লগা মনাইগী খুজেং পাইহুনা রাস য়েংহ্নসি হাইহুনা বৃন্দাবন্দা পুবিরে রাসমণ্ডল য়োরবদা নংসিদা লৈয়ু ঐ রাস সাম্নখিগে হাইহুনা রাসমণ্ডলদা গোবিন্দনা নতবর বেশ খোন্দুনা লেপ্লা কান্দা সখীনা খোগন্দুনা ইবেম্মা লেংখোরকই গোবিন্দনা ভাগ্যচন্দ্র নংনা রাসগী কিজেৎ খংদে হাইবহু য়েংজহোয়ো তাকপি ভাগ্যচন্দ্রনা দর্শন তৌই ॥ ২৫ ॥ অহুদগী রাস শাম্নগে য়েংহ্ন চায়রগা রাস লীলাবু উহল্লে। রাস লোইরহুনা চৎলসি হাইহুনা মনাই পুহুনা মনিপুরদা হল্লকই লমখাংদা মপূ মনাই রারি শাই য়েংহ্ন, ভাগ্যচন্দ্র ঐগী পুউদা হৈরিবা অসে নবেম্মনা অগোই সারগা ঐনা পুং য়ৈবদা হৈবনি। ২৬ ॥ পুং কনতাল য়োইননা

মৃদঙ্গ করতাল সঙ্গে সংগীতে সেৱণ।
মোর কৃপা সেবা কার্য্য হৃদিতে স্ফুরণ ॥
মাহারাস কুঞ্জরাস বসন্তাদি রাস।
এইলিলা বর্ষে'বর্ষে' করহ সন্তোষ ॥ ২৬ ॥
এতবলি নাহিদেখি রাজা জাগরিল।
স্বপ্নহৈতে ধক ধাক কতেক কান্দিল ॥
কান্দণ সম্বরি রাজা বিচার করিল।
স্বপ্নের সকল কথা জানিতে পারিল ॥ ২৭ ॥
পরেরাধিকার বেশ সাজন করিয়া।
পুণঃ পুন্নি'মাতে রাস সমর্পি'শুদ্ধহিয়া ॥ ২৮ ॥

অথ কুঞ্জরাস

এবেকুঞ্জ রাস কথাশুণ শ্রোতাগণ।
পরেতে পুর্ণিমা তিথী হৈল আগমণ॥
ভাগ্যচন্দ্র নৃপমণি হরষিত মণ।
নিজমন অভিলাস সবপূর্ণ হেন ॥ ১ ॥
রাস স্থলী নিজ করেমার্জ্জিশুদ্ধ হিয়া।
রাস চক্রে বানাইল আনন্দিত হৈয়া ॥
দিবা হৈল অবসানে অন্ধকারসনে।
সন্ধ্যার উদয় করি হইল গগণে ॥ ২ ॥
স্বর্য্যগেল অস্তগিরি মুদিল কমল।
ফুটিল কুমুদ ফুল অতি নিরমল ॥
চাতকিনী কুহুকিণি বেড়ায় উড়িয়া।
তারাগণ শোভা করে গগনে বেঢ়িয়া ॥ ৩ ॥
হেন কালে পুর্ণচন্দ্র উদয় করিল।
উর্জ্জল হইলসব জগত মন্ডল ॥
মণিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ।
চতুর্দ্দিকে আরহিল হইয়া আনন্দ ॥ ৪ ॥
নবশত্রদণ্ডধর রাজা ভাগ্যচন্দ্র।
উজ্জল হইল ছত্র যেন পুর্ণচন্দ্র ॥

রাসগী মাংদা সঙ্কীর্ত্তন তৌগদবনি পুম্নমক অসি ঐগী কৃপানা নংগী থম্মোইদা কাওজরো। মহারাস কুঞ্জরাস, বসন্ত রাস, অহুম অসি চহি খুদিংগী কাইদনা কৎচরো। ২৭ ॥ অসি হাইত্তনা তাকপিরম্নগা ইবুংঙো লৈংখ্রে. ভাগ্যচন্দ্র মিকপ থোকই মবুংঙোগী কৃপা কংজবদা মথৈ লৈতনা কপখ্রে। মনিং থুংনা কপ্পবা ভুংদা হম্বরকতনা মংগী রাবু রাখন তৌই, মবুংঙোগী কৃপানা মমংদা উজবা পুম্নমক কাওবা লৈতনা অহুম উবা কংলে। ২৮ ॥ প্রাতস্ন'ন কৃষ্ণ কর্ম্ম ভজন' লোইরহনা প্রসাদি সেবা কংলগা মনিপুরগী অহৈবা পুম্নমক তারহনা ইবেম্মগী বেশ মংদা উবা অহ্ন শাহল্লে লাকদোরীবা পুর্নিমাশিদা রাস কৎলগে লেপখ্রে।

কুঞ্জরাস

১ ॥ তাবিয়্ শ্রুতা খিবিক কুঞ্জরাস লেংজগে। নোংমা নোংমা হৌখিহনা, হিয়াকৈ পুর্নিমা নক্লে ভাগ্যচন্দ্র হরাওজরে ঐনা নিংবা থুংজরনি হাইদুনা। ২ ॥ পুর্নিমা নুমিৎ অসিদা মনাইবু থৌদাদনা রাস মণ্ডল সেংলে তৈথোক্লে। রাস চক্র সেম্লে, মতম্না ডায়্ রাদবনা সন্ধ্যা মতম য়ৌরক্লে রাস দর্শনগী মীয়াম চোম্না চোম্না পৈখ্রে। ৩॥ নুমিৎনা তাগ্রবদা, থম্বাম্না উমশিনখ্রে থবোনা সাকাইরক্লে অহিংদা হয়াওবা উচেক্না হরাওনয়ে, থবানমীচাক্না আকাশদা কজরে ॥

শ্রীরাধা গোবিন্দোপরে উজ্জ্বল হইল।
মন্দির হইতে আছ চক্রেতে চ'ড়ল ॥ ৫ ॥
সংকীর্ত্তণ পালা আগে রাস আরম্ভিল।
মৃদঙ্গ করতাল শব্দরাগ উচ্চারিল ॥
গীতগাহেণ শঙ্খধ্বেবহু ধ্বণিহৈল।
রাজ বংশী কন্যাগণ গোপীনী হইল ॥ ৬ ॥
সবজন আইলেক দর্শণ কারনে।
তাহাতে বসিল সব ব্রাহ্মনাদিগণ ॥
সংকীর্ত্তণ অন্তে তাহে রাস আরম্ভিল।
বন্দুক বাজাই তাহা মৃদঙ্গের রোল ॥ ৭ ॥
শ্রীরাস মণ্ডলে গোপী রাস গীত গানে।
সেইসব গীত ক্রমে শুণহ এখনে ॥ ৮ ॥

মাতির

কুণ্ডমিতকন্দ, কল্পতরুবনে,
মণির মন্দির মাঝ।
রাস বিলসিত, কলাউৎকণ্ঠিত,
শুমোহণ ভটরাজ ॥
গিরির কন্দর, শুন্দরশ্যামের,
চারবিরাজিত কন্ধে।
কুঞ্জরে গমণী, ধাওত রমনী,
বিগলিত নিবি বন্ধে ॥ ১ ॥
কামিনিকরত, কিশলয়াঙ্কিত,
সেবিত পদারবিন্দ।
কতকত ভকত, মধুযন্ত্রসঙ্গিত,
বাঞ্চিত দাসগোবিন্দ ॥

মতম অদুদা, পুনিমাগী থানা, চন্দোরক্লে, থাবল্লা শিনবা থংনা ওাল্লক্লে, মতম অদুদা গোবিন্দগী সন্ধ্যা আরত কৎলগ, শ্রীরাধা গোবিন্দ চতুর্দ্দোলদা লেংখৎলে। ৫ ॥ ভাগ্যচন্দ্র মশামক্তা নবছত্র দণ্ড পাইদুনা চৌগল্লে, ছত্রদণ্ড অসিনা ওগী, থাবনগুম্ম কল্লে, মনিপূর দেশ অসিগী শ্রীরাধা গোবিন্দনা নিংথৌনি ঐনা মনাই ছত্র খানবনি হাইদুনা ছত্র, চামর, থৌগল্লুনা লেংলগা রস চক্রদা লেংখৎলে। ৬ ॥ রাসগী মাংদা সঙ্কীর্ত্তন তৌরে, তোপ কাপই, পুং কর-তালগা লোইননা রাগ হৌদুনা ইশৈ তারে, তোপ কাপই মোইবুং খোংঙি। রাজ বংশগী মমুম পান্দ্রিবী কন্যানা গোপী ওইদুনা থৌগল্লকই। ৭ ॥ রাস খুরম্বগী পৈরিবা মীয়াম অওক-পনি ব্রাহ্মন বৈষ্ণব অহন খৈবিক্লা তিল্লি। সঙ্কীর্ত্তন লোইদুনা রাস হৌরে, নোংমৈ তোপ কাপই। পুংখোলনা নিল্লী, মোইবুং খোংঙি। ৮ ॥ রাস মণ্ডলদা গোপীনা কোইনা লেপ্তুনা ইশৈ শকই, অগোই সাই, নমাই পাংদবনা গীতা অদু খরদং লেংঅরি।

মাতির

১ ॥ লৈনা মখোংদগী মতোন লোম্বা কাওবা সাংলবা কল্প তরু উপান খৈবিক্লা, মনিগী মন্দিরগুম্বা কল্লে। রাস শান্নবগী লীলা, মচা মচাবু থৌরাংজবা গোবিন্দনা, নতবর বেশ থোল্লুনা কল্পনা ডাল্লি। গোবর্দ্ধনগী লৈওাং মচু কয়ানা থোল্লবা অদুনা কল্লবা, গোবিন্দ অদুগী মকক্তা লীলী পংবং খিবিক্লা ডাল্লি। মবুংতোগী সেবা পাম্বদগী কুঞ্জ ডাঞ্জা লাকপদা থুনা মৌনিংবদগী চেনবগুম লাকদুনা, মশাগী লৈতেংমাচিংথাবু চিতোক্লবী গোপীনি। ২ ॥ কল্লবী গোপীকাগী খুৎচানদি, উনা মপুং কাল্লিবা অনোবগুম থোৎলবী গোপীকাগী অমেংবা চন্দুনা চরন্দা থৌগল্লবা, গোবিন্দ। কয়া কয়া ওইবা গোপিনা মধুরা যন্ত্রগা, শীতকা থৌগল্লবা গোবিন্দমি অদুবা গোবিন্দগী সেবাবু দাসনা পামজৈ ॥

পদ

ইত্যাদিক রাসগীত প্রত্যেক গাইল।
রাস অন্তে রাজাজ্ঞায়ে বন্দুক বাজিল॥
এইমতে রাস লীলা হৈল সমাপিল।
তবেভাগ্যবতী রাজা আর্ত্তি সমর্পিল॥ ১॥
শ্বেতনবদণ্ডছত্র গোবিন্দ উপরে।
ধবল চামরে সেবেএ চারি দিগেরে॥
মৃদঙ্গ করতাল সঙ্গে আরতি বাজিল।
সবজন প্রেম নেত্রে দর্শণ করিল॥ ২॥
গলেবস্ত্র বান্ধি রাজা প্রেমে নীরঝুরে।
মুখ বুক বাহি পড়ে নয়ণের ঝুরে॥
কান্দি কান্দি নরপতি আরতি গাইল।
সেইগীতে সবজন প্রেমে বিভুলল॥ ৩॥
বিরাজিত আরতির শ্রীরাধা গোবিন্দ।
ভকত বৎসল পতি চরনারবিন্দ॥
তৃভঙ্গ ভঙ্গিমারূপ বদন শুচান্দ।
অধর অরুণ কান্তি মনসিজ কান্দ॥ ৪॥
মকর কুণ্ডল নাচে মন মোহ ধন্দে।
কমল নয়ানে রতিরমনীর কান্দে॥
পিতাম্বর কটি পটিরমণী আনন্দে।
ভাগ্যচন্দ্র মুঢ়মতি মাগে পদ দ্বন্দ্বে॥ ৫॥
আরর্ত্তি অন্তে সবজন প্রনাম করিল।
অষ্টাঙ্গ যোগেতে রাজা দন্ডবত কৈল॥
পূর্ব্বারংস্ত জুরে প্রার্থনা করিলে।
হৃদি ধক ধকি রাজা প্রেম নেত্রে বলে॥৬॥
জয় জয় শ্রীরাধা গোবিন্দ হেদেব।
দীণহীন ভাগ্যচন্দ্র নৃপাধম সেব॥
ময়ি কৃপনে কৃপয়ে হেকৃপা ময়।
নিজ দাসী গননে মামপি গণয়॥ ৭॥

পদ

১॥ অসিনাচিংব রাসগী ইশৈ কয়া শকই ননাই পাংদবনা, লোইনা লেংজবা ভুমজক্রে দোষ লৌবিবা য়াদে। রাস লোইরকপদ নিংথৌনা য়াথং পিদুনা, তোপ নোংমৈ কাপই। অমুম্মা রাস লোইরে, নিংথৌনা বর্ত্তি ১০৮ চমতুনা মকোক চিংলিবী ভাগ্যবতীদা পিরে। ২॥ ভাগ্যবতীনা আরতি কৎলে, শ্রীরাধা গোবিন্দগী থক্তা নবছত্রদণ্ড খাল্লে, মাইগৈ ৪ দা চামর খৌগল্লে; পুং করতালগা লোইননা আরতি কৎল্লি, মীয়াম অপুম্বা দর্শন তৌজে। ৩॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা ওক্তা কী য়েৎতুনা, মিৎলুদগী তারকপা পিনা চকচাং পুমচোৎ চোৎতুনা আরতি সকই, অদু তাবদা মীয়াম অপুম্বা প্রেম্মা ভাওনৈ। ৪॥ ভাগ্যচন্দ্রনা শকপা আরতি লেংজরি মপুং কানা ভাল্লবা, শ্রীরাধা গোবিন্দদা ননাইনা আরতি কৎচরি। মনাইনা থুত্তম চল্লবা মখুংঙোনি, চয়রা শাংকাইবা থম্বালবু ভুমজবনি শ্রীমুর্ত্তিনা মথেক অহুম্মা লৈতেংবা বদম্না অনিনবা খাবু ভুমজবা চিনবান তওাংবগী মণ্ডাল্লা পুক্লিংবু হুনবা অমম্বং কানবা লাংনি। ৫॥ কুণ্ডোর নাম্বিন ২ না খর খর লেংবদা পুক্লিংবু ভুমহৎপা। থম্বাল মানবা নেত্রগী মীৎচিনা রমনী পুমমকী কানবা লাং ওইরি। অচেংবা খ্বাংদা সনা কিগে থোনবনা রমনিগী পুক্লিংবু হয়াওহল্লি। অপংবা ভাগ্যচন্দ্রনা শ্রীপাদবু নিজরি। ৬॥ আরতি অসি শকতুনা আরতি কৎপা লোইরবদা মীয়াম পুমমক দণ্ডবত কৎতুনা খুরুম্নি অমুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্র খুৎ লোমতুনা প্রার্থনা কৎলকই। প্রেম্মা

শ্রীরাধা গোবিন্দ চিরদিনে সেবাদেয় ।
নিতি নিতি দুহু সেবা বিগ্নিনা কৃপায় ॥
জন্মে জন্মে আরাধণ তোমাদুহা পাদ ।
ইহজন্মে সেবাপাই তোমা দুহা পাদ ॥৮॥
ইবলিয়া ভাগ্যচন্দ্র বাহু তুলি নাচি ।
আর ভাগ্যবতী পুত্রী প্রেম ধারা নাচি ॥
জয়রে জয়রে শ্রীরাধা শ্রীগোবিন্দ জয় ।
তুয়া চরণ সেবিব দাসী মোর দেয় ॥ ৯ ॥
ইবলিয়া ভাগ্যবতী নয়ানে প্রেম বারী ।
রাধা কৃষ্ণ পাদ স্পর্পি নিজমন করি ॥
প্রনাম করিয়া রাজা হস্ত জুরবলে ।
আত্মা সমর্পণ করি কান্দ কান্দ বলে ॥১০॥
প্রাণনাথ গোবিন্দগুনের সাগরে ।
অধম পতিত জানদয়া কার মোরে ॥
ম:ণপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ ।
তোমাদুহা শ্রীচরনে নিবেদয়ে মন্দ ॥১১॥
আজি হৈতে মাণপুরে দুহেসমর্পিবে ।
শ্রীগোাবন্দ রাজা রাসেশ্বরী রাণী হবে ॥
ছত্রদণ্ডসিংহাসনে আাম সমর্পিবে ।
মোর বংশে যত রাজা ছত্র নাধরিবে ॥১২॥
দুহার দাসেরদাস অনুদাস জনে ।
অধম পাপিষ্ট আমা করিবে গননে ॥
আত্মা পুত্রধণ দারা প্রজা সমার্পল ।
সিংহাসন সেবী আধি রহিাচর কাল ॥১৩॥
এতবলি ভাগ্যচন্দ্র দণ্ডবত কৈল ।
সবপ্রজা শ্রীগোবিন্দে দণ্ডবত কৈল ॥
রাস চক্রে শ্রীগোবিন্দ মন্দিরেতে গেল ।
হরি বান্দি প্রজাগণ ঘরে ঘরে গেল ॥১৪॥

ফুনখিবনা াহক্লা হিক্লা কপচৈ। ৭ ॥ হয়া হয়া খুরমজরি হে রাধা গোবিন্দ ননাই তোম্রবনা সেবা কংজরে। প্রেমদা লিক্লবা ননাইবু কৃপা পিবিদুনা ননাইগী মরক্তা ননাইবু পুশিনবীয়্‌। ৮ ॥ হে রাধে, হে গোবিন্দ মতম সেবা কংজগে হৈরখাই াখনগাইববু ওাকপিয়্‌। মপোক কয়াদা নিংজরকপনা হন্দকী মপোক্তা সেবা কুইনা কংজরে। ৯ ॥ প্রার্থনা আস কৎতুনা পাম্বোম রাংন. থাঙৎতুনা জগোই শাই। মচা ইবেম্মা ভাগ্যবতী জগোই শাদুনা প্রার্থনা কৎলকই। জয় ওইরে জয় ওইরে শ্রীরাধা গোবিন্দনা জয় ওইরে ননাই দাশীনীবু সেবা কংবা পিনবিয়্‌। ১০ ॥ প্রার্থনা আস কৎতুনা ভাগ্যবতী পেমগী ইরাগা লোইননা আত্মা কৎলি। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মবুংতো দণ্ডবোৎ কৎলগা খুৎলোয়দুনা কপ্পা কপ্পা অত্মা কৎলকই। ১১ ॥ হে প্রাননাথ শ্রীগোবিন্দ ননাই অতোনবান খংবিদুনা থৌজানবীয়্‌। হে মনিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোাবন্দ ননাইনা অরেপ্পা ভক্ত কৎচরি। ১২ ॥ ঙসিদগী মনিপুর দেশ আসি কৎলবনি ইবুংঙোনা নিংথৌ ওইহাবরগদবনি, ইবেম্মনা মহারানী ওইবির গদবনি ববছত্রদণ্ড কংচরবনি পোকপদগী নিংজরকপা আসা ঙাস থংজরে। তুংদা পালবা নিংথৌনা ছত্র খারোইদবনি। ১৩ ॥ ইবুংতো ইবেম্মগী ননাইগী নমাই ওয়জদুনা থৌপক্ষপম্ভি ননাই মরক্তা ত্তিনহনবীয়। ঐতোম্বগী হৌদুনা মমনী পুত্র মনিপুরগী প্রজা মন্ত্রি লোইনবা কথাবনি ইবুংতোগী সিংহাসন সেবা তৌজদুনা পুনসি লেপ্পগে। ১৪ ॥ অসি হাইরগা দণ্ডবত

এইত কহিল কুঞ্জ রাসের বিচার।
এইমতে মণিপুরে সেবার প্রচার॥
শ্রীরাধা বিনোদ বন্দে বাঞ্ছা কল্পতরু।
তোমাহহ কৃপা মৃতে মোরমনে স্ফুরু॥১৫॥
আমি জাড্য মতি কবিতার বুদ্ধি হীণ।
তোমাহহ কৃপা হেতু কবিতা করুণ॥
শ্রীগুরুপাদপদ্ম করিয়া বন্দন।
শিক্ষাগুরু কেহ করি চরণ বন্দণ॥১৬॥
আদিগুরু পিতৃ মাতৃ করিয়া বন্দন।
দিক্ষা শিক্ষা পিতৃ মাতৃ একই সমান॥
এইহেতু সর্ব্বগুরু চরণ বন্দন।
সর্ব্ব গুরু কৃপা হৈতে বাঞ্ছা সিদ্ধিমণ॥১৭॥
বন্দে নিত্যানন্দ প্রভু স্বয়ং অবিভূ‍ৰ্ত।
বাঞ্ছা সিদ্ধিরূপি আমি করয়ে প্রণত॥
তোমা কৃপাহৈতে আমিপদবন্ধ রচি।
তোমার করুনা মাত্র মোর মনে রুচি॥১৮॥
পিতাম্বর সিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি॥
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্ম ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীপ গুনেন্দ্র রচিত॥১৯॥

ইতি— শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিতগ্রন্থে মণিপুরে কুঞ্জরাসাদি রোপনং নাম ত্রয়োদশ সীমা॥— ॥১৩॥

চতুর্দশারম্ভ ১৪॥

জয় জয় শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ জয়।
করুনাবতার বহু সদয় হৃদয়॥
নাম চিন্তা মনিদিয়া জগত করিধন্য।
ইহেণ দয়ালু দুহু জগতে নাহি অন্য॥১॥

তাঙুনা, পুম্নমক কৎলে। প্রজা মন্ত্রি পুম্নমকম্নুং দণ্ডবত কৎলগা আত্মা কৎনখি। অতুগী তুংদা রাস চক্রেদগী রাধা গোবিন্দ মন্দিরদা লেংশিল্লে। মীয়াম পুম্নমক ভক্তি কৎলগা হন্নখ্রে॥ ১৫॥ ননাই পাংদবনা কুঞ্জরাসগী প্রসঙ্গ লেংজবা অসি লোইরে। অস্নুম্না মনিপুরদা গোবিন্দ সেবা কংজখি। শ্রীরাধা বিনোদ প্রভু নিংবা পুম্নমক পিনরবা, ইবুংঙোগী কৃপানা লেংজবা ওমজবনি। ১৬॥ ননাইদ য়াম্না পাংদবদনি, কবিতা শক্তি ওমজবা নত্তে, কৃপাতনা লেংজবনি শ্রীগুরুগী পাদদা খুরমজৈ, শিক্ষা গুরুগী চরনবু হন্না খুরমজৈ। ১৭॥ আদি গুরু ইমা ইপাগী চরন্দা খুরমজৈ, সিক্ষা দিক্ষা পিতৃ মাতৃ ৪ অসিদি অমত্তনি। অদুনা গুরু পুম্নমকগীচরন্দা খুরমজৈ গুরু খৈবিক্কী কৃপানা নিংবা খুংজগে। ১৮॥ শ্রীনিত্যানন্দ প্রভু স্বয়ং ভগবান্নি। পুম্নমক্না নিংঙু থুংহনলবা ইবুংঙোগী চরন্দা খুরমজৈ, কৃপানা লেংজবনি, মতুংগী কৃপা পিনববু নিজবি। ১৯॥ পিতাম্বরশিং কোবা সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজরুনা। শিক্ষা গুরুগী পাদ পদ্মবু কোঞ্জরুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজৈ॥

মতাং আসিদা ১৩ শুবা অধ্যায় লোইরে॥

পাংজবা তোজবা ননাই মশিসিং মশিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচৈ, অয়ানব পুম্নমক্ ঙাকপিয়ু দি।

১৪ শুবা অধ্যায় হৌরে।

১॥ শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী নিত্যানন্দ প্রভুগী চরন্দা খুরমজৈ। খৌজানবিহবগীহমক কলিদা

ব্রজের নিগুঢ় রাস কলিতে প্রচার।
প্রেম রতন কলহি পরম মধুর ॥
অযাচিত বিতরহি কাহুনা উপেক্ষি।
এমন হৃদয়দ্বয় কভু নাহি লক্ষি ॥ ২ ॥
বাহু তুলি হরি বলি উচ্চরায় বলে।
লও লও হরি নাম দিব বিনা মুলে ॥
এইমতে দুই ভাই প্রেম নামদান।
দুহার করুনা পাত্র আশা করেদীন ॥ ৩ ॥
মোহেন মুখের বাক্যগুণ শ্রোতাগণ।
সভে অনুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥
ভাল মন্দ নাহি জানি নাহি কোণ জ্ঞান।
যে কিছু করয়ে সাধু আজ্ঞাবলবান ॥ ৪ ॥
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র এগ্রন্থ মনোহর।
কর্ণ পরি শোভন আস্বাদ নিরন্তর ॥

চতুর্দ্দশ সীমার কথা করিয়ে বর্ণণ।
শ্রীরাম গোপাল কথা করয়ে রচণ ॥ ৫ ॥
পুর্ব্বে পীতাম্বর কালে নিমানন্দী ধর্ম্ম।
বনমালী কৃষ্ণাচার্য্য দিলা হেনধর্ম্ম ॥
সেই কালে সেই বিপ্র আইলা মণিপুরে।
উপাধি চটোপাধ্যায় শ্বেত গঙ্গাতীরে ॥ ৬ ॥
তুলসী চৌরাঘাট গ্রাম জগন্নাথ দেব।
দক্ষিণ শ্রেনীর বিপ্র গোত্র যেকশ্যপ ॥
যজুর্ব্বেদ ত্রিপর্ব্বর ঋষি ত্রয় হয়।
কশ্যপ ভার্গবনয় এই তিন হয় ॥ ৭ ॥
হেন বিপ্রগুরু হয়নিমাওত ধর্ম্ম।
সেই কালে মাণপুর করে হেন ধর্ম্ম ॥
নিমানন্দী সম্প্রদায় ধাম দ্বারিকাতে।
চতুরাক্ষ গোপাল মন্ত্র উপাসিত ॥ ৮ ॥

পোকাপাররবা খোঙ্গ'রবগী হৃদ ওইবা, কৃষ্ণনাম চিন্তামনি পিহুন কল জীবদু মঙ্গল পি, ইবুংঙো ২ গা মাহনা খোঙ্গান হৈবা কনা লৈগদগে। ২ ॥ ব্রজগী থুপগ্রবা রসবু কলনা সঙ্গোকপি। প্রেম ভক্তিরসগী অথুম্বা মহৈবু লৌগরো লাও হাইহুনা হাজহুনা পি, অসগুম্ব খোঙ্গান হৈববু কনা লৈগদগে। ৩ ॥ পাম্বোম রাংনা থাজংতুনা হরি হরি শোল্লগা খোঙ্গেন রাংনা লাওরকই লাকও লাকও জীবসা, কৃষ্ণগী নাম প্রেম লৌজহো মমন য়াওদনা পিগনি। অসুম তৌদনা প্রেমনাম পিনৈ অহুগুম্বা গৌর নিত্যাইগী খোঙ্গান নিজার। ৪ ॥ ননাই অপাবনা লেংজবা ভাবিয়ু থাইনা খোঙ্গানখিয়ু অক কত থংজদবা মনাইনি। বৈষ্ণব সাধুশিংগী অজ্ঞা কৃপানা লেংজবনি। ৫ ॥ ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসিদ য়াম্না পুক্কিং হুবনি। সাধুগী চরিতপু সাধুনা সেংনা লৌবিয়ু। তরামরি শুবা অধ্যায় অসিদ শ্রীরাম গোপাল বৈরাগ্য প্রসঙ্গ লেং-জগে। ৬ ॥ নিংথৌ মথং মথং পাম্লকপনা (পীতাম্বর) চরাইরোংবা হাক্তা, নিমানন্দী ধর্ম্ম চৎলি অশুম্বা ধর্ম্ম অসিদ বনমালী কৃষ্ণ চার্য্যনা পিবনি। অহুগা ব্রাহ্মন অসিদি চরাইরোংবা হাক্তা মানপূরদা লাকপনি উপাধিনা চটোপ ধ্যায়নি। মানা লৈরম্বনা শ্বেতগঙ্গা মপান্দাগীনি। ৭ ॥ গ্রামা তুলসি চৌরা ঘাট কোই। কুল দেবতানা জগনাথ লাংলি, দক্ষিন শ্রেনীনী, কশ্যপ গোত্রনি বেদনা যজু চলি। ত্রিবর্বনা ঋষিএম্বনি কশ্যপ, ভার্গব, নয়ঃ ৩ সিনি। ৮ ॥ অসুম্বা বনমালি কৃষ্ণা চার্য্য অসিনা, গুরু ওইহনা নিমানন্দী ধর্ম্ম তম্বীহনা চৎলি। অহুগা

পুরাতণ গুরু হেতু জাতি নাম হৈলা।
পীতাম্বরসিংহ কালে আছি হেন রৈল ॥
পংগেরিবংশী কালে রামানন্দী ধর্ম্ম।
শ্রীহট্ট হইতে এলশান্ত দাস নাম ॥ ৯ ॥
সেইত গোষঞি দিল রামা নন্দী ধর্ম্ম।
প্রজাসহ নৃপমণিচলে হেন ধর্ম্ম ॥
গুরু থাঞি নৃপমণি যাচিল হিন্দু ধর্ম্ম।
গুরুকহে কোং জাতি কোন রীত ধর্ম্ম ॥১০॥
এতশুনি নরপতি কৈল নিবেদন।
পুর্ব্বের বৃতান্ত মোরশুণ মহাজন ॥
স্বর্য্য বীর্য্য জনমিলা যবিষ্ট নৃপতি।
মণিপুরে বৈশ আমি তাহারসন্ততি ॥১১॥
স্বর্পকনা প্রায় শৃঙ্গ শিরের ভুষণ।
নবগুতা তিনগুণ তাহার বন্ধন ॥
একযুড়ে তিন গ্রন্থি বান্ধে ক্রম করি।
অতন্নিশি ন ছাড়য়ে সুত্রশিরে ধারি ॥১২॥
ওঁকার হুকার দুই জপয়ে সতত।
চতুর্ভুজ মুর্ত্তিদেব পুজে অবিরত ॥
অত পরে কথাগুনি কহিল মহন্ত।
তুমিশুদ্ধ বংশোদ্ভব গুণ মতি মন্ত ॥১৩॥
সংস্কার করহ পুণিমোর বাক্য ধার।
উত্তম হিন্দুর ধর্ম্ম করহ আচরি ॥
এত কথা কহে গুরুরাজ্য শস্ত্রলয়া।
ব্রহ্ম পুত্র তীর্থ তীরে উত্তরিল যায়া ॥১৪॥
যথাবিধি বিপ্রগণ কৈল প্রায়শ্চিত।
যজ্ঞ আরম্ভিল তথা বিপ্র সমুদিত ॥
শিরো হৈতেযজ্ঞ সুত্র কান্ধেতে ধরিল।
শান্ডিল মুনির গোত্র নৃপতিরে দিল ॥১৫॥

নিমানন্দী সম্প্রদায় হাইবা অসিদা থাম মকমদি, দ্বারকাদান, মন্ত্রনা মমেক ৪ না ওইবা গোপাল মন্ত্র শোম্নুনা উপা সনা তৌই। ৯ ॥ মীগী দেশ অতৈদদি ব্রাহ্মনগী য়ুম্মাক সাগে লৈতে, চৎনদে ত্রিপর্ব্বিগা গোত্রগা হৎনরগা চৎনৈ। মনিপুর ঐখোইগীদি য়ুম্মাক সাগে চৎনবনিনা য়ুম্মাক অমা খোন্দবা য়াদহুনা, য়ুম্মাক খোনবদা নিংথৌগী গুরু অরিবান হাইহুনা গুরু অরিবম কৌখি। চরাইরোংবা নিংথৌ হাকক্তা অসুম্বা ধর্ম্ম চৎলি। অহুদগী মচা ইবুংঙো গরিবনিরাজনা পাল্লবদা অমুক রামান্দি চৎলরে। গুরুনা শান্তদাসান। ১০ ॥ শান্তদাস লাকপগী প্রসঙ্গ রারাদ প্রথম খণ্ড বিজয় পঞ্চালিদা লেংথ্রে অহুনা অসিদা লেংলবদ অমুক হাপ্পনবা ডাই হাইহুনা লেংজত্রে। অহুগা ধর্ম্ম পিবা প্রজানা চৎপাদ থরদং লেংজারি। সান্তদাসনা মনিপুরদা লৈরবদা নিংথৌনা হিন্দু ধর্ম্ম পিয়ু নিরে শান্তদাসনা কারি জাতীনো ধর্ম্মনা কারি চৎলি হংখি। ১১ ॥ নিংথৌনা খুম্ম হে গোশাঞি মাংগী রারি চক্তকে কুমিৎকী বীর্য্যদগী পোকপা যবিষ্ট কৌবনা নিংথৌ ওইরাম্ব অহুনা স্বর্য্য বংশানি। অহুগী থারানি। ১২ ॥ চৎলবা ধর্ম্মনা শম অসি লুমাংদা পাল্ল লিনগী মতোককুম্না। লং মচা ৯ না তিনবা অহুবু মমিং নগুন কৌই। নগুন মচা ৩ না তিল্লগা কিশি ৩ লক কিরে, মুর ১ কৌই। মুরদো ৩ না পুন্ত্রে। অহুমনদি নুগুন মচা ৯ সে সেম্নগা মাংদা পুল্লবা শম্বুল অহুদা রেৎলি। ১৩। অহিং কুংখিল খাদোকে, মা, রায়রবদি চাবা থকপা য়াদে! অহুগা, লাইশৌনদি ও হু, অম্ভুমা শোম্লি।

ষোড়শাক্ষরীমন্ত্রঝাপ ॥

শাণ্ডিল শাণ্ডিল অসিত দেবল ত্রিপ্রাবর।
ভরে ভরদ্বাজ অঙ্গিরস বার্হস্পত্য আর ॥
গোতম গৌতমে ঔতথ্য অঙ্গিরস প্রবর।
কৌশিকে ঔদানি বিশ্বাদেববড় ত্রিপ্রবর ॥১॥
কাশ্যপে কাশ্যপ অপসারনৈধ্র ত্রিপ্রবর।
মধৌমধুগল্য আত্রয় মাণ্ডব্য ত্রিপ্রবর ॥
মধুগল্যে যজুর্বেদ মধ্যন্দিন শাখা আর।
আত্রেয়ে আত্রেয়ে গৌতম অঙ্গিরস ত্রিপ্রবর ॥২॥
এইধর্ম্ম প্রজাসহ গরীবনি, মন্ত্রেমনে।
ষোড়াক্ষরী মন্ত্রঝাপগুনেন্দ্রসিংহ ভনে ॥৩ ॥

পদ

সেই কালে নিমাওত ধর্ম্ম ছাড়িগেল।
ঈশ্বরেচ্ছা রামান্দী ধর্ম্ম বৃদ্ধি হৈল ॥
তার শেষে বণিপুরে বৈষ্ণব আইল।
শ্রীরাম গোপাল নাম বৈরাগ্য আইল ॥১॥
আনন্দ প্রভু চন্দ্রিকা বৈরাগী পঞ্চ বিধ।
বৈরাগী বিরক্ত আর কালগুণ ত্রিবিধ ॥
আর কেশ ধারী নাম মরকত নাম।
নিস্কাম প্রেম ভক্তি ভজন ক্রিয়া কাম ॥২॥
এমত বৈষ্ণব জনবৈরাগী বলিল।
মনেন্দ্রিয় সদাজিত লাভ ক্ষোভ গেল ॥
প্রতিষ্ঠাদিমাণ ত্যাগ বিরক্ত কহিল।
পণ্ডিত বলিয়া সর্ব্ব আশ্চর্য্য মানিল ॥৩॥
ধরিল বৈষ্ণব বেশ কাঙ্গাল বলিলা।
কায়মন্য কৃষ্ণের কর্ম্মে ভিক্ষা আচরিলা ॥

পাম্মোম মরি পানবা ইবুংতোবু নিংঙি। অসি খুম্নি নিংথৌগী রা তাবদা শাস্ত্রদাসনা কে মহারাজ নং অসি অসেংবা বংশনি ঐ খংগে। ১৪॥ অতুনা চৎলিবা ধর্ম্ম অদুবু কংগে হাইদে, অদুগী অহেনবা হিন্দু ধর্ম্ম তানগে হাইরবদি অমুক যজ্ঞ তৌদুনা নশা শেংদোক্লগদ ধর্ম্মা লৌ হাইরে নিংথৌনা করে হাইদুনা প্রজাগা লোইননা (ব্রহ্মপুত্র) নিংথী গঙ্গা মপান্নং চৎলে। ১৫॥ নিংথী গঙ্গা মপান্দা যজ্ঞ তৌরগা, নিংথৌ ব্রাহ্মন হান্না চৎলম্বা ধর্ম্ম নিমানন্দই থাদোকতুনা রামাদি ধর্ম্ম পিরে। অদুগা কোক্তগী দুগুন লৌবদুনা লেংবান্দা থাংহল্লে, ব্রাহ্মন মচা ৯ পায়ত্রি ৩ পিরে, ক্ষোত্রনা মচা ৬ পায়ত্রি ২ পিরে গোত্র থাইদোক্লে। নিংথৌদা শাণ্ডিল গোত্র পিরে।

ময়েক ১৬ না লেংবা মন্ত্রঝাপ।

১॥ গোত্র ৭ থাইদোক্লে। শাণ্ডিল গোত্র, ত্রিপর্ব্ব হৌরককম ব্রাহ্মন ৩। শাণ্ডিল অসিত দেবল ॥ ভরদ্বাজ গোত্র। ত্রিপর্ব্ব, ভরদ্বাজ, অঙ্গিরস, বার্হস্পত্য ॥ গৌতম গোত্র। ত্রিপর্ব্ব গৌতম, ঔতথ্য, অঙ্গিরস ॥ কৌশিক গোত্র। ত্রিপর্ব্ব, কৌশিক, ঔদানি, বিশ্বা দেব ॥ ২॥ কাশ্যপ গোত্র। ত্রিপর্ব্ব, কশ্যপ অপসার, নৈধ্র ॥ মধুগল্য, গোত্র। ত্রিপর্ব্ব, মধুগল্য আত্রেয়, মাণ্ডব্য ॥ মধুগল্য অসি যজুর্ব্বেদ চৎপা মাধ্যান্দ সখা লৈ মাগী পর্ব্ব ৫ নি ॥ আত্রেয় গোত্র। ত্রিপর্ব্ব, আত্রেয়, গেতম, অঙ্গিরস। ৩॥ শাণ্ডিল, ২ ভরদ্বাজ, ৩ গৌতম ৪ কৌশিক ৫ কাশ্যপ ৬ মধুগল্য ৭ আত্রেয়। গোত্র ৭ অসি থাইদোকতুনা, রামান্দি ধর্ম্ম চৎহল্লে, নিংথৌ প্রজা হোওবা রামহনই

সেবেশধারী বৈরাগী গোস্বামী বলিল।
গম্যা গম্য নাহি মানে স্ত্রীলোকে চঞ্চল ॥৪॥
সেইবেশ ধারীজন জন মরকত বলে।
এমতে বৈরাগী পঞ্চ গোস্বামী বলিলে॥
পাচমধ্যে এইজন বৈরাগী বৈষ্ণব।
নিস্কাম প্রেম ভক্তি ভজন ক্রিয়া ভাব ॥৫॥
শ্রীরাম গোপাল নাম পরেত প্রসিদ্ধ।
যার হেতুমণিপুর রাগ মার্গে সাধ॥
যার হেতু গৌরধর্ম্ম এদেশে প্রচার।
যার হেতু রাধাকৃষ্ণ ভজন প্রচার ॥৬॥

হেন গুরু গুনাকর্ষ গম্ভীবনী রাজ।
গুরুঠাই দীক্ষামন্ত্র লইল অব্যাজ॥
বসুরাম ঋতুচন্দ্রে বামা গতি শকে।
কার্ত্তিকের শুক্লে পক্ষেগুরু গোপালকে ॥৭॥
দীক্ষাকৈল নৃপমণি লয়া অল্পজন।
তথাপিহ গৌরধর্ম্ম নারে প্রচারণ॥
দৈব ক্রমে রামানন্দি ধর্ম্ম বৃদ্ধি হৈলে।
এইহেতু গৌরধর্ম্ম অল্প জন চলে ॥৮॥
বসু ঋতু রিপুচন্দ্র বৈশাখ শুক্লেতে।
দশমী দিবসে রাজ্য দিলেক পুত্রেতে॥

মনিপুরদা হনলক্লে। যোড় শাক্ষর মল্লাঝাপ কোবা ছন্দদা ননাই গুনেন্দ্রনা লেংঙৈ।

পদ

১॥ মতুংদদি নিমান্দি ধর্ম্ম থাদোকপ্রে ঈশ্বরগী ঈচ্ছানা রামনন্দি ধর্ম্মনা চাওখৎলে। অচুগী তুংদা মণিপুর অসিদা, মহা বৈষ্ণব, রামা গোপাল বৈরাগ্য থুংওরে ॥২॥ আনন্দ চন্দ্রিকা কোবা লাইরিক্তা, লম্বোইবাগ মখল ৫ থাইরি। ১॥ বৈরাগ্য বিরক্ত কাঙ্গুণ, বেশধারি, মরকত, মত্তা অসিনী। মখং মখং ৫ অসিগী মওং মতৌ থাইরক্লে। বৈরাগী কোবদী, মাগি থুংওাইনবা খন্দনা, কৃষ্ণগী পেম্নবদা কৎপা, ঐঅদু কংগে হাইহনা মহৈ নিদবা, কৃষ্ণদা আত্মা কৎলিবা ৩ ॥ কনাগি রাখল থাপ্রবা, কৃষ্ণগী রাখন্দা থাল্লবদো, বৈরাগ্য কৌই॥ বিরক্ত কৌবদি। ইন্দ্রি ১১ বু লাকশিনবা ঙম্বা, অহাওবা, চাওতবা, অপাম্বা, পামদবা লৈত্রমা, মথিং চৎপা, মীনা থাগৎ পা পামত্রবা অদুবু বিরক্ত কৌই। কাঙ্গুন কৌবদি হৈবসিংবা ঐনা মলোইরে, পুমমকৗগুরুনী। ৪॥ ঐগুম্বা কনা য়াওই হাইদুনা নাপন তৌবা কিজেংতি লম্বোইবগী কিজেং সেংপা অদুবু কাঙ্গুন কৌই মরকত কৌবদি। লম্বোইবগী কিসেংতি সেংপা ভিক্ষাহুং চৎপা লম্বোইবগী কিজেংনিনা, মাবু লম্বোইদে হাইবদি য়াদে অদুগা সাজংতি থুপী অঙাংদা বেভার নাইদনা চৎপা কৃষ্ণদা কৎপগী রাখন্দী লৈতবা। ৫॥ অদুম্বা লম্বোইবদো মরকত, বেসধারি কৌই। মৈতৈ ঐখোইনা য়োং লম্বোইবসু কৌনৈ। মখল ৫ অসিদগী রাম গোপাল বৈরাগী অসে অসেংবা কৃষ্ণ ভক্তি চৎপা বৈরাগ্যনি। ৬॥ বৈরাগ্য গুন মমৈদা ভাল্লগনি, মাগী মপাল্লা রাগা থুগা ভক্তি চৎলগদৌরি, মাগী মপান্দগী গৌর ধর্ম্ম চৎতুনা রাধা গোবিন্দগী সেবা রাগা থুগ সেবা ভক্তি কংনগদৌরি। ৭॥ তাবিয়ু শ্রুত থিবক রাম গোপাল বৈরাগ্যবা মনিপুরদা লাকতুনা লৈরমে, মামা চৎপা রাধা গোবিন্দগী সেবা ভক্তি উবদা গম্ভিবনিরাজ নিংথৌ নোনা

সেই হৈতে জিত স্বাহা রাজ্য শাসি কৈল।
গরিবণীরাজ রাম নগরেতে রৈল ॥৯॥
পরেত গৌড়িয়া ধর্ম্ম মনে রাগ হৈল।
গরিবনীরাজ তাবে আদেশ করিল ॥
গৌরধর্ম্মচল প্রজা এমতে কহিল।
তথাপিহ দৈবক্রমেচলন নাকৈল ॥১০॥
রাজামৃতে জিতস্বাহা নৃপতি হইল।
তারপরে ভরথ স্বাহা রাজ্য শাস কৈল ॥
ভরতের রাজা কালে শ্রীল ভাগ্যচন্দ্র।
বাল্য কালে তথাপিহ হরি ভক্তি সান্দ্র ॥১১॥
তারঠাই ভাগ্যচন্দ্র মনেতে আশ্রয়।
সেই কালে শ্রীরাম গোপালমহাশয় ॥
একদিন গুরুঠাই ভক্তি পুরস্কারে।
চারিসম্প্রদায় কথা পুছে বারে বারে ॥১২॥
হেগুরু চারিসম্প্রদা কোনমতে হয়।
এইকথাশুনি বারে মোর মনে হয় ॥
তাহাশুণি শ্রীরাম গোপাল সানন্দিতে।
ভাগ্যচন্দ্রে কহে তত্ত্ব হয়া সাবহিতে ॥১৩॥
শুণ রাজা পুত্র কথা পুরানের মত।
শ্রীপদ্ম পুরাণ গ্রন্থে কহিল বেকত ॥
কলিতে হইলে চারি সম্প্রদায় স্থিতি।
সম্প্রদা বিহীনমন্ত্রে নাহি হয় গতি ॥১৪॥
বিনাসম্প্রদাদিগুরুর উপাদেশব্যর্থ।
ভক্তি কথাদ্বারে থাকু যেহয় অনর্থ ॥

দিক্ষা তৌহুনা হরিনাম মন্ত্ররাজ লোরে শকাব্দ ১৬৩৮গী মেরা থাগী ১০ নি পানবদা বিজয়া দশমীদ রাম গোপাল বৈরাগ্যদ। ৮॥ প্রজা খরগা লেইননা দিক্ষা তৌই। অদুমনদি ওইবগা গৌর ধর্ম্ম অসি মপুং কানা চংতে লাইগী নোংদম্বা রামানন্দি চংপনা হেল্লি গৌর ধর্ম্মদি, খরদ ওই। ৯॥ শকাব্দ ১৬৬৮ গী সজিবু থাগী ১০ নি পানবদা গরিবনিরাজনা মহাদা নিংথৌ পিরে! জিৎসাই স্নাহন্না নিংথৌ ওইরে। গরিবনিরাজ নিংথৌ, (রামনগর) কোম্বা শ্রীবোণ কোম্বুংদা লেংথহুনা লৈরে। ১০॥ অহন ওইরকলবদা গৌর ধর্ম্ম শ্রীরাধা গোবিন্দ সেবা ভক্তি পামহুনা প্রজাদা লাওথোকই অমসুং তাকপি, গৌরধর্ম্ম চংলু হাইহুনা অদুদা নিংথৌ ওইব্রবা ওইবগা লাইগী নোংদম য়াওদবগা মপুং কানা চহনবা উমদে। ১১॥ জিৎসাইনা জিৎসাইনা নিংথৌ ওইহুনা পাল্লে। অদুগী তুংদা ভরথসাইনা নিংথৌ ওইরে। মাংগী রাজি অসি মথক্তা লেংগ্রে অদুনা অসুম লোইজরগে। ভারথ সাইনা পানবা কান্দা ভাগ্যচন্দ্র অঙাং ওইরি অদুমদি ওইরগ কৃষ্ণভক্তি পামহুনা হরি ভক্তি খি সাধুসঙ্গ তৌই। ১১॥ কানাদা গুরু ওইসিগে খীবদা খনবদা রাম গোপাল বৈরাগ্য দা। গুরু ওইগে লেপ্লে। অথেপ্পা অদুগা লোইনহুনা নোংমদি গুরুগী নাক্তা চংতুনা সম্প্রদাই ৪ গী রা হংজি। ১৩॥ তাবিয়ু গুরুদেবাবু, সম্প্রদাই ৪ অসি কদাইনা কবগে অমসুং করম করম ওইখিবনো। মাসী তাজনিংবা ওন্থোক্না কুইরে কৃপা তৌবিহুনা তাকপিয়ু অদু তাবদা রাম গোপাল গুরুনা ভাগ্যচন্দ্র য়েংহুনা রায়া মুংশিনা তৌহুনা তাক্লকই। ১৪॥ কে ভাগ্যচন্দ্র মুংশিদা নংনা অঙাং ওইনা কৃষ্ণ ভক্তি হংবা তাবদা রায়া মুংঙাই। তারো ইবুংঙো পদ্ম পুরান্দা য়াওবা অদু

ভক্তি অধিকারী এসম্প্রদা চতুষ্টয়।
সংক্ষেপে কহিয়ে সম্প্রদদাখ্যা যৈছেহয় ॥১৫॥
শ্রীব্রহ্মরুদ্র সনক সম্প্রদায় চারি।
কলিতে বিদিত কহেপুরাণে বিস্তরি ॥।
শ্রীনাম সম্প্রদা কথাশুণ পরম্পর।
শ্রীনরায়নের প্রিয়া শিষ্যাপুণ তার ॥১৬॥
শ্রীশব্দেতে লক্ষ্মী তার শাখা উপ শাখা।
হইল অনেক তাহা কেকরিবে লেখা ॥
সেইগনে রামানুজ আচার্য্য হইল।
তাহাহৈতে রামানুজ সম্প্রদা চলিল ॥১৭॥
যৈছেরামানুজা চার্য্যগনের মধ্যেতে।
রামানন্দা চার্য্য হৈল পূজ্য সর্ব্ব মতে ॥
তারশিষ্য প্রশিষ্যাদ অনেক তাহার।
রামানন্দি খ্যাতি হইলেণ সম্প্রদায় ॥১৮॥
ওহেরাজ পুত্র ব্রহ্ম সম্প্রদা বিষয়।
প্রত্যেককহিতে আগে শুণহয়ে হয় ॥
শ্রীনরায়নেরশিষ্য ব্রহ্মা দয়াবাণ।
জগত ব্যাপিল শিষ্য প্রশিষ্যাদিতাণ ॥১৯॥
সেইগণ মধ্যেতে শ্রীমধ্বা শিষ্য হৈলা।
প্রথমেই ব্রহ্ম সুত্র ভাষ্যতেহো কৈলা ॥
এইহেতুমধ্বা চায্য নাম হৈল তার।
সেই হৈতে মধ্বা চার্য্য সম্প্রদা প্রচার ॥২০॥
শ্রীনরায়নে শিষ্য রুদ্র কৃপাময়।
তারসিষ্য প্রশিষ্যের অন্ত নাহিহয় ॥
বিষ্ণু স্বামী শিষ্য হইলেণ সেইগনে।
ভক্তিরসে মত হৈলানিজ শিষ্যসনে ॥ ২১ ॥
পরম প্রভাব বিদ্যা সকল শাস্ত্রেতে।
বিষ্ণু স্বামী সম্প্রদাখ্যা হৈল তাহাহৈতে ॥

হাইগে কান্নদা সম্প্রদাই ৪ নি। সম্প্রদাই তিনুবদি মঙ্গনা পাঙল ওইবা ভমদে। ১৫ ॥ সম্প্রদাই ওকুগী অমুগা মতুং ইন্দ্রবদি অরেম্বানি চুম্ন লেম্বা নত্তে মপোক অদো অরেম্বান কান্নদবনি। অহুনা মীওইবগী লায়বা সম্প্রদাই ৪ লৈ ৪ অসি সুপুরু হাইগে। ১৬ ॥ শ্রী, কৌবা ব্রহ্ম কৌবা রুদ্র কৌবা সনক কৌবা ৪ সে কলিদা কাওরবা সম্প্রদাইনী পদ্ম পুরান্দা পাক্লা লেংঙি। শ্রী, ব্রহ্ম, রুদ্র, সনক। কৌবা সম্প্রদা ৪ অসি অমম্মম হাইরক্নে তারো শ্রী সম্প্রদা হাইবসি শ্রীনরানগী প্রিয়া চাম্নবী চননগী সেবা তৌরিণী লক্ষ্মীবু হায়বনি। ১৭ ॥ শ্রী হায়বা সব্দবু লক্ষ্মীবু হায়বনি, লক্ষ্মীগী মনাই কয়ানি। লক্ষ্মী নরান সেবা তৌবা শ্রী সম্প্রদা মথং মথং তারকপদগী রামানুজ কৌবা মনাই অমা কাওরে অহুগী মমিং কৌহুনা রামানুজ সম্প্রাদা কৌরে। ১৮ ॥ অহুদগী রামানুজদগী পোরম্নান মচা মনাই মথং মথং লাকপদগী রামানন্দা কৌবা অমা অমুক কাপরে অহুগী পরারান মচা মনাই মথং মথং য়াম্না তাম্নক্লে অহুদা রামানন্দি সম্প্রদা হাইনা অমুক কৌখি মাগী সেবা ভক্তিদি লক্ষ্মী নরান লাৎপনি। ১৯ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র মথংদা ব্রহ্ম সম্প্রদাগী রা হাইরগে। তপ্পা তারো। শ্রী নরানগী শিষ্য, ব্রহ্মানি ব্রহ্মাগী শিষ্য মথং মথং কয়া লাক্লে শিষ্য প্রশিষ্য ময়াম অদো জগৎ থুংল্লে। ২০ ॥ অহুগী মরক্তগী মাধ্বা চার্য্য কৌবা অমা কাওরে, মানা ব্রহ্ম সুত্রসি (ভাষ্যদা) মযোক্লা লেংখোকহুনা, অরুবদু লাইনা খংহনখি অহুবা মধ্বা চার্য্যগী মিং কৌহুনা মাধ্বা চার্য্য সম্প্রদা কৌখি। রাধা গোবিন্দ নিংবনি। ২১ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র মথংদা রুদ্র সম্প্রদা হাইগে

সনকসম্প্রদা ঐছে করিল প্রকাশ।
নারায়ন হৈতে হংস বিগ্রহবিলাস ॥২২॥
তার শিষ্য প্রশিষ্যের লেখানাহিক্রয়।
সেইগণ মধ্যে নিম্বাদিত্য শিষ্যহৈয় ॥
তাহাহৈতে নিম্বাদিত্য সম্প্রদাচলিল।
চিরদিন নিম্বাদিত্য ধর্ম্ম চলিগেল ॥২৩॥
নিমওত প্রভাব পরম চমৎকার।
তারশিষ্য প্রশিষেতে কাপিল সংশার ॥
প্রভুধন্য কৈল মাধ্বী সম্প্রদা করিতে।
প্রভুর গুর্ব্বাদিনাম কহি পুর্ব্বহৈতে ॥২৪॥
সর্ব্বাদিক পরব্যোম নাথ নারায়ণ।
তারশিষ্য ব্রহ্মা ব্রহ্ম লোকের ভুষণ ॥
তার শিষ্য শ্রীনারদ মুণি প্রেমময়।
শ্রীশুকেরগুরু ব্যাস তারষিষ্য হয় ॥২৫॥
হইলা ব্যাসের শিষ্য শ্রীমধ্বাউদার।
নিজনামে ভাষ্য কৈল মহিমা অপার ॥
সেইহৈতে মাধ্বা চার্য্য সম্প্রদা চলিল।
শ্রীমৎপদ্মনাভাচার্য্য তার শিষ্য হৈল ॥২৬॥
তারশিষ নরহরি শ্রীমাধব তার।
শ্রীঅক্ষোভ আরশিষ্য সর্ব্ব প্রচার ॥
জয়তীর্থ তার শিষ্য তার জ্ঞান সিন্ধু।
তার শিষ্য দয়ানাধ দিনহিন বন্ধু ॥২৭॥
তার বিদ্যানিধি তার রাজেন্দ্রবিদিত।
জয় ধর্ম্ম মুণিতার অদ্ভুত চরিত্র ॥
ইহার গনেতে বিষ্ণু পুরী শিষ্য হৈল।
ভক্তিরত্নাবলী গ্রন্থ প্রকাশ করিল ॥২৮॥
বিষ্ণু পুরী মুনির শিষের শুদ্ধ রীত।
নাম শ্রীপুরুষ ওম ব্রহ্মন্য বিদিত ॥

তারো। শ্রী নরানগী শিষ্য মহাদেবনি অতুগা মহাদেবগী শিষ্য প্রশিষ্য মথং মথং কয়া তারক্রে। অহুম তারকপা অহুনগী বিষ্ণু স্বামী কোব অমা কাওরে মাগী ভক্তি কজবা অতুনা পোররান রামগ্রে। ২২॥ সাজং কজবনে বিষ্ণা হৈবনে অতুনা বিষ্ণু স্বামী হাইনা কৌগ্রে। অতুগা উপা শনাদি শিব শাক্তনি মহাদেবা নিংবনি। হে ভাগ্যচন্দ্র মথংদা সনক সম্প্রদা হাইগে তারো। শ্রী নরানবু হংসবিগ্রহ ওইনঃ নিংবা। ২৩॥ ব্রহ্ম জ্ঞানা নিংবা মনাই সনকগী শিষ্য কয়ানি মথং মথং শিষ্য প্রশিষা কয়া অতুগী মরকগী নিম্বাদিত্য কৌবা মনাই অমা কাওরে অতুগী মমিং লৌহুনা নিমানন্দ সম্প্রদাই কৌথি। ২৪॥ নিমানন্দ সম্প্রদাইগী মচৎতি অওকপনি। মথং মথং সংসার শিনবা থুংনা লৈথি ভজন ভক্তিদি ব্রহ্ম জ্ঞানী ব্রহ্ম নিংবনি। হে ভাগ্যচন্দ্র সম্প্রদাই ৪ সিগী মনুংদগী ঐনা শেবা চৎচরিবা অসিদি মাধ্বা চার্য্য সম্প্রদাবি রাধা গোবিন্দদা ভক্তি তাজবনি। মাসিগী দেব প্রনালিকা হায়গে তারো। ২৫॥ খুাইগী মকোক্রা পরব্যোম নাথ নরায়ন, মাগী শিষ্য ব্রহ্মানি ব্রহ্মাগী শিষ্য নারদ নারদগী। শিষ্য ব্যাস মুনি ২৬॥ ব্যাসগী শিষ্য মধ্বা চার্য্যনি মাগী ভক্তি সেবা পুজাদা কজনা কাওহুনা মধ্বা চার্য্য সম্প্রাদা হাইগ্রে। মাগী শিষ্যনা পদ্ম নাভা চার্য্য। ২৭॥ পদ্ম নাভগী শিষ্য নরহরি। নরহরিগী শিষ্য মাধব মাধবগী শিষ্য অক্ষোভ। অক্ষোভগী শিষ্য জয়তীর্থ জয়তীর্থগী শিষ্য জ্ঞান সিন্ধু জ্ঞান সিন্ধুগী শিষ্য দয়ানিধি। ২৮॥ দয়ানিধিগী শিষ্য বিদ্যানিধি। বিদ্যানিধিগী শিষ্য

তারশিষ্য ব্যাস তীর্থ মহাবিজ্ঞ তেহো ।
বর্ণিলেণ শ্রীবিষ্ণুসংহিতা গ্রন্থযেহো ॥২৯॥
তারশিষ্য লক্ষ্মীপতি গুনের আলয় ।
তারশিষ্য মাধবেন্দ্র ভক্তিচন্দ্রোদয় ॥৩০॥
তারশিষ্য পুরীশ্বরকরুনা নিধান ।
তারশিষ্য প্রভু গৌরচন্দ্র ভগবাণ ॥
ঈশ্বরপুরীর শিষ্য প্রভু গৌররায় ।
পুরির মহিমা প্রভুনিজমুখে গায় ॥৩১॥
প্রভুর অদ্ভুত ভক্তি কেপারে বুঝিতে ।
নিমানন্দ সম্প্রদা চলিল প্রভূহৈতে ॥
প্রভুনামমধ্যে মুখ্য নিমাই পণ্ডিত ।
নিত্যানন্দ প্রভূর এনাম অতিপ্রীত ॥৩২॥
প্রভুর বৈষ্ণব গুনে দেখি নাদ যায় ।
নিমাই সম্প্রদা বলি অদ্যাপিহ গায় ॥

নিমাই প্রদাণ কৈলা জগতে আনন্দ ।
এই হৈতে অবণি বিখ্যাত নিমানন্দ ॥৩৩॥
পুর্ব্বে জানাইল অন্য সম্প্রদায় যৈছে ।
প্রভু প্রভাবেত মাধ্বী সম্প্রদায় ঐছে ॥
মহাপ্রভু শিষ্য শ্রীমন লোকনাথ খ্যাত ।
লোকনাথ শিষ্য শ্রীমন্নুরোত্তম খ্যাত ॥৩৪॥
শ্রীনরোত্তমের গঙ্গা নারায়ন শিষ্য ।
শ্রীগঙ্গানারায়ন শ্রীকৃষ্ণচরণ শিষ্য ॥
তারশিষ্য শ্রীকুঞ্জবিহারী প্রেম মগ্ন ।
তারশিষ্য নিধিরাম গুরু কৃপাময় ॥৩৫॥
তার অনুগতদাস আমিসে গোপাল ।
এইমতে পরম্পর প্রনালী হইল ॥
পিতামহ রাজাপরে ইহ বর্ত্তমানে ।
মণিপুরে তিনশিষ্য আছে মোরসনে ॥৩৬॥

রাজেন্দ্র । রাজেন্দ্রগী শিষ্য জয় ধর্ম্ম । জয় ধর্ম্মগী শিষ্য বিষ্ণু পুরী মানা ভক্তি রত্নাবলি লাইরিক লেংঙ । ২৯ ॥ বিষ্ণুপুরীগী শিষ্য পুরুষোত্তম । ব্রহ্মন্যনি অকাওবানি পুরুষোত্তমগী শির্ষ্য ব্যাস তীর্থ । মানা বিষ্ণু সংহিতা গ্রন্থ লেংঙি । ৩০ ॥ ব্যাসতীর্থগী শিষ্য লক্ষ্মীপতি লক্ষ্মী-পতিগী শিষ্য মাধবেন্দ্র পুরি । কৃষ্ণভক্তিদা অকাওবনি । ৩১ ॥ মাধবেন্দ্র পুরিগী শিষ্য শ্রী ঈশ্বর পুরী মাসিদা দেব প্রনালিকা লোইরে মথা আসিদদি হে ভাগ্যচন্দ্র নর প্রনালিকা তারগদবনী ঈশ্বর পুরীগী শিষ্য শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভু ইবুংঙোনা পুরীগী গুন থাগৎলম্ম । ৩২ ॥ শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুগী গুন্দ অঙকপনি অহনা (নিমানন্দ) মিমাই সম্প্রদা কৌহনা চৎখি । প্রভুগী মিং পুম্ন-মক্তগী নিমাই হায়বা আস অকাওবানি নিত্যানন্দ প্রাভুনা লুনা তোই । ৩৩ । ইবুংঙোগী বৈষ্ণব গুন উবদা নদিয়ানা নিমাই সম্প্রদা কৌই । ইবুংঙোনা জগৎতা নাম প্রেম পি হাইহনা নিমা-নন্দ সম্প্রদা হায়নম্ম কৌই । মশাদি অমতনি । ৩৪ ॥ মাংদা হায়খ্রিবা মম্প্রদা০০গী গৌরাঙ্গ প্রভুগী গুনা মধ্বা চার্য্য সম্প্রদানা অথোইবা ওইখ্রে । গৌরাঙ্গ প্রভুগী শিষ্য, লোকনাথ গোসাঞি । লোকনাথগী শিষ্য নরোত্তোম ঠাকুর মহাশয় । ৩৫ ॥ নরোত্তোমগী, শিষ্য গঙ্গা নরায়ণ চক্র বর্ত্তি । গঙ্গা নরায়ণগী শিষ্য, কৃষ্ণ চরণ । কৃষ্ণ চরণগী, শিষ্য, কুঞ্জ বিহারী কুঞ্জবিহারীগী, শিষ্য, নিধি রামাচার্য্য

তাহাশুনি ভাগ্যচন্দ্র পুলকিত হৈয়া।
নীরব্দুয়ে প্রনমিয়া বলিল কান্দিয়া॥
শুণ গুরু প্রভুরগনে আমারে গণিবা।
কৃষ্ণমন্ত্রদীক্ষা দিয়া পামরে শোধিবা॥৩৭॥
গুরু কৃপা রাধা কৃষ্ণ ভজন করিবা।
অলাভ মনুষ্য জন্ম ব্যর্থ নাহি হবা॥
শ্রীরাম গোপালকহে রাজা পুত্র শুণ।
বহু শিষ্য নাকরিবে শাস্ত্রের প্রমাণ॥৩৮॥
সেইকলে শ্রীগরিবনীরাজ প্রমাণ।
গৌরধর্ম্ম নাচলিল্ রামানন্দীমন॥
এইহেতু কিছু শঙ্কা আমার মনেতে।
মোর শিষ্য আছে তিন তাহারমধ্যেতে।৩৯॥
তোমা ইচ্ছা সেইজনে করহ বরণ।
আরশাস্ত্র মতে কহে গুরু শিষ্যজন॥
এক এক বর্ষদুই করি পরী ক্ষণ।
মনেশ্রদ্ধাগুরুকরি বিশ্বাসেমন্ত্রদাণ॥৪০॥
হেনকরি কৃষ্ণ কৃপা রাজ পুত্র শুণ।
তথাপিহ মোর আজ্ঞা করতোরমণ॥
ভাগ্যচন্দ্র কহে তিন কহ পরিচয়।
গুরু কহে ক্ষত্রি আর ব্রাহ্মণ দুইহয়॥৪১॥
মধুগল্য গোত্র জন্ম শ্রীবংশীবদন।
সেইজন মোরশিষ্য হইল প্রধাণ॥
ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়দুই ব্রাহ্মণ প্রধাণ।
তথাপিহমন্ত্র লাভে মানিল প্রধাণ॥৪২॥
শ্রীচৈতন্য চরিতামৃতে মধ্যেতে প্রমাণ।
পঞ্চদশ পরিচ্ছেদে প্রভুর বচণ॥
মুকুন্দ দাসের পুছে শ্রীশচী নন্দন।
তোমিপিতা পুত্র তোমার কি রঘুনন্দণ॥৪৩॥

৩৬। হে ভাগ্যচন্দ্র নিধিরামা চার্য্য গুরু দেবগী অনুগত তুং ইঞ্জবা রাম গোপাল কৌবা ঐ অসিনি নবুধৌ গরিবনিরাজনা পানবা কান্দা ঐ মনিপুরদা লাকপনি ঐগী শিষ্য ভক্তি তমাখবা নুপা ও লৈরে। ৩৭॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা মতু চুংডি, মীৎলুদা পিগী ইরা তরং চেন্দুনা খুরুম্মি তাবিয় গুরুদেবা ননাইবু নুংশিবিদুনা ননাই ওইবীদুনা দিক্ষা পিদুনা কৃষ্ণ মন্ত্র তম্বিয়ু। ৩৮॥ গুরুদেবগী কৃপাদগী রাধা গোবিন্দ সেবা ফংজগে মী ওইনা পোকপা অতাংবা মপোক অসে, অরেম্বদা মাংহনবিগনু। অদু তাবদা রাম গোপাল গুরুনা হে ভাগ্যচন্দ্র রাজ পুত্রঃ শিষ্য পোয়রান, য়ামা পোকফদে সাস্ত্রনা লাওরি প্রভুনসু য়ারমদে। ৩৯॥ মতুগী কল অদু নবুধৌ গরিবনিরাজদা খোকপ্রে, ঐনা গৌর ধর্ম্ম দিক্ষা পি লৌবদি লৌরগা চৎপাদ চৎতে। রামানন্দী ধর্ম্ম চৎখি অদুনা ঐগী পুক্লিংদা খর চিংনৈ, অদুনা ঐগী শিষ্য ও লৈরবা অসিদগী। ৪০॥ সম্প্রদাই অসিদা পায়বদি অহুমগী মরক্তগী অপাম্বা ১ দা গুরু ওইয়ু। অদুগা গুরু শিষ্য ২ সে শিষ্য নসু গুরুগী সাজৎ গুরুনসু শিষ্যগী সাজৎ চহি অমম্মম য়েংগদবনি। অদুগা মন্ত্র দিক্ষা লৌ-নগদবনি। ৪১॥ অসুম তৌরগা কৃষ্ণনা পেনগদবনি অদুবু ঐগীদি তাকফম খোকপা তাক্লে, অপাম্বা খল্লো। অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা গুরুদেব ও অদুগী পায়চয় তাকপিয়ু। রাম গোপালনা হে ভাগ্যচন্দ্র ক্ষেত্রি ১ ব্রাহ্মণ ২ নি। ৪২॥ ভাংবম বংশিবদন কৌবা অসীনা ঐগী শীষ্য অহুমী অহুপা ক্ষেত্রীবুদী ব্রাহ্মণা মওন হেল্লী অদুদা দীক্ষা মন্ত্র হায়া কাংবীবনা অখোইবনী। ৪৩॥ চৈতন্য

কিরঘু নন্দন পিতা তোমি তার নন্দণ।
নিশ্চয় করিয়া কহ সংসয় খন্ডন॥
মুকুন্দ কহে রঘুনন্দন আমারপিতাহয়।
আমিতার এই পুত্র আমায় নিশ্চয়॥৪৪॥
আমাসভা কৃষ্ণ ভক্তি রঘু নন্দন হৈতে।
অত এব রঘুপিভা আমার নিশ্চিতে॥
শুনিহর্ষ্যে কহে প্রভু কহিল নিশ্চয়।
তাহা হৈতে ভক্তি সেই লঘু গুরু হয়॥৪৫॥
এইমতে গৌরচন্দ্র শ্রীমুখ কহিল।
এইহেতু তার নাম প্রথমে গনিল॥
ব্রজবাসী নাম বিপ্রদীক্ষা তার পাছে।
সামবেদ গোত্র ভরদ্বাজ হইয়াছে॥৪৬॥
ত্রিপ্রবর ভরদ্বাজ অঙ্গিরস আর।
বার্হস্পত্য ঋষিতিন ক্রমেণ তাহার॥
শ্রেণীদক্ষিণ বারেন্দ্র গৌরষে ব্রাহ্মণ।
উপাধি বন্দোপাধ্যায় ব্রাহ্মণ কুলিন॥৪৭॥
দেশখরদহ শ্রীগোপাল কুল দেব।
কাম্যজিত কালে এল পরম ভুদেব॥
আরবংশে জনমিল ব্রজবাসি নাম।
এমতে কহিল গুরু ব্রাহ্মনের নাম॥৪৮॥
পরে ভদ্রসিং গুরু অধিকার কৈল্য।
এইহেতু অধিকারী পরে নাম হৈল্য॥
তৎপরে পরমানন্দ দ্বিজদীক্ষা কৈল।
গোত্রসে শাণ্ডিল সাম বেদাচার কৈল॥৪৯॥
শাখাযে কৌথমি তিন প্রবর যেহয়।
শাণ্ডিল দেবল অসিত যেঋষিত্রয়॥
গৌর ব্রাহ্মণ নাম শ্রেণী দক্ষিন হয়।
উপাধির নাম মিশ্রশুদ্ধিচিত হয়॥৫০॥

চরিৎ। মৃত প্রস্থগী ১০ শুবা অথংয়দা শ্রীগৌরাঙ্গনা তাকপিখি। হে মুকুন্দদাস রঘু নন্দন অসিবু নংনা পোকপরা। ৪৪॥ অদুগা রঘু নন্দন্না নংবু পোকপরা ঐ খংত্রে খংনবা খর তাকউ। অদু তাবদা মুকুন্দনা হন্দখ্লি হে প্রভু রঘুনন্দনসে ঐনা পোকচবা ইচানি অদুবু চৌজিক্তি মাগী মচা ঐনা অমুক ওইয়ে। ৪৫॥ মরমদি মানা হন্না কৃষ্ণ ভক্তি কংত্রে অদুগা মানা অমুক কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি ঐখোয়দা পিরয়ে মাগী মপান্দগী প্রেম ভক্তি কংজবনি অদুনা অহানবদা ঐনা পোকই, চৌজিক মানা অমুক পোক্লে অদু তাবদা শ্রীগৌরাঙ্গনা পেল্লদুনা, মুংঙাইদা মুকুন্দ অদুনিনে কৃষ্ণ ভক্তি হান্না কংবনা গুরুনি। ৪৬॥ অমুম্বা প্রভুগী অজ্ঞা লৈবনা ওাংবম বংসিবদন্না শাইগী অহন গুরুনি। অদুগী ভুংদা ব্রজবাসি কৌবা ব্রাহ্মন অসি দিক্ষা তৌই। মাগী হৌরককম হাইগে। সামবেদ চৎপনি ভরদ্বাজ গোত্রনি। ৪৭॥ ত্রিপর্ব্বনা, ভরদ্বাজ, অঙ্গিরস বাহস্পত্য ৩ অসিনি। শ্রেণীনা দক্ষিন বারেন্দ্রনি, গৌরিয়া ব্রাহ্মনি। উপাধিনা বন্দোপাধ্যায়নি, য়াম্না কবা জাতীনী। ৪৮॥ দেশনা খরদহ দগিনি কুল-দেবতানা শ্রীগোপাল দেবতানি। মখোইনা মনিপুর অসিদা লৈবমুং কুইজয়ে, ক্যাম্বা মহারাজগী ফাক্তা লাকপনি ওসি কাওবদা ব্রাহ্মনগী ধর্ম্মদা মখোইগী সাগৈ অসি অমোৎপা উদে। অদুগী বংশদা পোকপা ব্রজবাসি কৌবা ব্রাহ্মন মচানি। ৪৯॥ মতাং অসিদা ননাই লাইবিক

দেশ নাম রাঢ় গ্রাম থারি কৃষ্ণনগর।
কৈলাম্বর মিশ্রদ্বিজ সন্তান যাহার ॥
কুলদেব নারায়ণ ভজণ প্রবর।
মুয়সিংহ রাজা কালে এল মণিপুর ॥৫১॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র শ্রীরাম কহিলা।
পরে ভাগ্যচন্দ্র গুরু জাতি নামহৈল ॥
গুরুকহে তিনশিষ্য কর বাঞ্ছামনে।
তবে মোরামন ইচ্ছা হইব পুরনে ॥৫২॥
শ্রীরাম গোপাল কথাশুনি ভাগ্যচন্দ্র।
প্রনাম করিয়া কহে শুণ হয়া সান্দ্র ॥
শুণগুরু তোর আজ্ঞা করিব নিশ্চয়।
শ্রীরূপ পরমানন্দ মোর মনেলয়ে ॥৫৩॥
গুরু কহে রাজ পুত্র মন ইচ্ছ কর।
তারঠাই আমি কহি যথা বাঞ্ছাকর ॥
ঘরেচল রাজ পুত্র বিদায় করিলা।
গুরুনমি ভাগ্যচন্দ্র গৃহেতে আছিলা ॥৫৪॥
আরদিনে পরমানন্দ ব্রাহ্মনের ঘরে।
আছি ভাগ্যচন্দ্র তবে প্রনামি জুরকরে ॥
বিপ্র কহে রাজপুত্র আছি কিবামনে।
তবে কহে দাসমানি কৃপা করমনে ॥৫৫॥
গোপাল গুরুকে কহি দীক্ষামন্ত্রদানে।
গুরু কহে তিন শিষ্য দীক্ষামাঞ্ছমনে ॥
মোরমনে হৃদি স্পৃশ বাঞ্ছে তোর প্রতি।
কৃপাকরিদীক্ষা মন্ত্রদাণ মোর প্রতি ॥৫৬॥
দ্বিজ কহেরাজ পুত্র সানন্দ হইল।
যেবঠাই গুরুদেব আজ্ঞায়ে করিল ॥
একবর্ষগুরু শিষ্য করি পরীক্ষণ।
মনেশ্রদ্ধাগুরু করিবিশ্বাসে মন্ত্রদাণ ॥৫৭॥

লেংবনা মথাদা ওইরকদবা রাবি অমা পুখম্ভ্রা লেংঅরি। মথাদা ভগ্যচন্দ্রগী গুরু ওইবদগী অসিনঅরাং তৌই হাইনা অধিকারি ময়ুম হাইনা কৌবদোরি। অসিনা লাইরিক লেংবগী ভনিংনি য়ারিগী মপুং লাকপনা রাম গোপালনা হে ভগ্যচন্দ্র মথংদা পরমানন্দ দিক্ষাপি। অতপা মাগী হৌরককম হাইগে গোত্রনা শাণ্ডিলনি, বেদ সাম বেদনি। ৫০ ॥ শাখানা কৌথুম্মি প্রবর্বনা শাণ্ডিল দেবল অসিতনি। গৌরয়া ব্রহ্মান। দক্ষিন শ্রেনীনা উপাধিনা মিশ্র নে। ৫১ ॥ দেশনা রাঢ়গী থারি কৃষ্ণ নগরদা লৈবনি কৈলাম্বর মিশ্রগী ধারানি। কুলদেবতানা নরান্নি অদুগা মনিপুর অসিদা লৈরকপস্মং কুইঅবে মুয়াম্বনা পানবা কান্দা লাকপান মখোয়গী সাগে অসি অমোংপা য়াওদে অতুদা পোকপা পরমা নন্দনি। ৫২ ॥ মতাং অসিদা লাইরিক লেংবনা হাইবে শ্রুতা থিবিক ভাগ্যচন্দ্রদা রাম গোপাল গুরুনা তাকপিয়বা পারমানন্দসে ভাগ্যচন্দ্রগী গুরু ওইবদগী গুরু ময়ুম ওইগদোরি। রামগোপাল গুরুনা হে ভাগ্যচন্দ্র ৩ সিদগী অপাম্বা ১ দা গুরু ওইমু ঐ হয়াওগে। ৫৩ ॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা যুম্না খল্লগা খুরমজনা হন্দংলি। গুরুদেবগী য়াথং মতুং ইন্না, রূপ পরমানন্দদা গুরু ওইজয়গে। ৫৪ ॥ রাম গোপাল গুরুনা ইবুংঙো নপুক্রা পাম্বা তৌ অদুগা ঐনস্মু হাইগে নংনস্মং ঐনা হায়রকই হায়মু হন্নো হন্নো ভাগ্যচন্দ্র, বিদায় পি গুরু খুরমজনা সন্দাইদা হন্নরে। ৫৫ ॥ অতুগী নোংগালবদা ভাগ্যচন্দ্রনা পরমানন্দগী য়ুমদা

তথাপিহ গুরু আজ্ঞা বলবাণ হয়ে।
ঘোরমনে শাস্ত্র মতে যেন মতে হয়ে ॥
অলাভ গুরু যামাতা যকিনৈবে পায়ে।
প্রাপ্তে গুরু সম্প্রদানে শাস্ত্রের কথায়ে ॥৫৮॥
এই ভাবে দীক্ষামন্ত্রলও ভাল মতে।
তোমি আমিগুরু আজ্ঞা মানি ভালমতে ॥
সংক্ষেই তোর হৃদ আমি যেদোখল।।
শাস্ত দাস্ত হরি ভক্তি যেমন হইল ॥৫৯॥
দীক্ষ পুর্ব্বেসেই গুরু শিক্ষণ করিয়ে।
সেইকথা বলি আম রাজ পুত্র অয়ে ॥
কালিদীক্ষা আজিদিনে কার উপবাসে।
গুরু ভাবী সেবা করি থাকিবে আবাসে ॥৬০॥
প্রাত কালে প্রাত কৃত্য স্নানাদি করিয়া।
শুক্ল বস্ত্র দুই করিশুবেশ করিয় ॥
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব ভোজ্য তৃপ্তি করাবেণ।
দুইবস্ত্র পরিধাণ গিয়াদীক্ষা স্থাণ ॥৬১॥
গুরুকে ভগবদবুদ্ধি পরিক্রমা করি।
প্রনাম করিয়া তিনি থাকিবেদৈন্য করি ॥
তবে গুরু দক্ষিণ পার্শ্বে শিষ্যকে রাখিয়া
শ্রীকৃষ্ণেতে আহারাদি গন্ধ পুষ্প দিয়া ॥৬২॥
তারপরে সম্প্রদায়ী তিলক করিবে।
এমন্ত্র জপিয়া কণ্ঠি ধারণ করিবে ॥
তুলসী কাষ্ঠ সম্ভুতে মালে বিষ্ণুজন প্রিয়ে।
বহা মিদ্বাম্যহং কণ্ঠে কুরুমাং কৃষ্ণ বল্লয়ে ॥৬৩॥
এবোল বলায়া কণ্ঠে ধারনং করাবে।
শ্রীগুরু শিষ্যকে কৃষ্ণে অর্পণ করিবে ॥
শিষ্য মাথে গুরু হস্ত অর্পণ করিয়া।
দাক্ষিণ কর্ণেতেমন্ত্র তিনবার দিয়া ॥৬৪॥

চৎলি ভক্তিগা লোইননা পুরাম্ব, তরাম তৌদুনা আসোন থাদুনা মহারাজ কদি মরমগী লাকপগে হংভ ভাগ্যচন্দ্রনা ঐন্দু ননাই ওইবিয়ু হাইজবা লাকপান। ৫৬ ॥ ঙরাং অহু রাম গোপাল গুরুদা দিক্ষা পিয়ু নিরুবদ গুরুদেবনা ঐদি ঙম্মরোই ঐগী শাষা ৩ লৈ অদুদগী অপাম্বা ১ দা গুরু ওইয়ু তাকাপরকই। ঐনা খঞ্জবদা গুরুদেববু পামজহুনা দিক্ষা মন্ত্র পিবীয়ু হাইহুনা লাকচবনি। ৫৭ ॥ ব্রাহ্মণা ভাগ্যচন্দ্র ওনথোক্লা খুংঙাই তাবদা গুরুদেবনা তাকলকপা অসে অদুগা মরমদি গুরু শিষ্যগী বেভারদি চহি ১ য়েংগদবনী। অদুদা থাজবা পোকনরবদা দিক্ষা মন্ত্র পীনগদবনি। ৫৮ ॥ অদুমাদ ওইবদা গুরু অজ্ঞা হাইবসে খরাইদগী অথোইবনি, অদুগা আস্ত্রনা অমগা লাওার, ঐনা পাম্বা গুরু অদুগা ইচানুপী দান তৌনিংবা ইমাকনিপা বড় অসিদি কংবগা হয়েন হয়েং ঙাইকদে শাস্ত্রনা লাওই ॥ ৫৯ ॥ মরম অসী লৈবনা অপাম্বা খুমাংতা দিক্ষা অদুম কংঙ নংগী ঐগী গুরুনা তাকলকপা য়াথংনীনা দোষ লৈরোই। অঙাং ওইরিবউদগী মহারাজ নংবু ঐনা মুমা থংভি, শান্তনী দাস্তনি হরীভক্তি পাম্বা নহাক্কি। ৬০ ॥ দিক্ষা তৌরবউদা মাগী গুরুহুনা তাকহম থোকপা হাইগে হে ভাগ্যচন্দ্র. হয়েং দিক্ষা কংগনি হাইরু বদি ঙসী খুমাদাং চরা হেনগান। গুরু ভজন তৌহুনা লৈগদবনি। ৬২ ॥ অদুদগী নোং ঙাজবদা স্নান কৃত্য ইরুজগা গুরুগী নাক্তা লাকহুনা গুরুবু ঈশ্বরনি খল্লুনা পরিক্রমা তৌহুনা খুরমজগা ভক্তি তৌনা য়াথং ঙাইহুনা লৈগনি অদুদগী গুরুহুনা মচা শিষ্যবু য়েৎলোমদা

বাম কর্ণে একবারে মন্ত্রকে দিবেণ।
আগম পুরানমতে এমতে প্রমাণ ॥
কৃতে শ্রুতি ত্রেতা স্মৃতি দ্বাপরে পুরাণ।
কলিতে আগম বিধি করে আচরণ ॥৬৫॥
শুভদিনে চায়া আর আমার ঘরেতে।
গুরুনতি ভাগ্যচন্দ্র আইল ঘরেতে॥
তবেশুভদিনে চায়া আর এক দিনে।
দীক্ষামন্ত্র লইলেন গুরুসন্নিধানে ॥৬৬॥
ভক্তি ভাবে গুরুপদে প্রনাম আচরি।
জিজ্ঞাসা করিল্ তত্ত্ব হস্তে জুর করি ॥
কহিতে লাগিলাতবে ভাগ্য চন্দ্রধীর।
শুণগুরু কৃপা করি কহিবে সব সার ॥৬৭॥

সাধ্য সাধণ তিলকাদি কহ মোরঠাই।
গুরু কৃপা ভবসিন্ধু তরিবারে চাই ॥
তাশুনি পরমানন্দ বহু স্নেহ কহে।
শ্রীগুরু কৃষ্ণেস্বরূপা শাস্ত্র মতে কহে॥৬৮॥
এত কহি আলিঙ্গিয়া কহে মিষ্ঠসুরে।
তোমা হৈতে হরি ভক্তি কর মণিপুরে॥
তোমা হৈতে মণিপুরে সদাচার হৌক।
গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণবের স্বরূপ জানৌক ॥৬৯॥
এত বলি শান্ত হৈয়া বসিল দুই জন।
গুরু কহে তিলকের আগে শুণ শুণ॥
শ্রীপদ্ম পরাণ আছে প্রমাণ বচন।
এবে কহি শ্রীহরি মন্দির লক্ষণ ॥৭০॥

খম্নগা শ্রীকৃষ্ণদা ভমজবা আহারনাচিংবা হৈ হৈ. কৎকনি। ৬৩॥ অদুগী তুংদা সম্প্রাদাইগী তিলক চন্দন থিম্বোরগনি। অদুদগী মন্ত্র অসি শোন্দুনা কম্থি উরিক শিগনি। মন্ত্রদি পবারদা মাওরবা অসিনী মাগী অর্থ তৌজরি, তে তুলসি নংগী কম্থৈবু ঐন পুজরি, নাপন্দগী শ্রীবিষ্ণুনা (জল) হৈবুংভোগী মনাইনা চাম্লহনবিয়ু। নংবু ঐনা মালা ওইহনা পুজবনা মরম ওইহনা শ্রীকৃষ্ণগী চরন কংজগে। ৬৪ ॥ অসি হাইদুনা শোন্দুনা লিক শিরগনি অদুদগী গুরুনা শিষ্যবু কৃষ্ণদা নমাই ওইহনবিরো হাইদুনা কৎলগনি। অদুদগী তুংদা শিষ্যগী কোক্তা গুরুগী খুৎনা পাইরগা, য়েৎ খংবা নাকোংদা মন্ত্র ৩ লক পিগনি। ৬৫॥ ওইখংবা নাকোংদা ২ রক পিগনি। রা অস আগম পুরান্দা লেংবনি। অদুগা সত্য যুক্তা শ্রুতি চৎকনি, ত্রেতাদা স্মৃতি চৎকনি। দ্বাপরদা পুরানা কল্লিদা আগমগী বিধি চৎকনি অসী লৈএ। ৬৬॥ অদুনা হে ভাগ্যচন্দ্র নংনা পাম্বা অকবা নুমিৎ অমা য়েংলগা ঐগী যুমদা লাকউ তাকপিরে ভাগ্যচন্দ্র গুরু খুরমজলগা যুমদা চল্লক্লে অদুদগী অকবা নুনীৎ য়েংদুনা গুরুগী নাক্তা চৎতুনা ভাগ্যচন্দ্র দিক্ষা কংলে। ৬৭॥ অদুগী তুংদা ভক্তি তৌনা গুরু পাদ খুমমজদুনা খুৎ লোম্নদুনা দুলুক্তা হনংলি হে গুরুদেব, থৌজানবী-দুনা মচি ওইবা রা তাকপিয়ু। ৬৮॥ সাধ্যগী সাধনগী তিলকী মরম তাকপিয়ু গুরু কৃপাদগী সংসারগী সমুদ্র অসি লাগ্লগে। অদু তাবদা পরমানন্দ গুরুনা য়াম্না নুংশিনা তৌদুনা তাকপি হে ভাগ্য চন্দ্র গুরু হাইবসে কৃষ্ণ স্বরূপনী শাস্ত্রদা লাওরী। ৬৯॥ অসী হায়রগা মনাইবু কোনবীরে কপ্ত,মা হাইরকই নংগী নপান্দগী মনিপুরসে হরি ভক্তি কংবা ওইরসনু মনিপুর অসিদা নংনা হোদোক্দুনা কজবা সাজৎ গুরু কৃষ্ণ, বৈষ্ণব খংনা চৎলশনু। ৭০॥ অসি হাইদুনা প্রেম তৌনরগা

নাসা প্রেকে শাস্ত্র উৰ্দ্ধ পুন্ড্র শুশোভণ।
মধ্যেছিদ্র সমাযুক্ত দন্তবন্ত শোভণ॥
তার নাম শ্রীহরি মন্দির কহয়।
তদধ্য কর্ণিকাসনৎ কুমার কহয় ॥৭১॥
অশ্বত্থেরপত্র আর বেণু পত্রাকার।
আর অবয়ব হবে পদ্ম পত্রা কার॥
এসব আকার যুক্ত মোহণ তিলক।
দ্বাদশ অঙ্গেতে ধরিনির্ম্মল তিলক॥৭২॥
গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব হরি মন্দিরেতেবয়।
ললাটে বৈষ্ণব মুর্ত্তি নাশা গুরু হয়॥
ছিদ্র মধ্যে স্বয়ং কৃষ্ণ মুর্ত্তি যেই হয়।
হরির বসতি হরি মন্দির কহয়॥৭৩॥
কৰ্ম্ম বিপাকে শাস্ত্রে কহে তিলকেগুণ।
যজ্ঞদাণ তপো শ্রাদ্ধ পিতৃর তর্পণ॥
এসব অনর্থ হয়ে তিলক নাধরে।
আর তুলসীর মালা কণ্ঠেতে নাধরে॥৭৪॥
গ্রাসে গ্রাসে মলং ভুক্তে জলেতে রুধির।
গুরু হেলাযমদন্ড হয়েন তাহার॥
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য এই লিলা অবতার।
সাঙ্গো পাঙ্গো স্বপার্ষদে অখিল নিস্তার॥৭৫॥
গুরুতত্ত্ব গৌরতত্ত্ব একই প্রকার।
অঙ্গ ওপার্ষদ রূপে করয়ে উদ্ধার॥
প্রথমে গুরু পাদাশ্রয় করি বিবরণ।
মন্ত্রাচার্য্য শিক্ষাগুরু দুই আচরণ॥৭৬॥
পথমেতে যিনিমন্ত্র করেণ উপদেশ।
সেইমন্ত্র গুরু হয় জানিহ বিশেষ॥
গুরু তত্ত্ব কৃষ্ণ তত্ত্ব জানায় যেই জন।
সেই শিক্ষা গুরু হয় শাস্ত্রের বচণ॥৭৭॥

ছন্দোকতুনা পোৎথানরে। হে ভাগ্যচন্দ্র আহানবদা চন্দনগী মরম হায়রিগে পদ্ম পুরানগী প্রমান্দ তিলকপু হরি মন্দির কৌই। ৭১॥ নাতোন মাতোন্দগী শমখোং স্নৌবা ময়াইদা হাংবা দণ্ডবতকী মরোং, অদুবু হরি মন্দির তিলোক কৌই। অদুগী আনন্দ চান্দ্রিকা প্রস্থদা সনৎকুমারনা হ্যার। ৭২॥ শিরদগী বানা তাবদা বানাগী মরোংদা সনাখোনাং মনাগী মওং অদুগা রানাগী মওং খম্বান মনাগী মওং অসুম্মা মওং তিন্নদে অদুগা মকম ১২ শুনা খিনগদবনি অদুনা মথিং দ্বাদশ তিলোক কৌই। ৭৩॥ হরি মান্দর কৌবা তিলক চন্দন অসিদা গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব পুন্না লৈবনি লাইবক্তা বৈষ্ণব লৈ, নাতোন্দা গুরু লৈ। পিগুম ২ গী মপা চন্দোনগী ময়াইদা শ্রীকৃষ্ণগী মুর্ত্তি লৈএ। শ্রীহরিনা লৈ হাইতুনা হরি মন্দির কৌ। ৭৪॥ কৰ্ম্মবিপাক কৌবা শাস্ত্রদা চন্দনগী গুন হাইরি। যজ্ঞ কৌবা দান তৌবা তোপ শ্রাদ্ধ পিতৃগী তর্পন কৎপা পুম্মক অসি চন্দন খিন্দনা কৎলবদি অয়েথনি মহৈ লৈতে। অদুগা গুরু লিক শিদনা। ৭৫॥ মী অদুনা চাক্লাচিংবা অচাপোৎ চাবা চখোম খুদং থী হকপান। গুরুবু থওইদরগা যমগী দণ্ড কংগি। কলিগী লায়রবগীদমক শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুনা। নিত্যানন্দ আদ্বৈত শ্রীবাস হরিনাম গদাধর অসিগা লোইনদুনা। সঙ্কীর্ত্তন তোদুনা কলি জীব লানবী। ৭৬॥ শ্রীগুরুগী তত্ত্বগা শ্রীগৌরাঙ্গগী তত্ত্বগা অমত্তা ওইগদবনি। ইবুংঙোনা অঙ্গ পার্ষদ ওইদুনা জীববু উদ্ধার তৌগনি। অহানবদা গুরু ভজন তৌগনি। গুরুদি মন্ত্র গুরু অমা শিক্ষা অমা ২ নি।

ঈশ্বর স্বরূপ তত্ত্বে মন্ত্র গুরু জানি।
বৈকুণ্ঠের পাতিমন্ত্র দাতা শিরোমনি॥
তত্ত্ব দীপিকাতে কহে গুরু কৃষ্ণ রূপ।
আর একাদশ কহে গুরু কৃষ্ণ রূপ॥৭৮॥
এইসব তত্ত্ব জানাইল যেই জন।
সেই শিক্ষ গুরু হয় প্রমান বচণ॥
ভগবাণ আপনে শিক্ষাগুরুর স্বরূপ।
শিখিপিঞ্ছগুঞ্জাবলি উর্জ্জলবস ভুপ॥৭৯॥
কৃষ্ণ কর্ণামৃত বলিল বিল্ব মঙ্গল।
চিন্তামণি জয়তি শ্লোকে স্পষ্টলিখণ॥
শ্রীকৃষ্ণ গুরু বৈষ্ণব শাস্ত্রে এক কহে।
ভক্তের হৃদয়ে কৃষ্ণ সদাস্থিতি রহে॥৮০॥

কৃষ্ণে অপরাধ গুরু করেণ মোচন।
গুরু অপরাধ কভু নাহয় মার্জ্জণ॥
গুরু পদাশ্রয় করি কৃষ্ণ দীক্ষা হয়।
বিশ্রম্ভন গুরু সেবা সাধু বর্ম্ম হয়॥৮১॥
কৃষ্ণমন্ত্র দীক্ষা কৈলে ভবনাশ হয়।
গুরু কৃপাদ্বইজন্ম তাহতেই হয়॥
স্বজাতীয় শয় স্নিগ্ধ মহৎ যার খ্যাতি।
সেইসঙ্গে ভজে সদা ব্রজে করেস্থাতি॥৮২॥
সাধুসঙ্গ নামগান ভাগবত শ্রবণ।
ব্রজেবাস শ্রদ্ধাসহ শ্রীমুর্ত্তি সেবণ॥
সকল সাধণ শ্রেষ্ঠ এই পঞ্চ অঙ্গে।
কৃষ্ণ প্রেম ইহাতেই অল্প সঙ্গে রঙ্গে॥৮৩॥

৭৭॥ অহানবা মন্ত্র পিরিব। অদুবু মন্ত্র গুরুনি। গুরুগী তত্ত্ব কৃষ্ণগী তত্ত্ব, অদুবু খংনবা তাকপারবা অদুবু শিক্ষা গুরু কৌই। ৭৮॥ হরিনাম মহামন্ত্র অসে ঈশ্বরগী মশাক্নি। অদু গুম্বা ঈশ্বরগী মশক ওইবা মন্ত্র পিরিবা গুরুদো শ্রীভগবাননি। তত্ত্ব দীপিকা গ্রন্থদা হায়রি, গুরু হাইবাসি শ্রীকৃষ্ণনি। শ্রীমদ্ভাগবতগী ১১ শুবা স্কন্ধদাসুং গুরু হায়বাসি কৃষ্ণান হাইরি ৭৯। অসুম্বা তত্ত্ব অচেৎপবু তাকপিরিবা অদুবু শিক্ষা গুরু কৌই। অদুগা শিক্ষা গুরু হাইবা অসে কৃষ্ণনি কোক্তা মরাহোংগী চুড়া খোল্লি গুঞ্জা মালা লৈতেংজি। ৮০॥ মাগী প্রমান কৃষ্ণ কর্ণামৃত গ্রন্থদা বিল্ব মঙ্গলনা চিন্তামনি জয়তি শ্লোকতা হাইখি। অদুগা শাস্ত্র কয়াদা গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব অমতনি লাওয়। ভক্তগী থমোইদা কৃষ্ণ লৈ হাইরি। ৮১॥ অদুমাদ ওইরগা কৃষ্ণদা অপরাধ তৌবদি গুরুনা কোকাপবা ঙম্মি। গুরুদা অপরাধি লানখিবদি কৃষ্ণনা কোকাপবা ঙমদে। শ্রীগুরুগী পাদদা চংজনা কৃষ্ণ মন্ত্র দীক্ষা তৌরগা হকচাং মাওনা গুরু সেবা তৌববু সাধুগী লম্বী কৌই ৮২। কৃষ্ণমন্ত্র দীক্ষা তৌরবদো সংসার সমুদ্র লাল্লবনি, গুরুগী কৃপানা ২ শুবা মপোক অমা অমুক হন্না পোক্লবনি। ঐগা জাতি তিন্নবা হাইবদি সম্প্রদাই ভজন তিন্নবগা লোইনদুনা কৃষ্ণ ভক্তি তৌদুনা ব্রজ বৃন্দাবন শরনি তৌগদবনি। ৮৩॥ ভক্তি অঙ্গ হায়বসে মচা ৬৪ নি। অদুগী মরুদগী অথোইবা ৫ দং খনগৎলি। ১। সাধু সঙ্গ কৃষ্ণদা আত্মা কৎলবা সাধুগা তিন্নজবা। ২। নামগান কৃষ্ণগী নামবু কাওদনা, শকচবা শোল্লবা। ৩। ভাগবত শ্রবন শ্রীমদ্ভাগবতবু তাজবা ৪। ব্রজেবাস ব্রজবৃন্দাবনদা লৈজবা মশানা লৈবা ওমল্লবদা মাগী মপুক চেল্লা থোক্লা

কাম গায়ত্রী কাম বীজ করে উপাসনা।
সখীভাবে রাধা কৃষ্ণ সেবার প্রার্থনা ॥
রতিরাগ অনুসারে আত্ম শুখ ভজে।
তৃতীয় জনমে প্রেম রসে কৃষ্ণ ভজে ॥৮৪॥
আগে কাল নিয়মাদি কহি বিবরিয়া।
অষ্ট কালে ক্রমে ভক্ত ভজে মনদিয়া ॥
নিশান্ত প্রাত পূর্ব্বাহ্ন মধ্যাহ্ন আর।
অপরাহ্ন সন্ধ্যা প্রদোষ রাত্রি অষ্ট কাল ॥৮৫॥
যথাক্রমে মধ্যাহ্ন যামিনী ছয় মুহূর্ত্ত।
নিশান্তাদি আর তিন মুহূর্ত্ত প্রমিত ॥
এইরূপে কাল নিয়ম স্মরণে হইবে।
শ্রীগৌরাঙ্গ রাধা কৃষ্ণ লীলা আস্বাদিবে ॥৮৬॥
প্রথমে চৈতন্য প্রভুর লীলা গুণধাম।
অষ্ট কালে আস্বাদয় ভক্ত অগ্রগন্য ॥

নবদ্বীপ ধামে তাহা ভাবনা করয়।
এবে গুণ ধামের বর্ন্না যেই হয় ॥৮৭॥
ইহাহয় অতিশয় নিগুঢ় গোপ্য ভাব।
গৌরভক্ত বিনা নাহি পায় অনুভাব ॥
ভারত বর্ষ হয় সর্ব্ব বর্ষের প্রধান।
শ্রীনবদ্বিপ ধাম যার বিরাজ মাম ॥৮৮॥
গঙ্গা আদি মহানদী ভারত বর্ষেতে।
ভারত বর্ষে প্রশংসাকরে ভাগবতে ॥
ভারতবর্ষ ভেদে শ্রীনবদ্বিপ হয়।
বিস্তারিয়া শ্রীবিষ্ণু পুরানে নিরূপয় ॥৮৯॥
ইন্দ্র কশেরু তাম্রপর্ণ গভস্তিমান।
নাগ সৌম্য গন্ধর্ব্ব অষ্টদ্বীপ বারণ ॥
এই অষ্ট দ্বীপ হয় ভারত বর্ষ ভেদে।
নবদ্বীপ ইহাকে কহয়ে নির্ব্বিবাদে ॥৯০॥

মানাসক্তা লৈজবা। ৫। শ্রীমূর্ত্তি সেবন হৈবুংতোগী শ্রীবিগ্রহবু য়াম্না থাজনা সেবা তৌজবা। ভক্তি অঙ্গ ৫ সে সাধোন পূয়মক্তগী অথোইবনি মীওইবনা থরদং কাজবদা কৃষ্ণ প্রেম ফংলবনি। ৮৪ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র কামগায়ত্রী কামবীজনা উপাসনা তৌজগদবান। ব্রজগী রাগাত্মকা ওইরিবী ললিতানা চিংবি সখীশিংগী তূং ইন্দুনা রাগানুগা ভক্তিনা শ্রীরাধা গোবিন্দ সেবা তৌগদবনি। গুরুরূপা সখী মঞ্জরীগী তুং ইন্দুনা নীজ সখী মঞ্জরীনা রতি রাগ সেবাদা ঐগী আত্মানা নুংঙাইবা ফংজবা ওয়বদি ৩ শুবা মপোক ওইদুনা কৃষ্ণ পাদ ফংগনি। ৮৫ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র ভজন তৌনবা কাল ৮ গী রা হাইগে। ১। নিশান্ত। ২। প্রাত। ৩। পূর্ব্বাহ্ন। ৪। মাধ্যাহ্ন। ৫। অপরাহ্ন ৬। সায়ং। ৭। প্রদোষ। ৮। নক্ত। নিপাল অসিনি। ৮৬। হে ভাগ্যচন্দ্র কাল নিপাল অসিগী পুং থাইগে মধ্যাহ্ন, নক্ত, তুমিথেয়ুংবা নোংয়াই ২ অসিনা পুং ১২ নিথোইনী। লেমহৌবা ৬ অসিদি পুং ৬ তরুক্ত অসুম্বা মতম অসি থংনা সেবা তৌগদবনি। মাসক্তা য়াম্না লুবা ভজন অমা লৈরি। অহানবদা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুবু ভজন তৌরগা হৈবুংতোগী অনুগা তুং ইন্দুনা শ্রীরাধা গোবিন্দ সেবা ভজন তৌগদবনি। ৮৭ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র শ্রীগৌরাঙ্গগী কাল নিপালগী সেবা অসে প্রভুগী ভক্ত ৮ গী তুং ইন্দুনা প্রভুগী সেবা তৌগদবনি। অহুনা নবদ্বীপ ধাম থনম্বা য়াদে হায়না ভজন তৌগদবনি অহুনা নবদ্বীপ ধামগী মরম হায়গে। ৮৮॥ য়াম্না গুপ্তা লৈবা থাম্নি প্রভুগী মনাই ভক্ত নত্তুনা থংবা ওমদে। বর্ষ খন্দ ৯৩ গী ভারতবর্ষ খন্দবু অথোইবনি হায়নৈ। মরমদি ভারত বর্ষখণ্ডদা দ্বিপ ৯

সাগরের প্রান্ত বর্ত্তি সহস্র যোজনে।
উত্তর দক্ষিণ তার প্রশস্থা যতনে॥
ভারত বর্ষের এই নবভেদ শুণ।
বিষ্ণুপুরাণীয় এই শ্লোকেতে বর্ণণ॥৯১॥
তাহাতে শ্রীধর স্বামি ব্যাখ্যা মনোহর।
নবমের নাম নাহি শ্লোকেতে গোচর॥
অতএব নবদ্বীপ অন্বর্থ নাম হয়।
যাহাতে সকল দ্বীপসদা বিরাজয়॥৯২॥
গঙ্গাপূর্ব্ব পশ্চিম তীরেতে দ্বীপনয়।
পূর্ব্বে অন্তর্দ্বীপ শ্রীসীমন্তদ্বীপ হায়॥
গোদ্রুম দ্বীপ শ্রীমধ্যদ্বীপ চতুষ্টয়।
কোলদ্বীপ ঋতু জাহ্নু মোদদ্রুম আর॥৯৩॥
রুদ্রদ্বীপ এই পশ্চিমে প্রচার।
এইনবদ্বীপা নবদ্বীপখ্যা ইহার॥
প্রভু প্রিয় শিব শক্তি শোভয়ে সদাই।
হেন নবদ্বীপের ব্যাখ্যা কহিএ যাই॥৯৪॥
সত্য ত্রেতা দ্বাপর কলির আরম্ভেতে।
নাছইল সেব্যত্যয় নামে কোন মতে॥
এমতে নবদ্বীপ নাম বিখ্যাত জগতে।
শ্রবনাদিনববিধ ভক্তি দীপ্ত যাতে॥৯৫॥
শ্রবণ কীর্ত্তণ আদি নববিধ ভক্তি।
দেখহ শ্রীভাগবতে প্রহ্লাদের উক্তি॥
শুনহ নৃগরিবের তোমার স্মরণ।
শ্রবণ কীর্ত্তণ স্মরণ পাদ সেবন॥৯৬॥

লৈ ; ৮৯॥ গঙ্গানাচিংবা মহানন্দী ভারতবর্ষদা লৈ অতুন ভাগবত পুরান্দা পাগংল। অদুগা ভারতবর্ষদা দ্বিপ ৯ স্লং লৈ হায়দুনা বিষ্ণু পুরান্দা লেংভি। ৯০। অদুগা দিক্ৰানদী ১ ইন্দু। ২ কশেরু ৩ তাম্রবর্ণ।। ৪ গভস্তি। ৫ নাগ। ৬ সৌম্য। ৭ গন্ধর্ব্ব। ৮ বারন হায়রবা দ্বিপ নিপাল অসিদা মঙ ইরে। দ্বিপ ১ খিবা কংদ্রে। ৯১॥ ভারতবর্ষ অসিদি সমুদ্রনা লমথৈ ওইবনি খা রাংদা মুপক লিশিং ১ তনি আসদা দ্বিপ ৯নি হায়বা বিষ্ণু পুরান্দা লেংভি দ্বিপ ১ দি খিবা কংদহুনা থংনদ্রে। ৯২॥ মসি কনানা খাইবা শুমঞ্জবদা শ্রীধর স্বামীনা খাইরকই, শ্লোকতা দ্বিপ ৯ খাইবা ভুমদ্রিবসে লৈদ্রে হাইনা লৌনরে অদুনদি লানবা তারে অদুগা লান্দে কজনা লৈএ। ৯৩॥ লৈবা মকমদি নবদ্বিপ ধামদনি। গঙ্গাগী নোংপোক্তা ৪ নি। নোংচুপ্তা ৫ নি। অদুনা পুম্নগা ৯ নি নোংপোক্তা ১ অন্তাদ্বিপ। ২ সীমন্তদ্বিপ। ৩ গোদ্রুমদ্বিপ। ৪ মধ্যদ্বীপ। নোংচুপ্তা। ১ কোলদ্বিপ। ২ ঋতুদ্বিপ। ৩ জাহ্নুদ্বিপ। ৪ মোদ দ্রুমদ্বিপ। ৯৪॥ ৫ রুদ্রাদ্বিপ গঙ্গাগী নোংপোক্তা ৪ নোংচুপ্তা ৫ অসিনা দ্বিপ ৯নি। ইবুংঙোগী অচানবা মনাই (শিব মহাদেবনা ভাকলি মকম অসিবু নবদ্বিপ কৌবনি হাইদুনা শ্রীধর স্বামীনা কজনা খাইদুনা লেংভি। ৯৫॥ অসুম্বা ধাম অসে সত্য ত্রেতা দ্বাপর যুক ৩ না লোইরগা কলিযুগ হৌরকপদা দ্বিপ ৯ অসি মগুন মশক কাওদুনা ভালবদা খাজবা পোক্লখি। অসুম্না নবদ্বীপ ধামবু জগৎনা খংনখি। অদুগা শ্রবনমাচিংবা ভক্তি অঙ্গ ৯ না ভাল্লি। ৯৬॥ ভক্তি অঙ্গ ৯ গী প্রসঙ্গ অসি শ্রীমদ্ভগবততা

অর্চ্চন বন্দন দাস্য সখ্য আত্মার্পণ।
এইভক্তি তোমাঠাই শাস্ত্র ধীভজন॥
এমতে প্রহ্লাদ বাক্য কহি ভক্তি অঙ্গ।
আরশ্রীরাধিকা নববিধ ভক্তি অঙ্গ॥৯৭॥
সিদ্ধ অন্তরঙ্গ এই শাস্ত্রের বচণ।
শ্রবণ পুর্ব্ব রাগে প্রবাসেএ কীর্ত্তণ॥
স্মরনের অঙ্গ হয় শ্রীপ্রেম বৈচিত্যে।
রাসোল্লাসে শ্রীকৃষ্ণেরসেবণ ঔচিন্ত্যে॥৯৮॥
কুঞ্জলীলা অর্চ্চনের ভক্তি অঙ্গ হয়
অবিরত কৃষ্ণ নামে বন্দনাঙ্গ হয়॥
দাস্য ভাব প্রেম সেবা সহবাসে সখ্য।
সম্ভোগাখ্যা নিবেদণ অঙ্গ নবমাখ্য॥৯৯॥
শ্রীরাধার নববিধা ভক্তি সিদ্ধরূপ।
নবভক্তি দ্বীপ প্রায় এইনব দ্বীপ॥
নবদ্বীপমধ্যে মায়াপুর নামে স্থাণ।
যথায়জন্মিলেণ গৌরাঙ্গ ভগবান॥১০০॥
যেরূপ বৃন্দাবনে যোগে পীঠমনোহর।
সেমত নবদ্বীপে যোগ্য পীঠ মায়াপুর॥
তাহিমধ্যে গৌরচন্দ্র ভজন করিবে।
শ্রীনিত্য নন্দাদি পঞ্চতত্ত্ব ভজন করিবে॥১০১॥
আর শুণ সম্প্রদায় জিজ্ঞাসা প্রসঙ্গ।
তাহাজানি সম্প্রদায় হয় বৃদ্ধি অঙ্গ॥১০২॥

প্রহ্লাদ ভক্তনা মবুংগো নৃসিংহ দেবদা হঙ্গৎখি হে প্রভু ইবুংঙোগী কৃপাদগী ভক্তি মখন ৯ কংজরে। ১ শ্রবন, তাজবা। ২ কীর্ত্তন ইবুংঙোগী নাম্বু শোঙ্গবা শকচবা। ৩ স্মরন অকাওবা লৈতনা নিংশিংজবা। ৪ পাদ সেবন শ্রীপাদবু সেবা তৌজবা। ৯৭॥ ৫ অর্চ্চন পুজা তৌজবা ৬ বন্দন মতম পুম্মক্তা খুরমজবা। ৭ দাস্য ইবুংঙোগী মনাই ওইজবা। ৮ সখ্য মরূপকী হক্কেইদবা প্রেম। ৯ আত্মার্পন আত্মা পুম্মক ইবুংঙোদা কৎপা। অশুম্বা শ্রবন কীর্ত্তন, স্মরন সেবন অর্চ্চন বন্দন দাস্য সখ্য আত্মার্পন। কৌবা ভক্তি অসে ইবুংঙোদগী কংজচুনা ইবুংঙোদা কৎচবা অসি হাইদুনা প্রহ্লদনা কৎখি। অমনা শ্রীমতি রাধিকানা মবুংগো গোবিন্দদা কৎখি। ৯৮॥ হে ভাগ্যচন্দ্র অসিদি য়াম্না লুবা অথুপ্পা য়সনি। ইবেম্মদা লৈবা ভক্তি অঙ্গ ৯ হাইগে শ্রবন ভক্তিনা পূর্ব্বরাগদা কৃষ্ণ হাইবা নাম তাবদা কীর্ত্তন ভক্তিনা প্রবাসদা ইবুংঙোবু উত্রবদা নাম শোন্দুনা অরাবা খাংভি। স্মরন ভক্তিনা প্রেমনা ভাওরবদা, প্রেম বৈচিত্রদা পাদ সেবন ভক্তিনা রাস লীলাদা। ৯৯॥ অর্চ্চন ভক্তিনা কুঞ্জলীলাগী কান্দা. বন্দন ভক্তিনা মতম পুম্মক্তা। দাস্য ভক্তিনা প্রেম সেবাগী কান্দ। সখ্য ভক্তিনা সহবাস পুম্না লৈমিন্নবা কান্দ আত্মার্প'ন ভক্তিনা সমভোগ সেবাগী কান্দা ওই। ১০০॥ শ্রীমতি রাধিকাদা ভক্তি অঙ্গ ৯ না লৈতেংভি। অদুগা নবদ্বিপ অসিদা হাইব্বিবা ভক্তি অঙ্গ ৯ সে নবদ্বিপ্পা। তিন্নি হাইদুনা নবদ্বিপ ধাম কৌবনি। অদুম্বা ধামগী ময়াপুর কৌবদা গৌরাঙ্গনা অবতার তৌই। ১০১॥ বৃন্দাবনদা যোগ পীঠনা কঙ্গবগুম। নবদ্বিপ্তা মায়া পুরনা যোগপীঠ ওইদুনা কৈ। অদুদা গৌরচন্দ্রবু ভজন তৌগদবনি নিত্যানন্দনাচিংবা পঞ্চ তত্ত্বগুম্ভ ভজন তৌগনি। অমগা হায়গে ভাগ্যচন্দ্র সম্প্রদা হংবদা খুমগদবা অদুগা মাবু খংলগা সম্প্রদা চাওখৎনবা।

দীর্ঘললিতচ্ছন্দ।

বলিয়ে কোনসম্পাদা, মাধবা চার্য্য সম্প্রদা,
কোণ পরিবার কহে নরোত্তম বলিবে।
আশ্রয় গুরু গোষাঞি, গতি বৈষ্ণব গোষাঞি,
কোনধামে বৃন্দাবণ. আলাপএ বলিবে ॥
রাধা কৃষ্ণ উদ্দীপণ. সাধক সিদ্ধহন,
সাধণ কিপ্রেম ভক্তি, স্বভাবকি প্রকৃতি
সিদ্ধদেহকি আশ্রয়, গুরু রূপা সখ্যাশ্রয়,
কোনরতি বলিবেই, বলি সমর্থারতি ॥১॥
কাহার অনুগা হয়, সখীর অনুগা হয়,
কাহারাও পাত্র হয়, শ্রীমঞ্জুরী বলিবে।
কিমন্ত্র যুগল হয়, অষ্টকাল সেবা হয়,
আলাপিলে এইমতে, জিজ্ঞাসেএ বলিবে ॥

শ্রীচৈতন্য কোন রূপে, বলিনাথের স্বরূপে,
বৈষ্ণব গোষাঞি রূপ, শ্রীগৌরাঙ্গে ররূপ।
হরিনাম কোনরূপে, শ্রীনিতানন্দ স্বরূপ,
মন্ত্ররূপে শ্রীরাধার, বলিবে তিন্যরূপ ॥২॥
শ্রীগুরুতে কোন ভাবে, হইবেণ সেব্য ভাবে,
শ্রীকৃষ্ণেতে কোন ভাবে, এনিজ আত্মার্পণ।
শ্রীমতিতে কোন ভাবে, প্রানাধিক হয় ভাব,
বৈষ্ণবেতে প্রেম ভামে, আলাপে বলিবেণ।
এমতে প্রসঙ্গ কৈলা, আর একদিনে গেলা,
বিদাঞিয়া ভাগ্যচন্দ্র, বাক্সরা ঘরেযান,
প্রথমদ্বি অষ্টাক্ষর, সেষ পঞ্চ দশাক্ষর,
অষ্টমাক্ষরেতে, যতি দীর্ঘ ললিত ভন ॥৩॥

দীর্ঘ ললিত ॥

১ ॥ করম্বা সম্প্রদানো হংলগা মাধবা চার্য্যনি খুমগনি। করম্বা পরিবারনো হংলগা নরোত্তম পরিবারনি খুমগনি। আশ্রয়দ হংলগা গুরু গোষাঞিনী খুমগনি গতিদি হংলগা বৈষ্ণব গোসাঞিনি খুমগনি। ধামদি কদাইদা হংলগা শ্রীবৃন্দাবন্নি খুমগনি। সাধকদি হংলগা রাধা কৃষ্ণ উদ্দপম্নি খুমগনি। সাধনদি হংলগা প্রেম ভক্তিনী খুমগনি স্বভাবতি হংলগা প্রকৃতিনী, খুমগনি। সিদ্ধদেহগী আশ্রয়দি হংলগা গুরুরূপা আশ্রয়নি, খুমগনি। করম্বা রতিনো হংলগা, সমর্থ রতিনী অম্ুম্না খুমগনি। ২ ॥ কানাদা অনুগা ওইগনি হংলগা সখীদা অনুগা ওইগনি খুমগনি, কনাগী পাত্রনো হংলগা মঞ্জুরীগী পাত্রনি খুমগনি। মন্ত্রদি হংলগা যুগোল মন্ত্রনি খুমগনি সেবানা অষ্ট কাল সেবানি অম্ুম্না খুমহ্নুনা আলাপ তৌনগদবনি। শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যনা করি রূপ্নো হংলগা নামগী স্বরূপ্নি খুমগনি। শ্রীগৌরাঙ্গগী রুপনা করি রূপ্নো হংলগা বৈষ্ণব গোসাঞিগী রূপ্নি খুমগনি। হরি নামনা করি রূপ্নো হংলগা নিত্যানন্দগী স্বরূপ্নি, খুমগনি। মন্ত্রনা করি রূপনো হংলগা শ্রীমতি রাধিকাগী নিত্যরূপনি খুমগনি।

৩ ॥ শ্রীগুরুদা করি ভাব ওইগনি হংলগা সেব্যভাব ওইগনি খুমগনি। শ্রীকৃষ্ণদা করি ভাবনো হংলগা ঐগী আত্মা সমর্পননী খুমগনি। শ্রীমতি রাধিকাদা, করি ভাবনো হংলগা, প্রানাধিকনি হাইনা খুমগনি বৈষ্ণবশিংগা আলাপ তৌনবদা অম্ুম্না তৌগদবনি। প্রসঙ্গ অসি লুখিংবদা ভাগ্যচন্দ্রদা তাকপিয়ে, অদু তামবদা বিদাওক্ত খুমমলগা বিদায় লৌরহনা হাল্লে।

পদ

দীক্ষা প্রকরণ সব পুর্ব্ব কালে হৈলা।
ভরতের কালে দীক্ষা ভাগ্যচন্দ্র কৈলা ॥
এসব প্রসঙ্গ ক্রমে নাকৈল বর্ন্নন।
পরে কথা সংগ্রহনে নাকৈল বর্ন্নণ ॥১॥
বেদান্ত সারমতে দ্বিবিধ প্রকরণ।
উপক্রমোপসংহার এদুই কহেণ ॥
উপক্রম নাম হয় আদি হৈতে ক্রম।
উপসংহার নাম পুর্ব্ব কথার ক্রম ॥২॥
মতসিংহ সমীপের গন্তব নাচাই।
লাফদিয়া অন্য শৃঙ্গে এক দৃষ্টি চাই ॥
উপক্রমাদ আর সিংহাবলোক ন্যায়।
এইহেতু পুর্ব্ব ক্রমে প্রসঙ্গ নাচায় ॥৩॥
মোহেণ মুর্খের বাক্য শুণ শ্রোতাগণ।
সবে অনুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥
ভালমন্দ নাহি জানি নাহি কিছু জানে।
যেকিছু কহিয়ে সাধু আজ্ঞা বলবাণ ॥৪॥
পীতাম্বর নামে এহোসজ্জণ সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্মে ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিতদীণ গুনেন্দ্র রচতি ॥৫॥
নাম চত্ত্বার্দ্দিশ সীমা ॥ ১৪ ॥

অহানবগী পাদনে অনিশুবা পাদনে, অসিনা, ময়েক ৮ নিপান্না লেংবা মমৈগী পাদনা ময়েক ১৫ না লেংবা অতুগা ময়েক ৮ দা যতি থম্বা, দীর্ঘ ললিত কৌবা ছন্দদা ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজৈ।

পদ

১॥ লেংলিবা ভাগ্যচন্দ্রগী দীক্ষা অসিদি মাংদা ওইপ্রবা রানি। ভরথ সাইনা নিংথৌ ওইতুনা পানবা কান্দা ওইখিবনি॥ মাংদা লেংগদবা ক্রোম অতুবু লেংহৌদ্রে। মথা অতুনা হায়া লেংপ্রে অতুগী তুংদা লেংহৌদবা অহানবগী দীক্ষা রারি অছে অধ্যায় অসিদা ফুকৎতুনা লেংজৈ। শৈরেং অসি কবি কয়ানসু লেংনৈ দোষ লৌনদে। ২। লাইরিক লেংবগী মরিদা বৈদান্ত সারদা হাইরি। মথন ২ শুই হাইন; উপক্রম কৌবা ১ উপসংহার কৌবা ১। অনি অসিনি। মথং মনাও কাইদনা লেংলিবদো উপক্রম কৌই। অতুগা অতোং অতোংবা হাইবদি প্রয়োক য়েংলগা কম কমগদবা থন্নুনা লেংলিবদো উপসংহার কৌই। ৩ ॥ প্রমান্দি নোংশা হাইবা সানাচিংদোন ১ দগী চিংদোন ১ দা চৎপা তারথদা লোক অরুবা অতু কুমতুনা চৎতে মপাঙন কথা সানিনা চিংদোনদগী চিংদোন অমা তান্না চোংতুনা চৎখি। অতুগুম্না উপসংহার সৈরেং সিদি সিংহাবলোকন ন্যায়নি। অতনা দোষ লৌনদে। ৪ ॥ অসিনা হে শ্রুতা খিবিক ননাই পাং-গবগী দোষ খিবিগনু। অক কৎত খংজদবা ননাইনী সাধুসিংগী কৃপাদগী লেংজবনি। ৫ ॥ পিতাম্বরসিং কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী, ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজতুনা শিক্ষা গুরুগী পাদ পদ্মু

॥ পঞ্চদশারম্ভ শ্রীরাগ॥ ১৫ ॥	পদ
অদ্ভুত কিরণ বিভায়, অখিল হৃদয় পরকাস ॥	এবেবর্ত্তমান কথা শুন শ্রোতাগণ।
অকিঞ্চণ পরিজন তারা, দূরকৈল কলি অন্ধিয়ার॥১॥	ভাগ্যচন্দ্র নৃপমনি গোবিন্দ সেবন ॥
অবনিতে গৌরউরু রাজ, উজ্বল নবদ্বীপ গিরনাঝ ॥	সদাচারশুদ্ধাশুদ্ধি আচরণ কৈল।
প্রেম ময়খিরচয় জাতি, প্রেম অমিয়ার সেমতি ॥২॥	পরিক্রমা বিলেপণ সেবণ করিল ॥১॥
কেহু বিধুমনিসম কান্দে, কেহুহাসে কুমুদিনী সান্দে॥	আরসব সেবাচার স্বহস্তে করিল।
মুহণসিংহদাস চকোর, যারুচিলবলাগি বিভোরে॥৩॥	একদিন অনালস সেবন করিল ॥
শুন শ্রোতাগণ মোর, করিনিবেদণ ॥	সেবায় ওলসী পত্রমঞ্জুরী দ্বিদল।
ক্রমভঙ্গ ছন্দভঙ্গ, নাকর দোষণ ॥ ৪ ॥	মন্ত্রজপি এক এক পাত্রেতে থুইল ॥২॥
আমিঅতি মুঢ়মতি, নাহি শাস্ত্র জ্ঞাণ ॥	পূর্ব্বে অম্বরীশরাজা হরিসেবাচার।
গুণিগুণিদোষগণ, করিবে শোধণ ॥ ৫ ॥	তেনমতে ভাগ্যচন্দ্র সেবার আচার ॥
এবেপঞ্চদশ কহেণ, সীমারকথণ ॥	অষ্টকাল মানসিক স্মরণ করিল।
উপসংহার করিপূর্ব্ব, কথারবন্ধ ॥ ৬ ॥	বহি শ্রীগোবিন্দ সেবাদিনেদিনে কৈল ॥৩॥

কোঙ্গুহুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র অসি ননাই শুনেন্দ্রনা লেংঙৈ ॥

মতাং অসিদা ১৪ শুবা অধ্যায় লোইরে ॥

পাংঙবা তোলবা ননাই মনিসিং মঙ্গিসিং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচে, অয়ানবা পুন্নমক ভাকপিয়ু।

১৫ শুবা অধ্যায় হৌরে।

শ্রীরাগ ১ অঙকপা কংলবা নঙাঙ্গা ভাল্লবা, চুম্মা ভানবা নত্তনা, মিগী থমোই ক ওনা ভালহনবা, সংসারগী জীববু থরান মিচাক্ কুম্না লংহল্লগা, কলিগী অমম্ববু তান্ খোক্লবা। ২ ॥ পৃথীবীদা গৌরাজ প্রভুনা থা ওইদুনা , খোক্লি , উদয় গিরি ওইবা নবদ্বীপ্তা ॥ অচৎপা চৎতব জিববু প্রেমগী মশক্ ওইহল্লুনা মরাই কাহনক্লি ॥ ৩ ॥ ভক্ত কনানা , চন্দ্রকান্ত মনি ওইদুনা প্রেমজ্রব ওইজরি ॥ ভক্ত-কনানা থরো ওইদুনা শাংকাইজরি ॥ অসিদা . (মুহন সিংহ) ননাই শুনেন্দ্রনা নোংম্নিন ওইজদুনা প্রেম নিজরি। ৪ ॥ তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক ক্রোম কাইবা ছন্দ কাইবা দোস লৌবিগনু ॥ ৫ ননাইদি লাইরিক্ হৈজদবনি। শ্রুতা খিবিক্লা তানা তানা সেংদোকপিয়ু ॥ ৬॥ মথা অসিদা ১৫ শুবা অধ্যায় লেংজরগে , ॥ মথকি অধ্যায়দদা ঔপ সংহারদা লেংখ্রে , মাগুগী দোষ তোবিগনু ॥ ॥ পদ ॥ ১ ॥ মথা অসিদাদী হৌজিক ভৌরি ক্রম অহু কাইদনা লেংজয়গে। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গোবিন্দ সেবা তৌজরকই করবা সাজৎ. অসেং অমাং থাইদুনা, পরিক্রমানা চেবা মন্দির সেবা চংথে ম তৌবৈ ॥ ২ ॥ গোবিন্দগী

কালে কালে শ্রীগোবিন্দ আরতি অর্পণ।
মঙ্গল আরতি আর ধূপের অর্পণ॥
খণ্ড্যাদিক আর্ত্তিসব অর্পন করিল।
পরমানন্দ বিপ্রেধামাদি পদ দিল॥৪॥
ব্রাহ্মনাদি সবজন গৌরধর্ম্ম কৈল।
সুগন্ধি পুষ্পেরবনে আমোদিত হৈল॥
তেনমতে রাজা শুনেহেন ধর্ম্ম চলে।
শ্রীগুরু গৌরাঙ্গ রাগ মার্গ ভক্তি কৈলে॥৫॥
শ্রীগোবিন্দ সেবাকৈল রাজা ভাগ্যচন্দ্র।
শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রভু গোকুলচন্দ্র॥
এইনাম অবিরত জপে নীর ঝুরে।
দেশজন পরম্পরেদীক্ষা মন্ত্র করে॥৬॥
আর ভাগ্যবতী পুত্রী দীক্ষামন্ত্র কৈল।
ব্রাহ্মনের স্থানে কতদীক্ষা মন্ত্র কৈল॥

এইমতে মণিপুরেধর্ম্ম সদা চায়।
পিতামাতা জ্যেষ্ঠা খুড়া উচ্চ নীচাচায়॥৭॥
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব স্থানে গুরু ব্যবহার।
নারীজন পতিঠাই গুরু সেবা চায়॥
সবজন ধর্ম্ম শুনেসত্য বাক্য কৈল।
অসত্য বচন কভুমনেনা চিন্তিল॥৮॥
একদিনে ব্রহ্মসভা করিনৃপ মণি।
সভাসনে সৎপ্রসঙ্গ করে নৃপমণি॥
কর্ত্তব্যা কর্ত্তব্যসব গোস্বামী উদ্ধার।
এইসব কথা ক্রমেকৈল পরস্পর॥৯॥
মণিপুর সবজন সানন্দ শুনিল।
ব্রাহ্মনেরা কহিলেন শাস্ত্রেরযেই বল॥
রাসমৃত সিন্ধু শাস্ত্রে শ্রীরূপ করিল।
তারমধ্যে হরিভক্তি অঙ্গযে কহিল॥১০॥

সেবাদা মনাই ভাইদে নিংখৌ মধুংমক্লা সেবা তৌজৈ নোংমগী থুমিৎ অমত্তা অতনবা পোংক্ল সেবাগি তুলসি পত্র, মঞ্জুরী মনা মচা ২ না চয়া মন্ত্র সোন্দুনা হেক্লগা পাত্রদা লুনা থস্মি॥৩॥ মমাংগী অয়রোশ নিংথৌনা শ্রীহরিগী সেবা তৌবগুম, ভাগ্যচন্দ্রনা গোবিন্দ সেবা কৎলু॥ অষ্টকাল সরনিমা মানসিক্লা তৌজৈ। মপান্দা গোবিন্দগী সেবা নোংমা নোংমাগী কাইদন কৎলি॥ ৪॥ গোবিন্দগী আরতি, মতমগী মতুং ইন্না, মঙ্গল, আরতি, ধুপ আরতিনা চিংবা কৎলি। পরমা নন্দ কৌবা নিজগুরু ব্রাহ্মনবু, ধামান্দি পদবী হাপ্লে॥ ৫॥ মতম অদুদা মণিপুর অপমবা ব্রাহ্মন্না চিংবা গৌর ধর্ম্ম চৎলে। প্রমান্দ বন ১ গি মহ্নাইদা লৈপানবী ১ শাৎলগা লৈগী মনম অতুনা লৈগী বন ওইবগুম মনিপুর অপুম্বা গৌর ধর্ম্ম রাগা মুগা ভক্তি তম্লে। ৬॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গোবিন্দ সেবাদা আত্ম কৎখ্রে। মতম পুম্নমক্তা শোইদ্রে হে রাধা গোবিন্দ গোকুল চন্দ্র প্রভু চুম্না সোনবা নত্তে মিৎলুদা পি কংদে। মনিপুরগী প্রজা মিয়াম দীক্ষা মন্ত্র লৌনৈ। ৭॥ মনা ইবেম্মা ভাগ্যবতী মপাবুংদা দীক্ষা মন্ত্র লৌরে। কনানা ব্রাহ্মন্দা কনানা ভাগ্যচন্দ্রদা দীক্ষা তৌই। অমুম্না মনিপুর অসি মধুগুরু নাইনা কজনা চৎলে। ৮॥ ব্রাহ্মন্দা, বৈষ্ণবতা গুরুদা ব্যভার কইনা চৎনদরে মুদীনা মপুরোইববু ঈশ্বরগুম সেবা তৌনরে। মিপুম খুদিং সত্য ধর্ম্ম কাইদনা চৎনরে, ওইদবা ধর্ম্ম অকাইবা লমচৎ মংদ কাওবা মংনখিদ্রে। ৯॥ অমুম্না মনিপুরদা

আদৌ শ্রদ্ধা সাধুসঙ্গ ভজনে প্রক্রিয়া।
অনর্থনিবৃত্তিতত: নিষ্ঠা রুচিক্রিয়া॥
আসক্ত্যাদি ভাবেতায় প্রেমের উদয়।
শ্রীকৃষ্ণ ভজন চও: ষষ্ঠীঅঙ্গ হয়॥১১॥
শ্রীগুরু চরনাশ্রয় দীক্ষাশিক্ষা করি।
বিশ্বাসে গুরুসেবা সাধু মাগা চরি॥
ভজন রীতি প্রশ্নতদর্থে ভোগ হৈয়।
গঙ্গাদিতীর্থ বাস স্বভজনায় হয়॥১২॥
একাদশীব্রত আর অশ্বত্থ সেবণ।
তুলসী ধাত্রী গোব্রাহ্মন বৈষ্ণব সেবন॥
ইত্যাদিক ভক্তি অঙ্গ প্রারম্ভ রূপ হয়।
সেবাপরাধ নামাপরাধ ত্যাগ হয়॥১৩॥
পরিক্রমাস্তব আর গীত সংকীর্ত্তণ।
দণ্ডবৎপ্রনাম আর আরতি দর্শণ॥
দোলোৎসব কার্ত্তিকাদি জন্মাষ্টমীব্রত।
ইত্যাদিক উনষষ্ঠী ভক্তি অঙ্গরত॥১৪॥
সবাতৈতে পঞ্চঅঙ্গ সর্ব্ব শ্রেষ্ঠ হয়।
পঞ্চ অঙ্গে কৃতমাত্রে কৃষ্ণ কৃপা হয়॥
শ্রীমর্ত্তিসেবন আর ভাগবত শ্রবন।
স্বজাতিয় সাধুসঙ্গ নাম সংকীর্ত্তণ॥১৫॥
বৃন্দাবনবাস এই পঞ্চ শ্রেষ্ঠ হয়।
চও: ষষ্ঠি ভক্তি অঙ্গ কৃষ্ণপ্রীন হয়॥
আগম শাস্ত্রেতে কহে অপরাধ হয়ে।
বাহন পাদুকা চড়ি মন্দিরেতে যায়॥১৬॥

গোবিন্দ সেবা তৌত্রনা লৈলৈ। নোংমা নিংথৌগা। লোইনন্তনা ব্রহ্ম সভা তিভি, ধর্ম্মগী অয়েপ্পা প্রসঙ্গ নিংথৌনা ব্রাহ্মন্দা হংত্তি তৌবা য়াবা য়াদবা গোস্বামিগী কজবা সাজৎ সেবা ভক্তি হংত্তি। ১০॥ মনিপূরগী প্রজা পুন্নমক্না তাই, ব্রাহ্মনা মথং মনাও নাইনা তাকই। ভক্তি রসামৃত সিন্ধুব শ্রীরূপ গোস্বামীনা লেংতী অহুগী মপুংদা ভক্তীগী মরম হায়রি। ১১॥ অহানবদা, (শ্রদ্ধা ভক্তি) ইবুংঙোবু য়াম্না থাজবা, অনিশুবদা, (সাধু সঙ্গ) বৈষ্ণবশিংগী নাক্তা চংহনা ভক্তি তমবা। ৩ শুবদা, (ভজন ক্রিয়া) ইবুংঙোবু নিংজবা। সেবা তৌজবা ৪ শুবদা (অনর্থনিবৃত্তি) অয়েম্বদা মতম মাংহন্দবা। ৫ শুবদা (নিষ্ঠা) ইবুংঙোদা লেপচবা। ৬ শুবদা (রুচি) ইবুংঙোদা পামজবা। ৭ শুবদা (আসক্ত্য) ইবুঙোদা পুক্নিং চংবা। ৮ শুবদা (ভাব) অতোপ্পা য়াথল পুন্নমক থারগা ইবুংঙোতবু থনবা। ৯ শুবদা (প্রেম) কৃষ্ণতবু মুংশিল্লবা হাইরিবা ৯ অসি মথং মথং অহানদগী তমগদবনি। অহুগা কৃষ্ণ ভজন হাইবা অসিদি ভক্তি অঙ্গ ৬৪ নি। ১২॥ গুরু আশ্রয় তৌদুনা দীক্ষা তৌরগা থাজনা গুরু সেবা সাধু সেবা তৌগনি। ভজন রিতি তমদুনা চৎকনি। তীর্থ সেবা গঙ্গা স্নান তৌরগনি। ১৩॥ একাদশী ব্রত। সনা থোংনাং তুলসি, চিং হৈক্রো, যন, ব্রাহ্মন বৈষ্ণব অসিনাচিংববু সেবা তৌজবা অসিনা ভক্তি অঙ্গগী অহৌবনি। সেবা নামা অপরাধিককনি। ১৪॥ পরিক্রমা তৌবা স্তব হাইজবা গীত, নাম গুন সঙ্কচবা দণ্ডবৎ প্রনাম আরতি দর্শন। দুলোন সেবা, কার্ত্তিক ব্রত, শ্রীকৃষ্ণ ইবুংঙোগী জন্ম দিনগী ব্রত। অসিনাচিংবনা ভক্তি অঙ্গ ৫৯ নি। ১৫॥ অসিদগী

দেবোৎসব অংসেবাচ অংপ্রনাম আর।
অশুদ্ধতে ভগবত প্রনাম আচার॥
এক হস্তাভি বাদন অগ্রে প্রদক্ষিন।
পাদ প্রসারন আরপর্য্যক বন্ধন॥১৭॥
কম্বলা বরণ পরনিন্দা স্তুতি আর।
বিনিযুক্তা বশিষ্ট প্রদান ব্যঞ্জনের॥
বরাহ পুরানে কহে অপরাধ আর।
ধ্বান্তেতে শ্রীহরিস্পর্শন ব্যাদ্যদি ঘাটদ্বার॥১৮॥
গন্ধমাল্যনাদিয়াভে আগেতে ধুপন।
শ্রীভগবৎসাস্ত্র কথা করেন হেলন॥
অন্যশাস্ত্র প্রশংসি তদগ্রে ভক্ষন।
পীঠে ভুমিউপবিশ্য পুজন করেণ॥১৯॥
অপ্রক্ষাল্য শ্রীমন্দিরে প্রবেশ করেন।
অনিষ্কৃত পক্কান্ন করে নিবেদন॥
ঘর্ম্মার্দ্দিপ্ত শ্রীহরি করেন পুজন।
নির্ম্মাল্য ভগবদ্বস্তু করেন লঙ্ঘন॥২০॥
এইসব নাকরিবে অপরাধ হয়।
আগমে বরাহে পদ্মে এদোষ কয়॥
ভারত শ্রবনে দ্রৌনি হইবেন শ্রোতা।
রামায়নে মহাবলি হইবেন শ্রোতা॥২১॥
ভাগবত শ্রবনে রাজা পরিক্ষিত হয়।
এনাম শ্রবনে তথা আসন দেয়াত॥
নাহিদিয়ে অপরাধ এশাস্ত্র কহয়।
অন্যকথা প্রসঙ্গাদি নাকরি তাহায়॥২২॥

অথোইবা ৫ লৈ অচুবু চৎচরবদি কৃষ্ণ কৃপা লেপ্পা কংতি। ১ শ্রীমুর্ত্তি সেবা, ২ ভাগবত ৩ স্বজাতিগা সাধু সঙ্গ তৌবা ৪ নাম সংকীর্ত্তন। ১৬॥ শ্রীবৃন্দাবন বাস। অথোইবা ৫ আসগা ভক্তি অঙ্গ ৬৪ আসনী। চৎপা ওমজরবদা গোবন্দনা পোল্ল। আগম শাস্ত্রবা অপরাধি হায়রি। বাহন, খুরুম্নাচিংবা তোংদুনা মান্দরদা চৎপা। ১৭॥ ঈশ্বরদা উসোপ সেবা তেংদবা ইবুংঙো উরগা খুরমদবা মশা সেংদোক্তনা ঈশ্বর খুরম্বা থুং নামতনা খুরম্বা পরিক্রমা তৌদবা ইবুংঙোগী মাংদা খোং তিংথোকপা খুকউ পুনবা পুম্নমক অসি অপারাধিনী। ১৮॥ সামতু কী সেং-তুনা সেবা তেংবা মীবু থৌনা হাইবা মতম চাদনা হাইজবা পোং অমদা তংথাই খাইরগা তংথাই অমনা হান্না চারগা তংথাই অমতু ঈশ্বরদা কোন্না কংপা। হাইরিবা পুম্নমক অসি অপরাধিনী অদুগা বরাহ পুরান্দা ১ গা হায়রবি। অমম্বদা ঈশ্বর শোকপা সারিক খিংদনা থোং হাংবা ১৯। লৈ চন্দন কংত্রিঙৈদা ধুপ হান্না কংপা। ভাগবত শাস্ত্রন চিংবা লাইরিকপু খওইদনা অতোপ্পা নাম রাওদবা লাইরিকপু থাগৎপা, ইবুংঙোগী মাংদা চাবা উপাক্তা লৈপাক্তা কম-তুনা ঈশ্বর পুজা তৌবা। ২০॥ মথোং হামদনা মান্দর কাবা চংবা। দীক্ষা ভাক্ত তোত্রিং-বনা খোংবা পোং কংপা। মশাদা হুমাং কানা সেবা পুজা তৌবা। প্রসাদি নির্ম্মাল্য খওইদবা। ২১॥ হাইরিবা পুম্নমক অসি অপরাধিনী আগম পদ্ম, পুরান্দা হাইরি। অদুগা নাম তাবদা আসন থাগনি ভারত তারগা অশ্বথামা লাকই। রামায়ন তারগা হনুমান ঠাকুর লাকই। ২২॥ ভাগবত তারগা পরিক্ষিত লাকই। অদুনা নাম তারবদি তক্তগী আসন থাগদবনি।

একচক্তীরবিসপ্ত করি প্রদক্ষিন।
তিবার গনেশদেবে করিপ্রদক্ষিন॥
চত্বারিকেশবে শিবেঅর্দ্ধ প্রদক্ষিন।
শাস্ত্রক্রমে এইসব নিয়ম কহেন॥২৩॥
ব্রাহ্মন কহেব শুন ভাগ্যচন্দ্র অহে।
স্মৃতিশাস্ত্র সপ্তবিধ স্নান মত কহে॥
মন্ত্র দিক স্নান মধ্যে শুদ্ধি এক স্নান।
শ্রীহরিভক্তি বিলাসে তাহার প্রমান॥২৪॥
মন্ত্রক্ষিতি অগ্নি বায়ু দিব্য স্নান আর।
বারুন মানস স্নান সপ্ত পরকার॥
শন্ন আপেত্যাদি মন্ত্র পূতযেই জন।
সেস্নানের নামমন্ত্র স্নানযে অখ্যান॥২৫॥
মৃত্তিকা আশ্রয় তারে কহিয়ে প্রার্থিব।
অগ্নিযে ভস্মেতেলিপ্ত হয়ে অঙ্গসব॥
গোরজেতে স্নান তারে কহে বায়ু নাম।
বৃষ্টিতেযে করে স্নান দিব্য স্নান নাম॥২৬॥
নদ্যাদিতে যেই স্নান বারুন আখ্যাণ।
মনেতে শ্রীকৃষ্ণ ধ্যান মানস স্নান॥
কালেদেশ অপেক্ষাতে দুর্ব্বল শরীর।
সর্ব্ব স্নান তুল্যফল কহে পরাশর॥২৭॥
সর্ব্ব স্নান মধ্যেমানসিক যেই স্নান।
মনুআদি সম্মতসেই পরম প্রধান॥
সপ্ত স্নান মধ্যে এক মাত্র স্নান কৈলে।
শুনহ নৃপমনিশুদ্ধ স্মৃতি এইবলে॥২৮॥

অহু থাত্রবদি অপরাধ লৈএ। নাম তারিঙৈদা অত্তোপ্পা রারি শাকদে। ২৩॥ পরিক্রমাদি দেবীগী মন্দিরনা অমুক্তং কোইগনি। সুমিৎকী স্বর্য্য মন্দিরনা তরেৎলক কোইগনি। গনেস ঠাকুরনা ৩ লক কোইগনি। হরি মন্দিরনা ৪রক কোইগনি। শিব মহাদেবগী মন্দিরনা কোং-পাই ৭ লক কোইগনি শাস্ত্রদা নিয়ম অসি হাইরি। ২৪॥ রূপ পরমানন্দ গুরু ধামান্দিনা হে ভাগ্যচন্দ্র স্মৃতি পুরান্দা স্নান ইরুজবা মথন ৭ নি হাইরি। মন্ত্র স্নান্নাচিংবা সেংনবা স্নান, হরি ভক্তি বিলাসদসুং হাইরি। ২৫॥ ১ মন্ত্রস্নান। ২ ক্ষিতি স্নান। ৩ অগ্নি স্নান। ৪ বায়ু স্নান। ৫ দিব্য স্নান। ৬ বারুন স্নান। ৭ মানস স্নান। তরেৎ অসিনী, মচা থাইরকে। হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মশা ইরুজরগা, অমুক ব্রাহ্মন্না মন্ত্র শোন্দুনা সেংদোক্লিবদো মন্ত্র স্নান কৌই। মশাদা লৈপাক তৈরনা ইরুজরিবা অহনা ক্ষিতি স্নান কৌই। মশাদা উং তৈত্থনা ইরুজরিবা অহু অগ্নি স্নান কৌই। যন খোংগুন্দগী ইশিং লৌহুনা ইরুজরিবা অহুনা বায়ু স্নান কৌই। নোং চুথারকপদা থোকহুনা ইরুজরিবা অহুনা দিব্য স্নান কৌই। ২৭ ভুরেম্নাচিংবদা ইরুজরিবা অহুনা বারুন স্নান কৌই। ইশ্বর সেবাগী কান্দা পুংরুংনা ইরুজরিবা অহু মানস স্নান কৌই। মতম্না য়াত্রবা, ইচ্ছা নারবা মতমদা মানস স্নান তৌবদা স্নান পুন্নমক্ত মাইহৈ, পরাশরনা হাইরি। ২৮॥ স্নান পুম্নমক্তগী মানস স্নান্না অথোইবমি হাইরসি মনুনাচিংবনা হাইরি স্নান ৭ তগী ১ তৌদুনা শুদ্ধি তৌগদবনি স্মৃতিনা লাওয়। ২৯॥ অদুগা গুরু দাস

অধম কূপেতে স্নান, বাপীতে মধ্যম।
উত্তম নদীতে স্নান এই কহিলাম॥
দান ব্রত তপো যজ্ঞ শ্রাদ্ধয়ে তর্পণ।
সকল নিষ্ফল হবে বিনা সংকীর্ত্তন॥২৯॥
অহেমহারাজ পূর্ব্বে ব্রহ্মা বেদহৈতে।
প্রকাশে এই সংগীত বিদিত জগতে॥
সাম ঋক অথর্ব্বাদি বেদ চতুষ্টয়।
উৎপন্নে গীত পাঠিরস অভিনয়॥৩০॥
ব্রহ্মাশিব আদিএ সঙ্গীত প্রচারক।
এবং হা মধুরসর্ব্ব জগত ব্যাপক॥
সঙ্গীত স্বরূপগীত বাদ্য নৃত্য ত্রয়।
গীত বাদ্য দ্বয়েকেহো সঙ্গীত কহয়॥৩১॥
গীত নৃত্য বাদ্যের প্রভাব অতিশয়।
দেব মনুষ্যাদি সবচিত আকর্ষয়॥

পত্র কৌমুদী শাস্ত্রে কহেসঙ্গীত বিধান।
সৎপদার্থজিতাক্ষর মেধা রসজ্ঞান॥৩২॥
মধুরত্বস্বর ধীরসদা ভক্তি মান।
গায়কের মুখ হৈতে রাগের উৎপন্ন॥
আবিস্তা নাদিষদ্যে মজে আরম্ভিলা।
আবয়ে গনেশ রিবয়ে তে বিষ্ণু হৈলা॥৩৩॥
ভাবয়ে সংস্থিত ব্রহ্মা নাবয়ে শঙ্কর।
যাহারশ্রবণ মাত্রে বাঞ্ছে সকলের॥
এই হেতু রাগ নাম পণ্ডিত কহিল।
সঙ্গীত দামোদর শাস্ত্রে এমতে কহিল॥৩৪॥
শ্রীশিব নারদের সংবাদেতে কহিল।
ছয়রাগ ষটত্রিংশ রাগিণীএ কহিল॥
সুমেরুর চতুর্দ্দিগে রাগের আবাস।
পূর্ব্বে চতুর্মুখব্রহ্মা তারাও আদেশ॥৩৫॥

হুকনা অশোনবনি। পুখ্রিদা লুখনা ময়াইনি অচেনবা ঈশিং তুরেন্দা লুখনা অথোইবনি। অমগা হাইগে দান তৌবা ব্রত কৎপা তপ তৌবা, যজ্ঞ তৌবা শ্রাদ্ধ তর্পন তৌবা হরি সংকীর্ত্তন য়াওদ্রবনি বহে বাংলি। ২৯। কে ভাগ্যচন্দ্র ব্রহ্মানা বেদ লোংও। অদুগী মরক্তা সংগীত হাইবনি অথোইবনি। সাম ঋক অথর্ব্বনাচিংবা বেদ ৪ দগী পোকপা সংগীৎনি রস পুরমরা তিনবনী। ৩০। ব্রহ্মা মহাদেবনাচিংবনা সংগীৎ অসি সন্দোকখিবনি, ওন্নোক্ত থুমগ্রবা ঙসনি জগৎ শিন্নবা থুংবান। গীৎনে ঈশৈনে প্রুংনে জগোইনে ৩ বু সংগীৎ কৌই। কনা ১ না ঈশৈগা পুংগা পুন্নবদি সংগিৎ কৌই হাইরি। ৩২। গীত নৃত্য, বাদ্য ৩ গী মঙনদি মি জাইনা শিংবগী পুক্নিং চিংবা ওনি। পত্র কৌমুদি শাস্ত্রদা, সংগীৎকি মরম হাইরি। ১ সৎপদার্থ। ২ জিতাক্ষর। ৩ মেধা। ৪ রাব। ৫ জ্ঞান। ৩৩। ৬ মধুরস্বর। ৭ ধীরভক্তিমান। অবেৎ অমি সংকীর্ণতা পুনগদগনি॥ গায়কগী মুখতগী রাগ হৌগদবনি। আ, বি, ভা, না, ময়েক ৫ শিনা পুমা থম্না হৌগনি। ময়েক ৫ গা লাই ৫ নি। আ বা, গনেশনি। বি, বা বিষ্ণুনি। ভা, না ব্রহ্মানি। না, না মহাদেবনি। অসি তাবদা পুমমক্না পাইবা, হাইজনা পণ্ডিৎশিংনা রাগ কৌই। প্রসঙ্গ অমি সংগীৎ দামোদর গ্রন্থদা লাওই। ৩৫। অদুগা শিবা নারদ, সংবাদদা

বৃন্দাবনে কৃষ্ণচন্দ্র রাস আরম্ভিল।
ষোড়শ সহস্র রাগ গোপী আরম্ভিল ॥
এইহেতু ষোড়শ সহস্র রাগ হৈল।
স্বর্গমর্ত্ত পাতালেত একারনেহৈল ॥৩৬॥
রসজ্ঞ ব্রাহ্মণ কহেশুণ নৃপমণি।
বাদ্যবিনাসংকীর্ত্তনা শোভে কহে বানী ॥
তস্মাত মঙ্গল বাদ্য রসজ্ঞ কহিল।
বাদ্যজাতি চতুর্ব্বিধ সঙ্গীতে কহিল ॥৩৭॥
তত আনদ্ধ শুষির ঘনাখ্যা শাস্ত্রেকয়।
তন্তবীনাদিক বাদ্য সঙ্গীতে কহয় ॥
মুখেচর্ম্মংদ্ধ বাদ্য আনদ্ধ কহয়।
আনদ্ধ মুরজাদি শুষির বংশ্যাদি কয় ॥৩৮॥
ঘনবাদ্য করতাল কাংশ্যবল আর।
জয়ঘণ্টা শুক্তিকাদি বিবিধ প্রকার ॥
আনদ্ধ প্রভেদ আনমর্দ্দলাখ্যা আর।
মৃদঙ্গাখ্যা নামএই দুই হয়ে তার ॥৩৯॥
সর্ব্ব বাদ্যোত্তম এমর্দ্দল সংযোগেতে।
সর্ব্ব বাদ্য শোভা পায়বিদিত শাস্ত্রেতে ॥
মৃদঙ্গে ব্রহ্মাদিব দেব স্থিতি নিরন্তর।
পরম মঙ্গল ধ্বনিসর্ব্ব মনোহর ॥৪০॥
স্কন্ধ পুরানেরমতে ব্রহ্মা মাস গনে।
ত্রিংশৎ কল্প ব্রহ্মার যে একমাসহনে ॥
উন ত্রিংশে মহেশ্বর কল্প নামহৈল।
সেইকালে মহাদেব ত্রিপুর বধিল ॥৪১॥
সেই হর্ষে দেবগণ নাচিতে লাগিয়া।
তবে ব্রহ্মা মৃত্তিকার মৃদঙ্গ নির্ম্মিয়া ॥
গনেশেরা বাজাইল হরষিত হৈল।
মৃত্তিকা নির্ম্মান হেতু মৃদঙ্গনাম হৈল ॥৪২॥

হাইরি, রাগ পুরুষ : ৬ নি। রাগীনীনা ৩৬ নি। সনাজংগী অকোইবদা রাগশী লৈকয়ি। ব্রহ্মানা মখোইদা য়াথং াপথি ॥ ৩৬ ॥ হেরাগ, রাগীনী শ্রীকৃষ্ণনা রাস শাস্ত্রগনি গোপী লিশিং ১৬ না কৃষ্ণদা মাগী মাগী রাগ অম্বন্মম কৎলগনি। মরম অদুদগী রাগ রাগিনী লিশিং ১৬ না স্বর্গ, মর্ত্ত. পাত্তালদা লৈখি। ৩৭ ॥ ভক্তি রস থংলবা ব্রাহ্মনা হাইরকই, হে ভাগ্যচন্দ্র পুং য়াওদনদি সঙ্কীর্ত্তন মপুং ওইদে, মরম অচদগী রসজ্ঞ পণ্ডিৎ সিংনা পুংবু মঙ্গল বাদ্য কৌই। অদুগা সঙ্গিত শাস্ত্রদা বাদ্য হাইবসি মথক্ষ ৪ নি। ৩৮ ॥ তত্ত আনদ্ধ শুষির, ঘন, ৪ অসিনী। বীনানাচিংবা যন্ত্রগা যন্ত্রগা তিয়রুনা খোংবা অদুদু ততবাদ্য কৌই। মথাইদা সউন্না মেনবং খুৎনা য়েবা পাখোয়াজ, তবলানচিংববু আনদ্ধ কৌই। বংশি বাশিনাচিংবা চিন্না চুপ্পুনা খোংবা যন্ত্রবু শুষির বাদ্য কৌই। ৩৯ ॥ কংশি করতাল মঞ্জিরানাচিংববু ঘনবাদ্য কৌই (আনদ্ধ প্রভেদদা) পুংতাইবগী মথক্ষা অনি খোকই। মর্দ্দলাখ্য কৌবা ১। মৃদঙ্গখ্য কৌবা অমা। ৪০ ॥ বাদ্য যন্ত্র পুমনমকগী মর্দ্দল, বাদ্যগা তিয়রগা কনবা হেন্নি শাস্ত্রনা লাওয়ি। মৃদঙ্গ পুং হাইবা যন্ত্রসে ব্রহ্মানা লেবদগী মানা মতাক্কে। অমাংবা মঙ্গলমা তিনবা য়াম্না থুংশিবনি। ৪১ ॥ স্কন্দ পুরাণদা ব্রাহ্মগী থুবিৎ বা লেংতি। কল্প ৩০ না ব্রহ্মাগী থা ১ নি। থা কাপদবা কল্প ১ রাংপা ২৯ তবা মহেশ্বর কৌবা কল্পদা, মহাদেবনা ত্রিপুর হিংচাবা হিংচাবা হাংদিগা অহনা ত্রিপুরারি কৌই মহাদেববু। ৪২ ॥ হিংচাবা অদু থিবদা লাই পুরনম

এইমতে সত্য ত্রেতা দ্বাপর হইল।
তাহাহেতু দ্বাপর হৈতেদারুতেগঠিল॥
আদ্যাবধিসেই হেতুদারু নির্ম্মাইলা।
এমতে ধরণী তলেসংকীর্ত্তন হৈলা॥৪৩॥
পত্র কৌমুদী নাম শাস্ত্রে গান কহে।
অজিতাক্ষর পদার্থ গানদোষ কহে॥
বাচিবাচি কৃষ্ণগাণি কৌমুদি কহয়ে।
অজিতাক্ষর কাকজন্ম রসজ্ঞ কহয়ে॥৪৪॥
রাগ ভঙ্গ অঙ্গ হীনরস উট জন্মে।
ভজন ভঙ্গ পুন পুন ম্লেচ্ছ জাতিজন্মে॥
টাপূর্ব্বরাগ পুরুষ রিপূর্ব্বরাগিনী।
টারিবয়ে হ্রস্বদীর্ঘ প্লুত উচ্চারনী॥৪৫॥
যরগীতে হ্রস্ব ভঙ্গে পুত্র ক্ষীন অঙ্গে।
দীর্ঘ ভাঙ্গে পৌত্রে দোষ আয়ু প্লুত ভাঙ্গে॥
সংকীর্ত্তণ আর নাম শ্রবনের স্থানে।
দেখিশুনি যেইজন চলে সেই স্থানে॥৪৬॥
গৃহহৈতে পদে পদে হরি প্রীতি হয়।
অশ্বমেধাদি যজ্ঞ ফল সেইজন পায়॥
আরগুন ব্রতকথা শাস্ত্রে যেই কয়।
একাদশী দশবার ব্রত যেই হয়॥৪৭॥
কৃষ্ণ জন্ম একবার ফল সম হয়ে।
কৃষ্ণ জন্ম দশবার ব্রতে ফলে পায়ে॥
সেইফলে রাধাষ্টমী একব্রত পায়ে।
আরগুণ মাস কথাযেন মতে হয়ে॥৪৮॥
শংক্রান্তি আর সংক্রান্তি সৌর মাস নাম।
বিবাহাদি অন্যকর্ম্ম তাহা করি লাম॥
আমাবস্যাতে আমাবস্যা মুক্ষমাস নাম।
মুক্ষমাসে পিতৃ কর্ম্ম তাহা করিলাম॥৪৯॥

সংভাওপ্রক্তনা অগোই সাই। অান য়াওদে মহৈ মহৈ পংসাদা সানরে অদু উবদা ব্রহ্মানা লৈপারা পুং ১ সারগা গনেশদা পিরে। গনেশনা পুং অদু থৈবদা লাইসিং অদু তান নাইনা হরাওনা অগোই সারে। লৈপাকনা সাই হাইত্তনা মৃদঙ্গ কৌখি। যন্ত্র পুমমকি মকোক্তি পুংনি। ৪৩॥ হে ভাগ্যচন্দ্র অসুম্না সত্য, ত্রেতা দ্বাপর যুক্তা চৎনরম্মি। অহুদগী দ্বাপুরগী মমৈদা কাইমল্লি হাইত্তনা উনা সানত্রে অত্তনা হৌজিক কাওবা চৎনার, অসুম্বা সঙ্কীর্ত্তননি। ৪৪। পত্র কৌমুদিদা সংগীৎকী দোষ হাইরি। মযেক রাৎপা, হেন্দোকপা অনেম অরাং শোইবা মানা শক্রিবদো রচৈ খুদিংগী ইবুংঙোবু চৈবনি। অদুগা (অজিতাক্ষর) মমেক রাৎপা হেন্দোক তোক্সন তৌবনা মপোক ১দা কাক ওইনা পোকই। ৪৫॥ রাগ কোইবনা অঙ্গহীন মমিৎ ভাংবা মখোং মখুৎ ভেকপাওম্না দাক লৈ। রস, কাইবনা উৎ ওইনা পোকই। ভজন কাইবনা পাঙন ওইনা পোকই। তা, হাইবা অসিনা পূর্ব্ব রাগ পুরুষনি। রি হাইবা অসিনা পূর্ব্ব রাগীনি। তা, রি, হায়বা অসিনা হ্রস্ব, দীর্ঘ প্লুত, ৩ অসিদা রাগ হৌগদবনি। ৪৬॥ মাগী গীৎতা হ্রস্ব, স্বরদা কাইরগা মচাদা মখোং মখুৎ বেড়া তৌনা পোকই। দীর্ঘ স্বরদা কাইরগা মতুদা খুদম পাল্লি। প্লুত স্বরদা কাইরগা, মশা পুনসিদে। সঙ্কীর্ত্তনগী ওনদি তারুগনি হাইরনা য়ায়া হরাওনা আরুচবা। ৪৭॥ মরুমদগী খোংবাং থাংলিবা খুদিংদো কুরুগী নাক্তা চৎবনি। অশ্ব মেধ যজ্ঞন্যাদিংবগী কোল ফংঙি। হে ভাগ্যচন্দ্র সঙ্কীর্ত্তনগী ওনদি হাইবা লোইবা ওন্দোই।

পূর্ণিমা আর পূর্ণিমা গৌনমাস নাম।
দেব কর্ম্মাদি সেমাসে সব করিলাম ॥
যেদিন ত্রিংশদ্দিন সাবন মাস নাম।
সেইমাসে গুভ্রাদিক কর্ম্ম করিলাম ॥৫০॥
দেশাত্যে বৈশাখজ্যৈষ্ঠ চান্দ্র মাস নাম।
এইপঞ্চ মাসে সর্ব্বে কর্ম্ম করিলাম ॥
যদিশুক্লা প্রতিপদি সংক্রান্তি হইলে।
শৌরচন্দ্র মাস দ্বয় যুগপৎ হইল ॥৫১॥
সেইসম্বৎসর নাম বষয়ে জানিয়ে।
সৌরমাস মানে ছয়দিন বর্দ্ধ হয়ে ॥
চান্দ্র মানে ছয়টিদিন তাহাতেহ্রসয়ে।
দ্বাদশদিন ব্যবধান আগে পাছে হয়ে ॥৫২॥
তারতম্যে পঞ্চবর্ষে তাহাতে হইল।
তাহার মধ্যেতে দুই মলমাস হৈল ॥

এমাসে অশুদ্ধ মাস পণ্ডিত জানিবে।
এমতে ব্রাহ্মণ সনেচর্চ্চা করি তবে ॥৫৩॥
দিন মনিঅস্ত গেলে সভা ভঙ্গ হৈল।
সবজন ঘরে ঘরে তাহা চলিগেল ॥৫৪॥

অমিত্রাক্ষরছন্দ ॥

রজনী আগতবার্ত্তা, কহিয়াশুরিতে ॥
সন্ধ্যাগুরূপসী,
অগ্রেসরানম্রভাবে, পূর্ব্বদিক আবরয় ॥১॥
পঙ্কেধূষর বসন, কিবাপ্রসন্ন বদন,
পশ্চিমাতে শোভয় ॥
তাহা আচ্ছাদয়ে রবি, অন্ধকেশ শোভেভালে,
সিন্দুর বিন্দু অলকা ॥২॥
স্নিগ্ধরূপ অবলোকি, তরুনীর প্রেমভাবে,
পুজ্যে সন্ধ্যা মঙ্গলোৎ সবে।

যথা সিদা ব্রর্ত্তগী বা হাইগে, একাদশী ব্রর্ত্ত ১০ গা, ॥ ৪৮ ॥ কৃষ্ণজন্ম ব্রর্ত্ত ১ গা কোল মাৱে। কৃষ্ণজন্ম ব্রর্ত্ত ১০গা, রাধা জন্ম ব্রর্ত্ত ১ গা মাৱে হে ভাগ্যচন্দ্র মথা অসিদা থাজৎকি বা হাইগে। ॥ ৪৯ ॥ সংক্রান্তি ১ দগী সংক্রান্তি কাওবা চৎনরিবা অসিনা, সৌর মাস কৌই, থাজৎ অসিদা নুহোংবনা চিংবা দেব কর্ম্ম চৎৱে ॥ থাসি ১ দগী থাসি ১ কাওবা চৎনিবা থাজৎ অসিনা মুক্ত মাস কৌই ॥ অসিদা পিতৃ কর্ম্মনা চিংবা চৎনৈ ॥ ৫০ ॥ পূর্ণিমা ১ দগী পূর্ণিমা ১ কাওবা চৎনরিবা অসিনা, গৌনমাস কৌই। অসিদা দেব কর্ম্মনা চিংবা চৎনৈ ॥ শুসাদগী চৌনা খিবন্না নুমিৎ ৩০ নিদা থা অমা শারিবদো সাবন মাস কৌই। অদুদা যজ্ঞনা চিংবা সংকল্প ঐগীদি ১০ নি হাইবা ২০ নি হাইব অদুগুমবা চৎনৈ। অদুগা মুত্রগী কর্ম্মসুং মঙোন্দাচৎলি ॥ ৫১॥ ঐখোইগী দেশগি, সজিবু, কালেন, হাইবা থাজৎ অসিবু চান্দ্রমাস কৌই ॥ থাজৎ ৫ অসিদা কর্ম্ম পুম্নমক তৌনৈ। উদুগা থাগি নোংমা পানবদা, সংক্রান্তি অহোবগা তিন্নবা অদো শৌরচন্দ্র মাস কৌই। ৫২ ॥ অদুগা অদুগি চহিদো শমবৎ সর কৌই ॥ অদুগা সৌরমাস: রবি গ্রহনা রাশি ১২দা কোইবদা চহি ১দা নুমিৎ ৬নি হেল্লি ॥ অদুগা, চন্দ্র গ্রহনা রাশি ১২ দা কোইবদা ॥ চহি ১দা নুমিৎ ৬নি হাৎলি, অদুনদি চহি ১দা, রবি গ্রহগা, চন্দ্র গ্রহগা; নুমিৎ ১২নি অরোয়বা ৫৩॥ অদুগা সজিবু থাদা নওনা (চড়ক পুজা) মৈতৈদা চৈরাওবা হাপৈ। অদুমা চহি ৫ দা শা ২ চোংথোকই, অদুবা থাদবু, মলমাস কৌই। অসুবা, চর্চ্চা রায় অসি তাদুনা লৈরকপনা

দীপ মালা সমর্পি'ল, চরনের কৈলমতি,।
মলয়মরুত ভমাল ॥৩॥
জীবন করিতোষয়ে, চামর হই বীজনে,।
রাজীমন যথাসখী ॥
ভহিতকুসুম বৃন্দ, ফুটি আদরয়সতী,।
কুসুমের বিভুষিতা ॥৪॥
সন্ধ্যা হইল রূপসী, নিলকান্তমনি কান্তি,।
অবলোক নিচলন।
কুলনিয়খেমাধুরী, নীভৃতে কুলায়বসি,।
নিস্পন্দ হয় শরীরে ॥৫॥
হতরস লতাছন্ন, তরুশাখাবরি তাতে,।
পুন পুনঃ রসলভে ॥

শুখ সন্ধ্যা সমীরনে, অমিত্রাক্ষর সন্ধ্যার।
বর্ন'ন শুনেন্দ্র ভনে ॥৬॥

॥ পদ ॥

সেসন্ধ্যায়ে গোবিন্দের আরতি করিল।
রাজাদিক সর্ব্বলোক দর্শ'ণ করিল ॥
শঙ্খধ্বনি সংকীর্ত্তন মৃদঙ্গ বাজিল।
জয় জয় শব্দ হয় আনন্দ মজিল ॥১॥
আরাত্যন্তে শুখচিতে পরিক্রমা কৈল।
দন্ডবত সবনত বিজ্ঞপ্তি করিল ॥
শয়নাদি আরাত্রিক প্রত্যেক করিলা।
হেনমতে শুখচিতে রজনী বঞ্চিলা ॥২॥

নুমিৎতাশ্রে। ৩৪ ॥ নুমিৎ তাপ্রবদা সভা অসি লোইরদুনা খুরুম্মরগা য়ুমদা চন্থ্রে।

আমিত্রাক্ষর ছন্দ।

১ ॥ অহিংনা চংলকপ' পাও কংবদা। সন্ধ্যা কৌবী মবেম্মনা নুপুরুপ তৌদুনা নোংপোক মাইপৈদা। ২ ॥ নাকন্দা রাওথাংনবা ইন্নকি খোন্দুনা মাইথোং মকা লায়া নোংচুপ্পগী কজর-ক্লে। অদুনা নুমংপু থক্লিন্দুনা, শয়া কজনা লৈতেংদুনা শিন্দুষ নমদুনা। ৩ ॥ সন্ধ্যা দেবীগী কজবা মুর্ত্তি উবদা (গৃহলক্ষ্মী) য়ুম পুদুনা লৈয়রবী রমনীসিংনা প্রেমগা লোইননা সন্ধ্যা দেবীবু পুজা তৌনরক্লে। য়ুমথোং খুদিং ধুপ, দীপ ধুপ থাদুনা থাওমৈ থান্দুনা পুজা তৌই। অয়িংবা ভুংশিংনা শিথোল। ৪ ॥ জীবগী অপেনবা ওইনবা উ পাম্বীশিংগী মনা মতোম্না চামোর ওই-দুনা হুমলক্লে। প্রেমানন্দ সন্ধ্যা দেবীগী চান্নবী মতা সখীগুম। সাকাইবা লৈসিংনা মনমগা লোইননা সন্ধ্যা দেবীগী লৈতেংলে। ৫ ॥ সন্ধ্যা দেবীনা মথং মথং মনি অসংবগুম্বা ইন্নকি খোল্লকপা উবদা উচেক খিবিক্লা উসাদা তেংলগা সন্ধ্যা দেবীগী কজবা য়েংদুনা মুনিনা তৌব-গুম রা তাংখিক্লে, খোংলাওখিক্লে। ৬ ॥ নুংসানা মনা মতোন থুইরম্বা উপান রাপান হৈপান লৈপান পুরমক অয়িংবা নুংয়িৎ কংদুনা পুক্লিং য়িংশ্রে ॥ অমিত্রাক্ষর ছন্দদা অরুন সন্ধ্যাবু ননাই শুনেন্দ্রনা লোয়েরে ॥ ॥ পদ ॥

১ ॥ অদুগা সন্ধ্যা মতমদা গোবিন্দগী আরতি কৎলি। নিংথৌনাচিংদুনা মী কয়া দর্শন তৌই। লোইবুং খোংজি, সংকীর্ত্তন তৌই জয় ধ্বনিনা নিক্লি। ২ ॥ আরতি লোইরবদা পরিক্রমা

রজনীতে শুপ্রভাতে আলোক ধরনী।
উদয় দিনপতি বন্ধুর কমলিনী॥
তাদেখিয়া অমর্ষিয়া কুমুদ মুদ্রিত।
তাহা দেখি মনস্তাপে পঙ্কজ হাসিত॥৩॥
পাদ পর কুমুদের বুঝি যৌনবতী।
অশ্রুপাত ছলে পাত নীহারেরততি॥
কিবা শোভা পুঙ্কজা ভাবিয়া পিলগন্ধে।
পুষ্পন্ধায় মত্তহয় উড়িলেক গন্ধে॥৪॥
পুষ্পযত প্রফুল্লিত শুগন্ধ সমীর।
গন্ধসহে বায়ু বহে প্রভাতেযু ধরে॥
গুণগুণ গরজন মধুকর নাদ।
নিদ্রা হৈতে উঠীপ্রাতে সকল নিনাদ॥৫॥
নিজানজ সবকাজ প্রভাতে করিলা।
হেনমতে প্রভাতেতে যেযে কর্ম কৈলা॥
নিজপুরে নৃপবরে বিভাতে উঠীলা।
প্রাতঃ ক্রিয়াসব ক্রিয়া সমাপ্ত করিলা॥৬॥
স্নান আদি তিলকাদি দ্বাদশেতে কৈল।
প্রদক্ষিণ করিলেন অষ্টাঙ্গে বন্দিল॥
বহুক্ষনে শুভোগারে অপেক্ষা রহিল।
তারপরে ভোগারতিরে অর্পন করিল॥৭॥
তারপরে নীর ঝুরে স্তব করিবন্ধ।
মণিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ॥
ব্রজ জনে ভোগবিনে পুরণ নাহবে।
অন্নধণ মোর অন্ন গ্রহণ করিবে॥৮॥
কাঙ্গালের অন্নদেরগ্রহন শুনিয়ে।
শ্রদ্ধাহীন অধমার গ্রহন করিয়ে॥
এবলিয়াদৈন্য হয়া দন্তবত কৈল।
শুবেঘরে প্রসাদেরে ভোজন করিল॥৯॥

তৌরে দণ্ডবোৎ কৎল্লি, নতি স্তুতি তোই অগ্রদগী শয়ন আরাতনাচিংবা মখং মখং গোবিন্দগী সেবা লোইরে। অসুম্না থহিং থহ পোৎখানরে। ৩॥ অহিং লোইরক্লবদা চিংথৈ হুয়রক্লে, ঝুমিৎকী কিয়োন ফাওরক্লে, অগ্ন উবদা খয়োশিংনা উমশিনরে, থম্বানাসিংনা শাৎকাইরক্লে। ৪॥ খরোগী লৈকাদা লৈতেংলখা লিক্লানা পিওঙ্কনা শিত্থরে। থমবানসিংনা লেকা কয়া সাৎকাইরক্লে লৈ মনম শংবদা খোইমুময়াই কাহনা, পাইহুনা ভংতি॥ ৫॥ লৈ খিবক্লা সাকাইবা অঙ্গাপ মনম্ পুহনা আয়ংবা মুংশিংনা হুয়রক্লে, খোইমুনা গুন গুন হাইনাও রত্তে॥ মিয়াম অপুম্বা, হৌগৎনহুনা নিরূরক্লে। ৬॥ নোংচাল্লবদা মীয়াম অপুম্বা মাগী মাগী প্রাত কৃয়া তৌনরে। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ লেংখৎতুনা প্রাত কৃয়া কর্ম্ম লোইরে। ৭॥ স্নান, ইরুজহুনা তিলোক সেবা তৌরে ভজন শ্বরান লোইরহুনা গোবিন্দগী মন্দিরদা পরিক্রমা তৌরে, দণ্ডবোৎ ভক্তি কৎলে, দর্শন তৌরে ইবুংঙোগী লুক চল্লে অদুগী তুংদা তাম্বুল আরাত্ত কৎলে। ৮॥ অদুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ওক কি য়েংতুনা মিৎলুদা পিগী ইয়া চেন্দুনা রাধা গোবিন্দদা প্রার্থনা তৌরকই। হে মনিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ, ব্রজবাসিনা কৎপা নত্তনা পেন্নীবা নত্তবা ইবুংঙো, ননাই লাইরবা মনিপুরনা খরদং কৎচবা আসদা পেনবী। ৯॥ ননাই লাইরবগী সেবা থজিকং অসিদা পেনবিয় পোৎশক য়েংবিগদ প্রেম, ভক্তি য়েংবিদনা পেনবীয়। অসিনা চিংবা প্রার্থনা তৌজরে অদুগী মখাইদা কন্নো প্রসাদি তৌথে। ১০॥ প্রসাদি দৈথ

শুভোজন সমাপন মুখশুদ্ধ কৈলা।
রসবাস মুখ বাস স্বামী নিবেদিলা॥
শুভাসনে বসিলেন শুবেশ করিল।
নব্যবেশ রাজ বেশ বিরাজ করিল॥১০॥
নিজবর্গ পাত্র বর্গ সঙ্গেতে চলিয়া।
সিংহাসনে সভাসনে বৈসে শুখ হিয়া॥
নৃপবরে দরবারে সভাই মিলিল।
নমস্কারে পুরস্কারে সকাল বসিল॥১১॥
চৌঅক্ষর অষ্টাক্ষর বিরাম করিয়া।
বিরচিল এরাঙ্গল শুনেন্দ্র করিয়া॥
কিবাশোভা মণিপুরবেশ নিরমল।
বামস্কন্ধে যজ্ঞসূত্রে দক্ষিনে লাম্বিল॥১২॥
উর্দ্ধপুণ্ড্র শুভতিলক নাম মুদ্রাভালে।
দ্বাদশতিলক শোভা অতিনিরমলে॥

শিরেতে পাগড়ি শোভা পৃষ্টে উত্তরীয়ে।
হেনবেশে রাজা আসি সভাতে বসিয়ে॥১৩॥
শক্তি খড়্গ বন্দুকাদি রাজা পাছে রৈল।
জল তাম্বুলাদি দ্রব্য পার্শ্ব আগে থৈল॥
কিবা শোভা ভাগ্যচন্দ্র নৃপচূড়মণি।
নক্ষেত্রের মধ্যেযেন পূর্ণ চন্দ্রধনি॥১৪॥
রূপচন্দ্র গুণ বৃন্দ চন্দ্রের প্রকাশে।
যারহেতু গৌরধর্ম্ম এদেশে প্রকাশে॥
যার হেতু শ্রীগুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব জানে।
যার হেতু ব্রাহ্মনাদি লঘু গুরু জানে॥১৫॥
হেনসভাদরশণ পাপমুক্ত মানি।
হেন রাজা অনাদরে অপরাধ মানি॥
দক্ষিণে ধর্ম্মাধি আদি ব্রাহ্মণ বসিল।
বামভাগে অনন্তাদি পাত্রয়ে বসিল॥১৬॥

লোইরবদা মহারানীনা কর্পূর তাম্বুল সেবা কৎলে। অসোন্দা লেংশিল্লে, মনাই সেম্পুংবা ফিংনা অনৌবা অলঙ্কার থোল্লে। ১১॥ মনাই কয়ানা থোগন্দুমা সভা দরবারদা লেংখত্তুনা সিংহাসোন্দা লেংশিল্লে। মাইগৈ ৪ গী প্রজা মান্ত্র কারকত্তুনা ভক্তি কৎলরে, দরবার চোয়া পৈরে। ১২॥ ময়েক ৪ দ ৮ দ যাত গঠনা মনাই গুনেন্দ্রনা লৈতে মণিপুরগী প্রজা সভানা কজবা করাগী মকজনো, লেংবান্দা সুগুন মচাসিংনা তরু তরুই। ১৩॥ লাইবক্তা শার নাইনা ফিনবা চন্দন হরিনাম মুদ্রা সাপা অতুনা কয়া ফজে। কোক্তা অভোবা কোয়েৎ অভোবা ইরুফি কৈজোম অভোবা অতুনা, কয়া ফজে। অঙ্গম্ব অভোবা ফজেৎনা নিংথৌ প্রজা লৈতেং লৈ। ১৪॥ নিংথৌগী রাজ ভুষোন, থেৎথাং ওইথাং নোংমৈ তাগী থোগলনা লৈতেংভি কাসেন কাগোক সনাগী জলপাত্র ঝারি আসনাচিংবনা কয়া ফজে, করিগী মকজনো ভাগ্যচন্দ্র থরানমিচাক মরক্তা থান ডানবগুম্বী। ১৫॥ মশক্কে, মগুমে অতুনা থাগুম্বা তাম্বুনা মনিপুর লৈপাক অসে গৌর ধর্ম্মদা তালহাল্লি। মাগী মপান্দগী গুরু কৃষ্ণ, বৈষ্ণবকী মগুন থংহনা সেবা তৌনৈ, নহা অহন থাইদুনা ভক্তি কৎনৈ। ১৬॥ অদুগুম্বা সভাবু উজবদা পাপ কোক্কদবনি, অদুগুম্বা নিংথৌবু থজেইদবদা অপরাধি দোষ কংগনি। নিংথৌগী যেৎ থংবা মাইগৈদা গুরু থামা নিংথাচিংবা ব্রাহ্মন বিকিক কাম্বা। ওই থংবদা অনন্ত শাই মন্ত্রিন্যচিংবা পাত্র কাম্বা।

চতুর্দ্দিগে প্রজাগণ সকল বেড়িল।
সবজন প্রতিএকে তাম্বুল বাতিল ॥
অন্যদিগে মণিপুর পণ্ডিতাদ বৈসে।
নৃপমনি মন্দহাসি চালে সেইদিশে ॥১৭॥
গোপিচন্দ্র পণ্ডিতেরে কহে মৃদুবানি।
শুণগোপি মণিপুরে তোরে মান্য মানি ॥
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে পরমা নিপুনে।
আরবেদ শাস্ত্র মতে ভাল মতে জানে ॥১৮॥
শুনবস্তু শাস্ত্রবস্তু বুদ্ধি বৃহস্পতি।
দৈত্যমধ্যেশুক্র গুরু বেদ বৃহস্পতি ॥
তেনমতে মোরমনে তোমারে মানিয়ে।
কহস্পারম্ভ স্তু. সৃষ্টি কথন শুনিয়ে ॥১৯॥
গুরু ভগবান দেব কোনমতে হৈল।
কোনমতে দেশখন্ড সৃজন কারিল ॥
কোনমতে পরগন গুরুতে জন্মিল।
কোনমতে মনিপুরদেশ স্থিতি কৈল ॥২০॥
পরম প্রপিতামহ যবিষ্ট হইল।
স্বর্য্য হৈতে কোনমতে যবিষ্ট জন্মিল ॥
গুরু হৈতেসপ্ত বংশ কেমতে হইলা।
এসব শুনিতে মনে বহু কাল হৈলা ॥২১॥
আজিদিনে শুভ কালে প্রসঙ্গ শুনিবে।
হেয়াংশ রহিত তোমি সকল কহিবে ॥
তাহাশুনি গোপিচন্দ্র হস্ত জুরে কহে।
শুন রাজা শাস্ত্র কথা পূর্ব্ব কথা তাহে ॥২২॥
এসব প্রসঙ্গ ক্রমে করি নিবেদন।
এতবলি কহিবারে আরম্ভে কথণ ॥
শুনধন্য পূর্ব্বকথা মনিপুরেশ্বর।
ক্রমেক্রমে শাস্ত্র কথা কহে পরস্পর ॥২৩॥

১৭ ॥ মাইকৈ ৪ দা প্রজা না কোইনা কাম্মি। মিপুম খুদিংদা পানগী খিল্লি য়েল্লি মাইকৈ ১ দা মনিপুরাগ পণ্ডিৎ পরেং কাম্মি। নিংথৌনা কোইনা মিয়েং তারগা ॥ ১৮ ॥ পণ্ডিৎ মরক্তগী অতোম গোপ চন্দ্র য়েংদুনা সনা য়াথং পিরক্লে। হে গোপিচন্দ্র পণ্ডিৎ নহাক্তি মানপুর ঐথোয়গী মৈতৈ লাইরিক য়াম্না হৈবনি ॥ অদুগা পুরাণ থংবনি, মিরৈপাক্কী লাইরিক বেদ শাস্ত্রদা মপা লৈতনা খংবনি ॥ জোতিশি পাঞ্জিস্থ হৈবনি। ১৯ ॥ নগুন লৈ, বেদ হৈ, নবুদ্ধিদা শগোলশেল গুরুগুম্মি। দানব মরক্তা টরাই গুরু লাই মরক্তা শগোলশেন গুরুগুমনি হায়না ঐনা নিংতি। অদুনা ওসিদি অকুবা রা অমা হঙ্গে, সংসার শেম্নকপগী রাজিনী ২০ ॥ ঐখোইগী গুরু ভগবান্না কমদৌনা লৈ, সংসার অসিনা করম্না সেম্মী। গুরুনগী মীওইবনা করম পোক্লকপা মণিপুর অসিনা কনানা সেম্বনো। ২১ ॥ প্রপিতামহ যবিষ্ঠনা, নুমিৎতগী কমদোনা পোক্লকপা, চন্দ্র বংশনা কমদোনা স্বর্য্য বংশ ওইখিবা অদুগা সাগৈ ৭ না কমদৌনা ওইখিবা মাসিকু তানিংবা মতম কুইপ্রে তাবা কংদহনা লৈবনি। ২২ ওসিদি অকবা নুমিৎ খোক্লে, পুন্নমক খংবা নহাক্তি সোনা লিয়ু। অদু তাবদা গোপচন্দ্র পণ্ডিৎ সভা মরাইদা খোকতুনা নিংথৌবু খুমম্মী। হে মহারাজ, খংদি খংদে অদুবু য়া য়াথং মাংবা য়াদবনি। ২৩ ॥ খংজবা থম্মদং হৰুৎচগে অকু তাবদা, আসোন থাদুনা কমকম পিয়ে। নিংথৌ প্রজা খুরমজুনা, রাখি হোক্লই। তাখিমু তাগ্যচন্দ্র মাংদা ওইরবা, লিপ্রবা রাখি মৈতৈ পুরানগা বেদ শাস্ত্রগা পুম্না হুদংকে। ২৪ ॥ মণিপুর

মণিপুরারাজ্য কথা শুনহ বৃত্তান্ত।
খিয়েন শাস্ত্রের মতে প্রকাশ করেণ ॥
জগতের সৃষ্টিকালে সৃজিয়া প্রধান।
শাস্ত্রমতে ব্রহ্মারূপ পুস্তিত কহেন ॥২৪॥
পূর্ব্বে ব্রহ্মা সৃষ্টিকালে অক্ষর সৃজিল।
পঞ্চাশ অক্ষর মাত্রা তাহাতে সৃজিল ॥
আর জাতি মালা শাস্ত্রে অক্ষরের শ্রেনী.
জাতির অক্ষর সংখ্যা পাণ্ডিতের বানী ॥২৫॥
সংস্কৃতেরবর্ণ সংখ্যা পঞ্চাশৎ হইয়ে।
অকারাদি ক্ষকারান্ত এসংখ্যা হইয়ে ॥
যৎসম্যক ক্রিয়ন্তেযেন সংস্কৃতযে কহে।
অসংস্কৃত বাক্যের নাম অপভ্রংশ কহে ॥২৬॥
সংস্কৃতহইতে ভাষা প্রচার হইলা।
অন্যোন্যো মিশ্রকরি শব্দ রূপে হৈলা ॥

অকারাদি ক্ষকারান্ত মিশ্রিত হইয়া।
দেশেদেশে নানা ভাষা প্রাচীন করিয়া ॥২৭॥
পৃথিবীতে চারি সহস্র ভাষাযে করিলা।
শাস্ত্রতঃ লোকতসব ভাষায়ে হইলা ॥
দেশে দেশেভিন্ন রূপ অক্ষর হইলা।
এই হেতু নিজ দেশে জাত্যক্ষর হৈলা ॥২৮॥
পঞ্চাশৎ সংস্কৃত বর্ণ ব্রহ্মাতে হইলা।
জপমালা এক পঞ্চাশদক্ষর হইলা ॥
ইজরেজীয় অক্ষরেতে ষটবিংশ হয়।
আর কাশীয় সংখ্যা ত্রয়োবিংশ হয় ॥২৯॥
ইহুদীয় অক্ষরেতে দ্বাবিংশতি হয়।
আর আরবীয়াক্ষর অষ্টাবিংশ হয় ॥
পারসীয় একত্রিংশে অক্ষর হইল।
তুরস্কীয় ত্রয়োত্রিংশ অক্ষর হইল ॥৩০॥

ঐখোইগী পাণ্ডৎশিংনা লেংঙখ্রা খিয়েন লাংঙন কৌবা লাইরিক্তা হাইরি। সংসার শেম্বদি অতিয়া গুরু সিদবনি। বেদ শাস্ত্রনা হাইরি ব্রহ্মা কৌবা লাইনিনি। ২৫॥ ব্রহ্মানা সংসার সেম্বা কান্দা জগৎকী মমা ওইবা ময়েক ৫০ শেম্মী। অদুগা জাতি মালা কৌবা শাস্ত্রাদা, অক্ষরগী মপিসে জাতি জাতীগী তোঙান্না লেংঙি। ২৬॥ অদুগা সংস্কৃতগী ময়েক্তি ৫০ নি। অ, নাহৌবা। ক্ষ, লোয়্বা (যৎ সম্যক) অদুকী মথৈ, চংখোম্না লেংঙচদো, মমিং সংস্কৃত কৌই। (অ সংস্কৃতগী রাম্মেদো নত্তবদো মমিং অপভ্রংস কৌই। ২৭॥ ব্রহ্মানা সংস্কৃত লোনবু পুথোকই ইহান হানবদা। অদুদগী মথং মথং থাইথচুনা লোনগী মচা মচা তানখি। অহানবদা ব্রহ্মা না সেম্বা ময়েকসে। অ, না হৌবা, ক্ষ, না লোয়্বা ৫০ আসুনি অদুদগী মাগী মাগী দেশদা জাতিগী লোন থাইনখি। ২৮॥ অদুনা পুথীবিদা লোন লিশিং ৪ নি। অদুদগী মাগী মাগী দেশগী জাতিগী থাওং বেভায়, লমচৎ তোঙান তোঙানগ্রে; ময়েক তোঙানগ্রে দেশ দেশগী চৎনখ্রে। ২৯॥ ব্রহ্মানা সংস্কৃতদা সেম্বদি ময়েক ৫০ দনি, জপ মালা ওম্বদা লৈবদি ৫১ তুয়ে। অদুগা মাগী মাগী [illegible] জাতিগী ময়েক মপিনা। ইংরেজিনা ময়েক মশা ২৬ নি। কাংসগীনা ময়েক [illegible] ২৩ [illegible] ময়েক মশা ২২ নি। [illegible] ২৮ নি। পারসীগী [illegible] মশা [illegible] ৩৩ নি। [illegible] ময়েক মশা ৩০ নি।

রুসীর অক্ষর এক চল্লিশ হইল।
গ্রিকাক্ষর চতুর্ব্বিংশ সংখ্যা তেইহেল ॥
ল্যাটিন নাম দেশ দ্বাবিংশাক্ষর হয়।
ওলন্দাজীয়াক্ষর ষটবিংশতি হয় ॥৩১॥
স্প্যাননামদেশ হয় সপ্তবিংশাক্ষর।
ইতালিদেশীয়াক্ষর বিংশতি অক্ষর ॥
তাতারীয়া ক্ষরেতে দ্বিশত দ্বিউত্তর।
ব্রহ্মানাম দেশাক্ষর উনপঞ্চাশাক্ষর ॥৩২॥
এইমতে জাতি মালা ক্রমেতে কহিল।
হেনবহু দেশাক্ষর রূপান্তর হইল ॥
হেন হেতু মণিপুর অক্ষর রূপভেদ।
খিরেণ শাস্ত্রেরমতে কহি তার ভেদ ॥৩৩॥
মণিপুরাক্ষরোদ্ভব প্রসঙ্গ কহিবে।
গোপিকহে তাহা শুনি সানন্দ হইবে ॥

পুর্ব্বেতে যবিষ্ঠ হৈতে একাদশ রাজা।
নীলাম্বর নামসেই হইলেক রাজা ॥৩৪॥
তার কালেপঞ্চ গুরু প্রসিদ্ধ হইলা।
মাইচ সম্ব খঙ্করি এতিন হইলা ॥
আর খিকনম মক এপঞ্চ রহিলা।
এই পঞ্চদেব প্রায়সেই কাল হৈলা ॥৩৫॥
কদাচিত দেবসঙ্গে আলাপণ কয়।
এইহেতুসেই কালে হৈল গুরু নাম ॥
শৃষ্টিকালে ব্রহ্মা রূপ অতিয়া সেদেব।
ইহকালে সেইদেব খান নাম দেব ॥৩৬॥
সেইদেব পঞ্চগুরু অক্ষরে শিক্ষা কৈলা।
সেইহৈতে পঞ্চগুরু অক্ষর মূর্ত্তি কৈল ॥
দেবনগরে স্তুব দেব মাগরী কহে।
সেইপ্রায় সেইদেব সেঅক্ষর কহে ॥৩৭॥

গ্রিবাক্ষরগীনা ময়েক মপী ২৪ নি। ল্যাটিনগীনা ময়েক মপী ২২ নি। ওলন্দাজিগীনা ময়েক মপী ২৬ নি। ৩২। স্পান দেশগীনা ময়েক মপী ২৭ নি। ইতালিগীনা ময়েক মপী ২০ নি। তাতারীগীনা ময়েক মপি ২০২ নি। ব্রহ্মাদেশগীনা ময়েক মপী ৪৯ নি। অসিনাচিংহনা দেশ কয়াদা ওইরি। ৩৩॥ অসুমঙ্তোনা জাতি মালাদা মথং মনাও নাইনা হাইরি। অসুঙবা দেশ দেশগী লাইরিক ময়েক তোঙান তোঙালখি। অদুঙমা মনিপুরগী ময়েক তোঙাম্না লৈএ। অদুঙবা ময়েক অদুনা লেংবা খিরেন লাংওন্দা মচা খাইনা লেংঙি। ৩৪। হে মহারাজ ভাগ্যচন্দ্র অহানবদা মনিপুরগী মৈতৈ ময়েক্না ওইরকপগী রা হায়া হন্জংকে তাবদা য়ায়া হুংঙাইগনি। মাংদা পানবা নিংথৌ ইবুথৌ যবিষ্ঠদগী ১১ শুবা (নীলাম্বর) নাওখিংথোম্বা নিংথৌনা পাম্বা। ৩৫। মর্ম হাতক্তা মনিপুর অসিদা পণ্ডিৎ ৫ লৈরম্মী। (মাইচ) গুরু মাইচৌপণ্ডিৎ লাই কংনবা। ২ (সম্ব) গুরু সঙ্খোং অরিবা পণ্ডিৎ। ৩ (খঙ্করি) গুরু খংগ্রি পণ্ডিৎ। ৪ (খিকনম গুরু) খিকনম কোইনম্বা, পণ্ডিৎ। ৫ (মক) গুরু মককপা পণ্ডিৎ। হাইরিবা পণ্ডিৎ ৫ সে। অচম্বা মী ওইনা থনবা য়াদে লাইগী শক্তিমী। ৩৬। মনিপুরগী কবিরাজ্বা ১ খোবক্রবদা লাইদা ম্বা তাংনবা তুম্মি অদুমা গুরু কৌখনি। খোম্বা সংগোম লেখা অসিবু ব্রহ্মা কৌই। মৈতৈনা অতিয়া গুরু সিদবা কৌই। ব্রহ্মাগি অংশ ১ দা মী ওইবা পোকপদু অতোম্বা কৌই। মৈতৈনা

মণিপুরাক্ষর এই সেই হৈতে হয়।
যবিষ্ঠেতে ত্রয়োত্রিংশ নৃপতিযে হয়॥
তোমার প্রপিতামহ কাম্যজিত নাম।
তাহারনন্দন হৈল চিন্তামণি নাম॥৩৮॥
সেই কালেএ অক্ষর তাহাশিক্ষা কৈল।
সবমণিপুরজন তাহা প্রচারিল॥
ব্যঞ্জণ চতুত্রিংশ ষোড়ণ স্বর বর্ণ।
এসব মিলিত হৈয়া পঞ্চাশ যেবর্ণ॥৩৯॥
এঅক্ষরে মণিপুরে পুরান প্রচার।
পুরাণ হইতে পাস্তুতের বৃদ্ধি গুর॥
ইহ কালে এই দেশ প্রচার হইল।
থিরেনের মতেএই তোমার কহিল॥৪০॥
গোপিচন্দ্র কহে রাজা শৃষ্টীর আখ্যাণ।
মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে যমধঃ পুরানে॥

প্রকাশ করিয়া কহে শৃষ্টীর কথণ।
সেই কথা পর্বতেক শুনহ রাজন॥৪১॥
গুরুনামে ভগবান অক্ষয় অব্যয়।
প্রলয়াবসানে সেইএক মাত্র রয়॥
সংসার সৃজন হেতু নিশ্বাস করিল।
হুম শব্দ করিয়া আগে অন্তরে চিন্তিল॥৪২॥
উম শব্দ করিয়া পাছে স্মরণ করিল।
তবে গুরুমন্ত্র রূপে এ কথা স্মরিল॥
শৃষ্টি করিবার হেতু মুখে উচ্চারন।
হেরে মোকে নহে কারে ইত্যাদিক পুনঃ॥৪৩॥
হরিস্ব হা এই অস্ত বাক্যকে উচ্চারে।
সেই হৈতে মনিপুরে এবাক্য উচ্চারে॥
এমন্ত্র স্মরিয়া গুরু শৃষ্টী আরম্ভিল।
নিশ্বাসেতে ইন্দ্রায়ুধ বর্ণযে স্ফুরিল॥৪৪॥

লাংওন কোই। হে মহারাজ মৈতৈ ঐথোয়গী লোন্দা হাইগে অতিয়া গুরু সিদবনা লাংওন্নুনা মনিপুর অসিদা থানাজাওবা হাইহুনা পোক্লে। ৩৭॥ অদুম্বা থানাজাওবা গুরুনা, মথক্তা হাইগ্রিবা গুরু ৫ অসিদা মৈতৈ ময়েক সেমহুনা পিরে। পত্তীৎ ৫ না হংভি হে গুরু তাকপিরিবা লাইরিক অসিবু করি কৌবগে, থনাজাওবা গুরুনা হাই। হে গুরু ৫ (দেবনগরে হবে) লাইগ লৈবাক্তাগ পোকপগিনা, দেবনাগরি কোই তাকপি॥৩৮॥ সংস্কৃত হাইবা লোন্দ অসিদা লাইগী লোন্নি নখোই নখোইগী লোন্দ ময়েক অসিনা পুরাণ ইয়ু তাকপিয়ে। অদুদগী গুরু ৫না মৈতৈ ময়েক অসি লিংখৎলে। অদুদগী যাবিষ্ঠদগি (৩৩) শুবা ক্যাম্বা মহারাজগি মচা চিন্তামনিনা পানবা কান্দা।॥৩৯॥ লাইরিক মপি, মথক্তগী তমনবকপহুন্না হাকুক অদুদা কজনা হৈনয়ে মনিপুর অসিদা, ব্যঞ্জন ময়েক্লা ৩৪ নি। স্বর ময়েক্লা ১৬ নি। পুম্নমা ময়েক ৫০ নি। ৪০॥ মৈতৈ ময়েক অসিনা পস্তিৎসিংনা পুরান ইয়ে। পুরান অদুদগী মথাদা হৌরকপা পুরান অদুনা বৃদ্ধিগত্তি পাংগল ওইহুনা মনিপুরনা চৎনরি। হে মহারাজ হাংদৌলিবা অসি থিয়েন লাংওন কৌবা লাইরিকী য়ানি। ৪১॥ গোপীচন্দ্রনা হাইরে। হে মহারাজ ইবুংঙো মৈতৈ ময়েক হৌরকপগী মরম হায়রে। গুরুনা সংসার সেম্লকপা অমি গুরুজনবিংদা (বরদ পুরানে) লৈথক লৈখারোম কৌবা পুরাদা সৌরজিৎ অদুগী য়ানি থানি [illegible]। ৪২॥ [illegible]

সেইগোলাকার রূপে অগ্রেতে জন্মেন।
সেসৃষ্টি নিয়ম কর্ত্তা গুরু ভগবান॥
সেইকালে আর নাম ওঁকার আখ্যান।
ওঁকার প্রনব অর্থ শুনহ রাজন॥৪৫॥
বেদাদি বেদাদ্য শূন্য ত্রিগুনযে নামে।
আদিব্রহ্ম সত্যমন্ত্রাদি অব্যয় নামে॥
ব্রহ্মবীজমন্ত্র সেতু ইত্যাদি নাম হয়।
ওঁকার উচ্চারে সেইসদাচারে রয়॥৪৬॥
ইহার সিদ্ধান্তকহে গৌরাঙ্গ চরিতে।
মধ্যখণ্ডে ষষ্ঠাধ্যায়ে কৃষ্ণদাস উক্তে॥
প্রনবযে মহা বাক্য ঈশ্বরের মূর্ত্তি।
প্রনব হইতে সর্ববেদ জগতের উৎপত্তি॥৪৭॥
এইমতে কৃষ্ণদাস করিয়াছ উক্তি।
সৃষ্টীকালে ওঁকারযে পরম্পর উক্তি॥

সেই হেতু মণিপুরে আদ্যাপি উচ্চারে॥
মন্ত্রাদি ওঁকার লেখে আছে পরদাচারে॥৪৮॥
এই হেতু বেদাশ্রয়ে মণিপুরে জানি।
বেদাশ্রয়ে সদাচার জানিবে এখানী॥
আর ওঁকারের মূর্ত্তি গুরু কণ্ঠে জাত।
ব্রহ্মাবিষ্ণু মহেশ্বর শাস্ত্রেতে বিদিত॥৪৯॥
তবে গুরু অত্তা অত্তা তৎক্ষনে স্মরিল।
একাক্ষরে শেষ অঙ্গ কর্ণেন্দু হইল॥
তবেগুরু অঙ্গহেতে দুইটি জন্মিলা।
শুন্যছায়া রূপদেব অতিংক জন্মিলা॥৫০॥
সেদেব হংকার নাম পুর্ব্বাচার্য্য বলে।
তৎপরে তামসী দেবী গুরুতে জন্মিলে॥
অম রূপা মর্য্যাদেবী সংনামে কহিলা।
ওঁ হং সং এইতিন প্রথমে হইলা॥৫১॥

মা প্রবদা গুরু মথক্কদা লৈহোরে। অহুমগী গুরুনা অসুক সংসার সেমগে নিংজুনা স্বরহোন্নোরকই। হুম হাইবা শোয়েগ্না ওংকার খরকরিয় ৪৫॥ উম হাইবা বোজেগ্না ঙমৈ অমত্তা হুম উম হাইবা অসিনা মন্ত্র ওইনা শোয়ে। সংসারবু সেমবগীদমক মন্ত্র অসি শোয়েরগা খুবেমদা হেরে মোকে, নুরে কুয়ে, অসি অমরে। মাগী অর্থদি ঐনা লেমা ঐনা খোকপা। ঐখোনা খুনবা হুম্নি পোকই। ৪৪॥ ইয়োই লোইবদা (হরিস্মরণ) হাইবা অসিনা লোইয়েম অর্থদি প্রথমক অসি গুরুদা কৎকরবনি হাইবনি। অদুনা মনিপুরদা মন্ত্র অসি চৎমৈ অদুবা কান্নরি শোয়দুনা গুরুনা সংসার বোয়া হোরক্লে মরুগী মরদগী (উচ্চারণ) চুমথাংবা কাওরে। ৪৫॥ অদুবা অমকোইবা নমক ১ ওইনা লাওরে। অর্থদি অদুনা মমম ওইরবা সংসার লোম্ব। অদুবু ওঁকার কৌই। ওঁকারা প্রনবনি বা হংকারে। ৪৬॥ বেদগী অহৌবনি অম ৩ নী তিনবী খাদদি। ব্রহ্মাগী অমোম্বা মন্ত্রনি, অমাং অত্তা লৈত্রবনি। ব্রহ্মা বীজ মন্ত্রগী অসিংবা পাম্বি। অদুনা ওঁকারবু পোয়িয়রবৈ জাতি অমমনি। ৪৭॥ মাসি মৈতৈ ঐখোয়গী গুরুজন্মা লোয়য়া [illegible] হে মহারাজ [illegible] মাজিম [illegible] চৈতন্য চরিতগী মধ্য [illegible] গৌরাঙ্গ প্রভুদা [illegible] তাকপিদি, ওঁকার প্রনব [illegible] হাইবি। [illegible] হে মহারাজ [illegible]

গুরু ইচ্ছা গোলাকার বর্ত্তাণ করিলা।
মধ্যেতে অঙ্কুর রূপে সুমেরু জন্মিলা॥
সুমেরু উপরে গুরু তবেত উঠিল।
শূন্যদেশে মায়াদেবী সঙ্গেত বসিলা॥৫২॥
সুমেরু বসিয়া তিন শৃষ্টী বিচারিলা।
ইন্দ্রধনু কোনভাগে বিদ্যুৎ সঞ্চারিলা॥
শৃষ্টী হেতু তবে গুরু অঙ্গে আহ্বানিলা।
গুরুনাভি একদেশ ছড়িতে জন্মিলা॥৫৩॥
সেদেব অতিয়া নামে ব্রহ্মার স্বরূপ।
গুরু কৃপা শৃষ্টী শক্তি তার অনুরূপ॥
তবে গুরু অতিংকবেকে আদেশ করিলা।
অতিয়াএ শৃষ্টী যোগ্য এবেসে হইলা॥৫৪॥
অতএব জগৎশৃষ্টী তোমি সঙ্গে যাই।
গুরু আজ্ঞা সেইক্ষই অধচলি যাই॥
অতিংক পুরুষ রূপে শাস্ত্র মতে জানি।
ব্রহ্মারূপ আতিয়া দেবইহাতেই জানি॥৫৫॥
এহেতু অতিংকদেব শৃষ্টী আদেশিলা।
তার আজ্ঞা আতিয়াদেব জগত শৃজিল॥
আরেত তামসীদেবী পুত্র প্রসবিল।
ওম্ সাম্ আস আকু এংারিজন্মিল॥৫৬॥

অদৌবনি। মরম অসিদগী মনিপুরনা মোল্লবি। ওঁ না কৌবা স্বাহানা লোইবা। ৪৯॥ অসি লৈবনা মনিপুর ঐখোইসে মমাংঙৈদগী বেদচৎলকই, জাতি অকবনি। ওঁকার হাইবসি গুরুগী (কণ্ঠ) থোরিদগী পোকপনি। বেদনা, মাবু, ব্রহ্মা বিষ্ণু মহাদেবগী মশক্তি হাইরি। ৫০॥ হে মহারাজ ইবুংঙো বেদনা স্বয়ং ভগবান হাইবসে মৈতৈ ঐখোইনা তেংপানবা মপু গুরু শিদবা কৌই। অদুম্বা গুরু সিদবনা আঁতা আঁতা, কৌরকই। স্বরূগী মমেক্কী অয়োইবদা কলেন্দু কৌবা লাই অমা থোরক্লে, মাবু বেদনা আনন্ত কৌই মৈতৈ ঐখোইনা কলেন্দ্র কৌই। অদুগী তুংদা গুরু শিদবনা হকচাংদগী মূর্ত্তি অনি পুথোক্লে। অতানবা (অতিংক) গুরুদগী পুথোকইবা অসি শুন্য ছায়া কৌই নিশানি। ৫১॥ অদুম্বা লাই অসি মমিং হংকার কৌই। বেদনা মাবু মতম কৌবা লাই কৌই। অদুগী তুংদা তামসী কৌবী অমগা পুথোক্লে দুগীবী মায়া শক্তিগী মমিং সং, কৌই। মাবু বেদনা সংসারবু সেম্বী পোকপি, প্রধান[প্রকৃতী মায়া কৌই। ওঁ, হং, সং, ওঁকার প্রনবনে হং, মতম কৌবা লাইনে সং মায়া শক্তিনে অদুম অসি অহান বদা ওইয়ে। ৫২॥ গুরুগী নিংঙকপা ইচ্ছা অদুনা মেরুগী মওং ওইবা (ব্রহ্মাণ্ড) তেংপানবা অনিদা তংথাই অমা, ঈশিং থয়ে, তংথাই অদুনা অহাংবা ওইরক্লে অদুগী ময়াইদা (সুমেরু-জন্মিলা) পোকখাইদগী সুমেরু ওইবা লাই, মৈতৈনা কলেন্দু কৌথিবা বেদনা আনন্ত কৌবা, সংসার সেম্বগী মথোম ওইবা অদুম্বা সুমেরু ওইবা (কলেন্দু) আনন্তগী মথক্তা শুন্য দেশনে মায়াদেবীগে অমিক্তা লোইনাদুনা গুরু শিদবা তোংলে। ৫৩॥ সংসার সেমলগে হায়দুনা ৩ ইবুংঙো অকনবা তেংপানবা মপু গুরু শিদবনা মোংখাং মচু মানবি অমসুং চুমথাং মচু মানবি [illegible] সমান [illegible] ১ পুথোক্লে; গুরুগী মোসক্লে অদুনা থোগক্লে অদুগী থোগন্নুবা [illegible] [illegible] [illegible] থোই [illegible] ১ [illegible] অদুনা লাই [illegible]

আরজ অভাহ আরু আতজ জন্মিল।
নবম অছুক নাম এসব জন্মিল ॥
শাস্ত্রেমতে নবব্রহ্মা শৃষ্টী কর্ত্তা কৈলা।
এইনবদেবসহ জগত শৃজিলা ॥৫৭॥
ভৃগু পুলস্ত্য আর পুলহক্রুত্ত চারি।
অঙ্গিরা মরীচি অত্রিদক্ষ এই চারি ॥
আরযে বসিষ্ঠনব শৃষ্টীর কারর্ণ।
দেশাত্যে তামসীপুত্র মানিয়েসমান ॥৫৮॥

মনিমুক্তোস্তভাদেবী আর হিয়াদেবী।
ইত্যাদিসপ্তম মাতাবর্গা রূপাদেবী ॥
শৃষ্টী কালে গুরুইচ্ছাএসব জন্মিলা।
হিয়াদেবী হিয়াচলে বসতি করিলা ॥৫৯॥
তবেত অতিয়াদেব নিশ্বাস করিয়া।
অঃ কঃ অকশব্দমাত্র তাহাউচ্চারিয়া ॥
গুরুভগবান অঙ্গে তৎক্ষনে স্মরিল।
অনুসন্ধান নামাস্থানে গুরুসে জানিল ॥৬০॥

পোকলে। ৫৪ ॥ অত্তম্ব। লাই অদো অতিয়া গুরু কোই। বেদনা ব্রহ্মা কোই। মাঙোন্দা সংসার সেবা ভম্বা শক্তি পিরে। অত্তগী তুংদা গুরুগী নাক্তা থোগপ্লিবা (অতিংক গুরুনা শুন্য ছায়া) মতম কোবা লাইদা থোদারে নং চৎলো থম্বালদা পোকলিবা অতিয়া গুরুগা লোইন-ত্তুনা সংনার সেম্মুরো। ৬৫ ॥ গুরু য়াথং পুত্তুনা মতম কোবা লাই লাক্কুনা অতিয়া গুরুদা পাও পিরে ২ তিয়ত্তুনা সংসার সেমলকই। তেংবালবা সেম্বা মপুবু অতিংক কোই। ব্রহ্মাবু না আতিয়া গুরু কোই। ৫৬ ॥ মরম অত্তুনা অতিংক গুরুনা সংসার সেম্মু থোদাবনি। য়াথং কংবদা অতিয়া গুরুনা সংসার সেম্বনি। অত্তগী তুংদা তামসি দেবীনা মচা ৯ পোক্লে। ১ ওম্ব, ২ সানু, ৩ আস ৪ আকু। ৫৭ ॥ ৫ আরজ, ৬ অঙাহ, ৭ আরু, ৮ আতজ, ৯ অছুক। সংসার সম্পোক্লবা মাপল অসি পোক্লে। মাসিনা মৈতৈ ঐথোয়গীনী বেদনা মমিং অমা হোংঙি। (নবব্রহ্মা) ব্রহ্মা ৯ অসিগা লোইনত্তুনা সংসার সেম্মি। ৫৮ ॥ ভগু, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, অঙ্গিরা, মরিচি, অত্রি দক্ষ, বসিষ্ঠ, ৯ অসি ব্রহ্মাগী মচানি বেদনা লেংঙি। মৈতৈ ঐথোইনা (তামসী দেবীনা পোকপনি) লেংঙি। হে মহারাজ ইবুংঙো মৈতৈ ঐথোয়না তেংথাবদা লাই পাথং ৯ হাইবত্ত অসিনি। মথাদা লাইরুয়া ৭ পোকখি কুপক্রেং, শেক্রেং, পাম্বয়িংবা, লৈশং তাও, কোনশৌরেন, অসংবা, তুম্বা ঙানবা অসিনী। ৫৯ ॥ অত্তগী তুংদা মনিমুক্তা থোকপী মমা ৭ পোক্লক্লে। বেদনা স্বর্গানাচিংবী সাংসায় য়োকপী মমানি লেংঙি। মৈতৈ ঐথোইনা গুরুগী ইচ্ছানা জীব য়োক্লবা পোকপী মমানি। মমিং পিপোকপী, য়াইপোকপী, হিয়েমা, য়াইয়েমা, হিকুপি, য়াইকুপি য়াইম্লাহা ৭ অসি পোকই। লৈকম হাইজগে। পিপোকপীনা, লুপোলবীদা লৈ। য়াইপোকপীনা, মুমজামনিং লাংমৈপুংদা লৈএ। হিয়েমনা, হিয়াং থাংদা লৈএ। য়াইয়েমানা স্বথোং মচিন্দা লৈ। হিকুপীনা মখিলমথোং মপান্দা লৈএ। য়াইকুপীনা, য়াথৈ লমথোং মপান্দা লৈএ। য়াইম্লা হা নুং লথপোলবিদা লৈএ। তাইবং সেবা অহানবদা লাইরুবী ৭ অসি পোকখি। নবম অসিনা মনিপুর কোবনি ৬০ ॥ অসিগী তুংদা অসিয়া ওমা . থম গুপী-

গুরুরদক্ষিন শ্বাসে অশিব আইল।
বামশ্বাসে কাঞ্জিননামে দেবতা আইল॥
বিসর্গান্ত অংশব্দ মহেশ্বর কহে।
আরযে অশিব শব্দ কলেন্দুকে কহে॥৬১॥
নশিব অশিব এইশিব রূপ নহে।
অতএব অশিবনামে খমধঃ যে কহে॥
কশব্দকে বিষ্ণুনাম শাস্ত্রের বচন।
কলেন্দু ন্যায়েরমতে শষাঙ্গ বন্ধন॥৬২॥
কাঞ্জন শব্দেতে পুনশেষাঙ্গ উচ্চার।
যেহেও কঞ্জিন শব্দ বিষ্ণুরূপ যার॥
আতিয়া দ্বভাই সঙ্গে শৃষ্টী আরাম্ভলা।
তথাপি আতিয়ামনে যুক্তনা হইলা॥৬৩॥
ভুমিনাহি কোথাপাই মনেতে চিন্তিলা।
তাদেখি অতিংকগুরু মনেতে জানিল॥
জলতলে কুর্ম্মরূপে অবতার কৈল।
কূর্ম্মের উপরেগুরু বসিয়া রহিল॥৬৪॥
ভাগবত প্রথম স্কন্ধে সুতেরবচন।
এতেচাংশ কলাপুংশ ইত্যাদি প্রমান॥
এহেতু অতিংকদেব রূপ পুরাষেরে।
হেন হেতু কুর্ম্ম রূপে হৈয়া পৃথীধরে॥৬৫॥
জলের ভিতরেগুরু অকস্মাৎ দেখিল্।
জলেলামি আতিয়াদেব গুরুকে বন্দিল॥
শুনহ আতিয়া তোমি কিচিন্ত আইলা।
আতিয়া কহেন গুরু ভুমিনা পাইলা॥৬৬॥
ভুমিদেম্ন শৃষ্টী কর্ম্ম করিব পুরনে।
গুরু কহেদ্বই হস্তে পৃষ্ঠে আলম্বনে॥
দন্তদিয়া মোরনাভি কবহ লউন।
দন্তদিয়ানাভি ভূমি বহুত লয়েন॥৬৭॥

তোন্দুনা অক অক কৌরকই। আতংক গূরু তেংপালবা মপুবু খুরমজরকই। অথুদা আতংক গূরুনা তারহুনল। ৬১॥ সংসার সেম্নবা হাইহুনা য়েৎথংবা স্বরদগী অসিবা পুথোক্লে ওইখংবা স্বরদগী কঞ্জিন পুথোক্লে, আসবা হাইবা অসিদা বিসর্গ চপ্লগা মহাদেববু খংনৈ মৈতৈ ঐখোইনা কলেন্দু কৌই। ৬২॥ মরম অসিনা হন্দক্কী অশিবা কৌবসে মহাদেববু নৎত্রে অশিবা কৌবা গূরুন (খমধ) লৈবক লৈখারোন কৌবা পুরান্না লাওরি। ক, শব্দনা শাস্ত্রদা বিষ্ণুবু হাই। অথুগা, (কলেন্দু) অশিবগূরুদগী মানা কোম্না পোকপানি মনাওনি, কঞ্জিন সে। ৬৩॥ মৈতৈনা কোঞ্জিন তূথোকপা গুরু হাইনৈ। মাবু বেদনা বিষ্ণু কৌই। আতয়া গুরুনা মচিন মনাও ২ গা লোইননা সংসার সেম্বদা সেমকম খংত্রে। ৬৪॥ পৃথিবী লৈতে, ঈশিং মকুনি অকংবা যাগা লৈতনা করম সমগনি রাই। অসি তেংপালবা মপু গুরুনা খংলহুনা গুরুগী লাংওন ১ না থেংগু ওইদুনা ঈশিংদা তাওহুনা লৈরে। অদুগী মথক্তা গুরু তোংদুনা লৈরে। ৬৫॥ মহারাজ ইবুংঙো য়া আস শ্রীমদ্ভাগবত পুরান্দা সুত মুনিনা হায়খি, শ্রীকৃষ্ণনা অংশনি অতৈ পুম্নমক ইবুংঙো য়া আস শ্রীমদ্ভাগবত পুরান্দা সুত মুনিনা হায়খি, শ্রীকৃষ্ণনা অংশনি অতৈ পুম্নমক অসিদি অংশ কলানি হাইনা। অসেগুম্না গুরু ভগবান্না পৃথীবিবু পুনবগীদমক থেঙ্গু ওইনা লাংওনখি॥ ৬৬॥ থেঙ্গু মথক্তা গুরু শিদবা লৈবা উরবদা, অতিয়া গুরুনা, খুরমমি। অদু উবদা গুরু শিদবা হে অতিয়া নং কদোবা লাকপগে হংখি। অতিয়ানা হেগুরু তাইবং পানবা সেম্নবা লৈবাক থিবদা কংখ্রে॥ ৬৭॥ সংসার সেম্নবা লৈপাক পিরো সেম্নগে,। গুরুনা হাই হে অতিয়া মখুৎ

গুরু কহে এই কূর্ম্মতত্ত্বে আতিয়া।
তাহার উপরে ভূমি করহ রোপিয়া॥
কূর্ম্মারোহনে অতিয়া পৃথ্বী নাভিগেলা।
অশিব দ্বারে কূর্ম্মোপরে পৃথ্বী আরোহিলা॥৬৮॥
আতিয়া কজিনসঙ্কেতবে যুক্তি কৈলা।
কজিন হইতে বায়ু হারাব জন্মিলা॥
দেবক্রমে সেহারাব বিঘ্নপাত কৈল।
কূর্ম্মোপরে সেভূমিকে হারাব ভাঙ্গিল॥৬৯॥
ভাঙ্গাভূমি সেইহৈতে ছিন্ন রূপ হৈলা।
সেঅসিব পুনর্ব্বার ভূমি সৃষ্টি কৈলা॥
অতিংকমনেতে বায়ু ভঙ্গিবে মানিয়া।
নিজনাভিহৈতেদেবী জন্মি আকর্ষিয়া॥৭০॥
খইন নামীনী হেলা নাভিতে জনম।
রূপের অবধি দেবী দেখিতে হয় ভ্রম॥

যার কান্ত্যে জগৎস্থান বিদ্যুত সঞ্চার।
সেই হেতু বিদ্যুদ্দেবি হয়েন যাহার॥৭১॥
গুরু কহে শুণ দেবী খইন নামিনী।
এই সৃষ্টি হারাব বায়ু পুণ ভাঙ্গিমানি॥
তোমার মোহিনী রূপে মোহন করহে।
শুনী দেবী অগ্নিবর্ণবেষ করি তাহে॥৭২॥
তবে গুরু দক্ষাঙ্গুলী উপরে চড়িলা।
উপরেতে তুলিগুরু আকাশে উঠিলা॥
যার কান্তি সর্বদিগে চমৎকার জ্বলে।
তাদেখি হারাব মনে স্তম্ভিয়া রহিলে॥৭৩॥
আতিয়াসে অবকাসে লৈয়া দেবগণ।
সকল পৃথীবি বস্তু করিল সৃজন॥
ভূমি অপ মরুত্তেজ আর ব্যোম নাম।
এই পঞ্চ ভূত সৃষ্টি দন্ত ক্ষণ নাম॥৭৪॥

২না খল্লগা ঐগী খোইদোদগী লৈপাক নয়ানা কিক্‌না লো. অদু তাতনা, অতিয়া গুরুনা ময়ানা চিক্‌না মনিং খুংনা লৈবাক লোয়ে॥ ৬৮॥ গুরু শিদবনা, হে অতিয়া খেঙ্গুসে. পুথ্রো অসিগী মথক্তা তাইবং পালবা সেম্মুয়ো গুরু য়াথং কংবদা খুরুম্নগা খেঙ্গুদা কাড়না, লৈপাক পুথুনা লাক্লে, অশিবা কোঞ্জিন তিল্লহুনা পৃথী সেম্বা হৌই। ৬৯॥ অতিয়া অসিবা কোঞ্জিন গুরু ৩না লৈপাক সেমগংলি খেঙ্গু মথক্তা খম্বদা কোঞ্জিন তুখোকপগী স্বর হোঙ্গোক হোঞ্জিন্দা খোয়কপা সুংশিংনা খম্বা য়াক্লে পাইখোকপ্রে। গুরু ৩না সংসার সেম্বদা কোঞ্জিনগী স্বরনা য়াংহনদুনা খেঙ্গু মথক্তা খম্বা য়াদে। ৭০॥ সেম্বদগী কাইহুনা তাপ্রিবা অহুনা উন ওন্দুনা লৈপ্রে। অসিবা গুরুনা সেম্বা তোক্কে অদু উবদা গুরু সিদবনা কোঞ্জিন পুথোকত্রবদি সেম্বা য়াগরোই খন্দুনা খোই খম্বালদগী কজরবী নুপী মচা অমা পুথোরক্লে। ৭১॥ মমিং (খইন নামীনী) নোংথাং লৈমা কৌই। কজবনা মাবু উবদা ওক্ত নিঙাই লৈতে। মাগী মতাংগা সংসারবু ভাঙি, হাইহুনা নোংথাং লৈমা কৌই। ৭২॥ গুরুনা হাইয়ে. হে খইন নাম্নিবী নংবু সেম্বদি কোঞ্জিনগী স্বরনা খেঙ্গু মথক্তা পৃথী খম্বা য়াম্রিবসে নংমা চৎলগা মামা পুথোকহুনা [illegible] ঐগী বড়দগী তোবম্বা শক্তি [illegible] বড় পি অদু তাববদা দেখীনা [illegible] [illegible]। ৭৩॥ অদুদগী গুরুনা [illegible] পুদোনবিদা হাপ্পগা আকাশদা [illegible] ম্যান আকাশ-বু লৈরদা মতাম্না মাইগৈ ১০ [illegible]। অদু উবদা হারাবা [illegible]। পৃথী সেম্বদা [illegible] হাইহুনা কোঞ্জিন পুথোকপবু হারাবা কৌই। ৭৪॥ [illegible] মবু [illegible] [illegible] [illegible]

স্থাবর জঙ্গম দেব করিল শৃজন।
উর্দ্ধ অধঃ স্বর্গমর্ত্ত্য সকল শৃজন ॥
চন্দ্র স্বর্য্য তারাগণ প্রত্যেক শৃজিল ॥
দিবা রাত্রিশীত উষ্ণ ইত্যাদি শৃজিল ॥৭৫॥
তবেত আতিয়া দেব শৃষ্টী সমাপিলা।
সবদেবগন সঙ্গে সানন্দ হইলা ॥
শৃজনান্তে বিদ্যুদ্দেবী অন্তর্দ্ধান কৈল।
দেবীরেনাদেখিবলে কিহৈল হারিল ॥৭৬॥
তবেত আতিয়াহাসি হারাবে কহিলা।
শুনহহারাব তোমি প্রথমে ভাঙ্গিলা ॥
ইহাপূণ ভাজিদেখিমহত্ত্ব তোমার।
হারাবকহে নহিনহি শকতি আমার ॥৭৭॥
তাহাশুনিসবদেব হাসিয়া উঠিল।
জ্ঞানহিন বুদ্ধিনাশ বলিয়া হাসিল ॥
সেঅশিব অঙ্গহৈতে পাকল জন্মিল।
শাস্ত্রমতে অনন্ত নাম তাহারে স্মরিল ॥৭৮॥
সেদেবসকল পৃথী উপরেধরিলা।
এমতে শৃজন শৃষ্টী সমাপ্ত করিল ॥
গোপীকহে শুন রাজা ধর্ম্মধেরমতে।
শৃষ্টি অন্তে অশিবদেব আছি তাহাহৈতে ॥৭৯॥
এদেশের নাভিদেশে বশিয়া স্মরিল।
গুরুদত্ত সেইমন্ত্র ক্ষনে উচ্চারিল ॥
ওঁসট স্বাহা বলিনিজাঙ্গ ভাঙ্গিল।
পৃষ্ঠেশুন্যপেট ভুমি তাহাতে হইল ॥৮০॥
দ্বইনেত্রচন্দ্রস্বর্য্য প্রকাশ হইলা।
চন্দ্রস্বর্য্যোদয় পুর্ব্বেএমতে হইলা ॥
স্বয়ং চন্দ্রস্বর্য্যোদয়ে অন্তর্দ্ধান কৈল।
অসিবযেশাস্ত্রমতে বিষ্ণু শিব হৈলা॥৮১॥

হোৎনরিঁতুদা অতিয়া অশিবা কলেন্দু শুন্য ছায়া তামসি গুরু সং অসিনা সংসার সেম্মে। আকাশ, মুশিৎ, মৈ, ঈশিং, পৃথী অসুম্বা পঞ্চভুৎ কোবা ৫ অসি মিকুপ পুং ক্ষন সেম্মে। ৭৫ ॥ অচৎপঃ চত্তবা লাই, শেম্মে। খাগী ময়োল ৭ মথকী ময়োন ৭ শেম্মে, মুনিৎ থা থবানমিচাক সেম্মে অহিংনুংথিল অয়িংবা অসাবা অসিনাচিংবা। ৭৬ ॥ সেম্বা লোইথবদা অতিয়া অশিবনাচিংবা লাইপুম্নমক নুংঙাইনরে। সংসার সেম্বা লোইবা উবদা নোংখাংলৈমা মাংগ্রে গুরুগী নাক চৌগ্রে হারাও মকতুনা লৈহৌরে। ৭৭ ॥ অদু উবদা অতিয়া গুরুনা নোককুনা হায়রকই, হারাবা নংনা অহানবদা সেমগৎপা থুগাইবদু নপাঙল লৈরবদি থুগাইরো য়েংসি, হারাবনা হায়রোই ঐগী শক্তি লৈত্রে ॥ ৭৮ ॥ হারাবগী, রাতাবদা, লাই পুম্নমক নোকই ॥ নচুধি লৈতবনি হাইখিরে। হে মহারাজ অদুমবা অসিবা গুরুদগী, পাকল কোবা লাই পোকখি,। অদুবু বেদনা, আনন্ত কৌই ॥ ৭৯ ॥ অদুম্বা পাকন কোবা লাইনা. পৃথিবীবু পুই। মতাং অসিদা সংসার সেমবগী য়ারিমা লোইরে। গোপীচন্দ্রনা হাইজৈ হে মহারাজ ইবুংঙো সংসার সেম্বা লোইরবদা অশিবা গুরুনা ওইরকপা চক্লচগে f ৮০ ॥ সংসার ব্রহ্মাণ্ড অসিগী ময়াই তেংপাংবা মপু গুরু শিদবগী খোইদৌদি ঐখোইগী মনিপুর হাইবা লৈপাক অসিনে অদুনা মমিং নাভিদেশ হাইনমু কৌই। অমুম্বা মনিপুর অসিদা কয়দগা গুরুনা পিবা মন্ত্র ওঁসেট স্বাহা [illegible] শোঁজনা মনা থুগাইরে নমগম্মা আবাস ওইরে। পুরা পৃথী [illegible]

দেশাত্যে ফনীন্দ্র দেবরূপ যেবহৈলা।
এহেতু অচিন্ত্য শক্তি তাহারেই হৈলা॥
ঈশ্বরেরহনেত্র চন্দ্র স্বর্য্য মানে।
তাহার প্রমান গীতা অর্জুন বচন॥৮২॥
শ্রবমুখ অগ্নিশনী স্বর্য্য নেত্র ব্যাপ।
শরীরেরতেজ জগতকে দেই তাপ॥
বিশ্বরূপ দরশনে এমতে বচন।
হেন হেতু অশিবের যথার্থ হয়েন॥৮৩॥
রোমগণ তারাগণ আর নাড়ীত্রিন।
ইন্দিরা বিজয়া আরবাসানদী তিন॥
রক্তজল যার নাভি পিওস হইলা।
দক্ষস্তন গাল হাম টিপা যেহইলা॥৮৪॥
অশিবের বামস্তন কোটিলা হইলা।
সবঅঙ্গ গিরিলৌহ ইত্যাদি হইলা॥
এমতে অশিব দেব শক্তি প্রকাশিলা।
শৃষ্টিঅন্তে ভুমিসাধ্যেদেবগীত কৈলা॥৮৫॥
গোপিকহে শুন রাজা আর অদভুতে।
পূর্ব্বকালেযেন হয়ে এ মনিপুরেতে॥
অর্কপদচিহ্ন শাস্ত্রে মণিপুরাক্ষরে।
ইহারপ্রসঙ্গ ক্রমে প্রকটন করে॥৮৬॥
শৃষ্টী অন্তে আতিয়াদেব ধরনী আছিল।
অরা নামে রেমাদেবী গুরু সেবা কৈলা॥
গুরু কৃপা পঞ্চ পুত্র রেমার জন্মিল।
জৈষ্ট তাহু নামে স্বর্য্য তেজ বন্ত হৈল॥৮৭॥
দ্বীতীয় শশীতারা তৃতীয়া চন্দ্র তারা।
চতুর্থে হৈলা রেমা সচও নাম তারা॥
পঞ্চমে তাওল নামে স্বর্য্য যে হইলা।
অতিয়ার কৃপা হৈতে এ পঞ্চ জন্মিলা॥৮৮॥

নুংমৈৎ থা ওইগে। হায়গী নুমিৎ থা ২ হু মাংগে। মহারাজ ইবুংঙো, অশিবা হাইবসি বেদ শাস্ত্রনা বিষ্ণু শিবা কৌই। মরমদি বিষ্ণুসুং হাইবা য়াই। মহাদেবসু হাইবা য়াই। সজোম নাওকমুবগুম্বনি অকবনি হাইবসু য়াদবা অনৌবনি হাইবসু য়াদগুম্বনি। ৮২॥ মনিপুর ঐখোইনা (ফনিন্দ্র দেবতা) মনামহি কৌই। মগুন অসি লৈবনা তৌগে হাইবদা ওবা শক্তি লৈবনি ঈশ্বরগী নয়ননা মিৎনা নুমিৎ থা ওই হায়রবসি ভগবদ গীতাদা গোবিন্দদা মনাই অর্জুনা হঙ্গৎখি। ৮৩॥ হে প্রভু ইবুংঙোগী চিন্না মৈনি, মিৎ ২ না নুমিৎ থানি, হকচাংগী মতাম্না সংসারদা অসাবা পি, অসিনচিংবাসি গোবিন্দগী বিশ্বরূপ উবদা অর্জুনা হঙ্গৎখি মরম অসি লৈবনা অসিব গুরুনা ওইখিবা অসি অরেপপনি॥ ৮৪॥ তুগ মপৈনা, থরানমিচাক ওইখি। ঈঙ্গনা পিঙ্গনা, শুশুমনা, শিংলি ৩ না (ইন্দিরা) ইখিন তুরেন, (বিজয়া) ইম্ফাল তুরেল, (বারা নদি) খৌবাল তুরেল। তুরেল ৩ অসি ওইখি। ঈনা, ঈশিং ওইগে। খোইদৌনা, পিওমচিং ওইগে য়েৎ থংবা তন, খোয়া, লালহাবুং ওইগে॥ ৮৫॥ অসিব গুরুগী ওইথংবা, তন খোয়া, কোৎবা সোদানবুং ওইগে। চৈলেহৌবা হকচাং ইখিন্না চিং, নুং, য়োৎ, না চিংবা ওইখি॥ অতমা অসিব গুরুনা শক্তি পুথোকখি॥ অতুম্না সংসার লেবা লোইরবদা পুরুষক হোওবনা ইশৈ শরবে॥ ৮৬॥ গোপিচন্দ্র পঙ্খিদ্রা হঙ্গখি, মহারাজ ইবুংঙো, অতুকপা য়াম্রি, অমা হঙ্গগে গুরুনা লোওবা, মনিপুরগী [illegible]॥

জৈষ্ট কনিষ্ট দুই সূর্য্য তেজবন্ত হৈল।
স্বয়ংচন্দ্র সূর্য্য দুই আকাশেতে রৈল॥
তথাপিহ দুই জন পরস্পরো দয়।
রাত্রি সূর্য্য দিবা সূর্য্য মনিপুরে হয়॥৮৯॥
পদ পাখা যুত অশ্ব দুভ'ই চড়িল।
ধাওতে উড়িতে অশ্ব পরম প্রবল॥
সত্য হৈতে দুই ভাই হরষি উদয়।
পরে ত্রেতা দ্বাপর কলি এইমতে হয়॥৯০॥
রাউরেতে সূর্য্যোদয় দেশাত্তোর কার।
সুগুিতে মধ্যাহ্ন কালে হইল যাহার॥
কইতেতে সেই সূর্য্য অস্তগত হয়।
গুমের খিংকুরু বেড়ি পরস্পর হয়॥৯১॥
পরে মনিপুরে রাজা যবিষ্ট হইল।
বিংশশত বর্ষ মান যবিষ্ট রাজা হৈল॥
জৈষ্ঠের মধ্যাহ্ন কালে স্বর্গতি হইলা।
যাবষ্ট নন্দন ক্ষেম চন্দ্র রাজা হৈলা॥৯২॥
শত দশ বর্ষমাণ রাজাসন কৈলা।
সেই কালে হাউত নাম একই আছিলা॥
ভারবাহে ঘামবিন্দু সূর্য্যনিন্দা কৈলা।
এহেতু তাহক সূর্য্যে বাণ বিদ্ধ কৈলা॥৯৩॥
অশ্বেবিদ্ধ সেই সূর্য্য অন্তর্দ্ধাণ কৈল।
তাহক সেদশা দেখি সভয় ভাওল॥
রাত্রি যোগেসেই হৈতে উদয় নাহৈল।
স্বয়ংচন্দ্র সূর্য্য দুই সহজেই রৈল॥৯৪॥
খিয়েনেও অর্কপদে এমতে কহিল।
দেবনর সন্ধি কালে একথা হইল॥
রাজ সভা গোপিচন্দ্র এপ্রসঙ্গ কৈল।
হেন কালে দিনমনি অস্ত গত হৈল॥৯৫॥

(অর্কপদ) নুমিৎ কাপ্পা কৌবা পুয়াদ্দা লেংবানি॥ ৮৭॥ সংসার সেম্ব লোইরবদা, অতিয়া গুরুনা, মনিপুর অসিদা (লাংগলপুরে) মি ওইনা পোকলরে, গুরু তুংরিন লকপি, (রেমাদেবী) ইরেমনাও সংখু কৌবিনা সেবা তৌহুনা মচা নুপা ৫ পোকই। অহুম্না (তাহু) তাওহইরেং অহনবা কৌই মঙাম্না নুমিৎ কুম্মি॥ ৮৮॥ মথংনা (শশিতাম্না) শাজক য়ৌনা কাবা কৌই। মথংদা (চন্দ্রতয়া) খয়ালাল নোংতমবা কৌই। মথংনা (শচুঙতাবা) সচুংতেনহৈবা কৌই। মঙাশুবা অতোনবনা, (তাওল) য়োইময়াই তাওতল অতোনবা, মালেম লৈবুঙাম্না সাকোংবা কৌই। মঙা অসি পোক্লে॥ ৮৯॥ অহনগা, অতোনবগা, ২ সিদি নুমিৎ কুম্না ঙাল্লি॥ অরেপ্পা নুমৎ খা ২ না, অরাংবা অকাশদা খোকই। অচুগী মখা মনিপুর অসিদা, ময়াম্বনা নুংখিদ্দা, মনাওনা অহিংদা, নুমিৎ ২ ওইহুনা খোক্লে॥ ৯০॥ মখা পানবা শগোল, অম্মম তোংহুনা কোইনা নুমিৎ ওইহুনা পাইয়ে, অম্না লৈরকপা অসিনা সত্যযুক ত্রেতা দ্বাপর লাম্বরকহুনা কলি য়োয়ে। ৯১॥ রাউরেতে রাওরেবীদা নুমিৎ থোকই। সুংগিতে নুগোইবীদা নুংমিৎ য়ুংভি। (কইতে) কোই তেরবীদা নুমিৎ তাই। অহুম্না (গুমের খিংকুরু) ম্না খিকু চীঙ। অসিবু কোইহুনা অহুম্না লৈরকই দ্বাপর লোইহুনা কলি হৌয়ে। ৯২॥ কলিদা অহানবা পানবা মিংথৌ অসি যবিষ্ট না শাম্বি চহি ১২০ পাহুনা কালেন থাদী পুনিবা নুমিৎ নুবা থবমদা নোংমাথে ৩,পাথে॥

রাজাকহে গোপিচন্দ্র কল্য যেগুনিবে।
কালি প্রাতে ভোজ্য করি সভেই আছিবে ॥
এত বলি অনন্তরে বন্দিঘরে গেল।
রাজা বন্দি সবপ্রজাঘরেতে চলিল ॥৯৬॥
শুন শুন শ্রোতাগন করি নিবেদন।
সভে অনুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥
ভাগ্যচন্দ্র চরিত এগ্রন্থ মনোহর।
শোধন করিয়া সবে আস্বাদ নিরন্তর ॥৯৭॥
ভাগ্যচন্দ্র রাজা এইমান্যোত্তমমানে।
যার হেও গৌরধর্ম্ম রাগ মার্গ জানে ॥
যার হেতু গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণবকে জানে।
যার হেতু ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব মান্য জানে ॥৯৮॥
যার হেতু গোস্বামীরে অনুগত জানে।
যারহেতু রাধাকৃষ্ণ উপাসনা জানে ॥
হেন রাজা অনাদরে অপরাধ মানে।
হেনরাজা শুনগুনি আলসনামনে ॥৯৯॥

সর্ব্ব শ্রোতাগন পদে করহ প্রনতি।
অদোষ দয়াময়সাধু করিবে শুদ্ধ্যতি ॥
ভাগ্যচন্দ্র এচরিত নাজানি রচণ।
মনের লালসামাত্র করয়ে শুচন ॥১০০॥
মুর্খজন জানি মোর দোষনাকরিবে।
সাধু শ্রোতাগণ এই শ্রবনে শোধিবে ॥
পীতাম্বর নামে এহো মোহর সঙ্গতি।
এজন সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্ম ভজনে সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীন গুনেন্দ্র রচতি ॥১০১॥

ইতি শ্রীমন্মহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে শ্রীভাগ্যচন্দ্র গোবিন্দ সেবাও শৃষ্টি কথণ শ্রবণ নাম পঞ্চদশ সীমা ॥১৫॥

মচা ইবুঙো ক্ষেমচন্দ্র খুয়োই তোপোক্সা নিংথৌ ওইহুনা পাল্লে। ৯৩॥ চহি ১১০ পাল্লে। অহুগী মনুংদা (হাউত নাম) খ্বাইকুংজেংবম পীবা একমা হাওতং লাংনাইজ কতনবা, কৌবা মিপা অসে মরাইবক খীবনা মীগী মীনাই ওইয়ে। অয়ুক সুংথিল শুরগা অহিংদা পোৎথাগ-জবদা থাবা কংদহুনা শাওরে, ময়াম্বা অহন নুমিৎতা তেনতম্বদা সগোলদা পাল্লে অহু উবদা লোৎখ্রে। মাংখ্রে। ৯৪॥ ময়াম্বনা দশা তাখিবা উবদা মনাও সুপানসুং কিরহুনা লোৎখ্রে। নুমিৎ অহুদগী অহিংদা পোকপা নুমিৎ থোকখিখ্রে। হে মহারাজ ইবুংঙো লেংদবা নুমিৎ থা ২ দি হান্নগী মতম অহু কাইবা নত্তে। অহুম লৈবনি। ৯৫॥ থিরৈন লাংওন, নুমিৎ কাপ্পা লাইরিক মৈতৈ পুরান্দা লেংবনি মীগা লাইগা তিন্নরিঙৈগী রানি অসি গোপীচন্দ্রনা লিহুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনাচিংবা প্রজানা তাইয়ে। মতম অহু নুমিৎ তারহুনা সন্ধ্যা ওইরক্লে। ৯৬॥ গোপীচন্দ্র পন্ডিৎনা মহারাজ ইবুংঙো ওসিদি মতাং আসদা পোৎ থারসি মথাগী রাথি অসিনা হক্লে চৎলগে। অসি হজৎলগা, খুরুমহুনা মমুমদা হনখ্রে। প্রজা ময়ামশু নিংথৌ খুরুমহুনা মমুমদা চরখ্রে। ৯৭॥ তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক পাংদবনি থনবিহুনা দোষ লৌবীগন্ধ ভাগ্যচন্দ্রগী চরিৎ অনিমি রায়া কজবনি অহুম্বা কজবা অহুতা লৌথিবু। ৯৮॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ অসিনি অথোইবনি মাসি মপান্না মনিপুর অসি গৌর ধর্ম্ম চল্লি। মাসি মপানদগী গুরু কৃষ্ণ, বৈষ্ণবগী মখুল থাংহল্লি। মাসি মপানদগী ব্রাহ্মন, বৈষ্ণব, অহন, বোষ্টম থাইহুনা চৎলমি।

ষোড়সারম্ভ ॥১৬॥ কেদার ॥

জয়গৌরহরি, মুরুতি নবনেহ।
পুরব বরজ মাহ, অক্রুর আওল,।
পূরিত নবময় নেহ ॥
দিনহিনিকুঞ্জ, রসবন্তী রাসময়,
নিভৃতলীলামন্তারল
সেহিসময়েতকানু, ভাবকান্তিবিলাস,
তিনহিবাঞ্ছিতকৈল ॥১॥
বিনোদিনীসঙ্গহি, মনসুখ কৈলহোই,।
বিনোদিনী কতহিশুখি।

বিনোদিনীহোই, তবহিজানব,
এতহি ভাবমনরখি ॥
আরহি রাধিকাভালে, হাটকরছায়া,।
শ্যামনিজরূপহেরি,।
নিরমলেরূপ, হেরইতেয়াই,
কতহি হৃদিশুখ ভারি ॥২॥
বিনোদিনী হোই, তবহিভাব জানব।
এতহযাকান্ত ভাবই।
বিনোদিনীমনের, কতহুশুখহোই,
প্রেয়সীহোই জানই,॥

৯৯ ॥ মাগী মপান্দগী গোস্বামীগী অমুগা, তুং ইন্দুনা, রাধা গোবিন্দগী সেবা উপাসনা কংহল্লি। অসুম নিংথৌবু থওইজবদি মহা দোষনি। মাগি শুনবু তাবদা অতনবা পোককদে। ১০০ ॥ শ্রুতা খিবিকি পাদদা খুমমদুনা হাইজরি, ঐনা লেংবা অসিনা দোষ লৈরবসুং সাধু-সিংনা তাবদা সেংদোকপিয়ু। ভাগচন্দ্র চরিত্র অসে অথংবা নত্তে পামজমনদুনা লেংবনি ॥১০১॥ অপংবনি খনবিদুনা দোষ লৌবিগমু। সাধু বৈষ্ণব খিবিক্লা, অসেংবা ওইদুনা তাবিগদবনি। পীতাম্বরসিং কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজদুনা শিক্ষা গুরুগী চরনবু চেৎনা কোপ্পরগা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু ননাই শুনেন্দ্রনা লেংজৈ। মতাং অসিদা ১৫শুবা অধ্যায় লোইরে ॥ (পাংজবা তোলবা ননাই মনিসিং মল্লিসিং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচৈ, অয়ানবা পুন্নমক ভাকপিয়ু) ॥

(১৬ শুবা অধ্যায় হৌরে) ষোড় শারম্ভ, কেদার। ১ ॥ নৌথোইরবা শ্রীগৌরচন্দ্রগী মুর্ত্তিবু খোয়মজরি। ব্রজ বৃন্দাবন্দা রামকৃষ্ণবু লৌগদবগী অক্রুরনা লাকদুনা লৈররবা নোংঙালবদি মধুপুরদা লেংলগদবা অহিং অদুদা রাধা গোবিন্দ নিকুঞ্জদা রসময় লীলা বিহার ওই। মতম অদুদা গোবিন্দনা ওসিদগী ব্রজগী লীলা থনমগদবা খল্লুবদা ভাব, কান্তি, বিলাস, কৌবা বাঞ্ছা ৩ ওইখি ॥ ২ ॥ নৌরবী রাধানা কৃষ্ণ ঐগী সেবা কংবা অসিদা অপেনবা মুঙাইজবা অসি কয়ামরুম ওইরিগবা মাসি রাধাবু ঐনা ওইরবদা খংগনি অদুনদি ঐ অসি মপোক ১ দা রাধা মকপু ওইরুরগে নিংখি মাসি ভাব কৌবা বাঞ্ছা অমনি। অনিশুবদা রাধিকা ইবেম্মগী লাই-বক্তা থাম্বা হাটক কৌবা লৈতেং সনা মপাক, অদুদা গোবিন্দগী মমি তারুরে, তারিবা মুর্ত্তি অদু উবদা গোবিন্দনী পুক্লিং লাংদুনা খল্লি অনৌবী রাধানা ঐগী মুর্ত্তি অসি উবদা অপেনবা মুঙাইবা অসি কয়া মরুম ওইরিগবা॥ ৩॥ মসি রাধা মাবু ঐনা ওইরবদা খংগনি, অদুনদি ঐ অসে শ্রীমতি রাধিকা ওইনা পোক্লগে হাইনা গোবিন্দনা নিংখি, অসিদা

এতহুবিলাস, ভাবভাবই নাহ, ।
তবহিয়মনী মানই ।
হাম্রবড়নাগর, যবহোহেয়ত, ।
প্রনয়শুখবিজানই ॥৩॥
এতহু ভাবসময়ত, দুহুভাবই, ।
অবহি কলি গৌরভেল ।
বিনোদিনী রাধা, নাহবরন সমভেল,
যোঅন্তর রহিগেল ॥
কাহ্নু রাইকবরণ, সমতহিভেল, ।
বাহির আরহিতভেল ।
প্রেয়সিহয়ে, নাহ কৃষ্ণ ইতি, ।
বলত বিপরিতভেল ॥৪॥
অন্তর কৃষ্ণরূপ, বাহিরগৌরবরণ ।
নবদ্বীপগৌরভেলয়ে ।

কলিকাল, গন্ধপুষ্পচন্দন, ।
হরিসঙ্কীর্ত্তন পুজ্যনয়ে ॥
হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ, ইতিগৌররায়, ।
মাতিরহলদিনরতি ।
তবকরুনা, বাঞ্ছিতগুনেন্দ্র, ।
হেগৌরকরুনা করমতি ॥৫॥

পদ

শুনহরসিকগণ হৈয়া সাবধান ।
ষোড়শসীমার কথা করিয়ে বর্ন্নণ ॥
নিশাগেলে প্রাত হৈল স্নানাদি করিয়া ।
ভোজ্যবেশ সমাপিয়া দরবার গিয়া ॥১॥
পূর্ব্বযেন সভা সঙ্গে বসিল নৃপতি ।
তবেগোপিচন্দ্র কহে শুনহ নৃপতি ॥

কান্তি কোবা অনিশুবা বাঙ্খানি । অহুম শুবদা রাধা গোবিন্দগী সম্ভোগ ওইবা ইবেম্মনা আত্মা সমর্পন কৎপা প্রেম সেবাগী কান্দা গোবিন্দনা নিংখি ঐগী প্রেম সেবা কংজবদা রাধানা অপেনব মুংঙাইবা অসি কয়ামরুম ওইরিগবা মাসি রাধা মাবু ঐনা ওইরবদি খংগেনি নিংখি, মাসিনা বিলাস কোবা অহুম শুবা বাঙ্খানি । বাঙ্খা ৩ অসি গোবিন্দনা খনখি । ৪ ॥ ইবুংঙোনা বাঙ্খা ৩ অসি পুগুনা কলিদা গৌরচন্দ্র ওইদুনা অবতার তৌই । শ্রীমতি রাধানা নোংমা গোবিন্দদা ভক্তি কৎখি, ইবুংঙো মপোক ১ দদি নিপা ওইনা পোকচগে মুপীগী মপোক অসে রায়া তোনগ্রে, ইবুংঙোবু উত্রগা কৃষ্ণ কৃষ্ণ হাইবা নাম শোল্লগা অরাবা পোৎথাই অদুদা যটিলা কুটিলাবু কিবনা লাওনা শোনবা ওমদে নাম শোনবা নিংবা থুংদে মুপা ওইনা পোকচগে নিয়ে, গোবিন্দনা পেন্দুনা ঐনা নং ওইরগে নংনা ঐ ওইরো বড় পিখি । অদুনা ইবেম্মনা অমুবা মচু ওইদুনা মপুং থংলে, ইবুংঙোনা গৌরবর্ন্ন ওইদুনা মপান থংদুনা কলিদা গৌরাঙ্গ ওইদুনা পোকপি ।৫॥ মপুংদা ইবেম্মনা অমুবা মচু ওইদুনা মপানদা ইবুংঙোনা অঙৌবা ওইদুনা নবাদ্বিপুদা পোকখি । ধুপ, দৈ, চন্দন হরিনাম সঙ্কীর্ত্তননা পুজা তৌবৈ কৃষ্ণ নামপ্রেমদি কলি জীববু কৃষ্ণ প্রেমদা মরাই কাহল্লি অমুবা গৌরাঙ্গগী থৌজানবু মনাই গুনেন্দ্রনা নিজরি ।

পদ । তাবিয়ু শ্রদ্ধা বৈধিকপু ১৬ শুবা ঐধ্যায় লেংজরলে, ॥ অহিং হৌখিদুনা থৌরাংয়ে, ভাগ্যচন্দ্র প্রাত স্নান কয়া কর্ম্ম, গোবিন্দ দর্শন লেপ্পা পুজা লোইদুনা

ব্যাশে বিরচিত বায়ু পুরানের কথা।
পূর্ব্বযোগেযেন হয় তাহাতেই প্রথা ॥২॥
প্রথমা ধ্যায়েন্তে শ্লোকদ্বই শত পঞ্চে।
প্রকটিল পুরানেতে যুগ শৃষ্টি রচে ॥
যস্মাৎ পুরা হ্য নিতীদং পুরানার্থ এই।
পুরাহৈতে জীবপায় সকলে করই ॥৩॥
এহেতু পুরাননাম পণ্ডিত কহেন।
চারিযুগব্যাস কৃত কথা কহি শুন ॥
সত্যত্রেতাদ্বাপর কলি চারি যুগ হয়।
দেশাত্যে চত্তরযুগ্য নামসে ব্যত্তয় ॥৪॥
হয়ি নামচকসত্য হয়াচক ত্রেতাহয়।
খুমুসে দ্বাপর নামহয় সানু সারয় ॥
কোনকে কলিকে কহে এমতে ব্যত্তয়।
চারিযুগে হেনমতে যুগ ধর্ম্ম হয় ॥৫॥
সত্যযুগে ধ্যান ধর্ম্মত্রেতায় যেযজ্ঞ।
দ্বাপরেতে পুজা কলি শঙ্কীর্ত্তন যজ্ঞ ॥
চারিযুগে কৃত কহে ব্যাসদেব উক্তে।
শ্রীবায়ু পুরান ধ্যায়ে অষ্টমে শ্লোকেতে ॥৬॥
দ্বাশিতে জীবেরে কহে উপভোগ গনে।
সত্য কালেদেব কৃপা গৃহ ভোগগনে ॥
পশুপক্ষি মনুষ্যাদি এক ভাষা কহে।
বৃক্ষোপরে অন্নমুষ্টি জীবভোগ রহে ॥৭॥
বস্ত্রআর ব্যঞ্জনাদিকলা গাছ হয়ে।
ভুক্তগন্ধ রসের বৃক্ষফল হয়ে ॥
মক্ষিক মধুররস পুটকে ফলহয়ে।
ব্যাস কৃতপুরানেতে এমতে কহয়ে ॥৮॥
ত্রেতার প্রথম বস্থা এইমত হয়ে।
পত্রমর্দ্দে লোনবৃক্ষ যাতে মচ্ছ হয়ে ॥

প্রসাদি কপে অলঙ্কার থেল্লহনা দরবারদা লেংবংলে। ২॥ মাংগী মতনশুন মনিপুর প্রজা অপুম্বা চোয়া পৈরে, গোপীচন্দ্র পণ্ডিতনা পুরান লীবা হোৎরকই। মহারাজ ইবুংঙো ব্যাসনা লেংবা বায়ু পুরান্দা মাংনী বারি লেংতি। ৩॥ অহানবা অধ্যায়গী ২০৫ শুবা শ্লোক্তা সংসারগী সেম-গৎলকপা পাল্লকপা লেংতি। পুরান হাইবসে জীবনা নিংববু মপুং ফানা পি হাইহন পুরান কৌই। পুরানগী রাবু লৌবা জীবনা করম্বা মতমদা মাংদে নিংববু থুংতি। ৪॥ মরম অহনা পণ্ডিৎশিংনা পুরান কৌনৈ। ব্যাসনা লেংঙম্বা যুগ ৬ গী রা চঙ্গংকে। সত্য, ত্রেত দ্বাপর, কলি মমিং অসিনা বেদগীনী মৈতৈ ঐখোইনা. মিং ১ তোপই। ৫॥ সত্য যুগ হয়িচক কৌই। ত্রেতা যুগ হয়াচক কৌই। দ্বাপর যুগপু খুমুংচক কৌই। কলি যুগপু কোনচক কৌই অসুম্না মমিং তোংভাল্লি। ধর্ম্মসুং তোভাল্লি। ৬॥ সত্য যুকী ধর্ম্ম ধ্যান, ত্রেতাগী. যজ্ঞ, দ্বাপরগীন। পুজা কলি যুগকীদি সঙ্কীর্ত্তন যুগ ৪ গী ধর্ম্ম অসি ব্যাসন লেংতি। অদুগা বায়ু পুরানগী ৮ শুবা শ্লোক। ৭॥ যুক ৪ গী চিনচাক লেংতি। সত্য যুগতদি চানবগী অরাবা লৈতে লাইগী কৃপানা চানিংব পোৎ যুমদা কৌরগা অভুম কংতি। শা, উচেক, মীনাচিংবা ১ লোন অমত্তনি। উদা চাক পাল্লি। ৮॥ সেৎনা য়িন্নবা ভি চানবা ইস্থাং লফুদা পাল্লি। চানবা মনম তুংশিবা মহাও ৬ উদা পাল্লি। হয়িং খোইনা থহি পিহনা অথুম্বা কংক্‌ল্লি। লুখাক চেংথোয়া চিংবা উদা পাল্লি। রারি অসি ব্যাসনা লেংঙম্বনি। ৯। মাসি ত্রেতা যুগ

সত্যে অন্ন ত্রেতা কতপরে ধান্য হয়।
সেইহেতেইহ কালে ধান্য ফল হয় ॥৯॥
চারিযুগে মুখে মুখে এইমতে হয়ে।
একলিতে ইহদেশে সব স্থান রয়ে॥
চাবটিলা লোংস্থানে অন্ন লোন হয়ে।
অঙ্কতঠাঙ্গতোত্তব সানুসার রয়ে ॥১০॥
ইত্যাদি বহুত স্থান অন্তস্পুরেরয়ে।
মকবাজুরাদি ইহাএরূপ হইয়ে॥
গোপিকহে শুণনৃপ আরযে কহিয়ে।
সপ্তবংশ শপ্তগোত্র প্রসঙ্গ কহিয়ে ॥১১॥
সৃষ্টি সৃজনাস্তেগুরু আতিয়াকে কহে।
মানব সৃজন তোমি আতিয়া করহে॥
মোর মুর্ত্তি মোরছায়া দেখিয়া করহ।
শুনিগুরু অঙ্গ ছায়াদেখি সৃজেতেহ ॥১২॥
নিম্মা'ন সেইত মুর্ত্তিহৈল অচলন।
গুরু ছায়া হৈতে ভবগুরুমী আখ্যান॥
অন্যনামসেই মুর্ত্তি পোঁখু অভিধান।
তারব্রহ্মরন্ধে গুরুনখে বিদারণ ॥১৩॥
সেইরন্ধ্রেপথেগুরু প্রবেশ করিলা।
গুরু অংশে পঞ্চদেব গেলাসেইবেলা॥
পোঁখাযে অপাল নাম অরজ নাথ।
মারজিদেবতা আরপুরেন যেনাথ ॥১৪॥
এইপঞ্চদেব তবে অঙ্গ প্রবেশিলা।
ওঁশব্দ করিয়া গুরুভবে উচ্চারিলা॥
ওঁকার শুনেতে পঞ্চ ভাগ ভাগ কৈলা।
তারভাগ পঞ্চপ্রান তৎক্ষনে হইলা ॥১৫॥
দেশ ভাষা নোনা নাম নেনাই ইতান।
পিয়া আর য়াপ নাম এইপঞ্চাখ্যান॥

তাংখাই কাওবা লৈরম্মি উনা নোইরগা থুম ওই উদা ঙা পাল্লি। ত্রেতাগী মমৈদা চাক তোকপ্রে, চেং ওইনা পাল্লে। মমৈদদি কো ওইনা পাল্লেহৌজিক কাওবা কো ওইনা পাল্লিবা অসিনি। ১০ ॥ অদুগা যুগ ৪ গী মচিন মচিন্দা অমুখসি থর থর লৈনরি। কলিদমু মাতুগী মকম লৈরি। চাকসৌবুংদা চাক শৌই। থুমশৌবুংদা থুম শৌই। ঠাঙ্গৎ কোবা রাদা চেং পাল্লি। ১১ ॥ হাইরিবা পুম্নমক অসি সনা কোমুংদা মমুংদা হৌজিকমক লৈরি। মিৎনা উবদা চানান চুক্সাক পাল্লি॥ গোপীচন্দ্রনা মহারাজ ইবুংঙো মথা অসিদা শাগৈ ৭ গোত্র ৭ কী রা হন্নৎ-চকে। ১২ ॥ সংসার সেম্বা লোইরবদা গুরুসিদবনা অতিশা গুরু য়াংতুনা হাইরকই নংনা মী ওইবগী ঘৃর্ত্তি সারো গুরু য়াথং কংবদা অহানবদা হজোই ৭ সাতুনা কৎলি, গুরুনা য়াদে। মথং য়োং ৭ সাই গুরুনা য়াদে। অতিয়া গুরুনা হে গুরু সিদবা করম সাগদগে খংজে। তেংপালব মপু গুরু সিদবনা হে অতিয়া ঐগী মূর্ত্তি ছায়া মীকুম লৌতুনা সারো য়াথং পি, অদু তাবদা খংলতুনা সারে। ১৩ ॥ সারকইবা মূর্ত্তি অদো গুরুগী মিকুম লৌতুনা সাই হাইদুনা গুরুমী কৌই মমিং ১ না পোংখু কৌই। অদুম্বা মূর্ত্তি অদুগী লরাই লেম্ফুদা গুরুনা খুজিন্না হোগাইরগা। ১৪ ॥ অদুগী অহোবদা গুরুনা লেংশিল্লে অদুগী তুংদা গুরুগী অংশনা ওইখিবা লাই ৫ অদু তুং ইন্দুনা চংপ্রে খোংনপ্রে। হে মহারাজ ইবুঙো লাই ৫ গী মমিং হাইজগে (পোঁখা) পোংখাং দেবতা লাই কৌই পৃথীবুনি। (অপাল) অপালবা লাই কৌই, অকাশবুনি। (আরজ)

পঞ্চ দেব পঞ্চ ভাগ পঞ্চ প্রান হৈল।
যই ভাগে দশ বায়ু স্বরূপেন হৈল ॥১৬॥
প্রানা পাম সমাদুদ্যান ব্যান এ হয়।
নাগ কৃক কূর্ম্ম দেবদত্ত ধনঞ্জয় ॥
এই দশ বায়ু এক সমান হইল।
এক অংশ ষষ্ঠ দেব অধস্থানে রৈল ॥১৭॥
আর রূপে উর্দ্ধ দেশে পদ্ম দলে রৈল।
জীবত্মা পরমাত্মা এই রূপে হৈল ॥
মানব শৃজনে আদ্য গুরুমী হয়েন।
পৌখু নামে পৌশদে অধুমা আখ্যান ॥১৮॥
গুরুমীর অঙ্গ হৈতে শপ্ত বংশ হৈলা।
মনিপুর ভাষামতে এ ভাষা হইলা ॥

নাভী দ্বীপ্ত আবির্ভাবে ভালব যে নাম।
দীর্ঘ জিহ্বা সনুসারে চেন ভব নাম ॥১৯॥
ব্রহ্মরন্ধ্র উচ্চোদ্ভব লুরাঙ্গ আখ্যান।
দক্ষ্য হস্তে দেশাত্যের খুমল অ্যথান্য ॥
কণ্ঠহৈতে স্বেত বর্ণ অঙোম অখ্যান।
দক্ষিন নেত্রেতেগুষ্ট শেভন আখ্যান ॥২০॥
নিথি শব্দে শেষ অঙ্গ সান্নু সারাখ্যান।
গন্ড হৈতে চিত্র বর্ন মইরা আখ্যান ॥
গুরুমীর সপ্ত অঙ্গে সপ্ত বংশ হৈলা।
গুরু অঙ্গ বাতিলৈলা সাথায় হইলা ॥২১॥
গোপিচন্দ্র কহে আর শুনহ রাজন।
এদেশে যবিষ্ঠ রাজা কথা কহি শুণ ॥

খাংজিং লাই কৌই, সুংশিথনি ॥ (মারজিং) মারজিং লাই কৌই, মৈনি ॥ (পুরেন) রাং-বুরেন লাই কৌই, চাশংনি ॥ ১৫ ॥ ঐখোইনা, পৌখা. অপাম্বা, রঙ্গনাথ, মারজিং, রাংপুরেন কৌই ॥ বেদনা ক্ষিতি, অপ, তেজ, মরুৎ, ব্যম হাইনা খংনৈ ॥ মৈ, ইশিং, সুংশিৎ, আকাস, পৃথী ৫ অসিবুনি। অসি পুন্থনা চংলবা তুংদা, গুরুনা, ওঁকার শোন্দুনা, ৫ দাগ ৫ অমা খাইদোকলে, ১০ গুরে, খাইদোক্লক্লিবা মভা অম্বু, থৌরাই ৫ কৌই। ১৬ ॥ মৈতৈ ঐখোইনা, মমিং, নোনা, নেনাই, ইভান, পিয়া, য়াপি, কৌই। পঞ্চভুৎ। কৌবা লাই ৫ দগি ওইরকপা প্রাণ ৫ হাইবহ অসিনী। অহুদগী ২ অনি অসি খাইদোকরক্‌না সুংশিৎ ১০ পুখোক্লক্লে।

১৭ ॥ মমিং প্রান, অপান, সমান উদ্যান, ব্যান, নাগ, কূর্ম্ম, কৃকর, দেবদত্ত, ধনঞ্জয়। হাইরিবা সুংশিৎ ১০ অসি ওইরে। মথাক ৫ পা অহুদদি ৫ অমগা ১০ নে, মথা ১০ নে, ২০ গুরে। অহাগ, মথক্তা, মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার, চিত্ত, ৪ অসি হাপ্নগা, মহৎ তত্ত্ব ২৪ হাইবহু অমিশী। অংশ ১ মা জীবত্মা ওইদুনা, খাদা লৈরে ॥ ১৮ ॥ অমনা, মথক্তা থম্বালদা তোং-লৈরে, অাবু পরমাত্মা কৌই। অহুমা মীওইবগি, হকচাং সাখিয়ে; জীবত্মা, পরমাত্মা, তুনা, ২ মা লৈরৎ পৌখু কৌই হক্সৎজিনা অসিশী ॥ হে মহারাজ। ১৯ ॥ গুরু মীমী হকচাংদগী খাইদো ৭ পোকখি। হে মহারাজ মণিপুর ঐখোইগী গুরুসোংনা লেখ্বা পুরাণ ॥ খোইদোদগী ভাবরা। লৈমাংদগী, অরাং চৈলসাংথেম ॥ ২০ ॥ অকাই লেক্‌দগী, খুরাং। খুৎতগী, খুমন। নোংগ্রি ...বদগী, অঙোম। মিৎতগী, নিংথৌজা ॥ ২১ ॥ নিথি সঙ্গংদা অনুসার হাপ্নগা নিং-থৌজা হাইবনি। মথাদগী, মোইরাং ॥ গুরুমীগী হকচাংদগি, সাগৈ ৭ পোকপা সিমান। অহুগী

আতিয়া কহেণ গুরু শুনহ বচন।
এদেশের অধিপতি হয়ে কোন জন ॥২২॥
গুরু ভগবান কহে শুনহ আতিয়া।
আরযে অশিব শুণ কাজিন শুখহিয়া ॥
তোমাদের গুণ দেখি পৃথিবী ভ্রমিব।
সাতবার প্রদক্ষিণ প্রথমে আসিবা ॥২৩॥
সেইজন এই দেশে অধিপতি হয়।
আতিয়া অসিব শুনি চলিলা তুরায় ॥
কজিন কনিষ্ঠ দেব গুরু পাছে রৈলা।
গুরু কহে কনিষ্ঠ তোমি এথা কেনেরৈলা ॥২৪॥
কজিন কহে পিতৃদেব বড় গুরু জানি।
আর জগতের পতি বড় মান্য মানি ॥
গুরু সিংহাসন আর পৃথী সম নহে।
আতএব গুর্ব্বাসন অন্য সম নহে ॥২৫॥

যে হেতুক সিংহাসনে পরিক্রমা করি।
শুনি গুরু ভাল ভাল কহে স্নেহ করি ॥
তবেত কজিন দেবগুরু প্রনমিয়া।
শাতবার প্রদক্ষিন সানন্দিত হৈয়া ॥২৬॥
তবে গুরু চরনেতে প্রনমে ভক্তি করি।
কজিনের ভক্তি দেখি কহে স্নেহ করি ॥
তিন মধ্যে পিতৃ জানি তোমারেই হয়।
যে হেতু পিতৃজ্ঞ নামে কহিয়ে তোমায় ॥২৭॥
হেন কালে দুই দেব তথাই আইলা।
দুই মনে এ কনিষ্ঠ আগেতে পৌছিলা ॥
দুই কহে কনিষ্ঠ তোমি আগে আছিরৈলা।
গুরু বলে সিংহাসনে পরিক্রমা কৈলা ॥২৮॥
এই হেতু এই রাজ্য তাহার হইলা।
শুনি দুই অল্প বুদ্ধি হৃদয়ে মানিলা ॥

সাথাইগি রা ১গা হল্লৎকে। নোংমা গুরুনা বিজয়ানন্দী ইস্কাল তুরেন্দা যণ অসিবা ওইদুনা তাওরকই, মখোইনা গুরুণী থংদুনা লোক্লে। অদু উবদা যণ অহুদগি মুর্তি চোংখোক্লগা, ৭তা তাকপি ঐগী দেহ অসি য়েন্নাদুনা লৌজো। গুরু য়াথংদগি য়েন্নবদা। খোইদৌ লৌবদগী, ওালবা মরৈ লৌবদগী সরাং লৈসাংখেম। লরাই লেমফু লৌবদগী, লুরাং। খুমাং লৌবদগী খুমন। খৌরি লৌবদগী অঙোম। মীৎ লৌবদগী নিংথৌজা। মথা লৌবদগী মোইরাং ওইখি, মাসিনা সাথাই পুরাণগী রানি ॥ ২২ ॥ গোপীচন্দ্র পণ্ডিৎনা মহারাজ ইবুংঙো, লৈপাক আসদা পাথংবনা নিংথৌ ওইবা হল্লৎকে। অতিয়া গুরুনা, গুরুসিদবদা। হংজি হে গুরু লৈপাক অসিগী নিংথৌ মপু কনানা ওইগদগে, হংজি ॥ ২৩ ॥ অদু তাবদা গুরুনা থ্‌পলগে নিংদুনা, অতিয়ানে, অশিবনে, কোঞ্জিনে, কৌশিলে, ৩ দা হাই, ঐদি থ্‌প্রগে ঐগী সিংহাসন অসি পিয়রবা, নগুম য়েংগে, সংসার অসি ৭ লক কোইরগা ঐগী নাক্তা লাকউ, হায়। থ্‌ংলবা অদুনা ॥ ২৪ ॥ লৈপাক অসিগি মপু ওইহৌরো, য়াথং তাবদা, অতিয়া অশিব, ২ দি গুরু খুময়গা চৎলে। কোঞ্জিনা, কপ্‌ৎনা, মমাদা হল্লৎলি, ঐদি উপাই লৈজদে। অদু তাবদা মমানা য়াবি, তাকদুনা, গুরু নাক্তা লাক্লে। অদুগ। অদুম লৈরে, গুরুনা হাই হে কোঞ্জিন নংনাম কোইগোটি হাইদনা নংনা সিদা কদৌরি ॥ ২৫ ॥ কোঞ্জিনা হে গুরু তেংবামবনু লেবা, তেংথালবগি, মপু গুরুসিদবনি। অদুনা গুরুগী সিংহাসন অসিদি পৃথীবীগা মান্নদে, সিংহালোজা হেক্তি থাঙা

গুরু কহে দুই জন শঙ্কা নহি কর।
তোমা দুই স্থান দিব অশুখ না কর ॥২৯॥
এতবলি খিক্রু গিরি উপরে চড়িলা।
তরে গুরু মধ্য ভাগে তাহাতে বসিলা ॥
গুরু কহে আতিয়া তোমি বৈশ মোর স্থানে।
এ বলিয়া আতিয়াকে বৈসে সেই স্থানে ॥৩০॥
আয়যে আশিব দেব কলীন্দ্র রূপ হৈল।
সে আসিব দেখি গুরু তাহারে কহিল ॥
অশিব হে দেব স্থানে তোমারে দিলাম।
মানব গৃহের পুজা তোমারে দিলাম ॥৩১॥
এতবলি আশিবেরে দিলা সেই স্থানে।
কাজিনেরে গুরু বাক্য প্রনাম দুই জনে ॥

তবে উচ্চ কুর্ম্ম গিরি গুরু অজ্ঞা দিল।
অজ্ঞা দিয়া কজিনকে তাতে বসাইল ॥৩২॥
গুরু বলে দুই জনে কনিষ্ঠ প্রনামহ।
গুরু বাক্য না মানিল ক্রোধ হৈল মোহ ॥
দেখি গুরু ভয় হেতু সম্পদ দিলেন।
কজিন বেড়িয়া সব ঐশ্বর্য্য দিলেন ॥৩৩॥
রাজ্য প্রজা অস্ত্রাদিকে দোহে দেখাইলা ॥
তথাপি দুই জন ভয় নহি হইলা ॥
দেখি গুরু বিস্বরূপ বেড়ি দেখাইল ।
চন্দ্র স্বর্য্য দিবা রাত্রি আকাশ পাতাল ॥৩৪॥
এই সব বেড়ি দেখি দেহ ভোয় হৈলা।
দুহু ভয়ে কনিষ্ঠকে তবে প্রনামিলা ॥

মায়বা কনা লৈতে ॥ ২৬ ॥ মরম অসি লৈবনা সিংহাসন কোইরগে লাকপনি, অদু তাবদা গূরুনা চুম্থি য়াবরে। গূরু কুপা ফংলবদা, গূরুবু খুরুম্লগা, সিংহাসন অদু ৭ লক কোইরে ॥ ২৭ ॥ অদুদগী গূরুগী চরণ শোক্লা দণ্ডবোৎ তানা খুরম্লে, অদু উঁবদা গুরুনা য়াম্না নুংশিরদুনা, হাইরকই, নখোই ৩ দগী মপাবু মশক থংবা হাইবদু নংনা তারে অদুনা নংগ নমিং গুসিদগী পাখংবা, ইপানা কৌরবনি ॥ ২৮ ॥ মতম অসিদা, অতিয়া, অসিব, ২ থুংগুরে, ২ না খল্লি, অতোনবা অসিনা কোইবা লোইদুনা হায় লৈরমলবোইরে। অসি খন্দুনা, ২ না হাই, নংনা কমদোনা ঐখোইবু হানবনো। ময়াও খুমদে গুরুনা, হাই মাদি ঐগী সিংহাসন কোইরগা লৈবান ॥ ২৯ ॥ অদুবু মানা হায়া লৈরবনিনা, লৈপাক অসিদি মাগি ওইব তারে। অদু তাবদা ২ য়ায়োই। গুরুনা হন্দক তোব অসিদি মচা মসেল্বা অচান অয়াই নাইবোরে খল্লি। অদু উদুনা, গুরুনা নখোই ২ চিংলগনু. নখোই ২ গি লৈকম পিগে ॥ ৩০ ॥ অসি হাইরগা গুরুনা (খিংক্রুগিরি) স্না খিংক্রুচীং সংগাই য়ুমকমদা গুরুনা ফম্লে, অদুগা হে অতিয়া গুরু নংনা, অসিদা লৈহৌরো হাইদুনা মকম অদু সিররে। ৩১ ॥ অদুগী তুংদা অসিব য়েংদুনা হাইরকই, নংদি, কনিন্দ্রদেবতা, য়ামহি কোবা লাই ওইদুনা অদুগা, অসিব গুরু, কনিন্দ্রদেবতা হাইদুনা নংনা লৈগদবা মকমদি মীপুম খুদিংনা মাগি মাগি য়ুম শাদুনা লৈবদা, লাইগী মকম য়ুমগি সঙ্কোংদ: লৈয় মীপুম খুদিংনা নংব পুজা তৌনসনু ॥ ৩২ ॥ অসি হাইদুনা ২ গি মকম পিরে। অদুগী তুংদা গুরুনা, মনাও কোজিনবু ময়াম্ব ২ দা খুরমহল্লে। অদুগা গুরুসিংহাসনা কমজকরো. হাইদুনা পাখংববু কনহল্লে। ৩৩ ॥ অদুগি তুংদা গুরুনা, নখোই ২ না ঐগী

দেখি গুরু হর্ষ চিত্তে তিনে আলিঙ্গিলা।
তবে গুরু খিংকুরুর পৃষ্ঠে শুশ্রুতেল ॥৩৫॥
অতিয়া খিংকুরু 'অশিব' যে দেব স্থানে।
পাইল কল্পিন কুর্ম্ম গুরু কৃপা হনে ॥
এইমতে কতবর্ষ তহাতে রহিলা।
তৎপরে আতিয়া আর কল্পিন সঙ্গে গেলা ॥৩৬॥
শুন পৌখুথাক বলি আকাশ উঠিয়া।
স্বর্য্য দেখে মিলি রহে আনন্দিত হৈয়া ॥
আর যে অশিব দেবচন্দ্রেকে রহিলা।
সত্য পূর্ব্বে এই সব প্রসঙ্গ হইলা ॥৩৭॥
পরেসত্য হৈলে কথা শুনহ রাজন।
ঈশ্বরাশ কলাপ চন্দ্র সে কালে রাজন ॥
তার ভার্য্যা উর্ব্বশী রাজার সেবা কৈলা।
পরাক্রমে অষ্ট পুত্র গর্ভে প্রসবিলা ॥৩৮॥
শক্তি কলেন্দ্রু কাপত ককথি আখ্যান।
তুলকত কাংত আর অঙ্গুশাখ্যান ॥
প্রতিলোম্ব কুলতর এই অষ্ট জন।
এই অষ্ট রাজা পুত্র ত্রিযুগে রাজে ॥৩৯॥
দ্বাপর আরম্ভে খণ্ড প্রলয় হইল।
জল ব্যাপ্ত মধ্য দেশ এমতে রহিল ॥
গুরুবাজ্ঞায়ে পাকলা কর্ম্ম করিলেন।
মধ্যদেশ সৃষ্টি কর্ম্ম শিব করিলেন ॥৪০॥
রাসভাবে দেবী সঙ্গে লীলা করিলেন।
দেশ ভাষা মতে লীলা উল্লাস করেন ॥

ইহুৎ শিল্লবা মনাও অসিদা খুরুম্মু ডাকই। মনাওবু খুরুম্মু হাই হাইহুনা, শাওহুনা, য়াদে। অহু উবদা ২বু কিহনগে হাইহুনা রাজ্য সম্পদ উহল্লি. পাখংববু কোইহুনা ঐশ্বর্য্য ময়াম্মা লৈবা। ৩৪ ॥ নিংথৌগি সম্পত্তি, প্রজা, থাং, তানা চিংবা খুৎলাই থৈবিক উহনলি। অহু কনা উহুনমুং অতিয়া, অসিব ২ না করিগুং কিব লৈতে। অহু উবদা, গুরুনা, বিশ্বরূপ উহল্লি, ভুমিৎ থা অহিং মুংখিন, আকাস পাতাল ॥ ৩৫ ॥ অসিনাচিংব উবদ, অতয়া, অসিব, অকিবা পোক্লহুনা মনাও পাখংববু খুরমলে ॥ অহু উবদা গুরু সিদবনা, পেল্লহুনা ৩বু কোনবীরে, অহুনগী গুরুদি (খিংকুরু) স্না খিংক্রুচৌংদা। খুপপ্রে উখিপ্রে ॥ গুরুনা খুপপ্রবদা। ৩৬ ॥ অতিয়া গুরুনা, খিংকুরুদা, অসিবা, গুরুনা দেবস্থাম, সঙ্কোংদা, কোঞ্জিমা কংলাদা, গুরুগী য়াথং মতুং ইন্না লৈনপ্রে। অস্নয়া চহি কয়া লৈরবা তুংদা, অতিয়ানা, কোঞ্জিনগা, তিন্নহুনা লেংলগে খন্দুনা ॥ ৩৭ ॥ হে পৌখু নং লৈহৌয়ো হাইরগা আকাশদা লেংখিহনা, ভুমিৎ কোবা লাইদা তিন্দুনা লৈপ্রে ॥ পৌখু হাইবসি মৈতৈ ঐখোইনা কোবা মীনি। বেদনা, স্বায়ম্ভুব, মনু কোই ॥ সৃষ্টিগী অহানবা পানবা নিংথৌনি ॥ অহুগী তুংদা, অসিবা গুরুনা, লেংখিহুনা থা কোবা লাইদা লৈখি, হে ভাগচন্দ্র। মহারাজ ইবুংঙো, লিখিবা রারি অসি অহানবনি, সত্য যুগ হৌদ্রিঙৈদা তৌখিবা কর্ম্মনি ॥ ৩৮ ॥ অহুগী তুংদা সত্য যুগ হৌরে, মনিপুর মৈতৈ ঐখোয়না, হরিচক কোই, মৈতৈ ঐখোয় লৈপাক অসিদা হরিচক পানবা নিংথৌ ঈশ্বরগী অংশনা ওইবা কলাপিচন্দ্রনা নিংথৌ ওইরে, উর্ব্বশী কৌবিনা মহারানি ওইহুনা, মচা ইবুংঙো ৮ পোক্লে। ৩৯ ॥ শক্তি, কলেন্দ্রুকাপিত, ককথি, তুলক, তুকাংত, অঙ্কুশাখ্যা প্রতিলোম, কলতুর, নিপাজ অদি লোকই না অমিরই [illegible]

সবদেব স্বর্গ মর্ত্ত তাঁহা আইলেন।
কদিমহিরত্ন ধারা তাঁহা ফেলিলেন ॥৪১॥
মনি ধারা যমি বৃষ্টি মনিময় হৈল।
সেই হেতু দেশ নাম মনিপুর হৈল ॥
মেখলা মণ্ডল কৈলা অরন্য নগর।
মেখলী অরন্য নাম পরে মনিপুর ॥৪২॥
সত্য কালে হিরন্যাক্ষ বরাহ বধিলা।
সেকালে বরাহদেব নিশ্বাস করিলা ॥
মধ্যদেশে ভূমি ফুটি নিশ্বাস উঠিল।
আদ্যাপিহ পুরমধ্যে সে ছিদ্র রহিল ॥৪৩॥
দ্বাপরেতে এইমতে মনিপুর নাম।
প্রথমে দ্বাপরে রাজা অনন্ত সে নাম ॥

তারপরে চিত্র কেতু গন্ধর্ব্ব রাজ্যদিল।
তত্ত্বের অনন্ত দেব গেল রসাতল ॥৪৪॥
দেশের বায়ুর্ব্য আছে কৌমার গিরিবর।
অতিদীর্ঘ বিস্তারিত তিন শৃঙ্গধর ॥
তাহার পশ্চিম বর্ত্ত বক্র নদী ধায়।
গন্ধর্ব্ব নৃপতি তাঁহা করে নিবসয় ॥৪৫॥
শুনি ভাগ্যচন্দ্র কহে গোপি চন্দ্র শুন।
চিত্রকেতু কার পুত্র কহ সাব ধান ॥
গোপি কহে নারায়নে ব্রহ্মার উৎপত্তি।
ব্রহ্মাপুত্র মরিচি কশ্যপ উৎপত্তি ॥৪৬॥
কশ্যপ হইতে স্বর্য্য দেব জনমিলা।
স্বর্যতে সাবর্ন্নিমনু তাঁহাতে জন্মিলা ॥

অনিদা পান্মী নিংথৌ ওইতুনা ॥ ৪০ ॥ অহুমগী দ্বাপর হৌরকপদা, থন্দ প্রলয় অমা ওইখ্রে। অহুনা মরম ওইতুনা মনিপুর অসি ইশিংনা পুলপ থুমখ্রে। মাগী অরেপ্পবু চিংনা কোইবা মনিপুর অসিদা ইশিংমা থুমখিবনা; অনৈম্বা লম নোংচুপ্তা ইশিং পাথতুনা, চেমবদা, ওয়া পল্লি হাইদুনা ওয়া চিংমৈ কৌনরি। মৈতৈ ঐখোয়না পাখংবনা মচি চিয়েন পাংমদা সনাগী লোংথুম উপ। মচি চিয়েন পাংমদা লুপাগী লোংথুম উপ্পুনা চিংঙুংহুৎতা হুৎতুনা ইশিং চিংথৈ লেংভি বেদগি মোৎতা মহাদেবনা সেমবনি ॥ ৪১ ॥ বেদগী মোৎতা ওইখিবা, রাদি শ্রীবৃন্দাবন্দা. রাধা গোবিন্দগী রাসদা মহাদেবনা খোং ওাকই, অতুগী ভুং রাস লোইশ্রবা, গোবিন্দগী ব্রজলিলা লোইশ্রবদা, ওাওতুনা রাস সাম্নগে হায়তুনা দেবীপা লোইননা লমথিরকপদা মনিপুর য়োংয়ে মতম অসি ইশিংনা চোয়া লৈ, নোংমাইজিং মতোন থজিক্কুং উয়ে। মতুদা তোংলগা ত্রিশুলনা চিংঙুহুৎতা থিংগা ইতুনা ইশিং চিংথোকই অতুনা নোংমাইজিংবু, সেলোয় তঙপ পোইরৈচিং সেজিং চিংঙুংপোক খোয়ুম নোংপোক অরিবা, হাইনা তেংথানৈ। ইশিং চিথোক্লে পোইরৈ সেমতুনা, রাস লিলাগুম সান্নথি, মতুদা মরোল ও দা লৈবা লাই রাওখি, মানা মানা ওমবা সনা লুপা মনি মুক্তা লংশিন্দুনা থাই, আনন্দনা মতোক্ক পুবা মনীবু থাদোকই। ৪২॥ সায়কম অসি মনিনা নোংচুবগুম চুথিবনা লৈপাক মশাক উথিল্লে, মরম অদুদগী মনিপুর কৌখি। অমনা দেবীগী খ্বাং তাইহাইদুনা, মেখলা দেশ কৌই। অকানবদা অরন্য নগর কৌরম্মী। ২ শুবদা মেখলা দেশ কৌই। ৩ শুবদা মনিপুর কৌরিবা অমদনী। মনিপুর ঐখোয়না লৈজিবু কাওনা লাই হন্দুবা কানা .... ॥ ৪৩ ॥

মনুতে ইন্দু ইন্দুতে চিত্র কেতু হৈলা।
চিত্রকেতুএক কোটি ভার্য্যা বিহাকৈলা ॥৪৭॥
কনিষ্ঠাত্রজ সতীদেবী শিখরদ হৈলা।
পুত্রনা জন্মিলা সেই শিবকে পূজিলা ॥
শিববরে চিত্র ধ্বজ যাহাতে জন্মিল।
চিত্রধ্বজে চিত্র বীর্য্য তাহাতে হইল ॥৪৮॥
চিত্রবীর্য্য চিত্রশর্ব্বা পুত্রকে হইল।
তৎপরে চিত্রব্রহ্মা চিত্রভানু হৈল ॥
চিত্রভানু চিত্রাঙ্গদা মন্দিনী হইলা।
সেকালে দ্বাপরশেষ তাহাতেই হৈলা ॥৪৯॥
যেকালে তীর্থ যাত্রা করেন ধনঞ্জয়।
সেকালে গন্ধর্ব্ব কন্যা করেন পরিনয় ॥
তারগর্ভে উপজিল সেবভ্রু বাহন।
অর্জ্জুন সমান তারে বলে সর্ব্ব জন ॥৫০॥
ভবেনভ্রু বাহন বিহাকৈল নাগসুতা।
উন্মিলা সুন্দরীহেন তার নামখ্যাতা ॥
স্বামিসঙ্গে নিরবধিথাকে শুকুমারী।
একদা উন্মিলাদেহী ঋতু স্নান করি ॥৫১॥
স্বর্য্য আরাধিয়ারহে করি এক মন।
দৈব ক্রমে স্বর্য্য আছি কৈল গর্ভদান ॥
স্বর্য্য কৃপা গর্ভহৈল উন্মিলা উদরে।
তক্ষনে উদরে জন্মি বিম্বার আকারে ॥৫২॥
লজ্জান্বিতা রানী কহে এইকিবা হবে।
স্বর্য্য কহেশেষ অংশে এডিম্ব হইবে ॥

অমগা হৰৎকে সত্য যুক্ত হরিন্যক্ষনা পৃথিবি সমুদ্রদা নমথঞ্চবদা, বরাহ অবতার তৌহনা হিরন্যাক্ষ হাৎলগা, পৃথিবি য়াত্তোন্দা হাপ্‌না পুৎলকপদা, স্বরনা কামবা শুরং অমা কাওখি, অহুদা কাওখিবা শুরং অহু হৌজিক কেনুংদা লৈরিবা কংলা শুরং অসিনি ॥ ৪৪ ॥ দ্বাপরদা অগুমা মনিপুর কৌখি। অহুগা হুরাওবা লোইরগা, আনন্তনা নিংথৌ ওইহনা পাল্লে. অহুগী তুংদা চিত্র-কেতু গন্ধর্ব্বনা নিংথৌ পিরমলগা আনন্ত পাতালদা লৈল্লে ॥ ৪৫ ॥ মনিপুর দেশ সিংদগী, অরাংগা, নোংচুপকা, তাইনবা, বায়ুকোনা কৌবা আসদা (কৌমারগিরি) কৌক্র কৌবা য়ায়া য়াংবা চিং লৈ। চিংদোল, ৩, কাংবা মাগী নোংচুপ্তা (বক্রনদী) থাই তুরেনগী মরু লৈরিবা অসিদা চিত্রকেতু গন্ধর্ব্বনা পালম্মী। ৪৬॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, গোপী পন্দিৎ চিত্রকেতু হাইবসি কনাগী মচানো, গোপিচন্দ্রনা মহারাজ ইবুংঙো। নরায়া, ব্রহ্মা, পোক্লে। ব্রহ্মানা, মরিচ পোক্লে। মরিচনা কশ্যপ পোক্লে। ৪৭॥ কশ্যপনা, স্বর্য্য পোক্লে। স্বর্য্যনা সাবর্নি মনু পোক্লে। সাবর্নিমনুনা, ইন্দু পোক্লে ইন্দুনা চিত্রকেতু পোকপনি॥ মাগী মহারানি কোটী অমনি ॥ ৪৮ ॥ ইত্তোন তোনবিনা, শিখরদা পোকই। মানা নিংথৌ ওইরে মচা পোক্কে থাগা লৈল্লে। মহাদেব নিংহনা, বড়দগী চিত্রধ্বজ পোক্লে। চিত্রধ্বজনা চিত্রবীর্য্য পোক্লে॥ ৪৯। চিত্রবীর্য্যনা, চিত্রশর্ব্বা পোক্লে। চিত্রশর্ব্বনা, চিত্রব্রহ্মা পোক্লে। চিত্রব্রহ্মানা চিত্রভানু পোক্লে, চিত্রভানুদা, মচা নুপা পোক্কে চিত্রঙ্গদা কৌবী কন্যা মচা নুপী সিবা পোক্লে মতম অসি দ্বাপর যুক লোইরক্লে। ৫০ ॥ মতম অহুদা, অর্জ্জুনা তীর্থ স্নান লাকপদা চিত্রঙ্গদাগা লুহোংলে। মতাং অসিদা মনিপুরদা কদ্দি তীর্থ লৈচনা অর্জ্জুনা লাকপনো চিংনবা য়াই। মহু হৰৎকে মহারাজ ইবুংঙো। কোংবা মৈথোঙবী (কাংবাঙ্ক

এদেশের রাজা হবেচিন্তা নাকরিহ।
তোমা ইচ্ছা অনুসারে কলদিল এহা॥৫৩॥
এতবলিস্বর্য্যদেব অন্তর্দ্ধান হৈল।
স্বর্য্য ইচ্ছা সেইডিম্ব স্বর্য্য সঙ্গে রৈল॥
কজিন পিতৃজ্জদেব ডিম্বে প্রবেশিলা।
এইমতে কতকাল তাহাতে রহিলা॥৫৪॥
দ্বাপরপিতৃজ্জ দেবডিম্বে প্রবেশিলা।
এইমতে কতকাল তাহাতে রহিলা॥
দ্বাপর শেষেতে খন্ড প্রলয় হইলা।
সেই কালে মনিপুর জন নষ্ট হৈলা॥৫২॥
কাল অনুগত গেল কতেক দিবসে।
কলি প্রথম সন্ধ্যা দ্বাপরের শেষে॥
কাল জানি স্বর্য্য নীল অতিয়া ভগবান।
ছয়ামযী নিজশক্তি তারে আজ্ঞা দান॥৫৬॥
পৃথি নাভি রহিলেন আকাশে দেখিয়া।
চন্দ্র স্বর্য্য দুই দেবআকর্ষে ভোক্ষাইয়া॥
দেখিয়া আতিয়া দেব অশিবে কহিল।
এই ডিম্ব লয়া তোমি পৃথি নাভি চল॥৫৭॥
শুনি চন্দ্র শৃঙ্গ হৈতে অশিব আইল।
স্বর্পাকারে কনিন্দ্রাখ্য প্রকাশ হইল॥
দেখিয়া অতিয়া কহে কনিন্দ্র শুনহ।
এই ডিম্বমুখাগ্রহ মহিদেবী দেহ॥৫৮॥
শুনি স্বর্য্য স্থিতি ডিম্বে মুখে গ্রাস হৈলা।
ধরনী মণ্ডলে গেলা হুঙ্কার করিয়া॥

বিন্দু সরোবড় (নুংজেংপুখ্রি) লক্ষেন (সঙ্গাইয়ুমকম) বারুনা (চিংগোইতুরেন) ভরদ্বাজ (লৈতাং লাইরম) পৌলস্ত (পুমলেন) সৌভদ্র (ককচিং মহা মঙ্গুং সেকমাই তুরেন) আগস্ত (মাইরাং তুরেন) করমধাম (করাংচিংলক) হিমাচল (হিয়াংথাং) নিলকণ্ঠ গিরি নোংমাইজিং অসনা চিংবা তীর্থ কয়া লৈএ॥ অসিনা অর্জ্জুনা তীর্থ স্নান লাকই হাইবদা ওককম থোক্লে। অর্জ্জুনগী মচানা বভ্রুবাহনা পোকই, মপাগুম্বা পান্নগ্নী॥ ৫১॥ বভ্রুবাহনা নিংথৌ ওইরে, নাগনিংথৌগী মচানুপি উম্মিলান মহারানি ওইরে। সেবা কঞ্জে মহা সতীনী, অদুগা মচা পোক্লে ধারা পান্দে, অসুম লৈরকপনা নোংমদি উম্মিলা রানীনা বিজয়ানন্দদা ঋতু স্নান লাকই, স্নান লোইরগা রাখল তেই, ঐ আস নোংমা নেংথা হৌখিদুনা অহন ওইশিল্লক্লে, অদুগা ইমিত্তা ইচা ১ কাওবদি উক্লে, অদুদৈ ইবেনথৌ কুন্তীনা পুমিং খুরুমদুনা মচা কংখিল্লে॥ ৫২॥ অসি থল্লগা, মীত্তা পি তাদুনা পুমিংতা মনিপুরগী নিংথৌ ওইবা য়াবা ইচা পিয়ু নিরকই। মাগি প্রেম উবদা, স্বর্য্যদেবনা লেংথরকতুনা বড় পিরে, মাংবা য়াদবা বড় ওইবনীনা গর্ভিনী ওইরে। মিনোৎ ১০ দা, থা ১০ ওইখিদুনা খুথক অদুদা এরুম অমা পোক্লে। ৫৩॥ অদু উবদা ইকাইবগা লোইননা, হন্নংলি। হে গুরু মীনবু এরুম পোকপ্রা। নুমৎনা হেয়ানী, অসিনা মতম ওইদুনা, পোথাইরকপদা, মণিপুরগী নিংথৌ উইরগনি, নানা নিবগি পিবনি। ৫৪॥ রানীনা, থাজক্লে পামক্লে অদু উবদা নুমিৎনা এরুম অদু পুরগা লেংগ্রে, অদুম্বা এরুম অহুদা পাথংবা চংদুনা নুমিৎগী মশেক্কে অদুম লৈগ্রে মতম ওইদুনা।
৫৫॥ দ্বাপরদা পাথংনা অহুমাংই লৈগ্রে। বভ্রুবাহনগী মথাদা পানবা নিংথৌদি লাইরক

ত্রিনশৃঙ্গ স্বর্গাময় বাস জ্বাল ময়।
পুছে উর্দ্ধে ছত্র ময় দেখি লাগে ভয় ॥৫৯॥
ঈশানে কোনেতে আছে গিরি চিত্রাচল।
নীলকণ্ঠ গিরি সেই ঠিকানা হইল ॥
পুর্ব্বে পইরিত মাতা পিয়াই নামে হৈলা।
পুত্র অন্বেসনে হেতু মনিপুরে গেলা ॥৬০॥
দৈবেপদে কণ্টকেতে আঘাট করিল।
চকিতমেত্রে অহমর্ত্য জরা মৃত্যু হৈল ॥
এতবলি লৌহ দণ্ডে ভূমিতে ডারিল।
সীমা করি সেই হৈতে মাতা নিবর্ত্তিল ॥৬১॥
এই হেতু চিত্রাচল নাম সে হইলা।
চিত্রাচল এক শৃঙ্গে হন গিরি হৈলা ॥

সেই গিরি পুছে তাপে কমিন্দ্র লাম্বিলা।
তারপর নৃপাশ্রয় স্থানেতে আইলা ॥৬২॥
নৃপাশ্রয়ে গুরু সঙ্গে দৈবেতে ভেটিল।
সেই স্থানে গুরু পাদে আশ্রয় করিল ॥
গুরু কহে পিতৃভক্ত তোমি মোর কৃপা বলে।
মনিপুরে চির কাল রহ রাজ্য পালে ॥৬৩॥
পুর্ব্বে শৃষ্টি মানবের শৃজন করিলা।
গুরুমীর সপ্ত অঙ্গে সপ্ত বংশ হৈলা ॥
আলব লওঙ্গ চেল খুমলাদি গণ।
ইত্যাদিক সপ্ত বংশ গুরু করেদান ॥৬৪॥
গুরু ইচ্ছা গুরুমী হৈতে ক্ষত্রিয় জন্মিল।
মনিপুরে সৎ, ক্ষত্রিয় স্থাপন করিলা ॥

অসিগী অহানবা অধ্যায় বিষ্ণু পূজাদা লেংখবনা সিদা লেংত্রে। দ্বাপর লোইরকপদা খণ্ড প্রলয় ওইহুনা মনিপুর অসিদা মী লৈত্রে। প্রলয় হাইবসি মখল ৩ নি। খণ্ডপ্রলয়. প্রলয়, মহাপ্রলয়। মহাপ্রলয় কৌবনা সংসার পুম্নমক মাংবনি। প্রলয় কৌবনা জীব পুম্নমক সীবা পৃথীবী দি মাংদবনি। খণ্ডপ্রলয় কৌবনা মচেৎ মচেৎ মাংবনি। অদুগুম্ব জীবতনি পৃথীবীদি মাংবা নত্তে। অদুগুম্বা খণ্ডপ্রলয় অহুদা মনিপুর অসি ওইহুনা মী লৈত্রে নিংথৌ পান্ত্রে, মী, মরক লাই মরক, জাতি নাইদবা খরনা চরাং থোইরাংনরহুনা লৈত্রে। ৫৬ ॥ অসুম্না লৈবসিনা, কলি হৌরদবদা মতম ওইরে খংহুনা অতিয়া গুরুনা মুমিৎকী ছায়াদগী (ছায়াময়ী) লৈনুং য়াপিরোক থাদরকহুনা। ৫৭ ॥ পৃথিনাভী কংলাদা আকাশ মুমিৎ খা, য়েংহুনা লৈত্রে। অদু উবদা অতিয়া গুরুনা অশিবা গুরুদা হায়ে মুমিৎতা লৈরিবা ডিম্ব অসি পুন্থনা চৎলো পৃথীনভীদা। ৫৮ ॥ অদু তাবদা অশিবা গুরুনা থাদগী লীন ওইনা চোংথোরক্লে মমিং কনিন্দ্র কৌই পৃথীনাভী হাইবসি ১ না নোংলুম সং ১ না নোংহুম সং কৌই কংলাদনি। কনিন্দ্র হাইবসি তাও য়োইনাই কৌই। স্নামহি কৌই অদু উবদা অতিয়া গুরুনা হে কনিন্দ্র মুমিৎতগী (ডিম্ব) য়েরুম অসি পুরগা লৈনুং য়াপিরোক্তা পিরুরো। ৫৯ ॥ অদু তাবদা মুমিৎতগী ডিম্বদু য়াদ উমগা ভংহুনা পাইথরক্লে। লীনগী মুর্ত্তিনী মচি ও লোংতি, [হৌই] থাংওম্না থোই স্বরদা মৈ হৌই। মমৈনা ছত্রওম্না থাল্লি। ৬০ ॥ নোংমাইজিংগী চিংথে পাংবদা লৈবা চিত্রাচল কোবা মকম য়োরক্লে। মাগী রারিদি পোইরেতোম্না খুদাবা চৎপ্রবা তুংদা মমা পিয়াইদুনা মচাবু থীবা লাকই, মনিপুরদা। ৬১ ॥ লাইগী মোংফা মখোংদা তিংখং য়ুদে ভাকহুনা লৌপাই য়াখন তৌই ঐনা লাকপসি [illegible] [illegible] হাইহুনা [illegible] [illegible]। য়োংকি চৈতেহ মকক [illegible] [illegible]। পিমনা অদু [illegible]। ৬২ ॥ মমা [illegible] [illegible] চিত্রাচল কোনে।

ক্ষত্র শব্দে শরীরকে শাস্ত্রজ্ঞ কহেন।
গুরুর শরীর ভব ক্ষত্রিয় আখ্যান ॥৬৫॥
পাত্র মিত্র সম্পত্যাদি নামদিল দান।
অস্ত্র শস্ত্রধন জন প্রত্যেক দিলেম ॥
সেস্থান বিশ্রাম করি গুরুকে আশ্রয়।
রাজ্যাদিরা সর্ব্বজন করিল আশ্রয় ॥৬৬॥
এই হেতু নৃপাশ্রয় নাম যে হইলা।
কলাপ চন্দ্রের পুত্র ভয়ে দূরে গেলা ॥৬৭॥
হেনমতে মাভি পৃথি কনিন্দ্র আইলা।
মুখ হৈতে পৃথি দেবী ভীম্ব সমর্পিলা ॥
ভিম্ব কালে ছায়া দেবী শয্যাতে বসিলে।
বৃষ্টি বায়ু শ্বাস রূপ সেশয্যা হইল ॥৬৮॥
শুতিকা মণ্ডল মধ্যে প্রশুতি হইলা।
এমতে কনির মুখে যবিষ্ঠ জন্মিলা ॥

যবিষ্ঠসম্পদ শাস্ত্রে এসব কহিল।
যবিষ্ঠ কনিষ্ঠ যুবাদ্ধি অর্থ কহিল ॥৬৯॥
গুরুর কনিষ্ঠ পুত্র যবিষ্ঠ কহিল।
আর বিংশ শত বর্ষ যুবা হৈয়া রৈল ॥
এ হেতু যবিষ্ঠ নামে পণ্ডিত কহিল।
গোপি কহে যবিষ্ঠ দেব অস্মাদ্যে নাগহৈল ॥৭০॥
সেই কালে পঞ্চ নাগ দেহে প্রবর্ত্তক।
গৌতম কাশ্যপাত্রেয় মধুগল্য কৌশিক ॥
পঞ্চগোত্র রূপ নাগ তাহাতে হইলা।
যবিষ্ঠের নাভি হৈতে পদ্মেক উঠিলা ॥৭১॥
বিষ্ণু শক্ত্যা বেশ গুণ পদ্মনাভ হৈলা।
স্বর্য্য হৈতে কনীন্দ্র দেব ভীম্ব গ্রাসে গেল ॥
সে কালে পুরেন্দ্র দেব নাগ রূপে হৈলা।
শামবেদ ভরদ্বাজ চন্দ্রবংশ হৈলা ॥৭২॥

নোংমাইজীংগী চিংসা নাপোম ১ নি। হন্নচিংস্নু কৌই অদু য়্যোরগা কনিন্দ্রনা [নৃপাশ্রয়] নিংথৌথেন ভম্না লাকই। ৬৩ ॥ নিংথৌথেন্দা গুরু সিদবনা লাই মন্নমগা লোইনদুনা ওকলশ্মি গুরু উহদা কনিন্দ্রনা খুরমমে, হেক্রম মনুংদা লৈরিবা পাখংবনস্তু গুরুবু খুরম্রে। অদু উবদা গুরুনা হে পাখংবা ঐগী নড়দগী নংনা মনিপুরদা মতম কুইনা নিংথৌ ওইদুনা পাল্লবো। ৬৪ ॥ অসি হায়রগা গুরু সিদবনা মমাংদৈদা মীওইববু সাবদা হান্না সাবা গুরুমীদগী জাতি ৭ ওইখিবা লুরাং ভাকব খুমন্নাচিংবা ৭ সে গুরুগী হকচাংদগী পুথোকতুনা য়েক্রম মনুংদা হাপ্লে কৈহনখ্রে। ৬৫ ॥ গুরুগী ইচ্ছানা গুরু মীদগী ক্ষেত্রী ওইনা খোকহনখিবনি অদুনা মনিপুর অসি ক্ষেত্রি আসংবনি। শাস্ত্রনা ক্ষত্র হাইবা শব্দবু হকচাং খংনৈ, অদুনা গুরুগী হকচাংদগী পোক্লিবদো ক্ষেত্রি কৌই। ৬৬ ॥ অদুগী তুংদা গুরুনা পাত্র মিত্র সম্পদি খুৎস্নু খুৎলোই স্না লুপা ধনজন্নাচিংবা পুম্নমক পিয়ে, পুম্নমক্না গুরুবু খুরমদুনা আশ্রয় তৌই চংঈে। ৬৭। অদুগা গুরুনা কুপা পিখিবা মকম অদুবু নিংথৌথেন কৌই। গুরুগী কুপা কংবা উবদা কলাপ চন্দ্রগী মচা মগুশিং লাওনা মন্নামশিং অদু কিদুনা চেনখ্রে। ৬৮ ॥ পুম্নমক অসি কুপা পিরন্নগা গুরু লোংখ্রে, অদুগী তুংদা কনিন্দ্রনা য়েক্রম অদু পুয়কতুনা লৈমুং য়াপিরোক্না পিরয়ে। অদু কংলবদা কংলা নোংহুম সংদা কোনখ্রে। নোংবা পুংশিংনা স্বয়সজ্যা ওইনা থৌগন্নুনা লৈখ্রে। ৬৯ ॥ মতম ওইরদুনা য়েক্রমদগী মুর্ত্তি চোংথোক্লে যবিষ্ঠ পোক্লে কনিগী হোৎরুপা মচিন্দনি। মহারাজ

গৌতোমাদি কৌশিকান্ত শাণ্ডিল ভরদ্বাজ।
শপ্ত গোত্র শপ্ত নাগে মনিপুরে রাজে ॥
ধরনী সংহিতা শাস্ত্রে এসব কহিল।
মনিপুর শাস্ত্র মতে আরও কহিল ॥৭৩॥
রবি আদি শনি অন্ত সপ্ত বার ছিলা।
অনন্ত শিবের কৃপা দেবনাগহৈলা ॥
শিব কৃপা নর রূপ তাহাতে হইলা।
অঙ্গ হৈতে সাত নারী তাহারা পাইলা ॥৭৪॥
হরির ভজন হেতু গৃহস্থ করিল।
ইসবের বংশ গণ প্রচার করিল ॥
ইসব ক্ষত্রির জাতি পুরাতন বলে।
মমিপুর শাস্ত্র মতে এই মতে হৈলা ॥৭৫॥

সৃষ্টী কালে গুরু ছায়া গুরুমী জন্মিলা।
গুরুমীর সপ্ত অঙ্গে সপ্ত নীর হৈলা ॥
মনিপুরে রাজ্য হেতু যবিষ্ঠে গুরু দিলা।
পদ্মনাভ জন্ম কালে পঞ্চ নাগ হৈলা ॥৭৬॥
আরেত পুরেন্দ্র দেব রব্যাদি সপ্ত নাগ।
তিন সপ্ত তিন তিন তাহাতেই সঙ্গ ॥
অতএব সপ্ত বংশ গোত্র সপ্ত হৈলা।
নাগ হেতু সবায় দেশান্ত্যে খ্যাত হৈলা ॥৭৭॥
এ সপ্তের বংশোদ্ভব মনিপুর হৈল।
নাগ বংশ ধর হেতু নাগজাতি হৈল ॥
নাগসৃষ্টি তৃতীয়তে কহে বিংশাধ্যায়ে।
বিশ্বসৃষ্টি পূর্ব' নাহিব্রহ্মাক্রোধ হয়ে ॥৭৮॥

ইবুংঙো রারি অসি গুরুজন্মা লেংভস্বা [যবিষ্ঠ সম্পদ] পাখংবা কন্বালোল কৌবা পুরান্বা লেং-ঙবনি। যবিষ্ঠ হায়বগী অর্থদি, [যুবা] পাখং হায়বনি। ৭০ ॥ যবিষ্ঠ হায়বসি গুরু সিদবগী মচা অত্তোনবনি অহুনা মানা মনিপুর অসিদা নিংথৌ ওইদুনা পানবসি চহি ১২০ নি, পোকপদগী শিবা কাওবা অহন ওইদে যুবা বয়স ওইনা লৈ হাইদুনা যবিষ্ঠ কৌই। অদুগা মহারাজ ইবুংঙো যবিষ্ঠ পোকপা কান্দা লীন ওইনা পোকই। ৭১ ॥ মানা পোকপা কান্দা গুরুনা নিংথৌ থেন্দা হাপখিবা, লীন ৫ গা রাওই। অদু রেক্কা, গোত্রগা পাননা, হঙ্গংকে, গোত্রনা, গৌতুম, রেক্কা সরাং লৈসাংথেম। কাশ্যপ লুরাং। আত্রেয়, মোইরাং। মধুগল্য, খুমন। কৌশিক, খাব ঙানবা। হাইরিবা, ৫ অসিমুং লীন ওইনা, পোকই, যবিষ্ঠগী খোউ, থঙ্গালদগী লীন ১ পোকই। মমিং পদ্মনাভ কৌই, সাণ্ডিল, গোত্র, নিংথৌজানি ॥ ৭২ ॥ পদ্মনাভ হাইব অসি বিষ্ণু শক্তিনী ॥ অদুগা, থাদগী চোংথোকদুনা, অসিব গুরুনা লুমিংতপি রেকম লৌবা কান্দা লীনগী মশক ওইদুনা, মমিং কনিন্দ্র কৌরগা ডিম্ব লৌই। কনিন্দ্র হাইবসি, তাওরোইনাই কৌই। মিং ১ না স্না মাহি কৌই। অদুগা, (পুরেন্দ্র) পুরৈরোম্বমুং কৌই। শ্যামবেদ চংলি, ভরদ্বাজ গোত্রনি, অত্তোম সল্লাইনি। চন্দ্রবংশনি ॥ ৭৩ ॥ গৌতুম, কাস্যপ, আত্রেয়, মধুগল্য, কৌশিক, শণ্ডিল, ভরদ্বাজ, ॥ সরাং লৈশাংথেম, লুরাং, মোইরাং, খুমন, খাবঙবা, নিংথৌজা, অঙোম। গোত্র ৭ রেক সল্লাই ৭ অসিনা, মসি; ধরনী সংহিতা, কৌবা পুরান্বা লৈংতি ॥ অমুগা মনিপুর ঐবোইগী পুরান্বা অমমা লৈংতি ॥ ৭৪ ॥ নোংমাইজিং, নিংথৌকাবা, লৈপাকি [illegible]

প্রচ্যুতাযে কেশা তাহা জন্মে অহিজাতি।
পাদপ্রসপ'ত স্বর্প কুঞ্চে নাগ জাতি॥
সলায়ের সপ্ত নাগ গুরু ইচ্ছা হৈল।
যবিষ্ঠ অনন্ত শক্তি পুর্ব্ব মতে হৈল॥৭৯॥
যবিষ্ঠ অনন্ত দুই বিষ্ণু রূপ জানি।
তবেদুহো অংশগণ শুদ্ধ বংশ জানি॥
আগে নাগ পশ্চান্নর এমতে হইল।
অতএব সপ্ত বংশ দোষ না হইল॥৮০॥
গুরুক্ষত্রে ভবহেতু ক্ষত্রিয় আখ্যান।
শেষ অংশ জ্ঞান হেতু প্রথমে নাগ হেন॥
তারপরে গুরু কৃপা নরা কৃতি হৈল।
পুরেন্দ্রে ভুশক্তি দিয়া রাজস্পদ দিল॥৮১॥

দামিনী কনক কান্তি তনু জ্যোতিহৈল।
লীপা ভূরূপিনী লক্ষ্মী গুরু তারেদিল॥
মধ্যাহ্ন সময়ে আছি কুর্ম্ম গিরি স্থানে।
রাজাভিষেক কর্ম্মাদি করে প্রজা সনে॥৮২॥
আতুল্য সম্পদান্বিত ছত্রাদি চামরে।
ষড়র্গ শক্তি অস্ত্রাদিক আবৃত তাহারে॥
গোপি কহে শুন রাজা সে স্থান মহিমা।
মনিমুক্তা হিরাদিক অচিন্ত্য মহিমা॥৮৩॥
এইসব সঙ্গে করি শক্তি গুরু রহে।
যে হেতুক কলা নামে সাগুসার তাহে॥
জন্ম অভিষেক কালে শুনহ আমাকে।
আট শুন্য একতিন কলি অব্দে গতে॥৮৪॥

পোকপনি॥ মহাদেবাগ বড়দগি মী ওইরে, সুপা ভাকুনাদ গৃহ য়াদবাননা গুরুগী অঙ্গদগি সুপী ৭ পুখোকই। লাইরিবী, লৈরোং লৈরাংবী, খোইনু, তোংখাংসু, চেনুলৈমা, খয়োলোংবী, সমজী ককনু॥ গৃহিগীদমক সুপী ৭ অসি পুখোকখি। ৭৫॥ শ্রীহরি, গুরুগী সেবা জোনবা, সুপা ৭ অদুগা সুপী ৭ অসিগা, গৃহি ধর্ম্ম চৎতুনা বংস শন্দোকখি। হাইরিবসি ক্ষেত্রি জাতীনী, রারি অসি গুরুজম্না মৈতে লাইরিক্তা পুরান ওইনা খনম্বনি॥ ৭৬॥ অহানবা সংসার সেম্বা কান্দা গুরুগী ছায়াদগী গুরুমী পোক্লে, গুরুমীদগী বংশ ৭ পোকখিবা, অদু, মণিপুর অসিদা যবিষ্ঠনা লাকপা কান্দ, গুরুনা পিরকতুনা, পদ্ম নাভ পোকপা কান্দা, লিল ৫ য়াওবগা লিল ৬ লৈরে॥ ৭৭॥ অদুগা পুরৈরোম্বগী লিন ১ গা অদুনা ৭ শুরে। বংশ ৭, গোত্র ৭, সলাই ৭, আসনী, অদুনা ৭তি ৩ খোক্লে, মশাদি ১ তনি। লিন ওইনা পোকপদগি, সলাই হাইবনি। ৭৮॥ অশুম্না মণিপুর অসিদা জাতি ৭ লৈখ্রে, লীনদগি মীওইনা লাকপদগী ঐখোইসে, নাগদগীনী হাইবা। অদুদা পুরান অসি তাদবা খংদবনা, নাপ, হাইবদি হাওবু কোই হাইরুনা ঐখোইসে হাওদগী ওনবনি হাইনা অপংবা কয়ানা হাইনৈ, চুমদবনি। শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থগী ৩ শুবা স্কন্ধগী, ২০ শুবা অধ্যায়দা লেংঙি। ব্রহ্মানা সংসার সেম্বদা নিংব থুংদরুনা, শাওবদগী। ৭৯॥ কোক্তগী শম কেল্লি শম অদুনা, (অহি জাত) লীন ওইখি। খোং তিংখোকপদগী (স্বর্প) লীন ওইখি। খোং কোনশিনবদগী (নাগ জাতি) লীন ওইখ। লীনগী জাৎ, মতোক পান্ধবা লীনবু, স্বর্প কৌই। মতোক পানববু কনী কৌই। মকোক্লা মী, মমৈনা লীল অমুবু নাগ কৌই। লীন সলাই ৭ ওইবসি গুরুগী ইচ্ছানা ওইখিবনি॥ [যবিষ্ঠ, অনন্ত মাংদগী

আষাঢ় তৃতীয়া দিনে পুর্ণিমার তিথী।
যবিষ্ঠ দেবতা জন্মে যায় বৃহস্পতি ॥
রাশি যে বৃশ্চিক মেষ লগ্নে বিপ্র জাতি।
জৈষ্ঠার দ্বিতীয় পাদ যবিষ্ঠ নাম তথি ॥৮৫॥
অংশাবতার রূপলক্ষন যুক্ত হয়।
পুন্য শ্লোক তীর্থাচারি কলাভিজ্ঞ হয় ॥
কামাসক্ত কাল কর্ত্তা জিতাআদি হয়।
বেদজ্ঞ শাস্ত্রাধিকারী এই সব হয় ॥৮৬॥
জন্ম হৈতে সপ্তবিংশ বর্ষে রাজা হয়।
সে কালে কলির বর্ষ পরিমান হয় ॥
পঞ্চতিন একতিন এই বর্ষ হয়।
গৌতম গোত্রের জন সেবাচায় হয় ॥৮৭॥
মাঘ শুক্লা চতুর্দ্দশী দণ্ডে শুমধুর।
রাজ্যাসন বসিলেক সঙ্গে পরিবার ॥
তৎপর চল্লিশ পঞ্চ বর্ষে কাল হয়ে।
সেই কালে মনিপুরে শকাব্দ এক হয়ে ॥৮৮॥
গোপী কহে বভ্রুবাহ চন্দ্রবংশ হয়ে।
তাহার ক্ষেত্রেতে জন্ম যবিষ্ঠ নাময়ে ॥
স্বর্য্য বীর্য্য জন্ম হেতু স্বর্য্য বংশ হয়ে।
মনিপুরে স্বর্য্য বংশ যে হেতুক কয়ে ॥৮৯॥
পদ্মনাভ পঞ্চ নাগ প্রবর্ত্তক হয়।
তাহার শন্ততিধারা স্বর্য্য বংশ হয় ॥
পুরেন্দ্র সন্ততি ধারা চন্দ্রবংশ কয়।
এইসব সপ্ত বংশ মনিপুরে হয় ॥৯০॥

ওইব শক্তি ॥ ৮০ ॥ থাঙ্গসেংবা, শ্রীবিষ্ণুগী শক্তিনী। অদুদগী পোকপা অসিদি অসেংবা, বংশনি। অহানবদা লিন ওইনা পোকই মমৈদা মহাদেবগী বড়দগী মীগী মুর্ত্তি ওইবনি। অদুনা বংস ৭ সি, নাগজাতিনী হাইবনি, নাগ হাইবসি লীন হাইবনি ॥ ৮১ ॥ অদুগ৷ গুরুগী ক্ষেত্রদগী পোকই হাইদুনা ক্ষেত্রি কৌবনি। লীন্দগী পোকই হাইদুনা লীনগী মচৎ চৎতে। গুরু কৃপানা মী· ওইবনিনা মীগী শক্তি অদুম লৈএ। পুরৈরোম্বানা নিংথৌথেন্দগী পুরকপা রাজ্য সম্পৎ পিরে। ৮২ ॥ অদুডগু কোঞ্জিন্ন', হারাবা ওইদুনা, পৃথী সেম্বদা থ,গাইবা কান্দা গুরুনা পুথোকথীবী নোংথাং লৈমা অদুনা, রাজলক্ষ্মী মহারানী ওইদুনা থৌগল্লি। নুমিৎয়ু'বা কান্দা (কুর্ম্মগিরি) কংলাদা প্রজাখিবিকা লোইনদুনা অভিষেক তৌই ॥ ৮৩ ॥ চাংওম্নডাই লৈতবা সম্পদিনী ছত্র চামর, থাং, তা, থৃংগু খুলাই কয়ানি। গোপি পণ্ডিংনা চাইতৈ মকম অদুগী মহিমা মতিক হাইবা ওমলোই। মনি মুক্তানাচিংবা পুন্নমক থোকপা কংবা। হাইবদা লোইবা নাইদবা মকমনি ॥ ৮৪ ॥ অস্নুম্বা শক্তি অসিগা লোইননা গুরুনা লৈবা মকমনি। অদুনা, কংলা কৌবান ॥ অদুগা পোকপা, অভিষেকী রা হঙ্গৎকে। কলীগী শকাব্দ (৩১০৮) দা ॥ ৮৫ ॥ ইংগাগি সং- ক্রান্তিনা, ৩ তিথিনা পুর্নিমা, নুমিৎনা, সগোলসেন্দা, রাশিনা, বৃশ্চিক, লগ্ননা, মেষ, বর্ণনা ব্রাহ্মন, নক্ষত্রনা (১৮) জৈষ্ঠ্যা, পাদনা দ্বিপাদ, অক্ষরনা (য) যমমেক্স্ হায়া তৌগদবা ওইবদগী যবিষ্ঠ কৌই ॥ ৮৬ ॥ পুক্লিং ককপা ওাম্ম, কামাচার ওইদে, কাল কৌবা লাইবু ওম্মি, ধর্ম্ম কাইদে, পুকচেন সেংতি, বিদ্যা পুন্নমক হৈ,। অংশ অবতার ১ নি ॥ ৮৭ ॥ পোকপদগী চহি ২৭ শুবদা কলিগী সোয়া, (৩১৩৫) শুবদা, গৌতুম গোত্র সয়াং লৈশাংথেম্না সেবা তৌদুনা ॥

চন্দ্রক্ষেত্রে স্বর্য্য বংশ কিবা হেতু হয়।
ইহার বিধান কহি যেন মতে হয়॥
বীর্য আর ক্ষেত্র দুই বলবান হয়।
তথাপি দুহার মধ্যে বিচার এক হয়॥৯১॥
ভার্য্যা হৈতে বংশ গণ প্রচার করিল।
পতি আজ্ঞা অনাজ্ঞায়ে বংশক্রমে কৈল॥
পতি আজ্ঞা হৈতে পুত্র পতি বংশে রয়।
অনাজ্ঞায়ে রাজ পুত্র পর বংশে রয়॥৯২॥
তাহার প্রমান পাণ্ড রাজাতে হইল।
পাণ্ড আজ্ঞা কুন্তী মাদ্রি পঞ্চ পুত্র হৈল॥
আজ্ঞা হেতু পাণ্ড বংশ তাহাতে প্রচার।
হেন হেতু এই ক্রমে ক্ষেত্রের প্রবর॥৯৩॥

বীর্য্য বলবান হেতু শুনহ রাজন।
পতি আজ্ঞা নাহি দিলে পর বংশে হেন॥
বৃহস্পতি ভার্য্যা যেই তারকা নামেতে।
মোহিত হইল চন্দ্র তাহার রূপেতে॥৯৪॥
তারগর্ভে চন্দ্র পুত্র বুদ্ধ জনমিল।
ইহাতে চন্দ্র বংশে প্রচার করিল॥
ব্রাহ্মনীর গর্ভ হৈতে চন্দ্র বংশ হয়।
বভ্রুবাহা অনাজ্ঞায়ে যবিষ্ঠ দেব হয়॥৯৫॥
বীর্য্য বলবান হেতু স্বর্য্য বংশে হয়।
যবিষ্ঠ সন্তান সব স্বর্য্য বংশ কয়।
হেন মতে ব্যতিক্রম ঈশ্বর ইচ্ছাহয়।
বিংশ শত বর্ষ ব্যাপ্তে যবিষ্ঠ রাজা হয়॥৯৬॥

৮৮॥ রাজচিং থাগি ১৪ নি পানবদা, অকবা পুংকমদা, অভিষেক তৌহুনা কপ্পান কাই। নিংথৌ ওই। নিংথৌ ওইহুনা পানবা চহি (৪৫) শুবদা, মণিপুর অসিদা সোক অমা ওনখিহুনা, অদুদগি শকাব্দ ১ হাইনা অমুক হৌরে॥ ৮৯॥ গোপীচন্দ্র পণ্ডিৎনা মহারাজ ইবুংঙো বভ্রুবাহনগী চন্দ্রবংসদা পোকপনি যবিষ্ঠ হাইবা মণিপুরদা নিংথৌ ওইরিবা অসে॥ স্বর্য্যগী বীর্য্যনা পোকখিবা মরম্মা, মণিপুরগী রাজ বংসসে স্বর্য্য বংসনি॥ ৯০॥ পদ্মনাভ পোকপা কান্দা, রাওখিবা অহুসুং স্বর্য্য বংসনি॥ অদুগা, পুরৈরোম্বা অঙোপাম্বগী থারাদি চন্দ্রবংস অসেংবানি॥ অসুম্না বংস ৭ মণিপুরদা ওইখি॥ ৯১॥ মাসি, ক্ষেত্রগা, বীর্য্যগা অনিগী রাদা চন্দ্রগী ক্ষেত্রদা পোক্রগা, স্বর্য্য বংস হাইরিবসে, মরম কর লৈবননি॥ ক্ষেত্রগা, বীর্য্যগা, পাঙ্গল মায়ৈ ১ না হেন্দে ১ না রাংতে অদুদা, অখোই অহেন লৈতৈ॥ ৯২॥ ক্ষেত্র হাইবা শব্দসে, মুপীবু হাইবনি, মাগী মমনি অদুদা মপুরোইবগি য়াথং লৈবা লৈতবা ২ থোক্লে, মপুরোইবনা য়াথং পিহুনা, পোকপা মচাদি মাগি বংসনি। অদুগা য়াথং নত্তনা, পোকপা মচাদি, মাগি বংস, ওইবা য়াদে, অতোপ্পনি। ৯৩॥ মাগী প্রমানবু, পান্দু নিংথৌনা, কুন্তী, মাদ্রী ২ দা য়াথং পিহুনা মচা ৫ পোকই। অদুবু পাণ্ডুবংস, কৌই কনা ১ তনা, ১ হাইনদে, মাসি ক্ষেত্রনা, অখোইবা ওইরে॥ ৯৪॥ বীর্য্যনা কনবা মরম হন্নকে। মপুরোইবগি য়াথং য়াওদবদগী, অতোপ্পা ওইখিবা। সগোলসেন গুরুগী মমগী তারকা কৌবীনা, মায়ানা ভাওহুনা, (চন্দ্রদেব) থাগি সেবা তৌরে। লোয়া মাংব য়াবহুনা। গর্ভীনী ওইরে॥ ৯৫॥ অদুনা বুধ গ্রহ পোক্লে। মপুরোইবগি য়াথং য়াওদনা পোকপা মমমদগী চন্দ্র বংস ওইনা থায়া সম্বোকখি। ব্রাহ্মণীগী গর্ভদা পোকপনা। বীর্য্যনা কনবা মরমদগী চন্দ্রবংস ওইখি। হন্দক যবিষ্ট পোকপসি, বভ্রুবাহনগী য়াথং য়াওদনা পোকপনিম্না

গোপি কহে নৃপমনি শ্রদ্ধায় শুনিবে।
সংসারে জাতির মধ্যে যে জন জন্মিবে॥
তাস তার তষ্ঠ হবে নাহিক সংসয়।
জাতিগঙ্গা হেন করি সর্ব্ব শাস্ত্রে কয় ৯৭॥
পূর্ব্বে জনমেজয় রাজা অঙ্গে কুষ্ঠীহৈল।
বংশ কথা শুনিতার ব্যাধি ক্ষয় হৈল॥
হেনবংশ কথামৃত নাশুনি কোন জন।
শুনিলে বিনাশ পাপ স্বর্গে অরোহন॥৯৮॥
সাধুবাদ করি রাজা প্রশংসে গোপিরে।
নৃপমনি কহে কহ সংসয় আমারে॥
স্বর্য্য পুত্র কোনমতে অণ্ডাকার হয়।
মনের সংসয় কথা খণ্ডাহ তোমায়॥৯৯॥

গোপি কহে শুন রাজা আছুয়ে কারন।
পুর্ব্বাচার্য্য গন বাক্য আছুয়ে কারন॥
অদিতি দক্ষের কন্যা কশ্যপ রমনী।
তারগর্ভে জনমিলা স্বর্য্য মহামনী॥১০০॥
প্রথমেই ডীম্বাকার জন্মে দিবাকর।
শ্রীবায়ু পুরাণ শোকে ব্যাস পরচার॥
চতুরা শিতমাধ্যায়ে পঞ্চ বিংশ শ্লোকে।
মুনিগন স্থানে শুভ কহিল ইহাকে॥১০১॥
দীর্ঘ কালে সেই অন্ড স্ফুট না হইল।
দেখি শুষ্টা নামে মুনি দ্বভাগে ভঙ্গিল॥
তাদেখি কশ্যপ মুনি দুখ হইলেন।
গর্ভবধ স্নেহ হই মলিন বদন॥১০২॥

স্বর্য্যবংস ওইবনি॥ ৯৬॥ বীর্য্যনা কনবা মরমদগী যবিষ্ঠদেবতাগী বংস অসি সবর্য্য বংশনি, অসুম তৌনা ঈশ্বরগী ইচ্ছা ওইবনি, চহি (১২০) নিংথৌ ওইহনা পাল্লি॥ ৯৭॥ গোপী চন্দ্রনা, মহারাজ ইবুংঙো, সংসারগী (জাতি) শাগৈদা পোক্লরবদি, মাগি শাগৈ অহুম ওইরে, অকবা, কৎতবা, থীরুবা য়াদ্রে, মরমদি জাতি হাইবসি, পণ্ডিৎসিংনা গঙ্গা কৌই। অহনা, জাতি গঙ্গা হাইনা খংনৈ' গঙ্গা হাইবসি ইচম কয়া চেনশিল্লক্লনা তিরৈ, অহুনু গঙ্গা হাইনা খংনৈ মগুণ মাংদে অহুগুবনি। ৯৮॥ মমাংদৈদা জন্মেজয় নিংথৌনা, মহাভারত পুরান তাবদগী মশাগি লাইথুং কোকই। অহুনা শুরুরুম্মা হোয়কপা বংশাবলী পুরনবু তানিংঙোইদবা য়াওদে, পুরান অসিবু তাবদা পাপ কোক্লুনা স্বর্গ কাগদবনি॥ ৯৯॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, গোপী চন্দ্রবু য়ায়া থাগৎলি, অহুগী ফুংদা হে গোপী পণ্ডিৎ। ঐনা চিংনবা ১ পা হংখিগে, সুনিংঙী মচামা য়েরুম পোকপা অসি কয়িননো॥ ১০০॥ গোপীচন্দ্রনা, মহারাজ ইবুংঙো, মাগি মরম হলৎকে, অদিতী কৌবীসি দক্ষ প্রজাপতীগী মচাণী, কশ্যপ মুনিনা লৌবনি। মাগি গর্ভদা পোকপনি স্বর্য্য নায়াম অসে॥ ১০১॥ পোকপা কাম্বা, য়েরুম ওইনা পোকই। মাগিগী রাসি, ব্যাস মুনিনা লেংবা বায়ু পুরানগী অধ্যায় (৮৪) গী (২৫) শুবা শ্লোকা, সুত মুনিনা মুনি সভাদা হাইখি। ১০২॥ অদিতীনা পোকপা য়েরুম অসি পোথাই মক্রহনা, মাং বাদে হাইহুনা ত্বষ্টা মুনিনা খুগাইরুরে, অহু উবদা কশ্যপ মুনিনা, গর্ভবধ, ওইখ্রে উবদা, মহিংবোং শুথক থুমা কাই॥ ১০৩॥ মচা সুংশিবদগী কশ্যপ মুনিনা ত্বষ্টা মুনিদা হাইএ, হে ত্বষ্টা নাংনা

পুত্র স্নেহে ত্বষ্টামুনি কাশ্যপ কহিল।
শুরে ত্বষ্টা মৃত্ত খণ্ড মরে নাহি হৈল॥
অতএব তোমি ইহা করহ লালন।
শুনি ত্বষ্টা পুন রপি করয়ে লালন॥১০৩॥
মৃত্ত অণ্ড এই বাক্য মার্ত্তণ্ড নামে হৈলা।
এই হেতু স্বর্য্য দেব জন্মিতে অণ্ড হৈল॥
পিতার সমান ন্যায় যবিষ্ঠ অণ্ড হৈল।
আর অনন্তের অংশং অণ্ড রূপহৈল॥১০৪॥
নাগ জাতি অণ্ডজ নাম শাস্ত্রের প্রমান।
জাতি ক্রমে অণ্ড হয় আর যে প্রমান॥
পুর্ব্বেতে গরুর পক্ষি বিষ্ণু আরাধিল।
মানোনীত বরপায়ে নিবর্ত্তি আইল॥১০৫॥
ঋষ্যমুখ পর্ব্বতে আইল খগেশ্বর।
ঋষ্য নামে রাজা সেই গিরির ঈশ্বর॥

তার ভার্য্যা রূপবতী পরমাসুন্দরী।
সদা স্বামী সেবা করে পুত্র বাঞ্ছা করি॥১০৬॥
কতদিনে অপুত্রক মরে নর পতি।
স্বামী শোকে বনমধ্যে কান্দে গুনবতী॥
ক্রন্দনের শব্দ শুনি বিনতা নন্দনে।
ধরিয়া মনুষ্য রূপগেল তার স্থানে॥১০৭॥
তাহারে পুছিল খগ কান্দ কিকারণ
কার কন্যা তোমি তব পতি কোন জন॥
রানী কহে দক্ষ বংশ মোর জন্ম জানে।
ঋষ নামে রাজাছিল এইত কাননে॥১০৮॥
পুত্র লাগিতপ করে মরে বংশ নাই।
তারশোকে দুঃখ আমি কান্দে এইঠাই॥
গরুড় কহিল তোমি শোক কর দুরে।
আমি জন্মাইব পুত্র তোমার উদরে॥১০৯॥

খুগাইরিবা অসি শিত্রি অহনা, নংনা মাবু সেমজিন্দুনা হিংনবা হোৎনৌ অহু তাবদা ত্বষ্টানা সেমজিন্দুনা লালন তৌহ্রনা লৈরে॥ ১০৪॥ অহুদগী মতম ওইরহুনা শুমিৎ পোক্লে। অকাইবা, অণ্ডদগী পোকই হাইদুনা শুমিৎপূ মার্ত্তণ্ড কৌই। মহারাজ ইবুংঙো স্বর্য্য নরান অস পোক্লকপা মতমদা, এরুম ওইনা পোকই। অহুনা যবিষ্ঠসু, এরুম ওইনা, পোকপনি। অহগা অনন্ত দেবগুং য়েরুম ওইনা পোকই, মাগি ধারা অহুম ওইখি॥ ১০৫॥ (নাগজাতী) লাল হাইবসি য়েরুম ওইনা পোকপদগী শাস্ত্রনা অণ্ডজ কৌই॥ অহুনা মাগি মাগি জাতীগী হোনবীনা॥ অহুগা মরি ১ গা হঙ্গৎকে, মমাংঙৈদা গরুড় উচেক্না, বিষ্ণু নিংঙি। মাগি প্রেমনা শ্রীবিষ্ণু লেংঙক্‌না বর পিরে, মাননিংব খুংলহুনা মমুমদা হাল্লকপদা॥ ১০৬॥ ঋষমুখ চীং য়োরে, মকম অহুদা তৌরম্ব মরি অমা হঙ্গৎকে। ঋষমুখ চিং অহদা ঋষ্য কৌবা নিংথৌ অমা পাল্লি, মাগি মহারাণী অসি রূপবতী কৌই রায়া নশক কজে, মচা পামহুনা, মপুরোইববু লুনা সেবা তৌই॥ ১০৭॥ অনুম লৈরকপা অহুদা মাগী মায় পুঙ্খি তেন্দুনা, মচা ধারা খনমদহুনা পোক্তনা, মবুংঙো অহ্ শিত্রে, মচা কংদবগা, মপুরোইবা কাইনবগা, অহগী মুংঙাইতবনা, কপ্‌ুনা অনুম শিয়গে খন্দুনা, বন অহুদা কপই। অহু তাবদা গরুরপক্ষিনা, মীগী মুর্ত্তি ওইরগা, মনাক্তা চংহুনা॥ ১০৮॥ হে সুন্দরি, নংনা অণ্ডক রানা কপলিবা অসি কদোরে, অহুগ কনাগি মচানো, কনাগী রমনি শুপীনো। অহু তাবদা, রাণীনা খুম্মি, ঐ অসে, দক্ষগী সাগৈদা পোকই। বন অসিদা পানবা

আমিত গরুড় পক্ষি তোমামনে মাগি।
এতশুনি কহেরাণী জুরিদ্বই পানি ॥
শত পুত্রদাণ দেহ তোমার ঔরসে।
মহাবলবন্ত হেনহয়ত বিশেষে ॥১১০॥
কন্যার বচন খগ অঙ্গীকার কৈল।
দ্বাদশ বৎসর ক্রীড়া আনন্দে করিল ॥
কতদিনে ঋতু যোগে হৈল গর্ভাবতী।
এককালে শতডিম্ব প্রসবিল সতী ॥১১১॥
কতদিনে ডিম্বগন সকল্ ফুটিল।
প্রধান পুত্রের নাম রাখিল কুবল ॥
গরুড় সন্তান সব তাহা প্রচারিল।
পিতার সমান ন্যায় সবডিম্ব হৈল ॥১১২॥

রাণী ক্ষেত্রে ডিম্ব রূপে তাহঃ প্রসবিল।
তেনপ্রায় মণিপুরে যবিষ্ঠ জন্মিল ॥
সূর্য্যের ঔরস হেতু সূর্য্য বংশ হৈল্।
যবিষ্ঠ হইতে তোমা সভার হইল ॥১১৩॥
ওঁকারাদি উচ্চারণ পুর্ব্বহৈতে হয়।
কাল ক্রমে সংস্কৃতের ভাষার ব্যত্তয় ॥
এই হেতু মণিপুর আর্য্য জাতি কয়।
যে হেতুক শাস্ত্র রীতে কর্ম্মাদি করয় ॥১১৪॥
বিবাহ আর শ্রাদ্ধাদি কর্ম্মাদি করয় ॥
শুদ্ধা শুদ্ধ কর্ম্মাদি শাস্ত্র বিচারয় ॥
ঈশ্বরের সত্তামুক্তি বিচার করয়।
কালে কালে হরি কর্ম্ম সব আরাধয় ॥১১৫॥

ঋষ্য নিংথৌগী রাণীনা ॥ ১০৯ ॥ ইচা, পামদুনা তোপ তৌই, লাইবক থীবনা, ইচাসুং কংল্রে, ইপুরোইবসুং শিল্রে, অদুগী সুতাইতবনা শিরংগে হাইদুনা কপলিবনি ॥ অদু তাবদা গরুড়না, হে সুন্দরি, অদুদি ঐগী সেবা তৌরো নচা অদু ঐনা পিরগে ॥ ১১০ ॥ অদুগা ঐ অসে, গরুড় হাইব অদুনি, পক্ষি জাতিনী, অদু তাবদা, রানীনা করে অদুদি সেবা তৌজরগে, ইচা (১০০) পোকচগে অসোন অনা রাওদনা রাম্না কমহল্ল। ১১১ ॥ অদু তাবদা করে রানরদুনা মাগী সেবা তৌদুনা চহি (১২) লৈরে অদুগী তুংদা রূপবতী অসি ঋতুদিন লাকদুনা সর্ভা-বতী ওইশ্রে থা শুরদুনা পোকপদা এরুম (১০০) পোক্লে ॥ ১১২ ॥ অদুগী তুংদা সুমিৎ কয়ানি শুরংদা পোকথাইদুন মূর্ত্তি পাল্লে, মচা অহন অসি মমিং কুবল কৌই। গরুড়গী থারা হাইদুনা লৈথি মথোগী থারা অদু পোকপা কান্দা য়েরুম ওইনা মপাগী থারা লৌদুনা পোকখি। ১১৩। মমানা মীনী মীনা এরুম পোকই বীর্য্যনা কনবা মরমদগী। অদুওম্না যবিষ্টসুং পোকপনি সূর্য্যগা বীর্য্যনা ওইখিবনা যবিষ্টগী থারা পুম্নমক অসি সূর্য্য বংশনি। ১১৪ ॥ ওঁকার-নাচিংবা শোনবসাদি মমাংতৈদগী শোম্নবনি, অদুদা মতম্না কনখিবনা সংস্কৃত মাংখিদুনা মৈতৈ ঐথোইগী লোম্না চৎনখিবনি, মরম অসি লৈবনা মৈতৈ হাইবা ঐথোইসে জাতী নাই-ৰবা নত্তে অদুগা মমাংতৈদগী শাস্ত্ররিত্তি থাদোয়ক্তে। ১১৫ ॥ লুহোংবা, শ্রাদ্ধ কর্ম্মনাচিংবা, (শুদ্ধা শুদ্ধ) অসেং অমাং শাস্ত্রগী মতুং ইম্না চৎনা ঈশ্বরগী সেবা ভক্তি মুক্তি মতম মতম অদুগী শ্রীহরিগী সেবা আরাধন পুম্নমক অকাইবা লৈতনা মমাংতৈদগী হৌজিক কাওনা চৎনারি।

হেন হেতু মনিপুরে আর্য্য জাতি কয়।
দ্বিজ ক্ষত্রি যদি সব এই মতে হয়॥
ক্ষত্রিয় তথাপি অনাচার ক্ষত্রি নয়।
যে হেতুক দুষ্টাচার স্থান ভ্রষ্ট হয়॥১১৬॥
অরণ্যেতে অন্য স্থানে সব নিবাসয়।
কুকি যবনাদি রূপে সব নিবাসয়॥
যবনেরা আর্য্য জাতি পূর্ব্বেত আছিল।
পিরুদেশ ম্লেছ রাজা স্বর্য্য বংশে হৈল॥১১৭॥
চীন রাজা পূর্ব্ব কালে চন্দ্র বংশ হেন।
ইরানিয়া অগ্নিহোত্র দ্বিজের সন্তান॥
এই সব আর্য্য জাতি স্থান ভ্রষ্ট হৈলে।
বেদাদিত ক্রিয়াবান আর্য্যজাতি বলে॥১১৮॥
অশ্বমেধ কালে ব্যাস কহে যুধিষ্ঠীরে।
ধর্ম্ম কলে অনুরূপে হয়ে যারে তারে॥
চণ্ডাল করয়ে যদি বৈষ্ণবের কাজ।
মহাজন বলিয়া জানিবে মহারাজ॥১১৯॥
ব্রাহ্মণ করয়ে যদি চণ্ডালের কর্ম্ম।
চণ্ডাল বলিয়া জানে হয় নিজ ধর্ম্ম॥
আর্য্য শব্দ সৎকুলজ শ্রেষ্ঠাচার বলে।
অনার্য্যকে অপ্রধান নীচাচার বলে॥১২০॥
তৃতীয় স্কন্ধেতে কহে ইহার প্রমান।
দেবহুতি কহে শুন কপিল ভগবান॥
তোমা নাম যার জিহ্বা সতত বলয়ে।
তোর ভক্তি মতে রত উত্তম হইয়ে॥১২১॥
শুশোভন আর্য্য হয়ে তীর্থ স্নান হয়ে।
এইমতে দেবহুতি কপিলে কহয়ে॥
আরেত সপ্তম স্কন্ধে প্রহ্লাদ বচন।
শুনহ নৃশিংহ দেব তোমা ভক্তি হেন॥১২২॥

১১৬॥ মরম অসি লৈবনা, মনিপুর ঐখোয়সে অসেংবা জাতীনী; ব্রাহ্মন, ক্ষেত্রি অসি অশুম্না ওইখিবনি। অদুগা জাতি কৈ ঐ ক্ষেত্রীনী হায়দুনসুং চৎলবা সাজৎ অদুনা কজদ্রবদি মাগী জাতি তদু চাইনা মাংগি॥ ১১৭॥ মী ওইবগী জাতি অাস কয়ানা, বোন্দ' চিংদা মকম কয়াদ। খোঙাইন চিংবা হ ওগী জৎ কয়ানি, (যবন) পাঙল্না চিংবা কয়া ১ নি। পাঙল হায়বসি য়ম্না কবা জাতিনী অদুবু মচৎকি মতুং ইন্দুনা যবন ওইখি। পিরুদেশগি ম্লেষ নিংথৌ অসি স্বর্য্য বংসনি। ১১৮॥ চীন, নিংথৌসি চন্দ্রবংশ, অশেংবনি। ইরানিয়া অসি, অগ্নি গোত্রনি ব্রাহ্মন অসেংবনি। মখোয়শিং অাস জাতি অকবা ওইদুনসুং সাজৎ কজদবনা, মা.খিবনি। বেদগী বিধি কাইদনা চৎপবু (অর্য্যজাতি কৌই। অসেংবা জাতি কৌই॥ ১১৯॥ যুধিষ্ঠিরগী, অশ্বমেধ কান্দা ব্যাসদেবনা হাইখি, হে যুধিষ্ঠীর মীওইবা হায়বসে, মানা মানা চৎপা সজৎকি মতুং ইনগদবনি। চণ্ডাল জাতিনা, বৈষ্ণবগী মচৎ চৎলবদি মাবু চণ্ডালিনি হায়বা য়াদে, অদুনা মাবু পূজা তৌগদবনি॥ ১২০॥ জাতিনা, ব্রাহ্মন ওইরগা, চৎপনা, চন্দালগী সাজৎ চৎলবদী মাবু চণ্ডালনি হাইনা কৌগনি। অর্য্য হায়বা শব্দসে জাতি কববু হায়বনি॥ অদুগা মচৎ কজববুসুং হায়বনি॥ অনর্য্যক, হায়বসে, জাতি কৎতববু হ.ইবনি, অদুগা মচৎ কৎতবুসুং হাইবনি॥ ১২১॥ মাগি প্রমান ভাগবতগী স্কন্ধ ৩ দা দেবহুতী মমানা মচা কপলি ভগবান্দা হায়খি। হে পুত্র নংগ নামবু মীদুগী লৈরেংদা কাংদনা শেংলবা; অদুগ সেবা ভক্তি চৎচরিবদো অখোইবনি॥ ১২২॥ মী অদো আর্য্য ওইরে, তীর্থ স্নান তৌবা ওইরে পুম্নমক্কগী অখোইবনি হায়রসি দেবহুতিনা, কপিল ভগবান্দা হাইখি॥ অদুগা শ্রীমদ্ভাগবতকী স্কন্ধ ৭ দা প্রহ্লাদনা নৃসিংহ দেবদা হায়খি, হে প্রভু ইবুংঙোদা প্রেমভক্তি কচরবা॥ ১২৩॥ ইবুংঙোগী চরনবু,

তোমার চরনে মন রঞ্জিত হইলে।
বিপ্র হৈতে চণ্ডালের অধিক মানিলে॥
প্রানপুত্র কুল পুত নহে ভুরিমান।
ইত্যাদিকে নবাধ্যায়ে প্রহ্লাদ বচন॥১২৩॥
হরি ভক্তি শুদ্ধোদয়ে আরকে প্রমান।
শ্রীকৃষ্ণ ভজন রীতি আশক্ত হয়েন॥
পবিত্র ভক্তির গুনে দীপ্তাগ্নি হইয়ে।
দগ্ধ পাপ দুষ্ট জাতি সব শুদ্ধ হয়ে॥১২৪॥
অতএব মনিপুর আর্য্য বংশ হয়।
গুরুত্তে সন্তান হেতু শুদ্ধ বংশ হয়॥১২৫॥
আর হরিভক্তিমার্গে চরিত্র শুদ্ধের।
অতএব মহাশুদ্ধ মানি মণিপুর॥
এ প্রসঙ্গ শুনি রাজ আনন্দ বেষেশ।
প্রশংসিল গোপিচন্দ্রে অনেক অবেশ॥

শুন শুন শ্রোতাগণ করি নিবেদন।
মুর্খমানি মোর বাক্য নাকর দোষন॥১২৬॥
অমি অতি মুঢ় মতি নহি শাস্ত্র জ্ঞান।
অশুদ্ধ যদ্যপি হয়ে হৃদিতে শোধন॥১২৭॥

॥ ত্রিপদী ॥

মনিপুর পুরন্দর, শ্রীরাধিকা প্রানবর,
শ্রীগোবিন্দ দয়া লেখিপুথি।
শ্রীরাধা বিনোদ দেব অমার কুলের সেব
কৃপায়ে রচিলু আমি পুথি॥
গোবিন্দ বিজয় পুর্ব্ব, শ্রীরাধা সহিত সর্ব্ব
প্রেনমিয়া ধন্য হৈতে পার।
ভজমন অনুক্ষন, নিবিষ্ঠ করিয়া হেন,
যাহা হৈতে বিঘ্নসব পার॥
আরনিত্যানন্দ চন্দ্র, নিরূপম মুখচন্দ্র,
পদনখযেন দশবিধু।
রক্তোৎপল জিনিপদ, ভুবনে অতুল্য পদ,

কাওজবা, মীদো, তোল্লবা চণ্ডাল ওইগনসুং ব্রাহ্মণদগী খোইরবনি। জাতি করবা, মশাবু সেংবা শাগেবু সেংবা, ভমদে, অসিনচিংবা প্রহ্লাদনা হঙলখি॥ ১২৪॥ অদুগা হরি ভক্তি শুদ্ধোদয়দা প্রমান অমগা পিয়ু। জাতি হন্থবনা, কৃষ্ণ ভক্তিদা পুক্নিং চংদুনা সেবা ভাক্ত লেপপ্রবদা। ভক্তিগী গুনা অচাকপা মৈরি ওইদুনা, মাগী কৎতব জাতিদো চাকথেক্তুনা মাংখ্রে॥ কত্তবা ওইখ্রে লাওরি॥ ১২৫॥ মরম অসিনা মনিপুর অসিদী অকবা জাতিনী, গুরুগী সন্তাননী, অসেংবা বংশনি॥ অদুগি মথক্তা কৃষ্ণ ভক্তি চৎপা অসিনা মহাশুদ্ধ ওইনা সেংখ্রে॥ ১২৬। রাজি অসি তাবদা নিংথৌ প্রজা ওস্থোক্না পোম্নথদুনা গোপীচন্দ্রবু থাগৎনৈ॥ মতম অদু সদ্ধা ওইরকলদুনা, নিংথৌ প্রজা দরবারদগী লেংথখ্রে॥ তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক চয়ন্দ্রা হয়না হয়না খুরমজরি। অপংবনি খনাবদুনা দোষ লৌবিগনু॥ ১২৭॥ লাইরিক হৈতবনা, লেংবদা অকাইবা য়াওরবসুং, সাধুগী হৃদিনা সেংদোকপিয়ু॥ (ত্রিপদী)॥ ১॥ মণিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ ইবুংঙো ইবেম্মাগ কৃপানা লেংজবনি॥ ঐগী কুলদেবতা ওইনা সেবা তৌজবা শ্রীরাধা বিনোদ ইবুংঙো, ইবেম্মগি, থৌজান্না লেংজবনি॥ শ্রীগোবিন্দ, বিজয় গোবিন্দ, শ্রীমদন মুহোন, গোপীনাথ, শ্রীরাসেশ্বরী, ইবুংঙো ইবেম্মনি কৃপানা ননাইগী অমম্বা বুদ্ধিদু তাক্লগে। হে মন কাওজ সৈজনা খুরমজরি, মৈথাই খীরবাইবা পুরক্কপু লৌকখবা॥ ২॥ শ্রীপাদ নিত্যানন্দ প্রভু ও রাঙ্গিথোনা [illegible]

তারকৃপা রচিলাম সাধু ॥
শ্রীযুত আদ্বৈতচন্দ্র, গৌরপ্রেম বড় সান্দ্র, ॥
কৃপা কর ওর'ভাচরণ।
শিক্ষা গুরু ধ্যান করি, একমতে ভাবিহরি,
রচিলাম শুনেন্দ্র এদীন ॥২॥

ইতি শ্রীমন্মহোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে মনিপুর যবিষ্টেজন্মও রাজ্যাভিষেক কথনং নাম ষোড়শ সীমা ॥১৬॥

সপ্তদশারম্ভ ॥১৭॥

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ।
জয়াদ্বৈত চন্দ্রজয় গৌরভক্ত বৃন্দ ॥
জয় জয় প্রভুভক্ত গোষ্টীর সহিত।
স্ফুরাহ স্বাভীষ্ট ভক্ত বিলাস কিঞ্চিত ॥১॥

মোহেন মুখের বাক্যশুন শ্রোতাগন।
সভে অনুগ্রহ কর্মদেখি অভাজন ॥
শপ্তদশ সীমার কথাশুন ভক্তগণ।
এসীমাতে মোরানের যুদ্ধের কথন ॥২॥
যেনমতে ভাগ্যচন্দ্র পালে মণিপুর।
পিতাহেন প্রজাগন ভাগে শুখপুর ॥
পুর্ব্বেতে রাজর্ষিগণ যেমতে হইলা।
তেনমতে ভাগ্যচন্দ্র এদেশে হইলা ॥৩॥
রাজশব্দ দ্বীপ অর্থআর রাজা বলে।
ঋষিশব্দ শাস্ত্রকারী আচার্য্য মুনিবলে ॥
ঋষিবদা চরণ রাজা রাজর্ষি কহিয়ে।
আর যে উত্তম ক্ষত্রি রাজর্ষি বলিয়ে ॥৪॥
মনুবংশে ঈক্ষ্বাকুও নাভাগাদি গণ।
এসব রাজগণ রাজর্ষি গনন ॥

চং তমগাই লৈতনা ভালবা, ইবুংঙোগী কৃপানা মনাইগী সাজৎ সেবাবু লেংজবনি। শ্রীযুত নিংখবনা তিল্লবা অদ্বৈত প্রভু গৌরপ্রেমদা ফুইনা ভাল্লবা ইবুংঙোনা, কৃপা তৌবিয়ু। শিক্ষা গুরুগী চরণবু নিংজদুনা, শ্রীহারিবু নিংজদুনা, ননাই শুনেন্দ্রনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসিবু লেংঙৈ ॥০॥ (মতাং অসিদা ১৬ শুবা অধ্যায় লোইজরে) ॥ (পাংল্লবা তোল্লবা ননাই মনিপুর মাঙ্গসিং অনিনা মৈতৈলোন্দা হন্দোকচে, অৱানবা পুন্নমক তাকাপয়) ॥

(১৭ শুবা অধ্যায় হৌরে) ১ ॥ শ্রীগৌরাঙ্গ, শ্রীনিত্যানন্দ, প্রভুগী চরন্দা কয়ারক হন্না খুরুমজে, শ্রীঅদ্বৈত প্রভু ভক্তবৃন্দ খিবিককী পাদদা কয়ারক হন্না খুরুমজে। প্রভু, ভক্তবু খুরুমজবনা মরম ওইদুনা নিংজববু থুংজগে ॥ ২ ॥ ননাই পাংদবনা লেংজবা তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক সাধু খিবিকা থৌজানবীয়ু। ভরাতরেৎশুবা অধ্যায় অসিদা, মোয়ানগী লানজাও অমা তৌগদৌর ॥ ৩ ॥ মণিপুর অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, গোবিন্দা সেবা তৌদুনা অরা অনা লৈতনা পুরান তাদুনা, শ্রীভাগবত তাদুনা, লৈয়কই। প্রজানা ইমা ইপানি হাইনা খন্দুনা লুনা লেবা তৌই। মমাংথৈদা, রাজরিষিসিংনা, ওইবত্তম ভাগ্যচন্দ্রনা ওইয়ে ॥ ৪ ॥ রাজা, হাইবা শব্দনা, অত্তানবা, অকনবা হাইনা খংনৈ খংনৈ। ঋষি শব্দনা, লাইরিক হৈবা, লাইরিনংবা, (আচার্য্য) অসেং অমাং খংবা মুনিবু খংনৈ। নিংথৌনা ঋষিনা তৌবত্তম কজনা চৎলবদি নিংথৌদো রাজর্ষী কৌই। অমুগা ক্ষত্রিনা ক্ষেত্র ধর্ম্ম সেংনা চৎলবগুং রাজর্ষী কৌই। আথৌইবা খংনৈ ॥ ৫ ॥ মনুগী

যাহাদেরগণে সবপ্রজাকে রঞ্জন।
আরেত শ্রীহরি মতি রাজর্ষি কহেন ॥৫॥
রাজর্ষির সমগুণে ভাগ্যচন্দ্র হয়ে।
ইষ্টসেবা কাল যাপ ভাগ্যচন্দ্র রায়ে॥
শ্রীগোবিন্দ সেবাবিনে অন্য নাহিমন।
পুত্রপ্রায় প্রজাগন সদা পালিলেন ॥৬॥
একদিনে সভাকরি রাজা বসিলেন।
পাত্রমন্ত্রি প্রজাগণ সভে বসিলেন॥
সভা মধ্যে নৃপমনি কথা কহিলেন।
খুড়া আদি পাত্রগণ শুনহ বচন ॥৭॥
শুভা শুভ প্রজাগণ করহ বিচার।
আসামের দেশ মোরা বড় প্রিয়ঙ্কর॥
শীঘ্র করি চলিবার পথ একমানি।
চল উরপথে যাই শুভ হবে মানি ॥৮॥
যে তেতুক এক পন্থ করিতে মন চাই।
শুনি বড়মন্ত্রি কহে আমি মনে চাই॥
প্রজাগণ কহে আমা আগেতে মানিল।
রাজা কহে ভাল ভাল সভে এক হৈল ॥৯॥
তবে রাজা হর্ষ হয়া সভাতে আজ্ঞাদিল।
দুই হাজারিকে দেখি দুহাকে আজ্ঞাদিল॥
দুই আদি বহুজন রাজা অজ্ঞাদিল।
পরে দিনে যাত্রা করি সভেই চলিল ॥১০॥
আসাম পর্য্যন্ত পথ এমতে করিলা।
মোরান সহিত তাহা কলহ করিলা॥

বংসদা, ঈক্ষ্যাংকু, নাভাগনা চিংবাবু, রাজর্ষি হাইনা কৌনখি। মখোইনা পানবা লৈপাক অত্থ কল্পনা ভাংলখি। অমনা, শ্রীভগবান্দা ভক্তিরতি লৈরবা নিংথৌবু রাজর্ষি কৌই॥ ৬॥ রাজ ঋষগা মান্নবা গুণ ভাগ্যচন্দ্র ওইয়ে। ইষ্ট সেবা তৌদুনা মতম লেপ্লি। শ্রীগোবিন্দ সেবা নত্তনা অতোপ্পা পুকচেল লৈতে, মচাগুম্না প্রজাবু য়োকপি॥ ৭॥ অমুম লৈরকপনা নোংমদি, সভা দরবারদা, পাত্রমন্ত্রি প্রজা চোম্না ফম্না কান্দা। সভাদা ভাগ্যচন্দ্রনা রা অমা হৌদোকই। খুড়া ইবুংঙো বরমন্ত্রিনা চিংবা তাবীয়ু॥ ৮॥ ঐগী রা অসি, হৈ, ফতে খন্নবীয়ু॥ আসামগী তেখাও হাইবা লৈপাক অসি ঐগী য়াম্না নুংশিজবা লৈপাক্লি, অদুনা, লম্বি অমা সেমদুনা চৎখোক চৎশিন তৌবা পাম্মি। অদুগা অসম্বানা ফবহেল্লি অদুনদি, লম্বি অসি (চলউর) চকৌ তাংখুলগী লম্বিদিনা কগত্র'॥ ৯॥ অদুগা অসিনা কগনি হাইবা লম্বি অমদি পাম্মি। অদু তাবদা অনন্ত সাই বড় মান্ত্রনা, হে নিংথেম ইতোন্দি নিংবা কুইরে, প্রজানা ননাই ঐখোইসুং পামজবা কুইরবনি। নিংথৌনা ঐনা নিংবগা খ্বাইনা পামবগা মান্নরবাদি খ্বনমক সেন্নসি॥ ১০॥ অসি হাইরগা, চুরাসিং হাজারি, নিংথৌজামবা হাজরি ২ দা য়াথং পিরে, নখোই ২ না প্রজা পুত্থনা, হয়েংমক চৎলো, য়াথং পিরে, নুমিৎ অদু দরবার লোইরে, নোং ঙাল্লবদা হজরি ২ না লৈবাক মিয়াম পুত্থনা লম্বি সেমবা চৎপ্রে॥ ১১॥ অনুম তৌনা, অসাম তেখাও য়ৌনা, লম্বি সেমখি। মতম অদু তেখাও লৈবাক্তদি মখোইগা তাইনবা দেশ, মতম অদুদা, মোরান কৌই, ইহকাল, হৌজিক্তনা মোরিয়াল্লি হাইনা খংনৈ, অদুমবা মোরানগা তেখাওগা দেশ ২ সি, অকনবা লান পানরে। সবর্গদেব নিংথৌনা, মোয়ানগী লান্দ অকনবা

এথাতে আসাম দেশে স্বর্গদেব রাজা।
মোয়ান শাসন হেতু আদেশিল প্রজা ॥১১॥
মোয়ান সহিতে যুদ্ধ অনেক করিল।
সে যুদ্ধে মোয়ান বহু সমর্থ হইল ॥
আসামের দুষ্ট পাত্র গুপতে সহায়।
এই হেতু মোয়ানের বলবান হয় ॥১২॥
একথা না জানি রাজা বহু ক্রোধহৈল।
বার্ত্তা দিয়া স্বর্গদেব দরবার কৈল ॥
ক্রোধ হৈয়া রাজাকহে শুন প্রজাগণ।
মোয়ান শাসন নাহি মরন সমান ॥১৩॥
অতএব মনিপুর গমন করিবা।
ভাগ্যচন্দ্রে রনকথা সকল কহিব ॥
এইবার মিত্র তোমি সহায় করিবা।
পত্র লিখি পাত্রে দিল চল শীঘ্রহবা ॥১৪॥
পাত্র সঙ্গে চতুষষ্ঠী জন আদেশিল।
সেই দিনে বিদাইয়া মনিপুরে গেল ॥
বসুনভ মুনিচন্দ্রে শকের প্রমানে।
ফাগুণ দ্বিতীয়া শুক্রে পোঁছিল সেদিনে ॥১৫॥
রাজা আগে পত্র দিয়া প্রণাম করিয়া।
পত্রকথা নিবেদিল সব শুনাইয়া ॥
তবে সভাকারে বাসা ঘর দেয়াইল।
ভোজনাদি সংদিয়া বাসা করাইল ॥১৬॥
তারপরে এক দিনে ভাগ্যচন্দ্র ভুপ।
স্বর্গদেব লাগি মনে বড় হৈল তাপ ॥
সভা করি নৃপমনি দরবার কৈল।
রাজা কহে খুড়া আদি প্রজাগণ রৈল ॥১৭॥
শুভা শুভ এই কথা করহ বিচার।
মন্ত্রি কহে কিবা আছে ইহার বিচার ॥

ভোংজোল থাবদা লান হুমগ্রে ॥ ১২ ॥ মোয়াম্না, ভায়কপা লান্দা তেথওনা, লাল ভাকপা খীবদা য়ারে। ময়মদি তেথাও মখোইগী বংক্রবা পাত্র মন্ত্রি খরনা, তোঙ্গা মতু দা মোয়ানগী মহাই উপাই তৌরে অদুনা মোয়াম্না লাবচরে ॥ ১৩ ॥ মমুংদা মাগী মনাইনা মোয়ানগী মীচং চংখিবনা মাইথীবনি খংদবনা তেথাও নিংথৌনা কৈপাক পাওহেন্দুনা দরবার তৌই নিংথৌনা হে প্রজা খিবিক ঐখোয়না মোয়ানবু শুংগ্রংদি শিংনা করে অদুনা লান তেপ্পা য়াদে। ১৪ ॥ অদুগা মনিপুরদা মী থয় থাদুনা ভাগ্যচন্দ্রদা লান পাও, হাইরু ঙেক্কা লাল অসি মরুপকী প্রেমদা সহাই তৌরকন্নু, অস হাইয়গা চিঠি ইদুনা পীরে থুনা চংলু তাকপি। ১৫ ॥ তুদক অদুদা তুপা (৬৪) থৌদারে খুদক অদুদা চিঠি পুদুনা মনিপুর তাম্না লাকই। অহিং লুংখীন নাইদনা লাকপনা শোক (১৭০৮) গী ফাইরেন থাগী ২ পানবা ইয়াইদা মনিপুরদা থুংগরে। ১৬ ॥ নিংথৌগী সভা দরবারদা চংলকদুনা খুরুমদে চিঠী বংলে পাও পুম্নমক হংলে। অদু তাবদা নিংথৌনা লাক্লিবা মখোইবু লুনা তৌদুনা পোথাকয়ো হাইদুনা চানা থকবা কনা তৌহন্নুনা লৈহনরে। ১৭ ॥ অদুগী নোংতাল্লবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ স্বর্গদেবগী থক্লুবদা অয়াবগা লোইননা প্রজা মীয়াম থেমদুনা অচৌবা দরবার তৌই। ভাগ্যচন্দ্রনা খুড় ইরুংতো বড়ুমন্ত্রিনা হৌবা মনিপুরগী অকনবা অথৌবা শিংথিবগী। ১৮ ॥ তেথাও লৈবকী লানগী পাও অসি করক

যাহার কারনে দেশ তোমা পাইলেন।
অর শাস্ত্র মতে ইহা প্রকট কহেন ॥২৮॥
অন্নদাতা ভায়া ত্রাতা পিতার সমান।
আর অকৃতজ্ঞ দোষ ইহাতে হয়েন ॥
অত এব তারঠাই ছলে বলে নাই।
যথা যোগ্য তার লাগি উপায় করই ॥১৯॥
তাহা শুনি প্রজাগণ ভাল ভাল কহে।
তা শুনি নৃপতি মনে আনন্দিত কহে ॥
মোর মনে সভাকার এক মাত্র তাহে।
গুরু ভাই রোমা নাম পদবী চক্রবর্ত্তি ॥২০॥
তার ঠাই সমাদরে কহেন ভুপতি।
শুন দ্বিজ এই রনে হইও প্রধান ॥
চারি হাজারিকে সঙ্গে করহ গমন।
তার সন্য সপ্ত শত শজিয়া চলেন ॥২১॥
মোহর লাগিয়া তোমি দ্বারাতে চলহ।
মোরান নাজিনি তবে আমা বার্ত্তা দেহ ॥২২॥
এ বার্ত্তা নিশ্চয় জানি পাছে আমি জাই।
পুত্র সন্য সঙ্গে তাহা যাইব আমিহ ॥
এ বলি দোলায় দিল চুল ধ্বজ আদি।
সন্যের ভক্ষণ সব তণ্ডুল গুপাদি ॥
ইত্যাদিক নৃপমনি সব ভাগ কৈল।
রোমা চক্রবর্ত্তি দ্বিজ বলে ভাল ভাল ॥২৩॥
আসাম সন্যকে রাজা বলায়া আনিল।
শুনহ আসাম সন্য নিজ দেশে চল ॥
কহিযক নিজ রাজে আমার সহায়।
দেখ সন্য সাজি এই কাহির রাজায় ॥২৪॥
এত বলি সন্য সব বিদায় করিল।
রাজা নমি সব প্রজা দেশেতে চলিল ॥

তোসিগে লৈপাক্পা থম্নবিয়ু। অনন্তসাই মন্ত্রিনা হে ভাগ্যচন্দ্র রাকম অসিদা থম্নবুঠাই করিস্থ লৈত্তে অরমদি মাগী মপান্দগী মনীপুর অসিদা নিংথৌ ওইরবিবনিনা মাবু কাওবা য়াদে, শাস্ত্রনা লাওরি। ১৯ ॥ ঐবু চানবা চাক পিজহুনা য়োকপা অকিবদগি কনবিরকপা মী অহুদি ঐবু পোকপা ইপাগা মাথৈ ,অহুনা ঐনা অশ্বা উপায় তৌগদবনি তৌরবদি তৌবিমন থংদবা হাইবা দোষ লৈ, মরম অসিনামবৈ মরা তৌবা য়াদে মতিক চানা অণ্বা উপায় তৌগদবার।
২০ ॥ বড় মন্ত্রিগী রা তাবদা প্রজা অপুযনা চৃশ্বি চুশ্বি হাইনরে, অহ্‌ তাবদা নিংথৌ পুক্নিং যুক্তাইরে। য়াম্না করে ঐনা নিংবা থংতে অহুনা ঐথোইগী গুরু মযুমগী গুরুদেব, রোমা চক্রবর্ত্তীনা ঐবু পুংশিবি-হুনা। ২১ ॥ ননাইনা হায়রবা য়াবিয়ু অসি হাইহুনা থাম্না বেতার তোহুনা হাইজে তাবিয়ু চক্রবর্ত্তিবু গুরুদেবনা সেনাপতি ওইরগা হাজারি ৪ গা, তেজোজ (৭০০) পুহুনা লেংবিয়ু। ২২ ॥ ঐগীদমক হায়া থোং ওইহুনা লেংবিয়ু। ওয়গা মোয়ানবু মাইথিবা পিহুনা স্বর্গদেবয়ু পেনহশযু এদয়া তাবগা খাব থাংহুনা লৈরগা পাও পিরকউ। পাও অহু কংবগা ইয়াগা ময়োইবহুনা ঐনা তেজোজ পুহুকা লাকনি। ২৩ ॥ অসি হাইহুনা দোলাই পিযে চুল পিরে কিয়ন পিরে সেনাপতি অমক মতিক চাবা কিজেং মনাওনা পিরে অহগী ফুংদা তেজোলগী চানা থরুবা চেং হয়াই থৌমাং লাংজে অম্নবা য়াথং কংবদা অমমুং থৌমাং উবদ্য রোমা চক্রবর্ত্তি করে হাইহুনা হয়াওনা য়ারে। [illegible]
[illegible] [illegible] পুগা (৬০) [illegible] কৌযোকহুনা [illegible] পিরে এ আসাম [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

কতদিনে রোমা দ্বিজ যাত্রায়ে করিল।
শপ্ত শত সন্য সঙ্গে বন্দুকাদি লৈল ॥২৫॥
শুক্লা সপ্তমীর দিনে এযত্তে চলিলা।
ঐছে চলি কত দিনে মোরানে যুঝিলা ॥
মোরানের সঙ্গে যুদ্ধ বহু দিনে হৈলা।
দৈবেতে মোরান সন্য বলবান হৈলা ॥ ২৬॥
দেখিয়া বিস্মিত হৈল রোমা চক্রবর্ত্তি।
খগিন্দ্র আসামাবিন্দা পাঠাই নৃপতি ॥
রাজাঠাই নতি বন্দি কহে দুই জন।
শুনহ নৃপতি আমা পাঠাই ব্রাহ্মণ ॥২৭॥
মোরানের সন্য গণ ভপ্তাঙ্গার প্রায়।
অরলাগি বহু দুখে যুদ্ধক্লান্ত হয় ॥
অতএব রাজা মনে এই কিবা হয়।
পত্র সঙ্গে এই কথা পাঠায় রোমায় ॥২৮॥

তাহা শুনি ভাগ্যচন্দ্র চিন্তান্বিত হৈল।
ঢোল বাজি প্রজাগণ তাহা শুনাইল ॥
হেন কালে যুদ্ধ হৈতে পালাইয়া যান।
না সহি মৌপতি আদি আর কতজন ॥২৯॥
মোরান প্রতাপ ভয়ে পালাইয়া গেল।
দেখি নরপতি ক্রোধ সভে দন্ড দিল ॥
সভা করি বিচারিল ইসব কথন।
রাজা কহে আমি চলি সঙ্গে সন্যগণ ॥৩০॥
এতবলি সভা সঙ্গে বিচার নিশ্চয়।
পরে মার্গ শীর্ষ মাসে করিল যাত্রায় ॥
মধুচন্দ্র সপ্তমীতে কৃষ্ণায়ে যাত্রা কৈল।
পঞ্চবিংশ বুধবারে রাজা যাত্রা কৈল ॥৩১॥
শুন্য একশপ্ত একশকে মান হৈল।
সেই মান মার্গশীর্ষ রাজা যাত্রা হৈল ॥

হল্লো নবুংঙোদা পাও তম্মুরো সহাইগীদমক তেঙ্গোল সেম সারিবা নখোইনা উরবা অসি তম্মুরো। ২৫ ॥ অসি হাইদুনা বিদায় পিরে য়াথং কংবদা নিংথৌ খুরম্নগা তেথাও তান্না চৎথিদুনা স্বর্গদেবদা পাও তমশ্রে হয়াওনশ্রে। অদুগী তুংদা রোমা চক্রবর্ত্তিনা তেঙ্গোল সাজোন তৌদুনা যাত্রা পুংকম অকবা য়েংদুনা নোংমৈ পাইথা (৭০০) কা। ২৬ ॥ হাজারি ৪ গা, লোইনাদুনা কাইরেনগী ৭ না পানবদা যাত্রা তৌদুনা চৎশ্রে ॥ তেথাও য়োদুনা, পাও হাইনদুনা, মোরানগা মণিপুরগা অকনবা লান পানৈ, অদুনা চহি অমগা থা ৮ লান থেংনবা, মোরানা লাকচরে মণিপুরনা করিম্ম তৌবগে ॥ ২৭ ॥ লান ওম্মোইদবা উদুনা রোমা চক্রবর্ত্তিনা, তাক্ক য়ানবা খগিন্দ্রনে, (আসাম অবিন্দা) তেখাও লমবুলে, আনিদা চিঠি হৈরগা, লানগী পাও তম্মুরো, থারক্লে ॥ অহিং সুংথিল লাকুনা, নিংথৌ খুরম্মরে, মহারাজ হৈবুংঙো, রোমাচক্রবর্ত্তিনা থারকপনি ॥ ২৮ ॥ মোরানগী তেঙ্গোলসিদি, অচাকপা মৈভানগুমশ্রে, অর ওহবা, ওমগনি নিংঙ্গে, অকনবা লান পানবদা, মমাই লৈদ্রে, স্না মোংদম করম তৌগনি চিঠি অসিগা কংলকই ॥ ২৯ ॥ পাওসে, চিঠিনে কংবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, অরাবগা লোইননা, ঢোন রৈদুনা, প্রজা কোথলে, মৌয়াম তিম্মুবা নয়বার তৌই। অদুম তৌরিঙৈদা, লান থাংবা ওমরদুনা, তাংবম চিন্নাও হলবনা জিবা, মুপা (১৭) চেল্লকতুমা থংগুরে ॥ ৩০ ॥ নিংথৌনা, করিগী লাকপগে হবনা, মোয়ানগী লোম শারে চনদুনা চেনলকপনি মুন্দি নিংথৌনা, ও থাওতুনা, দজি তৌবি

বহু তুরগণ সঙ্গে রনেতে চলিল।
বর্ষিংজা' বন্দুকাদি বহুরোল গেল ॥৩২॥
রজা পুত্র রোমাসিংহ আরই চৈতন্য।
শুন্দরা নন্দাদি চলে আর বহু সন্য॥
রাজ পুত্র রোমা আদি সন্য সপ্তশতে।
আসাম দিগের থানা করিল তাহ'তে ॥৩৩॥
মোরান সহিতে রাজা বহু যুদ্ধকৈল।
দৈবক্রমে মোরানের বলবান হৈল॥
সপ্তদিন অশ্বযুদ্ধ মণিপুর কৈল।
সেইযুদ্ধ মোরানের বহুত মরিল॥৩৪॥
তথাতে মোরান যুদ্ধ ভাগ্যচন্দ্র রাজা
পত্রশিংহ নাম অশ্ব করিলেক সাজা॥
রাজার যে অশ্ববড় অতি উচ্চতর।
মহাবীর্য্য কামগমা পুষ্প সমসর ॥৩৫॥
উগ্রগ্রীব নভগত পীন পয়োধর।
হেন অশ্বজিন সহ সাজিল উপর॥
লৌহের লাগাম বান্ধে অশ্বের যেমুখে।
করিয়ালি সহলীরে ঝাপাদিল যোগে ॥৩৬॥
অশ্বপাশে বর্ষিতুন দুই তাহাদিল।
স্বর্ণালঙ্কার সব অশ্বেরে সাজিল॥
হেন অশ্ববর্ষি ধরি রাজা উঠিলেক।
বীরধরা পরিধান তাহা সাজিলেক ॥৩৭॥
সে যুদ্ধে নরপতি বড়পোঢ় অলঙ্কার।
মাথাতে মুকুট শোভে স্বর্পকেনা কার॥
স্বর্ণ কুণ্ডল কর্ণেবিদ্যুত আকৃতি।
বিচিত্র কবচ অঙ্গে শুবলিত দ্যুতি ॥৩৮॥
অশ্বারোহী তুরগন নৃপতি সঙ্গে যায়।
সিংহনাদ করিসব উনমত ধায়॥

(লোই থাখি) মথাদা লানগি রা খন্নবদ, নিংথৌনা তেঙ্গোলগা, লোইননা ঐ চংকনি য়াখং পিরে॥ ৩১॥ অদু তাবদা মণিপুর অপুম্বা লানগি সাজোন তৌনখ্রে। হিয়ঙ্গে থাগী ২২নি পানবদা মচা ইবুংঙো মধুচন্দ্র তেঙ্গোল্ পুদুন, যাত্রা তৌদুনা হায়া চংখ্রে॥ অদুগী তুংদা হিয়াংগৈ থাগি ২৫ নি পানবদা ভাগ্যচন্দ্র, অয়াম্বা তেঙ্গোল্ পুদুনা যাত্রা তৌই॥ ৩২॥ শোক ১৭১০, গী হিয়াংগৈ থাগি ২৫ নিদা যাত্রা তৌদুনা তেখাও তম্না লান চংলি। মণিপুরগী অথৌবা কয়ান, পাংদা, তাদা, নোংমৈদা চংথোন্না হৈরবা ওাকুনি॥ ৩৩॥ মচাইবুংঙো, য়োমাম্না লৌরুং পুরেন চৈতন্য স্না, অতোম শুন্দরানন্দ, অসিনা চিংদুনা য়োমাচক্রবর্ত্তিগা, উনরে, মধুচন্দ্র থংগুরে, লানগি রা তাম্নরিহৈদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ থুংঙে। ৩৪॥ অদুগি তুংদা, মণিপুর অথৌবা সিং তাম্নদুনা মোয়াসগা, অকনবা লান অহিং শুংখিল নাইদনা থানবদা নুমিৎ ৭ নি তুবা কাওবদা মোরানবু অম্ন লৌবা ওমম্রে। (৭) নিতুবা নুমিৎতা মণিপুরনা সগোলগি লান চংদুনা মোরান তেঙ্গোল চাইথাই মোরান, য়াম্না শিরে॥ ৩৫॥ অদু কাওবদা মোরান থংগাইবা ওমম্রে অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, ঐ সাগোলগি লান চংগনি য়াখং পি, অদ তাবদা, শৈস্যনা, সগোল, য়াইস, পত্রসিংবু সাজোন তৌরকই। সগোল পুয়নক্তগি য়াম্না হেন্না রা চাওবা সগোলনি। মপাজন য়াম্না কৈ, সাজৎ কজৈ, মচিন্না লৈগুম্বি। ৩৬॥ মথা লোংতি, ময়াই কাই; মথা কল্লি; অম্নুবা সগোলদা জিন লাখন হাপ্লে। মরাদা মাচম "হাপ্লে, শাক ২ দা

খড়্গ চর্ম্ম ধরিলেন যতগুর বর।
রাহু যেন গরাসিতে আইসে শশোধর ॥৩৯॥
তবে দুই সৈন্য যুদ্ধ কৈল দেখা দেখি।
বন্দুকাদি নানা অস্ত্র এড়ে মুখা মুখি ॥
বর্ষি হাতে ধরিচাহে অশ্বারী সঘন।
যেনমতে আকাসেতে উড়য়ে সাচান ॥৪০॥
উর্দ্ধমুখী ঘুড়া বেগী ধাইতেনা চাই।
একত্র মোয়ান সৈন্য ঠেলাঠেলি যাই ॥
নিদারুন যুদ্ধ যেন দুলজ্ঘ সাগর।
বাদ্য ভান্ড শব্দ যেন কল্লোল সাগর ॥৪১॥
নদিতে বন্দুকশব্দ মেঘের গর্জ্জন।
বরিষার মেঘ যেন গুলি বরিষন ॥

রাজা আদি গুরগন ধাওয়ে অশ্বারী।
অলক্ষিতে আছ তবে ফিরে বর্ষিধারি ॥৪২॥
তবে রাজা বর্ষিহাতে বেগেধাব মান।
ভক্ষদেখি উড়িযেন ফিরয়ে সাচান ॥
নিজপার্শ্বে বর্ষি ফেলি মারে বহুজন।
অশ্বারী সকল ধায় কতেক মারিল ॥৪৩॥
নাসহি মোয়ান সৈন্য পিছেতে চলিল।
তথাপিহ সৈন্য ভাগ সব নাহিগেল ॥
প্রাতহৈতে স্বর্য্য অস্তযুদ্ধে এইমতে।
দৈব ক্রমে মণিপুর শ্রম মাত্র তাতে ॥৪৪॥
এইমতে সপ্তমদিন মহাযুদ্ধ কৈলে।
দিনমনি অস্তগেলে অন্ধকার হৈল ॥

লগাম হাপই: মমাইদা সামাই মকোক্তা লহু, চুপলি ঝপানাচিংবা লৈতেংগি ॥ ৩৭ ॥ নাক ২ দা য়াম্বাই তেন্দোং য়াল্লি, তারোনতা, হুন্নতা, তাপাক থেংলি। অহুম্বা সাগোলদা নিংথৌ তাপাক খুংনা পাইহুনা লোংথংলে, অলঙ্কার বীর বেশনি ॥ ৩৮ ॥ থেরো মুগা থোল্লি। গুন্জা তুংদা য়েপই। কোক্তা খুদৈ মচা য়েংলি মনিং মমাং কিনা কাংগি লিনগী মতোককুম্লি। নাদা সমাগী কুন্দোর নাম্বিন লৈতেংগি (বিচিত্র) খামেন চংপা ফুরিৎ লিংলি। ৩৯ ॥ নিংথৌগী নাক ২ দা মণিপুর অথৌবা কয়ানা সগোল ভোংহুনা, থৌগল্লি, জয় সিংহ নাদ লাওহুনা লান চংগি। চুংগোই থাং পাইবা, অথৌবা কয়া লোইনৈ, প্রমাদ্দি রাহুগ্রহনা থায়োংকে চংবগুম্লি ॥ ৪০ ॥ অসুম চংশিনলহুনা, তেন্দোল ২ মায়োকনয়ে, নোংমৈগা, নোংমৈগা, কাপশিন্নৈ, থাংগা থাংগা য়ানথংনৈ, তাগা তাগা থিন্নংনৈ, সগোল তোংবগা তোংবগা, খোংনা চংপগা চংপগা পানৈ। সিব কিনদে; খুমু থরং পাইবগুম পাইশিন্নৈ ॥ ৪১ ॥ মণিপুর অথৌবনা, মাইওন্দনা, সগোল থৌজল্লি, মোয়ানগী তেন্দোলগা উরুক্ক লৈনৈ। থাংনা, ককথৈ, তানা থিনথুই, অমুনবা হৈ কেনবা অহু নত্তাইদ্রে। অহুক য়ামনা সিগ্রবদা মোয়ানগি লানমি হনবা লৈতে, হাৎপগি লোইবা নাইথিদ্রে, লানবা গুমল্লবা সমুদ্রগুমদ্রে। পুংমৈবগি মথোয়া ইথক ইনিন ওইদ্রে ॥ ৪২ ॥ নোংমৈ মথোয়া নোং তংবাগুমদ্রে। গুলি মরুনা, লেন, তাবা নোং তাবগুমদ্রে। নিংথৌনা চিংহুনা মনিপুরগী অথৌবা, সগোল থৌজিন্দুনা, মোয়ান তেন্দোল মীয়াম তান্দুনা তান্দুনা হাৎলি। মোয়ানগী মীয়ামনা ফুবসি উনা অমুনবা কেনবগুম্লি। ৪৩ ॥ অহুক য়ামা লিগ্রবদা মোয়ানগী তেন্দোল হনবা লৈতে অহু উবদা ভগ্যচন্দ্র নিংথৌনা সগোল থৌজিন্দুনা, খুনু থরং গুম্নিংগুম পাইসিন্দুনা,

অষ্টম দিবসে যুদ্ধে নদীর কীনারে।
সেই যুদ্ধে মনিপুর বহু সন্য মরে ॥৪৫॥
মরে সংখ্যা নাহিহেল শেষ মাত্ররৈল।
মনিপুর মৃত্ত সব নদীতে ভাষিল॥
দিন শেষে অন্ধকার নদী তীরে রৈলা।
সন্য শেষ ভাগ্যচন্দ্র ব্যূহ করি রৈলা ॥৪৬॥
সেবেলে মোয়াণ বেঢ়ি মাহা যুদ্ধ কৈল।
অন্ধকার কিছু সন্য রাজা বলবীন॥
পদ্মসিংহ অশ্বে চড়ি রাজা ধাবমাণ।
সেই যুদ্ধে দৈববশে রাজা অশ্ব হীন ॥৪৭॥
মোয়াণ বেঢ়িয়া সন্য সব মরিলেন।
অশ্বলামি নরপত্তি বেগে ধাব মান॥
কিছু সন্য সঙ্গে রাজা অন্যত্র পালায়।
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্র কেহো নাদেখিয় ॥৪৮॥
পদ্মসিংহ রাজা অশ্ব মোয়াম ধরিল।
মৃত্তে ভাষি সেইনদি রাঙা জল হৈল॥
দিবা নিশি রাঙা রয় সপ্ত দিন হৈলা।
রাঢ় বৃত্তে মোয়ানদী আদ্যাপি কহিলা ॥৪৯॥
মনিপুর জন সব যায়ে ব্যবসায়ে।
মোর পিতৃ পিতামহ রাঙা জল হয়ে॥
এই হেও মনিপুর জল তৃষ্ণা হৈলে।
সেহনদি জল খায় কভুনা হইলে ॥৫০॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র রনে বহি যায়।
রাজা পুত্র যোমা আদি শপ্ত শত যায়॥

তেঙ্গোল চাইথাই, মণিপুর অথোবা কয়ানা, মোয়ান, তেঙ্গোল, মশিং থিজমদনা হাংলি ॥ ৪৪ ॥ অহুদা মোয়ান তেঙ্গোল থাংবা য়াদহুনা, হন্থুনা চেল্লি অহুমদি ওইরগা কাইহুনা পুমচেনদি চেনদে, অসুম তৌনা, নোংঙ'নবদগী থেংনবা লান অহু থুমিং তাখ্রে। লাইগী নোংদম থীবনা লানদি লোইবা ওমজ্রে মনিপুর রাবনা পঙ্গোম লোমখ্রে ॥ ৪৫ ॥ অসুম তৌনা ৭ থুবা থুমিংজো অকনবা লান পানৈ, থুমিং তাখ্রহুনা, হঙ্গোক্তনা অহিং অঠ পোথারে। নোংতাল্লবদা চাবা থকপা কুয়া ভজন লোইরহুনা, অমুক লানগী সাজোন তৌনহুনা, ৮নি থুবা থুমিংকী লান হৌরে, নামদান কৌবা তুরেন মপান্দা লান পানৈ থুমিং অসিদা মনিপুরনা শিব মী অসিদি মশিং লাকপা ওমথিজ্রে ॥ ৪৬ ॥ মশিং থংজ্রে তংথাই হেনখ্রে, নামদান তুরেন অসি অসিবা মিনা ক্তয়া ত ওখ্রে। নামদান তুরেন অ স ঈ ওাক্তা চেনখ্রে। থুমিং তাখ্রহুনা, লমথি ওাওহুনা, তুরেন মপান অহুদা লৈহোবা তেঙ্গোল অহুনা নমবেহ সাহুনা, অহিং থাংঠি ॥ ৪৭ ॥ খুদোং থিব অহু উবদা মোয়ান তেঙ্গোলনা অহিং অহু লান হৌরকলে। অহুদা অহিংগী অমথবদা তেঙ্গোলনা য়ামদবগা লান থীংবা ওমজ্রে, কাইহুনা চেয়েগ উপাই উরহুনা ভাগ্যচন্দ্র পদ্মসিংহ কৌবা সগোল তোংহুনা লান চেন্নে অমবীরে থিংখৌ। ৪৮ ॥ অহু উবদা মোয়ানগী অথোবনা সগোল তোংহুনা নিংথৌবু তাবে কংগলোবদা নিংথৌ অসি সগোলা থাদহুনা সগোল তবী তবী চেনখে, নিংথৌ মচাই থরগা মাইথৈ অমদা লোথখে, মতাং অসি অকেনবি পদ্মসিংহ সগোলা থাদহবা শ্রীগোবিন্দনা থাংথবা [illegible]। গোবিন্দগী [illegible] ভাগ্যচন্দ্র লৈহৌহ [illegible] উবিখ্রে। ৪৯॥ [illegible] নিংথৌ [illegible]

আশামে সহায় কর থোইল তাহাতে।
লজ্জা লাগি স্বর্গদেব দেখানা হইতে ॥৫১॥
অধ মুখে নরপতি মনিপুরে গেলা।
চন্দ্র সনে রাহু গ্রহ গ্রাস মতে হৈলা ॥
চৈতন্যানন্দ শুন্দরা নন্দ চন্দ্র মান আর।
গোবিন্দ বলরাম আর হান্থু নাম যার ॥৫২॥
ছয়জন জীয়ে মৈলে কিছুই নাজানি।
নিজ দেশে পরাজয় আইল নৃপমনি ॥
চৈত্র অষ্টাদশাদনে ভাগ্যচন্দ্র পোষে।
চিন্তাযুক্ত দণ্ড ভগ্ন করিল নিশাশে ॥৫৩॥
মরণ সামান হৈয়া নিজ দেশে গেলা।
শেষ সন্য পাত্র গণ মুখ ম্লান হৈলা ॥
রাজা আদি মুখ চাই নর নারীগন।
পথেভেট কার সতে বহুত কান্দেন ॥৫৪॥
নৃপে চাহি বৃদ্ধাগণ বিলাপ কারলা।
শুণ রাজা এইরনে কোন দশা হৈলা ॥৫৫॥

লঘুত্রিপদী ॥

হাহা নৃপবর, সর্ব্বগুণ ধর,
কোন হৈলা হেনগতি।
তোমার বিহনে, দেশ হৈলা শুন্যে,
যেননারী হীন পতি ॥
দুর্নীবার রনে, সঙ্গে নিজগনে,
ভাঙ্গিয়ান নরপতি।

শারে নিংথৌদ য়াওরমত্রে। অদু উবদা মোয়ামা ওক্নে অমম্পুং কিনৈ মশক, উনা উনা তাম্ব-রগা ফারগা য়াওরমদবাসনদি লাহান কিনাখ, অমস্পুং পাইব ওয়ান থরাখ। অদুগা নামদান কোবা ভুরেন আস মুমিৎ অহুদগী ৭ শুবা ভুমিৎ শাওবাগী ভাক্তা চেনাখ। হৌজক কাওবা জাংনার। ৫০ ॥ মতুংদা মনিপুরনা ললোন হাতক চংপনা ঐখোয়গী অহন লমন ভক্তজনগী হনা চেনবা হাশংনন হাইদুনা ঈশং ফনা খোয়াওবা কাওবদা থরুদরি। ৫১। মাসিনা ভুংয়ান আসবু কবি ভানৎ কোই। রাজগী মপুং লাকপনা নোংতাম্লবদা জ্ঞান তারদুনা চাইন-খবা তেঙ্গোল পুরে, থরবদা মোয়ানবু চমগদবা উত্রদুনা নিংথোনা রাজ পুত্র য়োমাম্নানা চিংবা অকন অথৌ (৭০০) আসামগী লান পাও, হায়দুনা থনমলপা নিংথৌ মনিপুরদা তেঙ্গোল পুদুনা হনলক্লে। হকাইবদগী স্বর্গদেব নিংথৌগা রাজি সাজরমত্রে। ৫২ ॥ মাইথোং মুনা কাদুনা রাহু গ্রহনা উবা থাওমা মনিপুরদা হনলকই। অদুগা চৈতন্যানন্দ শুন্দুরানন্দ চন্দ্রমান গোবিন্দ বলরাম হান্থু। ৫৩ ॥ মাথোই ৬ আসাদ খিবা থংখিত্রে, শিং চংতি থংত্রে। অথুরা মাই থীদুনা লাকই। লমতা থাগী (১৮) নি পানবদা ভাগ্যচন্দ্র মনিপুরদা থাও। লুংতাহতবা রাজা মাইথোং মুনা কাদুনা ঙ্গর মপী সদো থোংদুনা। ৫৪ ॥ আসবগ মাসনা খানিপুর লৈপাক্তা চংওকই গ্না থোগল লাকপা পুরমক মমাই মুনা কাই। মাসী রাগী থুনগং লৈকাইদা অথেমপোক থাদুনা নিংথৌবু ওকপা খিবিক্লা মুপা মুপী অঙাং অহন নাইদনা কনা

পাপিষ্ঠ মোয়ানে, পরাজয় রনে,
লিখিল অখিল পতি ॥১॥
পূর্ব্বপুন্য ফলে, রিপুরক্ষা কৈলে,
ধর্ম্ম বলেবাচিলেন।
স্বর্ণ মনিময়, আভরণ চায়,
রনেতে হারিল হেন ॥
তোমার বাহণ, অশ্বের রত্তণ,
পত্রসিংহ রনেলয়।
হাহা অশ্ববর, মনবেগে বর,
তোমি রাজপ্রাণ হয় ॥২॥
নিশাতে খাদ্যোতে, উন্মুক দিবাতে,
উড়িযায় অশ্ববর।
মোয়াণ সমরে, সবমনিপুরে,
প্রাণ হতে দুখবড় ॥

হেন বৃদ্ধাগণ, বিলাপ করেণ,
ভেটিযায়ে নরপতি।
দ্বিছয় আটতি, শ্রীলঘু ত্রিপদী,
হরি ভাবি বিরচতি ॥৩॥

॥ পদ ॥

এইমতে মনিপুরে ক্রন্দনের রোল।
রনেমরে পিতা ভাই ডাকিয়া কান্দিল ॥
দৈব ক্রমে এই মতে দুখ দশা হৈলা।
মৃত্তজন প্রেত কর্ম্ম শ্রাদ্ধাদি করিলা ॥১॥
মৃত্যুজন ধন জন রাজা বিলাইলা।
এইমতে শ্রাদ্ধাদিক সব সমাপিলা ॥
তবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা গোবিন্দের আগে।
কর জুার কহে পাড় অগ্রতে এ ভাগে ॥২॥

কপনৈ। ৫৫। অহন ওইবীসনা কপ্প। কপ্পা হাইরকই হে মহারাজ ইবুংঙো হন্দ্কি লান্দা ফরি দশা তাবনো। (লঘু ত্রিপদী) ১॥ হাহা অরাবনি হে ভাগ্যচন্দ্র অখোইবা গুন্না ভিনবা নহাক্লা করিনো তোরকইবা অসিবু নিংথৌ নংনা লৈতবদা মনিপুর অসিদি ইহাং হাংত্তি মপুরোইবা লৈতবা কুপীগুম্ব। অচৌবা লানকমদা ননাই কয়াগা লোইনহুনা লান পানবদা জয় ওইবা ঙমজ্রবোই। পাপচেনবা মোয়ানগী লান্দা মাই পাক্তববু গোবিন্দনা তমত্রবোই। ২॥ মাংগী মপোক্তা তোরকপা অকবা কর্ম্মনা থরাই মাংগদববু গোবিন্দনা কলবনি ২ পায়রবদি অমনা ওয়। ঠোনৈ অরাবা রাথল খাদোকউ। কজবা সা মনি মুক্তাগী লৈতেং য়াওদবদা য়েংবদা মুংঙাইজদে। নিংথৌগীদি খুনেৎসা, হিগুম য়াইগুম ওইরিবা পত্রসিংহ সগোল নিংথৌনা তোংবদা লেমগ্রবা পুক্লিং তাবা য়াইস মোয়ান লান্দা মাংহোবা। ৩॥ অহিংদা তুম্দন ওইতনা মুংখিলদা (উনমুক পক্ষী) উচেক ওইদুনা পাইরকউকো পত্রসিংহ। অসুমা অহন ওইবী থুপীসিংনা নিংথৌগী অরাবা উবদা শকৈ, শোয়ৈ মোয়ানগী লান্দা মনিপুর অপুম্বা অরাবা ইপাক্তা তাওনখি। থরাই মঙ্গল লোত্তুনা ভাগ্যচন্দ্র সা কোমুংদা লেংশিনথ্রে। বিলাপ অসিবু তরুক অনি, নিপাল অমা অসিনা লেংবা লঘু ত্রিপদী কৌবা ছন্দাদা শ্রীহরি খুরমজুনা নমাই গুনেন্দ্রনা লোংখৈ। (পদ) ॥ ১॥ অগুম তৌনা মনিপুর অপুম্বা অকপ্পনা নিনথ্রে। য়ুমথোং খুদিগী শিখিবা অহনলমন মচিন মনাও কৌদুনা কপ্পে লাইগী নোংম থিবনা অয়াবা দশা তানখি শিখিবা

শুণ শুণ শ্রীগোবিন্দ ব্রজেন্দ্র নন্দন।
তোমার অগ্রেতে মুঞিএক নিবেদন ॥
মোর কর্ম্মফলে রণ পরাজয় হৈল।
তোমা ঠাঞি নাহি দোষ কর্ম্মের সকল ॥৩॥
আমার বচন তোমি অবশ্য কৃপা কর।
এইত মোয়াণ যুদ্ধে পাত্র বড় শুর।
আর প্রজা মোর সঙ্গে অবিমুখে রণ।
এম সব পুত্র পৌত্র পয়েতে সন্তার্ণ ॥৪॥
মণিপুরে মোর বংশ অন্য রাজ হয়।
এসব সন্তাণ গনে শুভ দৃষ্টী হয় ॥
আর দুখ পদনাশ বিপদ খণ্ডণ।
সেই সেই রাজা গণ প্রত্যেক করুণ ॥৫॥
এই কৃপা শ্রীগোবিন্দ আমারে করুণ।
এত বলি শ্রীগোবিন্দে অগ্রেতে রোদণ ॥
তবে কতদিন পরে আসাম দেশেতে।
ভাগ্যচন্দ্র থানা কয় খোই শপ্রশতে ॥৬॥
রাজাপত্র য়োমা আদি এই সব জন।
মোরান ভয়েতে সব পালাইয়া যাণ ॥
দেখি মহারাজ মনে মহা ক্রোধ হৈলা।
প্রতি এক যোগ্য দণ্ড তাহাতে করিলা ॥৭॥
শাসন গ্রামেতে কত বেত্রয়ে মারিলা।
সামদাম দণ্ড ভেদ এমতে করিলা ॥
ভাগ্যচন্দ্র মোরানে সঙ্গে যুদ্ধ কৈলা।
এসব প্রসঙ্গ কথা সমাপন কৈলা ॥৮॥
রামচন্দ্র ঋষি এক বামা গতি শকে।
সেইকালে মাঘ মাসে পঞ্চমী দিনকে ॥
শক্রঘন স্বাহা পুত্র কৃষ্ণচন্দ্র নাম।
দৈবক্রমে বিপরীত বুদ্ধি হইলাম ॥ ৯ ॥

মীগী শ্রার্দ্ধ কর্ম্ম নিংথৌনা তৌবী মমমদা তৌরবসু নিংথৌনা সেনপি। ২॥ শিপ্রিবা মীগী প্রপী অতাংদা সেন য়েল্লি অমুন্না শ্রার্দ্ধ কর্ম্ম লোইরে। অদুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ গোবিন্দগী মাংদা চংলদুনা নিংতা পী তাদুনা প্রার্থনা তৌই। ৩॥ তাবিয়ু গোবিন্দ ইবুংঙো ইবুংঙোগী মাংদা, অয়োইবা প্রার্থনা তৌজরি, ঐগী কর্ম্ম কন্না হন্দক লান্দ মাইথিরে, ইবুংঙোনা তৌব নত্তে ঐনা তৌবা কর্ম্মনা কংবনি॥ ৪॥ ননাইনা প্রার্থনা তৌজবা খোজানবীয়ু ইবুংঙো, হন্দক মোরানগী লান্দা মণিপুর অথৌবা কয়া শিপ্রিবা, চয়ন্দা চিংশিনবীয়ু। অদুগা মমাই খীদুনা, লাকপীবা মীয়াম অপুম্বা, চয়নগী নাকুগী খাদোকপিয়রগনু। মচা মশুনা চিংবা থাবা নান্না অপুম্বা। ৫॥ অদুগা ঐগী বংসা সাগৈ নাত্তৈ, কয়াদা মুংশিবা কৃপা মিৎয়েং য়েংবিয়ু। অমদি অবা, অনা, খিম্নি পুমমক তাকপিয়ু কনবীয়ু। অদুগা মতুংদা পাল্লকপা, নিংথৌ কয়াদা ৬॥ গোবিন্দগী চয়ন কাওদবা পিমৌ, অসি হাইদুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, গোবিন্দদা— কপ্পুনা প্রার্থনা তৌই॥ অদুগী তুংদা মুমিৎ কয়ানি লৈরগা, আসামদা লৈহৌবা থানা কপ্পু, থনবা, রাজপুত্র য়োমাস্নানা চিংব, (১০০) সি॥ ৭॥ অমা লৈহৌদমা, য়োমাশ্নানা চিংদুনা; মোরান প্রতাপ থাব ভমন্নদুনা চেনলকদুনা থংঙরে, হংবদা, পাওখুম হৈত্তদুনা চেনলকপনি খুম্নি, অচুম্বদি ভইরদা নিংথৌনা হাইহমনিদদুম্ম, সাওদুনা দণ্ড পিয়ু য়াম্নং খাই॥ ৮॥ সাসন গ্রামদা, পুথৌবদুনা, বৈ, মতুংঙবা য়াজ্রে, কেত্রী মচামা. লান্দ, চেনবা হৌমদে হাইদুনা,

নিজগন স্বম্বন্ধকে ভোজন করেন ।
ভোজনান্তে তাম্বুলাদি করেন চর্ব্বন ॥
তারপরে গুপ্ত করি বিচার করিল ।
সভাস্থানে কৃষ্ণচন্দ্র আদরে কহিল ॥ ১০ ॥
শুনহ বান্ধব গণ মোর নিবেদনে ।
তোমা সভা কৃপা হৈতে পাউ নৃপাসনে ॥
আজি শ্রীপঞ্চমী দিন আর বুধবার ।
তোমা সভা কৃপা দিলে সিদ্ধ হইবার ॥ ১১ ॥
আর শুণ মোর মনে দুঃখের কথন ।
ভাগ্যচন্দ্র নৃপ মোরে আদর করেন ॥
তথাপিহ রাজা হয়ে শুখ করি মানি ।
আরশুন পণ্ডিতের কহিলেন বানি ॥
অসি ধারা নামব্রত বর করি মানি ॥
কিবা বৃক্ষ তলে বাস বর হয়মানি ॥
ভিক্ষা করি খাইবেন আত্ম শুখ মানে ॥
পাপী জনে নিজ পাপে নরকে পতনে ॥ ১৩ ॥

এইসব নিজ কর্ম্মে কেহ কর্ত্তা নাই ।
কিশুধন মদ মত্তে জ্ঞাতাপর নাই ॥
এমতে পণ্ডিত বানী শাস্ত্র কহিলেন ।
রামায়ন রাবনের বচন প্রমান ॥ ১৪ ॥
বিভিষন ঠাই ক্রোধে কহেন বচন ।
বরংযে রামচন্দ্রের বান সহ্য হন ॥
বিভিষনের দুর্ব্বাক্য সহন নাহয় ।
অসহ্য জ্ঞাতির বাক্য শেষান্তর হয় ॥ ১৫ ॥
ক্রোধেতে জ্ঞাতির বাক্য হৃদিবর রৌদ্র ।
তাহা শুনি খেলনাম কহি বাক্য রৌদ্র ॥
শুণ রাজা পুত্র প্রস্ন আমার বচন ।
কৃপালের মুল এই শাস্ত্রের প্রমান ॥১৬॥
কপালে নাদিলে ভুগ না হয়ে শোভন ।
কিবা সমস্ত শিব শক্তি বিষ্ণু যে হয়েন ॥

সাম, দাম, বেদগী মতুং ইরা দণ্ডি তৌই ॥ মতাং অসিদা, ভাগ্যচন্দ্রনা, ভেথাওগী লাল পাংবা মোকান লানগি রারি লোইরে। ৯ ॥ শোক ১৭১৩ দা সংক্রান্তিনা, মাঘ রাকচিং মুক মাসগীনা কাইরেন থাগি ৫ নি পানবা শ্রীপঞ্চমী মুমিংতা, সক্রসন সাইগী মচা ইবুংঙো, কৃষ্ণচন্দ্র খানা- লাইগী নোংদম খিবনা ওম্ব তৈনবা বুদ্ধি আমা লাকহুনা ॥ ১০ ॥ মাপি লরুপ মপাং সাগৈ নাতৈ খোমহুনা, চাক থাংও, পুম্মক [প্রসাদি সেবা লোইরে। পানা থা রেম্দুনা পোং থারে। অতুগী তুংদা চিন্না দরবার বা তাবৈ, মীয়াম সভাদা কৃষ্ণচন্দ্রনা খুং লোয়হনা হাইখে ॥ ১১ ॥ তাবিয়ু, মরুপ মপাং ইচেন ইমাও, ওকজয়াচিংবা বৈবিকপু। পুম্মক্না কৃপা পিয়ু ঐবু মণিপুরগী রাজসিংহাসন অসি কংহন্নু। ওসি অসি শ্রীপঞ্চমী দিনি, পুথিংনা থুমসকৈনবী অকবা মুমিং অসিদা লান চংগে ॥ ১২ ॥ ঐগী অরাবা পুক্নিং , তাবিয়ু, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা, ঐবু রাজা [illegible] তৌই, অঁদুমদি ওইথদা ঐগী পুক্নিংনা, নিংথৌ ওইবা পাম্নি, মরমদি পণ্ডিতশিংনা হাইবনি ॥ ১৩ ॥ কনা কনানা নিংথৌ খুনক পাম্বদগী, অসি রাধা কৌবা ব্রত তৌবৈ। কনানা, [illegible] লোকহুনা, উথোং মাখোংদা লৈবৈ, অদুবু অরাবনি থথে। কনানা মীরৈপাক [illegible] [illegible] দরক [illegible] [illegible], [illegible], অদুবু অপেনবা ওইবা। [illegible] [illegible] তৌবা কর্ম্মদগী [illegible] [illegible] ১৪ ॥ হাইদিনা পুম্মক অসি [illegible] পাম্বনা, [illegible], কর্মনা, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ।

কপালের দুখ কভু খণ্ডন না হয়।
যে হেতু কপাল মুল প্রমান শাস্ত্রের ॥১৭॥
তাহা শুনি কৃষ্ণচন্দ্র কহেন বচনে।
যত্ন করে রত্ন পায়ে শাস্ত্রের প্রমানে ॥
শাস্ত্র কহি সব কথা নিশ্চয় করেন।
অতএব তোমা সভা উপায় কারন ॥১৮॥
তাহা শুনি নিজগণ ভাল ভাল বলে।
এমতে নিশ্চয় করি হৈলা শেষে বলে ॥
শ্রীপঞ্চমী মধ্যরাত্রী পরে প্রবেশিল।
বহুগুর নিজ সন্য সঙ্গে করিনিল ॥১৯॥
শ্রীদুর্গামায়েজী বলে সিংহনাদ কৈলা।
নিজ সন্য কৃষ্ণচন্দ্র বড় দ্বারে গেলা ॥
লক্ষ্মী নারায়ন আদি পিছে বহু সন্য।
শক্তি খড়্গ বন্দুকাদি প্রবেশিল সন্য ॥২০॥

রাসক আর খেল রস আদি করি তিন।
করাদ্বারে প্রবেশিল সঙ্গে কত জন ॥
খোঞ্জ, আর মাণরাম গৌড়সিংহ তিন।
রাজা গৃহে অগ্নিদিয়া তাহা জ্বালিলেন ॥২১॥
হেমচন্দ্র সেনা পতি দেখি অগ্নিজ্বাল।
গৃহ হৈতে ধায়াধায়া দ্রুত গতি গেল ॥
রূপানন্দ লমথ দুই গুপতে রহিলা।
বর্ষিধরি হেমচন্দ্র অঙ্গেতে ভেদিলা ॥২২॥
অগ্নিরনির্ব্বাণ নহে দৈবের কারন।
দৈব বশে বর্ষি ভেদি প্রাণ ছাড়িলেন ॥
মহারাজ ভাগ্যচন্দ্র প্রজা অহ্বানিয়া।
অস্ত্র সঙ্গে শক্র সন্য তাহাতে ঘেরিয়া ॥২৩॥
শক্রঘ্ন নন্দন দুষ্ট কৃষ্ণচন্দ্র ধরে।
আর নিজজন কত তাহাতেই ধরে ॥

য়াঙাং রাহৈ খুবাম চাওই। অদুগা নিংবা পুক্লিং মতুং ইন্না কর্ম্ম তৌগনি অদুদা কংতবা তাবা অরাবা তাবা থরাইগী অপেনবনি অসিবু শাস্ত্রনা পণ্ডিংনা তৌগদবনি হাইরি। অদুগা রামায়ন্দা রাবোয়া হাইখিবা প্রমান লৈ। ১৫ ॥ বিভিষন্না সিতা হুবা চুমদে, হাইদুনা ঙাংবা রাঙাং তাযগা, নংগী রাঙাং তাগদোগী সরুককি রামগী তেন্না থাবনা কবতাই, বিভিষন নংগী রাঙাং অসিদা নোং মরক্তগী মুংশাঙম্মি। ১৬ ॥ অসি লৈবনা সাগৈগী রাঙাং অসিদি থমোইগী মুংশানি, অদুনা কন্সনা ঙাংবা ভাগ্যচন্দ্রগী রদো ঐঙোন্দদি তানা থিনবগুম্মি অদু তাবদা (খেলনাম) য়েনখোম খেলেম্বনা, অসাবা রানা হাইএ, কেয়াজ পুত্র: ঐগী রা অসি তাও, মীওইবগী অকবা, কন্নবা, মরাইবক্তা তমবনি সাস্ত্রনা লাওরি ॥ ১৭ ॥ মানা কনা অকবা পামত্তনবু মরাই-বক্তা তমত্রবদা ওইবা রাবা হৌনদেএ। মাগী প্রমান, সয়ম্ভুব মনুনা, মহাদেব শক্তি ওইর রাত্রা। সিবনা বিষ্ণু, ওইবা রাত্রা, মরাইবক্তা অরাবা ভাবদা কনানা ককপা তমদে শাস্ত্র পুরানক্তা লাওরি ॥ অদুনা লাল তৌনু মাইথিনি ॥ ১৮ ॥ অদু তাবদা কৃষ্ণচন্দ্রনা খুম্মি, যত্ন তৌরগা রত্ন কংই খেদনা লাওরি। অদুনা ঐগী লাইবক লৈ, লৈত্তে রেংজগে, খ্বাইনা উপাই তৌথিয়ু ॥ ১৯ ॥ অদু তাবদা মাগী মী ওইবনা ফরে ফরে য়ানরে মাগী মাগী খুৎসু খুলাই লৈম সাহুনা মতম ঙাইদুনা লৈনরে। পঞ্চমী নুমিৎ অদুগী অহিং নোংয়াইদা, যাত্রা তৌদুনা লাল লারে। ২০ ॥ দুর্গামাই লাওইনা, কৃষ্ণচন্দ্রগী তেন্দোলনা (বড়দ্বারে) মপানগী খোংজাও

এইমতে পঞ্চমী রাত্রি বিবাদ করয়ে ।
দুর্জ্জনের কট পট শোভা নাহিপায়ে ॥২৪॥
পদনা চাইয়া চলে কণ্টক আচরে ।
অশুদ্ধ চঞ্চল চিত্ত দুর্গতি তাহারে ॥
তবে শত্রুগণ ধরি নৃপতি উত্তম ।
মনেমনে বিচারিলকেন হৈব কাম ॥২৫॥
অধমুখে নিজ মনে বহু চিন্তা হৈলা ।
অহো হরি কৃষ্ণচন্দ্র দুষ্ট বুদ্ধি দিলা ॥
এই কর্ম্মে অত্ততায়ী কেবল হইল ।
এইজনে মারিলেও দোষ নাহি দিল ॥২৬॥
সর্ব্বজীবে পরমাত্মা মোরপ্রভু রৈলা ।
তার হৃদে তার পাপে দুষ্ট বুদ্ধি হৈলা ॥
নিজ পাপে তার হৈয়া আপনি নাশিবে ।
অতএব তারে আমি কভুনা মারিবে ॥২৭॥
যোগ্যদণ্ডে করি আমি তারে শাস্তাইবে ।
এমতে দয়ালু নৃপ নিজ মনে ভাবে ॥
রাজা জ্ঞায়ে সব জন দণ্ডয়ে করিলা ।
খণ্ড বুকে কৃষ্ণচন্দ্রে ভর্ষিয়া বাস কৈলা ॥২৮॥
অন্য অন্য সব জন যোগ্য দণ্ড দিল ।
এইমতে কৃষ্ণচন্দ্র যুদ্ধ সমাপিল ॥

থ,গ ইরে । হাওৈচজম চক্ষমি নরম্না চিংহুনা তেঙোল কয়াগা চংলক্লে, তানে, থাংনে, নোংমৈনে অসিনা ক্রিবিক ইয়হনা চংলকই থীংবা ঙমক্রে । খোং পুবা ছস্ত্রি কাইহুনা চেল্লে । ২১ ॥ অদুদগী, কাবা রসিক্লে, য়েংখোম থেংলেখনে, ঙাইরাংবম রসশিংনে, মখোয় অহুম্না লুচিংহুনা, মী কয়া লোইনরগা (কারাদ্বারে) করাওবা খোং ২ শুবা খোং য়েংখ্রে ॥ থ,গাইখ্রে, থীংবা ঙমক্রে ॥ খোং পুবা ছস্ত্রি কাইহুনা চেল্লে । খোইস্নাম খোমজোম্বনে । পোৎসংবা মনিরামে । তোইজম মুকুন্দগী মনাই গৌরোনে, মখোয় অহুমনা হম্না চংখিহুনা নিংথৌগী সঙ্গাই মৈ থারে । মৈরিগা, মৈখোনগানা পূমনিন নিনখ্রে ॥ ২২ ॥ অদু উবদা মচা ইবুংঙো হেমচন্দ্র সেনাপতিনা মৈ কনগে হাইহুমা চেম চেম লাকপদা অঙোম নাই রুপানন্দনে, কাংজম লমথোইনে, অনিনা লোম্না লুমহুনা তানা খিল্লে ॥ ২৩ ॥ লাইগী নোংদম থীবনা, মৈ কনবা ঙমক্রে সঙ্গাই তুম্না চাকখ্রে । মচাইবুংঙো হেমচন্দ্র সেনাপতি অহুম শিরে । ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা কৌহুনা, মাইগৈ ৪দগী প্রজানা থুনাই পাইহুনা কোইশিনলক্‌না ॥ ২৪ ॥ কৃষ্ণচন্দ্রবু কারে, মাগী তেঙোল অমত্তং অমা রাৎতনা কারে । অশ্রমনা শ্রী পঞ্চমী নুমিৎকী অহিং অসিদা রাখোক অসি ওইখি । নোংঙাল্লে, পুয়মক অসি বণ্ডি সংদা কৈখ্রে । মপুক কৎতবনা, লোৎ কোৎ তৌবদা অকবা করিমুং থোক্কে ॥ ২৫ । খোং থাংবদা মিৎনা য়েংহুনা থাংদ্রবদি তিংখং য়,ই । অদুগা পুকচেন সেংদবা মপুক কেপ্পা ঙমদবদগী, মিগী মপোৎ হুরানলুহুনা নিংথৌ দণ্ডি কংভি ॥ মসিবু মৈতৈ ঐখোয়গী তেংথাদা, (নমু পোংওইবনা, খোংকাপ চৎকম উদনা, সমুখোংথাংবদি, লক,ৎ কমজিং লাংনা মিথ,নৈএ ॥ মসিগী তেংথা অসি তুংদা করি থোক্কদগে থংদনা চৎপবুনি ॥ তেংথা ১ না লোনম হুরানবগী, পূক্লিং কমহোং তৌইবদি তাইবং অয়াংবনা মৈথ,নৈয়ে) অসিগী তেংথা অসিমা হুরানবনা, দণ্ডি কংভি হাইবনি ॥ মসি কবিগী ভনিৎনি । রাজগী মপুং লাকপনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ বিচারগী মতমদা রাখন রাখ্রে ॥ ২৬ ॥ নু লুক্‌না থল্লি, ওহোকপনিনা হে কৃষ্ণচন্দ্র অহোকপা কর্ম্ম তৌইদা, মসিদি অত্ততাইনি । ২৭ ॥ অদুদা জিব পুম্নমক্তা পরমাত্মাগি মশক

তার পরে আর কথা শুণ শ্রোতাগণ।
ভাগ্যচন্দ্র রাজা এই মহাত্মার গুণ ॥২৯॥
শ্রীগোবিন্দ কৃপা পাত্র রাজা ভাগ্যচন্দ্র।
শ্রীরাধা বিনোদ রসে হৃদি বড় সান্দ্র॥
আর যে শ্রীগুরু পদে বড় দৃঢ় মতি।
শ্রীগুরু করুনা সিন্ধু দীনবন্ধু অতি ॥৩০॥
কৃপা কর দীনে মুঞি করুনা সাগর।
ভব নদী পার হৈতে করুনা তোমার॥
শ্রীগুরু কাণ্ডারি রূপ ভবনদী পারে।
গুরু কৃপা ব্রজগুঢ় নিত্যসেবা পারে ॥৩১॥
এমতে শ্রীভাগ্যচন্দ্র দিবানিশি ভজে।
রাজার সম্মতে প্রজাগুরু ভক্তি ভজে॥
বর্ণগুরু ব্রাহ্মনাদি রাজানুগা হয়।
দীক্ষা মন্ত্র রাজ ঠাঁই আকাঙ্ক্ষা করয় ॥৩২॥
ভাগ্যচন্দ্র গুনামৃত সর্ব্ব প্রেম ময়।
মনিপুর হেন রাজা কভু নাহি হয়॥
গোবিন্দ ভকতি কর্ত্তা মনিপুরে কৈল।
কর্ত্তা মহারাজা বলি অদ্যাপি ঘুষিল ॥৩৩॥
শ্রীনরোত্তম গুনে সর্ব্বোৎকৃষ্ট হয়।
তেনমতে মনিপুর ভাগ্যচন্দ্র হয়॥
রাজার নন্দিনী যেই শ্রীমতি ভাগ্যবতী।
যার প্রেমে সর্ব্বজনে সদা ভুলমতি ॥৩৪॥
শ্রীগোবিন্দ স্মরি স্মরি সদা নির ঝুরে।
গোবিন্দ নার্পিত বস্তু ভক্ষ নাহি করে॥

ওইদুনা, ইবুংঙোনা লৈএ অদুবু মাগী মাগী পাপনা কর্ত্তবা পুকচেল চেল্লি। মানা তৌবা কর্ম্মনা মানা মাংজবনি। অদুনদি মাবু ঐনা মাংহন্দ্রবসুং ঈশ্বরনা মাগী দণ্ডি পিজগনি, অদুনদি মাবু ঐনা হাৎলয়োই॥

॥২৮॥ মতিক চাবা দণ্ড খর পিরগা মাগি কৎতবা পুকচেন করক সুনু খোজান হৈবা ভাগ্যচন্দ্রনা রাখন অসিৎন্দুনা নিংথৌগী রাথংমতুং ইন্না মাগি মিচং ওইরম্বা মণিপুরগী প্রজা দণ্ডি খর তৌরগা তোক্লে কৃষ্ণচন্দ্রবুনা নংগি মতিক্তি থরাই লৌবরাই অদুবু পামুরবা মপোকনি মাংহন্বা কৎতে অদুনা খোবুম লোইচনগে হাইদুনা খোবুম লোইখাখ্রে ॥২৯॥ অসুম্না মাগি মাগি মতিক চাবা দণ্ডপিখ্রে মতাং অদিদা কৃষ্ণচন্দ্রগী লানগী রারি লোইরে। মথাগি রারি লেংজনগে ভাগ্যচন্দ্র কৌবা নিংথৌ অসে মহাত্মাগি গুণ্নি ॥৩০॥ মিনা য়েংবদা উবদি নিংথৌনি রাজ্য ভুবচাবনি। মনুংদদি গোবিন্দগী প্রেম পাত্রনি। শ্রীরাধা গোবিন্দগী প্রেমরসনা থল্লবা থমোইনি। অদুগা শ্রীগুরু দেবগি ভক্তিদা অচেৎপনি অদুনা গুরু কৃপা কংব মনাইগী ॥৩১॥ মনাই অচানবদা ভক্তি তম্বি মশানসুং চৎলি। হেগুরুদেব খোজান্না সমুদ্রগুম্বা ননাইবু কৃপা তৌবিয়ু। সংসারগী সমুদ্র লানগদবা অসি গুরুদেবগী কৃপানদি। গুরুদেবনা কাণ্ডারি ওইদুনা ভবনদী লান্নি। গুরুকৃপানা থুপগ্রবা ব্রজ রস সেবা ফংজবনি ॥৩২॥ ভক্তি অসি ভাগ্যচন্দ্র অহিং নুংথিল ২দা খাদোক্তে। নিংথৌগী ভুং ইন্দুনা মণিপুরগী প্রজা অপুম্বা গুরুভক্তি কৃষ্ণ সেবা তৌনথি। ব'র পুয়মক্তি গুরু ওইবা ব্রাহ্মণা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌগী সেরা ভক্তি উবগা পায়খি। ১৩ং অমথি ইর্দো ভাগ্যচন্দ্রগী মগুনদি কৃষ্ণগী প্রেম্না সাবা মূর্ত্তিনি। মাগুম্বা নিংথৌগা ম'ম্নবা কনা লৈরোই

গোবিন্দ আগ্রেতে সদা প্রার্থনা করয়ে।
প্রাননাথ শ্রীগোবিন্দ কৃপা কর অহে ॥৩৫॥
কবে নিজ দাসী হৈয়া জনম গুঙাব।
অহে প্রানেশ্বরী রাধে চরনে থইব ॥
তোমা কৃপা নাহিহয় কৃষ্ণ নাহি পায়।
নিজদাসী গণনে মামপি গণয় ॥৩৬॥
অষ্টবর্ষে উর্দ্ধা কন্যা এমতে প্রার্থয়ে।
দিনে দিনে যুগলাগ্রে এমতে করয়ে॥
কন্যা মনে বুঝি রাজা এক বুদ্ধি কৈলা।
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্রে এ বুদ্ধি করিলা ॥৩৭॥
কন্যা লয়া একদিনে গোবিন্দাগ্রে গেলা।
নিজ কন্যা গোবিন্দকে তেঁহো সমর্পিলা ॥

দুটী আক্ষি নীরঝুরি কান্দি কান্দি কহে।
মণিপুর পুরন্দর শ্রীগোবিন্দ অহে ॥৩৮॥
তোমার চরনে দীনে কন্যা সমর্পিনু।
পাপিষ্টের কন্যা বলি কভুনা ত্যেজিসু ॥
অহে প্রানেশ্বরী রাধে সুন্দর বদনী।
নিজদাসী গণ মধ্যে রাখ সুবদনী ॥৩৯॥
মন্দির নিকটে আমি একন্যা থইব।
তোমা দুহা যথাযোগ্য সেবাদি করিব ॥
এতবলি নৃপমণি দন্ডবত কৈল।
এইমতে নিজ কন্যা সমর্পণ কৈল ॥৪০॥
মন্দির নিকটে এক গৃহ নির্ম্মাইল।
ভাগ্যবতী নিজ কন্যা তাহাতে থোইল॥

লৈতে। মণিপুরপ্রজা পুন্নমকপু গোবিন্দভক্তিদা কার্ত্তাপি হাইদুনা মাবু কার্ত্তা মহারাজ কৌথি ॥ অহাম্বা মীং ভাগ্যচন্দ্র, ৩শুবা চীংথং খোম্বা ২শুবা মীং শ্রীজয়সিং, ৪শুবদা' কার্ত্তা মহারাজ কৌই মিং ৪না লৈতেংবা নিংথৌনি ॥৩৪॥ কেওয়ীদা ভরোশুম্না জীববু কৃষ্ণপ্রেমদা তাওহনবশুব মণিপুরদা ভাগ্যচন্দ্রনা ওই ॥ নিংথৌ মচা ইবেম্মা ভাগ্যবতী মানা গোবিন্দদা ভক্তি সেবাদি মীনা শুরুবা, রাজ কন্যানি ॥৩৫॥ ভাগ্যবতী রজ কন্যানা গোবিন্দদা সেবা প্রেম' ননাই পাংদরনা করম লেং-গদগে, অঙকপনি। গোবিন্দবু নিংশিং নিংশিংদুনা, কপই. মীতনা পিকংদে। গোবিন্দদা কৎলবা প্রসাদি নত্তনা করিগুম্বা পোৎ অমত্তা চাদে। গোবিন্দগী অগ্রদা [illegible] নিত্তিগী নোংমা কাংদনা প্রার্থনা তৌই। হে প্রান নাথ গোবিন্দ ননাইবু কৃপা তৌবিয় ॥৩৬॥ করম্বা নুমিৎ থাদা ননাই ওইজদুনা মপোক লেনসিগে হে প্রানেশ্বরী রাধে ননাইবু চরোনগী নাকা থম্বিয় ইবেম্মগী কৃপা নত্তনা কৃষ্ণ পাদ কংবাগুমদে অদুনা ননাইবু ননাই মরক্তা রাওহনবীয় থম্বিয় ॥৩৭॥ ভাগ্যবতী কন্যানা অহুম্না কৎলকপা ভক্তি অসি চহি ৮দগীণী মাগি ভাকুউবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা দীক্ষাপিদুনা মচাবু প্রনাপকাতশী অদুনা মরম ওইদুনা নোংমা নোংমাপি ভক্তি কজবা লুবা হেনগৎলি। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা মচাপি লুহোংনবা রাসি, ইকাইবা হন্দোকুনা হাই। যাবলৈত্রে, মী থাক্-লুনা হংহন্নি য়াব লৈতে। করারক হংবদা অহ মতাইথে ॥ নোংমা ভাগ্যচন্দ্রনা মচাগী মরুক য়েংবদা গোবিন্দদা আসা লৈবসি উইয়ে। ॥৩৮॥ মুম্বা থবগা অকবা নুাবৎ অমদা ভাগ্যবতী পুম্বনা গোবিন্দগী মাংদা মচাবু থমে, অদুগা কন্যাদান কৎপকই। বিৎনুদা পিপিরবা চেক্লপা কক্ষা কথা হাইবকই মণিপুর পুরন্দর শ্রীগোবিন্দ প্রভু ॥৩৯॥ মনাইনা পোকচুনা মনুাই যরে,

অষ্টবর্ষে উর্দ্ধ হৈলা রাজার কুমারী।
সেঘরে নিরন্তরে জপে মাত্র হরি হরি॥ ৪১॥
বিষয়াদি ভোগ ক্রিয়া নাহি করে মতি।
কাম ক্রোধ মাৎসার্য্যাদি ত্যাগিলেন মতি॥
অন্য ভাব নাহি করে গোবিন্দ মাত্র ভাবে।
হেন কন্যা মণিপুরে কভু নাহি হবে॥৪২॥
সামন্য জনের মধ্যে নাহয় গণনা।
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্র জন্মিএই গনা॥
তাহার প্রমাণ এক মানিল মনেতে।
যোগ পীঠে শ্রীরূপে গোবিন্দ প্রকটিতে॥৪৩॥
মানসিংহ রাজা তাহা মন্দির যেকরি।
সেই কালে প্রেমাবতী গোপের কুমারী॥
তাহার গোবিন্দ দেব প্রেম সমর্পিলা।
মানসিংহ রাজা সেবা গোবিন্দে করিলা॥৪৪॥
সহস্র টঙ্কা রেজাই গোবিন্দে সমর্পিলা।
নিশা কালে প্রেমাবতী ঘরেতে আইলা॥
সেরেজাই প্রেমাবতী গোবিন্দ অর্পিলা।
প্রাতঃ সেবাকালে অঙ্গেবস্ত্রনা রহিলা॥৪৫॥
বস্ত্রচুরি শ্রীজিবাদি বহু দুঃখ হৈলা।
সহস্র তঙ্কা রেজাই রাজা পুর্ণ দিলা॥
একদিনে প্রেমাবতী দর্শনে আইলা।
সেরেজাই পৃষ্ঠে করি মন্দিরে আইল॥৪৬॥
দেখিয়া শ্রীজিব কহে গোপী চুরি ধর।
ইবলি সেবক সবরহে ধরিবার॥

ইবুংঙোদা কৎলবনি, পাপচেনবগি মচানি হাইহুনা খাদোকপিগনু। হেপ্রনে শ্বরী রাখে, ননাই অসে ভসিদগী ননাই ওইবীহুনা থম্মিখ্রে। অসি হাইনা প্রার্থনা তৌহুনা গোবিন্দদা মচাবু কন্যা দান তৌখ্রে। ৪০॥ মন্দিরগী নাক্তা সং অমা সারগা থমজরগনি ইবুংঙো ইবে-ম্মগী সেবা তৌনবিরে। অসি হাইহুনা নিংথৌ দণ্ডবত তৌহুনা মচা কৎখ্রে। ৪১॥ অহুগী তুংদা মন্দিরগী নাক্তা সং অমা শাহুনা মচা ভাগ্যবতী সেবা তৌরে। থমখ্রে। অসুম্না চহি ৮দগী ভক্তি তাললকপনা, মনিং থুংলহুনা য়ুম অদুদা লৈরগা, গোবিন্দগী সেবা নাম শোন্দুনা মতম লেপ্লি। ৪২॥ সংসারগী সিথর মাঙোন্দা চংদ্রে। লোভ মুহনাচিংবা পুম্নমক সংসারগী মরিদফি থাদ্রে গোবিন্দদা থাংদ্রে। অতোপ্পা রাখন থাদ্রে গোবিন্দদা লেপদ্রে। মাগুম্বি কর্না মাংদা ওইখিদ্রি, তুংদাসুঃ লাকলোই। ৪৩॥ মাবু মীচম অমনি হাইনা লৌরবাদ দোষ ওইগনি, গোবিন্দগী ইচ্ছানা পোকপনি। মাগি প্রামান্দি, ব্রজভূমিগী মধ্য বৃন্দাবনদা, শ্রীরূপ গোস্বামীদা শ্রীগোবিন্দনা (প্রকত) কাওহুনা সেবা তৌরে। রূপগোস্বামী লীলা লোইপ্রহুনা শ্রীজীব গোস্বামীনা, সেবা অমুক চৎলে। ৪৪॥ মতম অদুদা জয়পুর নিংথৌ, মানসিংহনা, মন্দির কৎতুনা সেবা তৌই। মতম অদুদা প্রেমাবতী কৌবী গোপী অমনা গোবিন্দদা আত্মা কৎ-তুনা প্রেমসেবা কৎলি. নোংমা মানসিংহ নিংথৌনা, গোবিন্দদা॥ ৪৫॥ লুপা লিশিং অমা (১০০০) পিবা, রেজাই কৌবা ইমুক্ি নমথাং অমা কৎলি। অহুম থোম্লি, অহিংদা গোবিন্দনা প্রেমাবতীগী মতুমদা লেক কৌবা লেংবদা মনাইদা রেজাই অদু পিখোকখ্রে, নোংমাকুপদা পুনশিনা সেবা তৌবদা, রেজাই নমথাদ্রে লৈত্রমদে॥ ৪৬॥ অমবাগী মতুম শ্রীজীবনা চিংহুনা

সেইক্ষিতে প্রেমাবতী জানি চিন্তা কৈল ।
সেকালে আকাশবানী তারে শুনাইল ॥৪৭॥
কিছু ভয় নাকরিহ প্রেমাবতী শুণ ।
শুণিহর্ষে প্রেমাবতী তাহারহি লেন ॥
যরিতে উদ্যম দেখি প্রেমাবতী কহে ।
তোমারা ঠাকুর দেই কিকরিবে মোহে ॥ ৪৮ ॥
নিতি নিতি মোর ঘরে আইদিলা অহে ।
তাশুনি শ্রীজিব ভয়ে নিবারন তাহে ॥
মোর প্রভু প্রিয়া এই অপরাধ হয়ে ।
দণ্ডবত প্রনামিলা প্রেমাবতী পায়ে ॥ ৪৯ ॥
ক্রোধ হয়া প্রেমাবতী পদাঘাত কৈলা ।
শুনহ শ্রীজিব মূঢ় মোরেনা জানিলা ॥
হেন কালে শ্রীগোবিন্দ ইঙ্গিতে কহিলা ।
শ্রীজিব আমার প্রিয়া প্রেমাবতী হৈলা ॥ ৫০ ॥

হেন হেও মোর ভোগ তাহারেহ দিবা ।
জানিয়া শ্রীজিব তবে প্রসাদাদি সেবা ॥
এইমতে মানিলেন রাজার কুমারী ।
শুণ ভাগ্য ভাগ্যবতী ভাগ্যের কুমারী ॥ ৫১ ॥
গোবিন্দের প্রেম পাত্রী এমতে প্রমান ।
গোবিন্দের ভোগ লাগী করিল সেবন ॥
দিনে দিনে গোবিন্দের মন্দির সেবন ।
তুলসী পুষ্পচন্দন করিল অর্পন ॥ ৫২ ॥
নিশি নিশি ভাগ্যবতী অনুরাগ মন্ন ।
কান্দি কান্দি শ্রীগোবিন্দ দর্শনাকাঙ্খাহর ॥
হা গোবিন্দ প্রান হরি হরি মোর মন ॥
নাদেখিলে নাহিরবে রবে কি পরান ॥ ৫৩ ॥
নাদেখিলে সেনামুখে মুখেমুখম্লান মন ।
এজ্বালা নানিবে জলে জলেরে দ্বিগুণ ॥

খনুবদা, হুপ্রে হাইদুনা কৈনরে, মানসিংহ নিংথৌনা অমুক লুপা ১০০০ পিদুনা রেজাই কৈদুনা কংলে ॥ অদুনা মুমিৎ করানি কৈরবা তুংদা প্রেমাবতীনা রেজাই অদু ইদুনা গোবিন্দ দর্শন লাকই ॥ ৪৭ ॥ অদু উংদা শ্রীজীবনা, রেজাই হুরানবী গোপীনী কাও হাইদুনা থৌদাদুনা কাগ-দবনি হাইদুনা কৈপ্রে, ইরাং অদু উবদা প্রেমাবতী অরাবা বাখন ওইপ্রে। মনাইগী অরাবা উবদা আকাশ বানীনা প্রেমাবতীদা তানবা লাওরকই ॥ ৪৮ ॥ হে প্রেমাবতী, কনাবু কিরুনু রারুনু তাকপি অদু তাবদা কনাবু কিপ্রে ॥ কাগদবগি লাংলিবা থৌরাং অদু উবদা প্রেমাবতীনা হাইরকই, ঐনা, ইনলিবা রেজাই অসে, নবুংঙো গোবিন্দনা পিবনি ঐনা হুবা নত্তে ॥ ৪৯ ॥ নবুংঙোসে মুমিৎ খুদিংগী ঐগী নাক্ত লাকই। অদু তাবদা শ্রীজীব গোসাঞিনা কিদুনা কাবা খামপ্রে। গোপী অসিদি প্রভুগী পুয়া দাসীনী ওইব তাই, ঐনা বাখন লাপ্লে, হাইদুনা প্রেমাবতীগী চয়ন শোকনা দণ্ডবৎ তাদুনা খুরম্নি। ৫০ ॥ অদু উবদা সাওদুনা পাদনা আঘাৎপি। হে শ্রীজীব অপাংবা নংদি ঐবু খংদবোরে। মতম অদুদা গোবিন্দনা কুপা পিদি, হে, শ্রীজীব প্রেমাবতীসে ঐগী পুয়ানি ॥ ৫১ ॥ অদুনা ঐগী প্রসাদিনাচিংবা পিথো গোবিন্দগী কুপা অদু কংদা শ্রীজীবনা সেবা লুনা তৌদুনা প্রসাদিনাচিংবা লানশিন্দুনা ভক্তি কংথি ॥ অদুগুম্না ভাগ্যবতী রাজ কন্যা অসি লাইবককবা নিংথৌগী মচা, লাইবককবী কুমারীনী ॥ ৫২ ॥ গো-বিন্দগী প্রেমগী পাত্রীদি প্রমান অদি কৈএ। ভাগ্যবতী গোবিন্দগী-রসর হৌবা মুক কংদণী

আমার দুর্ভাগ্য ফলে ফলে এই চিতে।
অবলা সরলা নারী নারী যে সহিতে ॥ ৫৪ ॥
সপিয়াছি তবপদে পদে পড়ু মন।
ছয়ায় আনিয়া তারে তারে কোনজন ॥
তোমার পাইতে আশা আশা তোহঠাই।
নাহিপায় মোর ভাগ্য ভাগ্যোদয় নাই ॥ ৫৫ ॥
প্রান নাথ কৃপাকর কর দরর্শন।
বিনামূল্য দাসী হই হইবে জীবন ॥
নতুবা ত্যজিবে প্রান প্রানকি জীবন।
তোমার বিচ্ছেদ জ্বলে জ্বরে মোর মন ॥ ৫৬ ॥
কান্দিল বিকল প্রেমে প্রেমে ঝুরে জলে।
রাত্রি কালে এইমতে মত্ত প্রেম জ্বলে ॥
এইমতে ভাগ্যবতী চরিত কহিল।
যারগুনে ক্ষত্রগৃহে গোবিন্দ আইল ॥ ৫৭ ॥
ভক্তের আনন্দ দায়ী কৌতুকে শ্রীহরি।
মধ্যে মধ্যে যার প্রেমে রহে মন হরি ॥
গোবিন্দ আইল চিহ্ন দেখে পুরজন।
প্রাত কালে সৈরন্ধ্রীয়া শয্যাতে দেখিন ॥ ৫৮ ॥
কভু কভু গোবিন্দের পাগুরি দেখিল।
কোনদিনে গোবিন্দের বংশিকা দেখিল ॥
অলঙ্কার হার আদি দেখে কোনদিনে।
কুটিয়ে পুরুষ গেলা দেখে কোনদিনে ॥ ৫৯ ॥
এইমতে কভু কভু সব দেখিছেন।
দেখিয়া শুনিয়া সব জানাস্তিক হেন ॥
কিবা কিবা এই বলি পরস্পর কহে।
প্রজা কথা নৃপ আদি শুনিলেন তাহে ॥ ৬০ ॥
গোবিন্দেচ্ছা নাজানিয়া প্রজা কানা কানি।
কোনবা চরিত্র বলি কহে এই বানী ॥

চংখোল্লা সেবা য়াওই। নোংমা কাংদনা মন্দির সেবা তৌই। তুলসী পত্র, লৈ চন্দনগী সেবা বজনা হোংদৈ ॥ ৫৩ ॥ অসিনা নোংঙাক্লবদগী মুমিৎ তাবা কাওবগি সেবানি। অহিং খুদিদা ভাগ্যবতীনা কৃষ্ণ অনুরাগদা মপুং হাপ্তুনা গোবিন্দ দর্শন খোরাংভি ॥ প্রার্থনা তৌই হাগোন্দ প্রানহরি, ইবুংঙোনা ঐগী পুক্নিং হুপ্রে। অহুনা উত্রবদি লৈবা ভমত্রে করম তোনি। ৫৪ ॥ অসি প্রর্থনা তৌই অহুনা গোবিন্দ কাইবগী মৈনা মইখোং মুগুক মুনা কাই। অহুগী মৈশা অহুনা নোংমা নোংমাগী হেনজিনবতুনা অহিং অসি অঙাওবীগুম্মি। অহিং চুপ্পা কপই ঐগী লাইবক খীবনা দর্শন কংত্রে অহুগা অবলা সরলা ওইবী নুপী মচা ঐনা অমুক চাকপা মৈ অসি পুহুনা করম পুনসী লেনগনি। ৫৫ ॥ শ্রীচরন্দা মন কৎলুবদগী চরন্দা মন লৈপ্রে। তৌথোক পিনবা কনা লৈত্রে। ইবুংঙোবু কংগমি ধন্য বদগী কংগদবা আসাদা লৈপ্রে, লাইবক খীবনা কংবা কৌবদি লৈত্রে। ৫৬ ॥ প্রননাথ গোবিন্দা মনাইদা কৃপা পিয়ু। মমন য়াওদনা চরনগী মনাই ওইরবনি। শ্রীমূর্ত্তি দর্শন কংত্রবদি মনাইগী জীব হিংগনি নিংত্রে, প্রেমগী মৈশা পুবা ভমত্রে। ৫৭ ॥ ভক্তি অসি অহিং খুদিংগীনী নোং হেক ঙানবগা ইরুজহুনা গোবিন্দগী মন্দিরদা লৈপ্রে অহুনা হন্দোক হল্লিন সেবাগী লাংখোক লাংসিন তৌহুনা অহুম লৈ অরাবা ওইদে। অহুদগী সন্ধ্যা তিথি লোইহনা শয়ম আর্ত্তি তৌরগা য়ুমদা চংহুনা লৈবা মতমদদি ভাগ্যবতী লৈবা ভমত্রে। য়ুম মচা অহুগী মনুংদা গোবিন্দগী খুদা ১ থাম্বগা অহুগী কমাংদা কমহুনা গোবিন্দু

শুনি রাজা দুঃখমনে লজ্জান্বিত হৈল ।
স্বদীয়ের পাত্র সঙ্গে গূঢ় যুক্তি কৈল ॥ ৬১ ॥
যুক্তি করিসৈরন্ধ্রীয়ে ছিদ্র চাহাইল ।
রাত্রিতে পুরুষ যুবা সেকুটীরে গেল ॥
কন্যার কুটীরে গেলা প্রত্যক্ষ দেখিল ।
সৈরন্ধ্রী বিচার করি চারি বহি গেল ॥৬২॥
একজন গিয়া নৃপে সবজানাইল ।
শুনি গৃহে ঘেরিলেম নৃপাদি সকল ॥
রাণী আদি পুরজন ঘরে পাঠাইল ।
কন্যা গৃহ ভিতরেতে কেহনা রহিল ॥৬৩॥

বংশিকা পাগুড়ী দুই শয্যাতে রহিলা ।
গোবিন্দের অঙ্গগন্ধ সব ভাষাইলা ॥
তুলসী চন্দন পদ্মগন্ধাবে হইলা ।
তাদেখি বিস্মিয়া পূণ সকল হইলা ॥৬৪॥
নৃপ আদি সবজন বিস্ময় পাইলা ।
গোবিন্দ মাত্রের কর্ম্ম সভা রাজানিলা ॥
রাজ কন্যা গোবিন্দের প্রিয়োত্তমা হৈল ।
এইমতে সর্ব্বজন সেইহেতে জানিল ॥৬৫॥
সেই হৈতে দেব প্রিয়া নামসে হইলা ।
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্র জনমে মানিলা ॥

কৌহ্না কপই। তূষা নত্তে অহিং চূপনা গোবিন্দ কৌহ্না লৈয়ে। মাগী প্রেমা থাংবা রাজ্জ হ্না অহিং অহিং গোবিন্দ লেংশিংন্দুনা মাগী সেবা লৌগ্রে। ৫৮ ॥ মনাইগী পেনহনবা হাই-বসিদি গোবিন্দগী মথৌনিনা মনাইগী জীব কনথে। মরক মরক্তা ভাগ্যবতীগী প্রেমা গোবিন্দ লেংশিন্নি হাইবসিগী চিহ্নসে কোন্নুংদা লৈবা মীবু থংহল্লে গোবিন্দনা মওংদি (সৈরন্ধ্রীনী) সংগাই লংথী লেবা তৌবিনা ভাগ্যবতীগী মুম মচা অহুগী মনুংদা থারিবা থুদা অহুদা। অমুক্তী সেবা হনদোক হল্লিন চংবদা। ৫৯ ॥ নোংমনা গোবিন্দগী কোকথোন উই। নোংমা অমমা বংশি উই। নোংম অমনা অলঙ্কার লিকনাচিংবা লৈবা উই। করিগুম্বা নুমিৎতা অথেংবা অহিং দা মী চংখিবা উই। ৬০ ॥ অসিমা নুমিৎ য়াম্রহ্না লৈপাক পুমনিন নিম্নমে, মনিপুর প্রজানা গুাংনৈ ভাগ্যচন্দ্র মিংথৌনা মচা অগাং অসিবু মমুম পানহনগেদি হাইত্রহ্না লাইনিংহন লিবল্লি হায়হ্না থবসাই হৌজিক করি থোক্লে নুপা কোইরেদো মথুং করি লাকনি। অমুয়া লোক্লা গুাংনবদগী কোংনা গুাংনবকতুমা নিংথৌ তারে॥ ৬১ ॥ গোবিন্দগী ইচ্ছানা তৌবনি থংদবনা প্রজা মীয়াম্না খীনা শাংবা তাংবদা ভাগ্যচন্দ্র মিংথৌ ইকাইবনা মাইথোং মুনা কাহ্না অচেৎপা মনাইগা বা তারে। ৬২ ॥ থন্নবদা চংলিবা মী অসি কাদনদি অকথা ওইরমোই অহুদি কাযদি হাইহ্না সৈরন্ধ্রী ৪ দা সনা রাথং পিযে নথোই মরিনা মাইগৈ ৪ দা নুমিৎ তাবদগী লোং-রাই কাওবা লৈয়। ভাগ্যবতীগী য়ুমদা নুপা চংবা য়েথ, তলোংনা চংথে হাইবা উয়কা ঐতোন্দা হাইরো হাইহ্না ৪ সি থাথে। অহুপা মনাই কয়াদা সদাই মনুংগী মী পুরকতহ রাথং থাহ্না লুমহ্না লৈনথে। নুমিৎ তারে, শয়ন আর্ত্তি লোইরে মী খুদিং হয়থে অচিকক্লা মতম ওইরমদা, গোবিন্দনা ইকোং কোংনা পাথং থনা ওইহ্না লেংশিনথে থয় উবদা ৬৩ ॥ সৈযদ্ধি ৪ রা তামহ্না ওনা য়েরহৌরগা ঌরা নিংথৌকা হন্নংথরে থয় তাবকা মিংথৌপা গোইনবহ

এইমতে রাজ পুত্রী প্রসঙ্গ হইল ।
অপরাধ ক্ষেমা কর বৈষ্ণব সকল ॥৬৬॥
মুঞি অতি দীনহীন নাহি শাস্ত্র জ্ঞাণ ।
অধম জানিয়া মোরে কৃপা করদাণ ॥৬৭॥

॥ ত্রিপদী ॥

মণিপুর পুরন্দর, শ্রীরাধিকা প্রানবর,
শ্রীগোবিন্দ কৃপালেখি পুথি ।
শ্রীরাধা বিনোদদেব, আমার কুলের সেব,
কৃপায়ে রহিনু আমি পুথি ॥

গোবিন্দ বিজয় পূর্ব্ব, শ্রীরাধা সহিত সর্ব্ব,
প্রণমিয়া ধন্ধ হৈতেপায় ।
ভজমণ অনুক্ষণ, নিবিষ্ট করিয়াহেণ,
যাহাহৈতে বিঘ্নসব পায় ॥১॥
আর নিত্যানন্দনচন্দ্র, নিরুপম মুখচন্দ্র,
পদনখ যেন দশবিধু ।
রক্তোৎপল জিনিপদ, ভুবনে অতুল্য পদ,
তার কৃপা রচিলাম সাধু ॥

মীয়ামা পুমকোই কোইয়পা ভাগ্যবতীবু পোকপী দেবহুতী মমাদা মচাওক্তবীগী নয়া কাঙ রাথং পি। মা রাথং কংবদা রানী কয়াগা লোইনচুমা মচাবু থোং হাংহনলগা য়েংবদা কনাম্বুং লৈত্রে। ৬৪ ॥ কনা লৈতে হাইব ভাবদা নিংথৌ মীয়াম চংহুনা য়েংবদা মচানা থাম্বিবা গোবিন্দগী খুদা কাংদোন মথক্তা ইবুংঙোগী থংসিগা কোকথোনগা লৈয়রে ইমুং মচা অদু গোবিন্দগী অঙ্গ গন্ধমা থনখ্রে। তুলসীগী গন্ধনে আচন্দনগী গন্ধনে থম্বালগী গন্ধনে অসিনা পুমথন থনখ্রে, ভাগ্যচন্দ্র মবুংঙোগী গন্ধ কংবদা য়ানথখ্রে মীপুম খুদিং ওক্লখ্রে ॥ ৬৫ ॥ অদুগি তুংদা নিংথৌনা চিংবা প্রজা পুমনক গোবিন্দগী লিলানি থংনখ্রে মমৈ অহুদা থম্বুরুবদা মহাদোষনি থম্বুনা অকিবা পোকমথি। ভাগ্যবতী অসিদি গোবিন্দগী প্রিয়া ওইবোরে। থংনহুনা মীয়ামা থীন ওাংমবা অদু তোকখ্রে ॥ মাবু উবদা ভক্তি কংনখ্রে ॥ ৬৬ ॥ সুমীৎ অহুদগী, সীজ লাইনীংবি কৌথি। অহানবদা, বিম্বাবতী মঞ্জুরী কৌই। অনিশুবদা ভাগ্যবতী কৌই। অহুমশুবদা সীজ লাইনীংবি কৌখ্রে। মাবু মীনী হায়নথিরে, গোবিন্দগী ইচ্ছানা পোকপা কন্যা অমনি হায়নথি। মতাং অসি ভাগ্যবতীগী বারি লেংবা লোয়জরগে, শ্রদ্ধা বৈষ্ণব থিবিরা দোষ তৌবিগনু খুরমজৈ ॥ ৬৭ ॥ লাইরিক হৈজদবা মমায়নী, পামজবদগী লেংজবনি, অতোনবনি থংমা চানবীয় ঃ। (ত্রিপদী) ॥ ১ ॥ মনিপূর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দগী কৃপানা লাইরিক অসি লেংজবনি ॥ ঐগী কুল দেবতা, শ্রীরাধা বিনোদগী কৃপানা লেংজবা ওমজবনি ॥

শ্রীবিজয় গোবিন্দ, বিনেদীনী রাধা, খুরমজবদা অমম্বু ওাল্লবা, অমুম্বা চয়ন্দা হে মন কাওবা লৈতনা বিংসি। রৈথাই থিজাইবা পুমমক কোকনি ॥ ২ ॥ নিত্যানন্দ প্রভু মাইথেংনা, থাওয়, খুজিন্না থা ১০ ভয়াওমা ওানবা চয়া থমো অচাংবওমা কজবা, ইবুংঙোগী কৃপানা লেংজবনি, গৌরাঙ্গগী প্রেমা মুইবা অদ্বৈত প্রভু নমাইবু কৃপা তৌবিয়। শিক্ষা গুরুগী চরন খুরমজহুমা গোবিন্দগী শরনী কাওজদমা ননাই ওনেন্দ্রনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু লেংবৈ ॥ (মতাং অসিদা ১৭ শুবা অধ্যায় লোইরে) ॥ পাংজবা তোঙ্গবা নন্যাই মনিসিং মজিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দ হন্দোকচৈ অমালনা পুমরক অাকপিয় ॥ (১৮ শুবা অধ্যায় হৌরে) ১ ॥ পূরনকী মবুংঙো, গৌর গোবিন্দগী

শ্রীযুত অদ্বৈতচন্দ্র, গৌরপ্রেম বড়সান্দ্র,
কৃপাকরু ওরাঙ্গা চরণ।
শিক্ষাগুরু ধ্যাণ করি, একমতে ভাবি হরি,
রচিলাম গুনেন্দ্র এদীন ॥২॥

ইতি শ্রীমন্মহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থে মোরাণ যুদ্ধও ভাগ্য বতি প্রসঙ্গ বর্ণনং নাম সপ্তদশ সীমা ॥১৭॥

॥ অষ্টাদশারম্ভ ॥

জয় জয় শ্রীগৌর গোবিন্দ সর্ব্বেশ্বর।
ভুবন মোহন প্রেমময় কলেবর ॥
জয় শচী জগন্নাথ মিশ্রের নন্দন।
জয় জয় নিত্যানন্দাদ্বৈতের জীবণ ॥১॥
জয় গদাধর পণ্ডিতের প্রাণ নাথ।
জয় শ্রীরাম ঠাকুর প্রিয় প্রাণ নাথ ॥
এবে কহি অষ্টাদশ সীমার বর্ণণ।
কাক্ষিপুর হৈতে রাজা খরাই গমন ॥২॥
এসব প্রসঙ্গ ক্রমে করিয়ে কথণ।
শুণ শুণ শ্রোতাগণ নাকর দোষণ ॥
বর্ব কর্ত্তাগণি শাস্ত্র কহি অনুমতে।
এই হেতু এই কথা বিশ্বাস ইহাতে ॥৩॥
একদিনে নৃপমণি রাজা সভা করে।
অমত্যাদি আর প্রজা নিবেদি রাজারে ॥
শুনহ নৃপতি বড় নিবেদি আমরাজন।
পুর্ব্বেতে প্রপিতামহ পুর রাজ্য স্থান ॥৪॥
পুর্ব্বে ব্রহ্মা যুদ্ধ হৈতে ছাড়ি সেই স্থান।
এবে অকণ্টক হৈয়া গোবিন্দ সেবন ॥
দুঃখ শোক সব গেল গোবিন্দের কৃপা।
অতএব আমরা সব চাই তোমা কৃপা ॥৫॥

পাদদা খুরমজে। সংসারবু সুমহৎপা, প্রেমা ওইবা মুর্ত্তিনি। সচি জগনাথ মিশ্রগী মচাইবুংতো হন্না খুরমজরি, অদ্বৈত নিত্যানন্দগী জীবন ওইবা ॥ ২। খুরমজৈ, গদাধরগী শ্রীরাম ঠাকুর প্রান নাথ ওইবা ইবুংঙো॥ মধা অসিদা অধ্যায় ১৮ গী প্রসঙ্গ লেংজরগে। কাক্ষিপুরদগী খাইদা হোংগদৌরি॥ ৩॥ অসিগী প্রসঙ্গ অসি মথং মথং লেংজরক্লে, শ্রুতা খিবিক্লা দোষ লৌবিগনু (বর্ষকর্ত্তা) চৈথারোল কুম্পাবা, কৌবা, পুরান্দগী লৌতুনা লেংজবনি অদুনা শ্রুতা খিবিক্লা থাওগনি নিংঙৈ॥ ৪॥ মণিপুর অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা অমা অনা মাওদনা, গোবিন্দ সেবা তৌতুনা, লৈরে, অদুদগী নোংমদী প্রজা তেকনা চোমা পৈএ, নিংথৌদা প্রজানা হন্দংলি তাবিয়, মহারাজ ইবুংঙো, ননাইসিং প্রজানা পামজবা অদুবৈ, ইবুধো যবিষ্ঠনা পালমবা কোনুংলেন মনিপুরগী ময়েণ কংলা কোনুং। অদুবৈ শারৈরাংনা পানবা লোইপ্রবা তুংদা, মনিপুর অসি চহি মতা নিংথৌ পানদে, মতম অদুদা নেংচুপ লোমদগী মুপা ১ লাকনা মনিপুরদা নিংথৌ ওইনি হায়দুনা, অন্নোদা মৈ হৌতুনা যুদ্ধ তৌরগা কংলাদা লাকনা কুচুমুংবু মুরুদা থাজংলগা কমবান তোংঙি, অদুদা পাখংবনা মগুক লাকনা ইনবৈ, কাখৎলি ইহৈ মশিং কয়ামক শুরে তোংবা ডমজ্রতুনা নিংথৌ ওইখিন্নে মাহুদগী মনিপুরবু, ইম্ফান কৌখি। হৌজিকনা ইম্ফান কৌনরে। মতুংদা কোস্থোবনা নিংথৌ ওইদুদা পানমে॥ ৫ ॥ অমুমবা কোনুংলেন ইম্ফাল অসি, অরাগি লান তৌইবদগী থাদোকপা দুইরে। হৌজিক্ত গোবিন্দগী কৃপানা অমা

যোগি পত্ন পিতামহ আবাস রহিলা ।
এই হেতু সেই স্থানে যাইতে মানিলা ॥
শুনি রাজা ভাগ্যচন্দ্র আনন্দ হইল ।
সাধু সাধু প্রজা সর্ব্বে তোমায় কহিল ॥ ৬ ॥
আমার মনেতে এই চাই চির কালে ।
আজি তোমা সভা কথা মানি বড় ভালে ॥
কিন্তু আমি এক কথা কহি সভা স্থানে ।
চির ত্যজি রাজধনি ভাঙ্গে বহু মানে ॥ ৭ ॥
অত এব অন্য স্থান মোর মনে মানে ।
প্রথমে খ্বাই গ্রামে আবাসেতে মনে ॥
পরে রাজধানী ধামে নিকটে সাজাবে ।
সন্নিকটে দুখ ভাব তাহা নাহইবে ॥ ৮ ॥

আরশুন মনিপুরে জন্ম পদ্ম স্থানে ।
দেখনর সন্ধি কালে হয় সেই স্থানে ॥
চারিবেদ পদবীতে চারি নামে হয় ।
খুরাই ওয়াংখে খ্বাই এ তিন হয় ॥ ৯ ॥
আরযে ঈরাই নামে চারি বেদ স্থানে ।
এ হেতু খরাই গ্রামে আদ্য বাস মনে ॥
শুনি প্রজা সব আজ্ঞা কর জুড়ে বলে ।
নৃপ আজ্ঞা শিরেধরি আমরাহ লৈলে ॥ ১০ ॥
এতবলি সেইদিনে নিশ্চয় করিলা ।
আরদিনে রাজা সঙ্গে দেখিবা চলিলা ॥
সবস্থানে বিচারিয়া পুন ফিরিগেল ।
তারপরে সেই স্থানে পুখরী খিখুদিলা ॥ ১১ ॥

অনা লৈব্রে, অহনা মকম অসিদা হল্লিনবা কপাপিনৌ ॥ ৬ ॥ ঐখোইগী শুরুজন পূমমক্না লৈরম্বা মফম্সিনা হল্লিন্দুনা লৈবা পাম্মি। অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা পুমমকপু সাধুনি হাইদুনা থাগৎলি॥ ৭ ॥ ঐনা থমবদি মতম সাংলবনি অদুবু প্রজানা শুসি হায়্না হোৌরক্লে য়ায়্না কয়ে। নিংথমক খ্বাংলে, অদুদা সতাদা রা ১ দিং হাইথিগে, মফম অসি থাদোকপা কুইমমখিবনা হায়গী সেম্মম সায়বা পুমনমক ইকাই কাইথে॥ ৮ ॥ অদুনা সেম সাবদা মতম সাংবা চৎলগনি; অদুনদি মনিপুর ঐখোইগী ইহান হায়্না শুরুজন্না তারবা খ্বাই খুনক-থলেম কোম্বৌজম য়ুমকমদা হায়্না লৈখিসি, অদুগা কোজুংলেন সায়গা কোয়্না হোংজিনদি। অনকপা অদুদা লৈরগা, সেম সায়বদা রাব কগনি। ৯ ॥ অদুগা ঐনা থংজবা অরুবা রারি ১গা লীগে শুরুজন্না য়ায়্না লুনা তৌরম্বদি। মনিপুরদা শুরুনা পানা ৪ থাইরম্মি, মসি মীগা লাইগা তিনম্মিতৈগী রানি। বেদ সাজৎ তোঙাল তোঙাল্লি। মমিং খুরাই রাংথৈ খ্বাই অহুম সিমা। ১০ ॥ মন্নিঙবদা য়াইস্কুল অসিনা, মাগী রারিদী শুরুনা বয়াহ সুরুং কংলাদগী থোরকই। খুন্নিং খুবাদগী থোরকই হায়দুনা, খুরাই কৌই। রাংমা লেপতুনা মী কদোমদা লৈবগে য়েংবদা লৈখিবা লম অদুবু রাংথৈ কৌই। মী য়ায়্না লৈবা উদুনা, চোংলপা তারুবা লম অদুবু খ্বাই কৌখি। মীয়ায়্না শুরুনি খংদুনা, মতম কুইনা লৈনবা হায়দুনা পোমল্লগা. হিজম য়াইজম পাংতা থানৈ হায়দুনা য়াইস্কুল কৌখি। পানা অহুন, খুরাইনী মথং রাংথৈনি ওঙবা খ্বাইনি ৪ ভবা য়াই-স্কুলনি মমিপুর অসি মথং মথং পানা ৪ না অমুক মুক পায়ে। খুরাইদি, কোনথাং লাইজোমা য়ায়েল্লি। রাংথৈদি কৌয়ায়াং লাইকোকমুনা রায়েল্লি। খ্বাইদি অপাং সিজ্জনা রায়েল্লি।

কাল্গুনের কৃষ্ণা শুক্রে এমতে পুদিলা ।
পঞ্চএক সপ্ত এক শকের হইলা ॥
বৈশাখের সপ্তদশ বুধবার দিনে ।
নবপুরে শ্রীগোবিন্দ মন্দির সেদিনে ॥ ১২ ॥
আর গৃহ উনবিংশ তাহাতে করিল ।
এইমতে সেই মাসে সব সমাপিল ॥
রাজা গৃহ আদি সব তাহা সমাপিলা ।
অন্য অন্যে প্রজা সব নিজ নিজ কৈলা ॥ ১৩ ॥
হেনমতে নবপুর আনন্দে করিলা ।
পরে শুভদিন রাজা তাহা আপেক্ষিলা ॥
ঋঙচন্দ্র ঋষিচন্দ্র শকের প্রমান ।
কাক্ষিপুর হৈতে রাজা আই সেই স্থানে ॥ ১৪ ॥
নবপুরে রাজা আদি আনন্দে রহিহ ।
প্রজা আদি সর্ব্বজন আনন্দে রহিল ॥
তারপরে জৈষ্ঠ মাস পঞ্চমীদিন হৈল ।
সেদিন পুখারি মধ্যে অশ্বত্থ রোপিল ॥ ১৫ ॥
পুখা তরেতে চারি কাঠাল রোপিল ।
তারপরে অষাঢ়ের একাদশি হৈল ॥
সেই দিনে মনিপুরে ভুমি কম্পহৈল ।
পুর্ন্নিমাতে শ্রীগোবিন্দে মন্দির অপিল ॥ ১৬ ॥
মাণ্ডপ জগমোহনাদি প্রত্যেক করিলা ।
শ্রীগোবিন্দেরবস্তু সর্ব্ব রাজা সমর্পিলা ॥
এইমতে নৃপমনি সানন্দে রহিলা ।
প্রজাসঙ্গে দুখ শোক সব পাছরিলা ॥ ১৭॥

রাইন্দুলদি, তালখোং খুরাই রাম্নুনা রায়েল্লি । অসি নৈবনা খুবাইদা হায়া নৈখিসি । অহু তাবদা প্রজানা কয়ে হায়না য়াখ্রে ॥ ১১॥ অসুমা সুমিৎ অহুদা লেপ্লয়ে । অহুগী নোংঙানবদা নিংথৌ প্রজা মন্ত্রি পুম্না লম য়েংবা চল্লি । মকম পুম্নমক য়েংলগা তয়া হয়রে, অহুদগী ইশিংগী দমক পুখ্রি ২ হায়া তৌবা, লেপ্লয়ে । ॥১২॥ কাইয়েন থাগি ১৭নি পানবা ইরাইদা পুখ্রিতৌবা হৌখি ॥ অহুদগি শোক, (১৭১৫) গী সজিবু ১৭নি পানবা য়ুমশকৈশদা, গোবিন্দগী মন্দির যাত্রা হন্নুনা সাখি ॥১৩॥ অহুগীতুংদা মথং মথং য়ুম ২৯ সাই থা অহুমগী মনুংদা । অহুগী অকবা সুমিৎতা যাত্রা হন্নুনা নিংথৌগী সঙ্গাই সায়ে, মতুং ইনবা, য়ুম কয়াম্নুং সায়ে, অহুগা প্রজা পুম্নমকসু মাগি মাগি য়ুম সানয়ে, অসুমা চহি অহুমদা য়ুম সাবা পুমলোই লোইয়ে ॥১৪॥ অহুদগী অকবা সুমিৎ য়েংনবদা, শোক (১৭১৬) কী শজিবু ২৫নি পানবা নিংথৌকাবা সুমিৎতা কাক্ষিপুরদগী গোবিন্দগা লোইননা নিংথৌ লেংলক্লে প্রজা কয়াম্নু লাক্লে ॥১৫॥ অসুম তৌনা ক্নোম্নুং অহননবা অসিদা সুংঙাইনা লৈরয়ে, প্রজা পুম্নমক হয়াও সুঙইনয়ে । অহুগী তুং কাংলেন ৫পানবদা, পুখ্রি ২গী মরাইদা য়ু খোংনাং ১থাই । ॥১৬॥ অহুদগী পুখ্রিগী মপান্দা ২দা ঠৈবোং ৪থাই । অহুগী তুং ইংঙাগি ১১নি পানবা একাদশীদা, ভুমিকম্প তৌই (য়ুহারাই । মথং পুনি'মাদা গোবিন্দদা মন্দির লাইসং কৎলি ॥১৭॥ মাণ্ডোপ, জগমুহোয়া চিংবা, রসয়খোম, ভাণ্ডারসং পুম্নমক গোবিন্দদা কৎলে । অসুম্না নিংথৌ প্রজা অয়া অনা নৈতনা, নৈনয়ে, পায়য়ে ॥১৮॥ মতম চানা, নোং তাই সুংসা সাই, মহৈ মরোং চুম্মি চাক হোংতি, অনা অয়েক নৈত্তে অসুম্না মতম কয়া কুইনা পাল্লি, মচা শুয়া প্রজা য়োকই কভবা শিল্প অমত্তা য়াওদে ॥১৯॥ লাইরবা অয়া অনা তাব মীশিংদা সেনগী কিরাক্তিংবা

বৃষ্টি রৌদ্র যোগ্য কালে প্রত্যেক করি।
দুভিক্ষ হইল দেশ শুভিত সর্ব্ব হৈল ॥
এইমতে কত কাল রাজ্য শাস কৈল।
পুত্র প্রায় প্রজা পালে কিছু ছিদ্রনৈল ॥১৮॥
দারিদ্রে দুখিয়ে দেখি ধনবস্ত্র দিলা।
প্রজা সব ধন্য ধন্য রাজা প্রশংশিলা ॥
অক্রোধী অজাত শত্রু সহজে গম্ভির।
শীতল গাম্ভির্য্য গুন রূপেতে সুন্দর ॥ ১৯ ॥
দুখিজন প্রার্থনাতে শীতল কীরন।
যার যার ইর্চ্ছা কাজ সকল পূরন ॥
নিত্য নিত্য শ্রীগোবিন্দ করিল সেবন।
ব্রাহ্মন বৈষ্ণব গন সকল সম্মান ॥ ২০ ॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র রাজা শাস কৈলা।
ত্রিশবর্ষে ভংগ্যচন্দ্র রাজ্য প্রাপ্ত হৈলা ॥

তৎপরে চল্লিশ পঞ্চ বর্ষ রাজ্য কৈলে।
এমতে সপ্ততি পঞ্চবর্ষ মান হৈলে ॥ ২১ ॥
মাস শুক্লা একাদশী শুনি ভাগবত।
কালিয় শিরেতে কৃষ্ণ তাণ্ডব নৃতত ॥
শুনিতে প্রেমেতে রাজ বিভুল শরির।
শ্রবনান্তে নৃপপ্রজা করিল বিচার ॥১॥
শুনহ পণ্ডিতগন আমার বচন।
একগীত এক ব্যাখ্যা পারি কুনজন ॥
শুনি মৌন রহিয়াছে পণ্ডিতরগন।
নৃপ প্রজা মৌনরহি মলিন বদন ॥২॥
খুল্লাকপা দামু কহে শুন নৃপেশ্বর।
মাস কের মধ্যে গীত অপিব ঈশ্বর ॥
তারপরে পুত্রস্বা সেলুংবাসিংহ নাম।
মনিপুর ভাষা বাখ্যা আমি করিতাম ॥৩॥

অরাৎপা পিতুনা মুণ্ডাইহল্লি। অদু উবদা প্রজানা থাগৎলি। অসাওবা লৈতে য়েক্সবা থমদে য়ায়া অসুকপা মগুণ চেল্লি। অয়িংবা, অকিবা শুনলৈ, শকক্তৈ ॥২০॥ রায়বা জীবনা, হাইজ-বদা থাগুয়া ইথুনা, মানা মানা, নিংবা থুংহল্লি। নিতি নিয়ম কাইদমা শ্রীগোবিন্দগী সেবা তৌই। ব্রাহ্মন, বৈষ্ণব, গুরুজনবু সেবা সম্মান তৌই ?২১॥ অসুম তৌনা, ভাগ্যচন্দ্র, প্রজা পালোন তৌই। পোকপদগী চহি ৩০শুবদা নিংথৌওই। নিংথৌ ওইবা চহি ২৪শুমদা গোবিন্দ নিরুপোন তৌই। মণিপুরদা নিংথৌওইদুনা পানবা চহি ৪৫নি। অদুনা অপুনবা চহি ৭৫শুরে। ॥১? মাকচিং থাগি পানথৎলকপা একাদশী দিন্দা গোবিন্দগী মাঙোপ্তা নিংথৌপ্রজা তিন্দুনা শ্রীমদ্ভাগবর্ত্ত পুরান শ্রবন তৌই মতাংনা কালীগী মতোক্তা গোবিন্দনা জগোই সাবা নতাং-অদু তাই। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ প্রেমা থন্দুনা কয়া কপই। লাইরিক লোইরগা, পাত্র মন্ত্রিগা লোইননা থনবৈ। নমমা মরেক থীরগা, ১না অর্থতৌরবদি মুংঙাহৈগনি ॥২॥ অসুম থমহুনা, নিংথৌনা মণিপুরগী পণ্ডিৎ সিংদা হাইয়ে রাগ; রাগিনি পান্দুনা থীবা কনা কনা ওমগনি। অদুগা মৈতৈ ঐথোইগী লোন্দা অর্থ হন্দোকপনা কনা কনা ওমগনি হংভি। অদু তাবদা লাইরিক হৈবা ওঝাসিং পুন্নমক কনা অমত্তা খুমথিদ্রে, মমাই লাংশন্দুনা লৈনদ্রে ॥৩॥ অদু উবদা খুল্লাকপা দামুসিংনা মহারাজ ইবুঙো গোবিন্দগী কৃপা লৈরবদি থা ১গী মনুংদা, রাগ, রাগিণী পান্দুনা গীত অসি গোবিন্দ অগ্রদা কৎচগে। অদুগী তুংদা পুত্রস্বা সেলুংবাসিংনা মহারাজ ইবুঙো গীত অদুগী রাগ রাগিণী মতুং ইমা মৈতৈঐখোইগী লোন্দা অর্থ তৌজগে ॥৪॥ অদু তাবদা পণ্ডিৎ ২বু কোনবীরদুনা প্রেমগা লোইননা ওমজরো বড় পিবিগ্রে। মুম্বিৎ

শুনি রাজা মহাকারে প্রেমে আলিঙ্গিল।
শ্রীপঞ্চমী শ্রীগোবিন্দে সমর্পন কৈল॥
ছয় রাগ বত্রিশ রাগিনী গীত কৈল।
লক্ষন দিগবীজয় গ্রন্থে হেন হৈল ॥৪॥
নৃপ প্রজা মনসুখে প্রেমেতে ভাসিল।
শ্রবনান্তে রাজা প্রজা কিনাম শুনিল॥
থৌবনাম গীতকেয়ে মনিপুর কহে।
হাইবা যে নাম কহি ভাষা বাখ্যা কহে ॥৫॥
ভাগ্যচন্দ্র বড়দিল, এগীত শুনিলে।
যায় তার বাক্যসিদ্ধি হও অবহেলে॥
একাদশি, অমাবস্যা পূর্নীমা তিথিতে।
এই গীত বাখ্যা অর্পি গোবিন্দ অগ্রেতে ॥৬॥

সেই কালে এক কথা প্রসঙ্গ শুনহে।
শিরে চক্র নামে দ্বিজ দুষ্ট মুল তাঁহে॥
তাহার কারনে দেশ বিবাদ হইল।
পরনিন্দা পরদার সদা চুরি কৈল ॥ ২২ ॥
সদাই আমর্ষ হৈল কুটির স্বভাবে।
সহজেই তার হস্তে বেদ্ম দুষ্ট ভাবে॥
চুরি হিংসা কর্ম্মাদিকে সদারত হয়।
একদিনে পথিকজন মারিয়া পালায় ॥২৩॥
তাহারে ধরিয়া আনে বিচারের স্থানে।
ব্রাহ্মণ বলিয়া রাজা তারে ছাড়িয়ানে॥
তারপরে কত বার করে দুষ্টকাজ।
তথাপিহ তার দোষ নাদেখিল রাজ ॥ ২৪ ॥

অদু দরবার লোইরম্বনা হয়থরে। অদুদগী রাকচিং থা শিরম্বনা কাইরেন থাগি মত্তানি পানবা শ্রীপঞ্চমী নুমিৎতা নিংথৌ প্রজা তিম্নগা শ্রীগোবিন্দগী অগ্রদা কৎলে। রাগপুরুষ ৬কী রাগিণী ৩৬ অসি রাগ রাগিণীকাইদনা, হ্রস, দীর্ঘ, প্ল,ত কাইদনা কজনা ছন্দ পান্দুনা শকলে। অদুগী তান মতুং ইন্না মৈতৈ লোন্দা অর্থ তৌরে। লাল্লিব্বী লক্ষন দিগ্বীজয় কৌবা লাইরিককনি ॥৫॥ অদু তাবদা নিংথৌ প্রজা মন্ত্রি পুনমক নুংঙাইনম্বনা কয়া কপ্পরে। লাইরিক তাবা লোইরবা তুংদা, নিংথৌ মন্ত্রিনাচিংবা প্রজানা মমিং করি কৌসিগে থরে। হায়া মজলা চরন হৌম্বনা রাগসন্দ তৌরিবা অসিনা লাইরিক থীবা কৌরে। মতুং ইন্না মৈতৈ লোন্দা হন্দোক লীবা অসিনা লাইরিক হাইবা কৌরে॥ নিংথৌ প্রজা নুংঙাইনরে থীবা হাইবা কৌরে ॥৬॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনা বড় পিথি অসুবা নাম নৌনা হৌদোকম্বনা গোবিন্দদা কৎলিবা অসি তাগবদি মানা নিংবা থুংব ওইসনু। অদুগা গোবিন্দগী অগ্রদা একাদশী অমিনে পুর্নিমানে থাশিনে, নুমিৎ ৪মি অসি কাইদনা কৎলসি হাইম্বনা, কৎথি॥ অদুদগী হৌজিক কাওবা শ্রবন তৌনরি। ॥২২॥ মতম অদুদা ওইরকপা কর্ম্ম লোংজমক্রে (শিরচক্র) সামুলাই লাৎপম কোকপৈকৌবা ব্রাহ্মণ অসি কৎতবা লিচৎ চৎলক্লে। মাগি মরিদা মণিপুর অসি রাথোক ওইনরক্লে। মী থুদিংদা থীনা থীনা হাই, মীগী মপুরোইবা লৈবা, নুপীদা যেত্তায় কাই, পোৎচুরাগ্নি ॥২৩॥ মতম পুমমক কত্তবা রাথল কত্তবা ,সাজৎ অদুত্তা চৎলি, মথুৎতা চৈঅমা থাদোক্লে॥ চুমানলগা, মীবু মাংনথা তৌরগা মবুক্তা অপেমবা ওই। নোংমদি লম্বী চৎপা মুপা অমা মৈথ,ম্নগা, চেনখ্রে ॥২৪॥ মী : মযায়া তারম্বনা কাযগা দরবারদা পুরক্লে, বিচার তৌবা মতমদা নিংথৌনা ব্রাহ্মণ্নি, হাইম্বনা অচুম অযান থিদনা, মতুং তৌদু হাইরগা ইকোয় কোয়া থাদোক্লে।

একদিন একনারী খড়্গো' মারিলেন।
রাজা আগে বান্ধি করি তারে আনিলেন ॥
প্রজা সঙ্গে নৃপমনি বিচার করিল।
অহোযে ব্রাহ্মণ বুদ্ধি কিবা ঘটিল ॥ ২৫ ॥
এব্রাহ্মণ কোনমতে বিচার করিবে।
বধ স্থানে যোগ্যে পাত্রে তাহারে হইবে ॥
বধ নাহি প্রজাগনে আমারে নিন্দিবে।
বধ করে ব্রহ্মবধ আমারে হইবে ॥ ২৬ ॥
ব্রহ্মবধ নরকেতে অবশ্য পড়িবে।
স্ত্রীবালক বৃদ্ধ আর ব্রাহ্মণ হয় যবে ॥
আরেও সন্যাসী সব মারণ না করে।
শাস্ত্র মতে বধনহে এবিচার করে ॥ ২৭ ॥
যপন 'ত্রবিনা' দান পর দেশ হয়ে।
এই কর্ম্মে ব্রাহ্মনের বধ কার্য্য হয়ে ॥
অত এব এই কার্য্য অবশ্য করিয়ে।
এই মতে রাজা সভা বিচার নিশ্চয়ে ॥ ২৮ ॥
কচার দেশেতে রাজা তারে পাঠাইলা।
নৃপাদেশে রাজা লোক সঙ্গে পাঠাইলা ॥
দৈবক্রমে সেই বিপ্র পথেতে মরিলা।
সেই বিপ্র মরিগেল আনন্দ হইলা। ২৯ ॥
পুণ রপি রাজা আগে আছিনিবেদিলা।
ব্রাহ্মণ মরণ শুনি রাজা দুঃখ হৈলা ॥
হাহা হত এতবধ কেমনে হইলা।
ব্রাহ্মবধ পাতকীর আমারে হইলা ॥ ৩০ ॥
ধিক ধিক মোর কর্ম্ম দুখ দশা দিলা।
ব্রাহ্মণশ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া সব রাজা কৈল ॥
তারপরে রাজা চিত্তে নিরানন্দ হৈল।
বহু দুখ দিনে দিনে অনুতাপ কৈল ॥ ৩১ ॥

অদুগী তুংদা, কগবরা হাইরগা থোইনা থোরনা, কত্তবা হেনগৎলি। অদুবু ব্রাহ্মণী হায়রদুনা রাম্না য়েংভি, প্রজানা অমসুং নিংথৌনা ॥ ২৫ ॥ নোংমদি মানা হায়বা ইন্দে হায়রদুনা নুপা অমদা থাংনা রাল্লে. অদুদা মীরাম চংদুনা কারগা পুন্দুনা, পুরক্লে, নিংথৌ মন্ত্রি, প্রজা পুন্দুনা বিচার তৌই। প্রজানা, মহারাজ ইবুংঙো মাবু থাদোক্লবদি পানবা ওমরোই হায়রক্লে, অদুদা নিংথৌনা হে ব্রাহ্মন, কমদৌদুনা, কত্তবা বুদ্ধি তৌবনো ॥ ২৬ ॥ ব্রাহ্মনীদো, করম বিচার তৌগনি মাগী মরান অসিদি. হাৎপা রাবা দোষনি। অসিদা হাত্রে প্রজানা রারোইদৌরি। দোষগী মতুং ইন্না হাৎলে, ব্রহ্মবধি পাপ কংবতাই ॥ ২৭ ॥ নিংথৌ ওয়বদগী ব্রহ্মবধি পাপ্পা নোয়োক্তগী কাররোয়। অদুনা হে পাত্রমন্ত্রি করি থোকই। নুপীনে, অঙাংনে, ব্রাহ্মননে, সন্যাসনে, ৪ অসি বেদ শাস্ত্রনা হাৎপা রাদে লাওরি ॥ ২৮ ॥ মাগী মাগী দোষনা মতুং ইন্না মক কোক্ত্না খুংগোয়নদুনা ভিচৈনা য়েদুনা [অদুগা মরৈপাক্তা থাদোক্ত্না, দত্তি পিগনি, হাৎকদে, হায়না শাস্ত্রনা লাওরি, অদু তৌরবদি হাৎপগা মান্নে হায়না। অদুনদি হাৎপগী মহুৎতা বিদেশ থারশি লেপ্লে। ২৯ অদুদি কাছারদা থাদোক্লসি অদুনা মথন্দা চৎপদি কংতে মী থয়না থিনবীক হায়রদুনা রাথং পিয়ে। সনা রাথং কংবদা ব্রাহ্মনবু পুদুনা কাছারদা ল্যাকই লাইগী নোংদম থীবনা লমথাংদা শিয়ে। অদুদা থিনবা চৎলীবা মীরামদু হন্না ওনরে ৩০ ॥ ভয়া হনক্ত্না নিংথৌদা লমথাংদা ব্রাহ্মন অদু শিয়ে, যজ্ঞ তৌদুনা, সেবা লোয়রম্মে অনি। তাবদা প্রজাদি হন্নাওনৈ ভাগ্যচন্দ্রদি মীত্তগী পী কংথিজে। হা হা অরাবনি অসিদগী

অহোযে বিষয়মগ্ন চিত্ত ভুলিগেল। মূঢ় জন পূর্ব্বে গেলে কভুনা পাইলা॥
বৃদ্ধ কালে হরি ভজি শাস্ত্রেতে কহিল॥ তেনমতে বিষয়ের হরি দূর হৈলা॥
হরিনা ভজিয়া যেই বৃদ্ধ কালে হৈলে। গৃহী বৃক্ষ ফল ফুল সন্তান সকল।
গ্রাসে গ্রাসে মলং ভুক্ত শাস্ত্রেতে কহিলে॥ ৩২॥ জলসিঞে মালিযেন পুত্র ভার্য্যাপাল॥৩৫॥
যেইজন মন দুঃখে আত্মাঘাত কৈলা। বৃক্ষেযেন ফল ফুল পাকিয়া পড়য়।
সেই আত্মাঘাতী নহে শাস্ত্রেতে কহিলা॥ সংশারের সেই মতে জানিবে নিশ্চয়॥
দুলভ মনুষ্য জন্ম পায়া সেইজন। কিবালক কিবৃদ্ধ কিনবীন যৌবন।
হরিভক্তি সাধুসঙ্গ যেই না করেন॥৩৩॥ সকলের লৈয়া কাল করেন চর্ব্বণ॥৩৬॥
কৃষ্ণ নাম শুনি জপি আলস ঘূর্ণন। কেবা মাতা কেবা পিতা ধন পুত্র কার।
সেইজন আত্মা ঘাতী কহে সাধুজন॥ শ্রীনন্দ নন্দন কৃষ্ণ শংসারের সার॥
আর যে বিষয়া শক্ত কৃষ্ণেদ্বর হৈল। এতবলি মহারাজা চক্ষুনীর ঝুরে।
যেন চক্র বায়ু বস্ত্র পশ্চি মেতেলিল॥৩৪॥ মহাশয় অনুমতে লালসা যে করে॥৩৭॥

হেন্না অরাবা কম্ফি লৈগনি, ব্রাহ্মবধি পাপ অসি ঐনা কংব তায়। মশাগী আয়ু লে য়হ্রনা শিজবদি ওয়রিনী অহুবু ঐনা খনবদদি মানা মচং কল্লদবনিনা মীনা হাৎপ্র নিংঙে॥ অহুপা ঐনা নিংবা অসিনা লানবদি ওইগনি॥ ৩১॥ তোনপ্রেবা ঐনা পানবা কান্দা অসি খোকপোরে অসি হায়হ্রনা, কপই, শ্রাদ্ধ কর্ম্ম নিংথোনা তৌই॥॥ কর্ম্ম লোয়রবদগী ভাগ্যচন্দ্র নিংথো অরাবগী ইপাক্তা তাওপ্রে, নেংমা নোংমগী অরাবা রাখন হেস্তিনপ্রে॥ ৩২॥ অহো হাই ওম্মোকপনি বিষয়ানা ঙাওখিদ্রনা অহন ওয়রবদি কৃষ্ণ নিংগদবনি হায়বা শাস্ত্রগী রা কাওপ্রে অহন ওয়রগা কৃষ্ণ নিংদবা মীদো মানা চাবা থকপা পুম্মক অহু থী চাবনী য়ুং থকপনি বেদনা লাওরি॥ ৩৩॥ অহুবা মী অহুনা মনিং থুংদবদগী আত্মঘাৎ তৌবা অহুবু আত্মাঘাৎ কৌদে। মরমদি কংঙমদ্রবা মীগী মপোক কংলগা কৃষ্ণ ভক্তি সাধু সঙ্গ তৌদ্রিবা মী অদো। ৩৪॥ অদুগা কৃষ্ণ নাম তাবদা শোনবদা অতনবা অমস্তুং তুমনিংবা পোক্তনা থরোইদ্রিবদো মাবু আত্মাঘাট কৌই সাধুশিংনা বেদনা লাওরি। বিষয়াদা মবুক চংথ্রিবা অহু কৃষ্ণ ভক্তিগা লাপ্পবদি নোংচুপলোমদা নোংলৈনা কি পুপ্রগা নোংপোক্তা তানবগুমনি॥ ৩৫॥ অপংবা জীবহ্রনা কনা নোংপোক্তা তায়বদা কংবা ওমদবগুম্ বিষয়াদা লৈবা মীনা কৃষ্ণ চরন কংবা হৌনদে। প্রমান অমনা গৃহী হায়বসে উ পাম্বীনী মহৈ মপান অসিনা মচানি মাগী মুপীনি অহুবু হিংনবা মালী ওয়হ্রনা ইশিং চায়বনি অমস্তুং থিকপনি॥ ৩৬। অনিগুবা প্রমান্দা হৈনা মুম্লগা কেনবা লৈনা লৈথোক লোয়রগা কেনবগুম মীওয়বগী পুনশি লোয়বদা হোয়েন হয়েং খংদনা কেন্দুনা মাংথিপদবনি। অতাং অহন মথোৎ কারকপা মাগী পুনশি লোয়বা মতমদা মাংথিগদবনি। নহা ওয়রি শিয়োয় য়াবা নতে হিংহ্রনা লৈরিবা অসি মতম তাইবনি॥ ৩৭॥ ইমানা ইমা ওয়বা য়াদে নতে। ইপানা ইপা ওয়বা য়াদে নতে। ইচানাচাংবা ঈবা মুপানা অয়েম্বা অমতা নতে অয়েম্বদি নন্দ নন্দন শ্রীগোবিন্দনা সংসারগী অয়েম্বনি

॥ বিভাষা ॥

প্রভুমোর মদন গোপাল, গোবিন্দ গোপীনাথ,
দয়াকর মো অধমেরে।
সাংসার সাগর মাঝে, পড়িয়া জিবের নাথ,
কৃপাডোরে বান্ধি হেন মোরে ॥
অধম চণ্ডাল আমি, দয়ার ঠাকুর তোমি,
শুনিয়াছি বৈষ্ণবের মুখে।
এবর ভরসামনে, কেল লৈয়া বৃন্দাবনে,
বংশীবতে দেখি যেন শুখে ॥১॥
কৃপাকরি ব্রজপুরি নেহমোরে চুলে ধরি।
হাহা নাথদেহ পদ ছায়া।
অনেক দিবসের আশা, নহেযেন নৈরাশা,
দয়াকর নাকরিহ মায়া ॥
অনিত্য দেহ মিছাধরি, আপণ আপনাকরি
পাছে আছে শমনের ভয়।
নারোত্তম দাসেমনে, প্রাণ কান্দে রাত্রি দিনে
পাছে ব্রজ প্রাপ্তি নাহি হয় ॥২॥
এমতে ঠাকুর গীত, অধম পামর তাতে,
অনুদিন জপ করে।
কান্দি কান্দি ভ,রপরে, নিজমন দুখি করে,
গাইমন সিক্ষা করে ॥৩॥

॥ লঘুত্রিপদী ॥

ভজহুরে, মন, শ্রীনন্দনন্দন,
অভয় পদ দুইরে।
দুল্লভ মানব, ভজসাধু সেব,
তরহ ভব সিন্ধুরে ॥
বিফল জনম, অফল গেলাম,
দিন যামিনী গেলরে।

অসি হায়রুনা অমসুং খন্দুনা মীওগী পি কংজে নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী লালসা লাক্লে ॥

॥১॥ (বিভাষা) হে প্রভু মদনগোপাল, হে গোবিন্দ গোপীনাথ তোল্লবা ননাইবু দয়া তৌবিয়ু। সংসার সমুদ্রগী ময়াইদা তারবা ননাইবু কৃপাগি থোরিনা চিংখৎপিরুনা চরন্দা থম্বীয়ু। নদাইদি তোল্লবা চণ্ডালগি মপোক্নি, ইবুঙোদি খোজানগী মপুনি বৈষ্ণবসিংগী মুখদগী তাজে। ননাইনা নিংজবা শ্রীবৃন্দাবান্দ ননাইবু লংশনবীয়ু বংশী বত্তবু ননাইনা নুঙাইনা য়েংজগে ॥২॥ কৃপা তৌবিরুনা, ব্রজপুরদা শমপাইরুনা পুবিরগা শ্রীপাদগী ছায়া ফংহন্বীয়ু। মতম কয়া কুইনা নিংজরক্লবা ননাইগী আসানি ইবুঙোগি মায়ানা অরেম্বা ওইহনবিগনু। লেপত্রবা দেহবু অরেম্বদা পুরুনা ঐনি ঐগীনী হাইরুনা লৈরিঙৈদা যমরাজগী মনাইনা কাখিবনা হানগনি নরোত্তদাসগী পুক্লিংনা ১ সুং থরাইনা অহিং নুংথিন ২ দা কপচরি। ঐবু ব্রজমণ্ডল ফংবা ওহ্নরোইরা ॥৩॥ অমুম্বা নরোত্তমগী লালসা অসি শক্তুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ঐ অসি তোল্লবনি খন্দুনা মুমিৎ খুদিংগী কৃপচৈ অদুগ ভুংদা মাগি মন্দা (শিক্ষাকায়ি) তম্বীরকই ॥ (লঘুত্রিপদী) ॥১॥ হেমন, শ্রীগোবিন্দবু কাওগনু, মাবু কাওরবদা কনাবু কিনঙাই লৈতে। মীওইবা মপোকসে অত্যংবা মপোক্নি ভব সমুদ্র লাল্লবা সাধু বৈষ্ণবকি সেবা তৌস ॥ পোকৃলিব অসি অরেম্বদা মাংখ্রে নোংমা হৌখিরুনা অরেম্বদা মতম চৎখ্রে ॥ অরেম্ববু সেবা তৌদ্রুনা কত্তবা অরিকৃপবু সেন্নরুনা, পুক্লিনং ইলাং লাংচনা লৈখ্রে ॥৩॥ হেমন নংনা, থোইমু ওয়রুনা চয়ন থবাল তানসি। সংসার কৌবনা পুথি ওইসনু। মাতুদা নংনা কোইনা কোইনা শাওরুনা কৃষ্ণচয়ন থিয়ু। প্রবৃত্তি নিবৃত্তি ২না নশাওইয়ু। রিপু ৬না নখোং ওইয়ু। খোইমুনা

বিফলে সেবিনু, কৃপণ দুর্জ্জন,
চপল সুখ লাগিয়ে ॥১॥
মন মধুলিহ, ভব সরোরুহ,
উন্মত্তে করি ফিরিয়ে।
প্রবৃত্তি নিবৃত্তি, পাথারূপ হই
ছয় রিপু যত্ন পদয়ে ॥
যেমন ভ্রমরে, উন্মত্ত মধুরে,
তেমন লুবুইরে।
ছারি হরিপদ, সাধিব: খ: পদ,
নাছায় শ্রীগোবিন্দয়ে ॥২॥
শ্রবন কির্ত্তন, স্মরণ বন্দন,
পাদ সেবণ ভক্তিয়ে,
পুজ সখীগন, আত্মানিবেদন,
ভাগ্যচন্দ্রাভি লাবয়ে ॥৩॥

॥ পদ ॥
এমতে নৃপমনি দুখ দসা হৈল।
তারপরে মাহারাজ এক ভাব হৈল ॥
মহারাসে গোপী প্রতি শ্রীকৃষ্ণ কহিল।
শুন গোপী গৃহ ছাড়ি তোমরা আইল ॥১॥
শ্রবণ দর্শন ধ্যান আমার কীর্ত্তন।
দুরস্থিতি আকাঙ্খিয়া দৃঢ় প্রেমহেন ॥
এই ভাবে নৃপমনি চিত্তের ভাবিল।
বৃন্দাবন কিছুদুরে স্মরিতে ইচ্ছাহৈল ॥২॥
খেতরীতে যাইবার আকাঙক্ষা হইল।
নরোত্তম বৃন্দাবনে খেতুরী ভজিল ॥
সেমতে মহারাজা গঙ্গাতে ইচ্ছিল।
অত এব খেতরীতে যাইতে ইচ্ছাকৈল ॥৩॥

হৈহি থাবদা তাওবগুম্ বৃক্ষপাদ থীবদাতাওগদবনি ॥ গোবিন্দগী চরন থারবদি অরাবগী সমুদ্রদা লুপকনি। গোবিন্দগী চরন কাওগনুসি ॥ ৩॥ তাজবা শকচবা নিংশিংজবা থুরমজবা শ্রীপাদ সেবা তৌজবা ভক্তি কৎচবা পুজা তোজবা সখীগী থুং ইগ্নদুনা অত্মাকৎচবু ভাগ্যচন্দ্র ঐগী মন নংনা পাম্মুসি ॥ (পদ) ॥১॥ অদুম্না ভাগ্যচন্দ্র অরাবা রাথন ওইখ্রে। অদুগী তুংদা অমুক রাথন অমা থল্লকই ॥ মহারাসদা গোবিন্দনা গোপাদা ভাকখি হে গোপীসা নখোইনা য়াননবা ঐবু তয় তাম্নরি নয়ুম্ নকৈ থাদোত্তুনা ॥২॥ উনদনা, অরাপ্পদা লৈরগা ঐগী নাম তাবা উনিংদুনা নিংবা ঐগী নাম শেংবা পুন্নক অসি লপ্পা লৈনবনা প্রেম হেনবনি গোবীন্দবাক্য অদুগী রাথন অদু ভাগ্যচন্দ্র থল্লুনা বৃন্দাবনগী থর হল্লোক্লগা শ্বরনি তৌগে থল্লে ॥৩॥ মুন্না থল্লগা খেতরীদা চৎলগে আসা তৌরে। নরোত্তমা, খেতরীদা বৃন্দাবনভজন তৌখি অদুগুম্না ভাগ্যচন্দ্র, নবদ্বীপ পরিক্রমা গঙ্গা স্নান খেতরী দশ'ন তৌগে মিংলে ॥৪॥ মতাং অসি কবী তনিং অমালেংজে। তাবিয়ু শ্রতা থিংথিক্ মণ্ডন হৈরবা ভ.গ্যচন্দ্রনি। মানা মরম ওইদুনা নপিপুরদা গৌর ধর্ম্ম চৎলি মামা মরম ওইদুনা মণিপুরনা গোবিন্দ সেবা কাংহল্লি ॥৫॥ মানা মরম ওইদুনা ব্রজগী অথুপ্পা ভজন কংনখি। অদুগা গুরু প্রনালিকা কংনখি। গুরুশিষ্যগী ব্যবহার মচৎ থংনখি (অষ্টকাল) কাল ৮ গী শ্বরনি কংনখি চৎনখি ॥৬॥ মরম অসিদগী ভাগ্যচন্দ্রবু মন্ডিক্ মণ্ডন অখোইবা বমি মশানমুং মাধা গোবিন্দগী নিত্য নৈমিত্তিক সেবা চৎলি। অদুগা মীতোপ্পমুং তথি ॥

শুন শুন শ্রোতাগণ করি নিবেদন।
ভাগ্যচন্দ্র রাজা এই মহত্ব রাজন ॥
যার হেতু মণিপুরে গৌড় ধর্ম্ম চলে।
যার হেতু শ্রীগোবিন্দ রাজা সেবা চলে ॥৪॥
যার হেতু ব্রজে গুঢ় ভজন করয়ে।
যার হেতু পূর্ব্বাদিক প্রনালি করয়ে ॥
গুরু শিষ্য ব্যবহার যার হেতু করে।
অষ্টকাল ভজনাদি যার হেতু করে ॥৫॥
হেন হেতু এই রাজা মহত্ব মানিয়ে।
নিত্য নৈমিত্তিক কৃষ্ণসেবাদি করয়ে ॥
আর শ্রীনরোত্তম শক্তি করিমানি।
পূর্ব্বা পরে পরম্পরে এই কহে বানি ॥৬॥
সামান্য জনেতে কাহা গোবিন্দ একদয়া
কার্য্য কারনেতে জানি এই সব ক্রিয়া ॥
শ্রীগোবিন্দ আসামেতে সাক্ষাত দর্শন।
অলৌকিক ক্রিয়া মাত্র রাজাতে হয়েন ॥৭॥
কবি বাক্য সাস্ত্র মতে আর অভিপ্রায়।
সময়ে সময়ে সাধু প্রমাণ বেদ প্রায় ॥
পূর্ব্বাচার্য্য বাক্য রীতি সাস্ত্রের প্রমাণ।
শ্রুতিতে কপিল বাক্য ইহাতে প্রমাণ ॥৮॥
মহজ্জন রীতি বাক্য শাস্ত্র রূপহয়।
পরজন শাস্ত্র বলি সেই আচরয় ॥
এমতে কপিল বাক্য শ্রুতিতে কহিলা।
নরোত্তম শক্তি বলি সেই যে হেতু কহিলা ॥৯॥
ভক্তমালা মধ্যখণ্ডে পঞ্চম অধ্যায়ে।
শ্রীনিবাস নরোত্তম শ্রীজীব আজ্ঞায়ে ॥
বৃন্দাবনে গ্রন্থলৈলা শ্রীগৌড় দেশে গেলা।
মোহনদাস কবির পদ যে কাহিলা ॥১০॥

অদুনা নরোত্তমগী শক্তিনী, মাসি গুরুজন্না তশেংনা খংহনা হাইনবনি। ॥৮॥ মহমদি অহৈ্না সামন্য ওইরবদি গোবিন্দনা অতুক রাম্না কৃপা তৌকমথোক্কে। তৌরকপা বর্ম্মগি মতুং ইন্দুনা মমক থংগদবনি। অশাবদা সামু কবা কাব্দা তসেংনা দর্শনপি উহল্লি অদুনা মী ওইবনা শুমদবা বর্ম্মবু নিংথৌনা ছমখি ॥৮॥ পোৎশক খংবা হাইবসে, কবিগী রাজাংনে। শাস্ত্রগী মতনে। অদুনা খংজি। মতম মতম অমুদা শাধুসিংনা প্রমান পিবদবু বেদগুম্বি হাইরি। থকোওরুবম্না হাইরম্বা অদুবু শাস্ত্রগী রা কৌই। শ্রুতীদা কপিলনা, হাইবা প্রমান লৈরে ॥৯॥ মহৎজন্না, অথোইবা মীনা ওাংবা রাশিদি শাস্ত্রগী মশক্তি। অথোইবা মীনাচৎপা সাজৎপু অথোবা মচৎকৌই। অদুম্না কপিলনা, শ্রুতীদা হাইখি, অদুনা ভাগ্যচন্দ্রসে নরোত্তম ঠাকুর মহাশয় অসেংবনি ॥১০॥ অদুগা ভক্তমালা গ্রন্থগী মধ্য খণ্ডগী মঙ্গবা অধ্যায়দা শ্রীনিবাস নরোত্তম ২না শ্রীজীব গোস্বামী য়াথং পুদুনা বৃন্দাবন্দগী গ্রন্থ লাইরিক পুদুনা গৌরদেশদা লাকই। মুহনদাসগী পদদা হাইরি ॥১১॥ নরোত্তম ঠাকুরনা খেতরী য়োরগা, বৈষ্ণব অমা মণিপুরদা থাখি। মাংনানৎহুনা ভক্তি তম্বীখি, অমুক্তা রাহৈ অসি ভক্ত মালাদা মুহনদাসনা লেওখি ॥১২॥ অদুগা বনানা লাক্তুনা বৈষ্ণব ধর্ম্ম তম্বিবা,। মাগি মরমসি শাধুসিংনা মুম্না খিরগা খংনগান চঙুং লেপ্লগনি। শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুগী প্রেমনা নরোত্তম, পোকই॥ শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুগী প্রেমনা, শ্রীনিবাস পোকই। ॥১৩॥ অদ্বৈত প্রভুগী প্রেমনা শ্যামানন্দ, পোকই। অদুম্না ওইখিবনি ॥

ঠাকুর মহাশয় যে খেতরীতে গিয়া ।
বৈষ্ণবে যে মণিপুরে দিলা পাঠাইয়া ॥
তেঁহো গিয়া শিক্ষা দিল যারা মণিপুরে ।
এবেতে মোহন বাক্য শ্রীভক্ত মাঝারে ॥
কোনই বৈষ্ণব মতে কথা জানা ইল ।
যেহেতুক সবে জানিনিশ্চয় হইল ॥
নিত্যানন্দ ছিলা যেইনরোত্তম দাস ।
সেই শ্রীচৈতন্য হৈলা যে শ্রীনিবাস ॥১২॥
শ্রীঅদ্বৈত যারে কয় শ্যামানন্দা হয় ।
তিনের প্রকাশ হইলেন ঐছে হয় ॥
সেতিন অপ্রকটে এতিন আবির্ভাব ।
সর্ব্বদেশ কৈলা ধন্যদিয়া ভক্তিভাব ॥১৩॥
এই পদ কোন ভক্ত বাক্যে প্রকাশিলা ।
যেহেতুক ভাগ্যচন্দ্র শক্তিযে মানিলা ॥

শ্রীপাট খেতরী মনে রাজা ইচ্ছা কৈলা
যেমন দারিদ্র গৃহী পরদেশ গেলা ॥১৪॥
গৃহে ভার্য্যা পুত্র স্মরি উদ্বেগ হইলা ।
তেনমতে রাজা মনে যাইতে ইচ্ছা হৈলা ॥
আর নবদ্বীপ ধামে দর্শনে ইচ্ছা হৈলা ।
জ্যেষ্ঠ পুত্র লাবন্যচন্দ্রে রাজ্য ভারদিলা ॥১৫ ॥
রাজ্য দিয়া রাজনীতি পুত্রেতে শিক্ষিলা ।
শুনহলাবন্য তোহে রাজ্য সমর্পিলা ॥
শ্রীগোবিন্দ সেবা সক্ত সততে করিবা ।
ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব সেবা প্রাণ সমর্পিবা ॥১৬ ॥
এইমতে নৃপমনি বিদায় করিল ।
জুরহস্তনীর ঝুরে প্রার্থনা করিল ॥১৭॥

শ্রীরাগ ॥

রাধে কৃষ্ণ নিবেদন এইজন করে ।

গৌর, নিত্যাই, অদ্বৈত, তনা লীলা, লোইশ্রবদা শ্রীনিবাস নরোত্তম, শ্যামানন্দ তনা ফাওহ্নুনা দেশ অপুম্বা, কৃষ্ণপ্রেম ভক্তি পিতনা মঙ্গল ওইহল্লি ॥১৪॥ মুহনদাসগী পদদা কুনতক্ত হাইবদো নরোত্তমগী শক্তিনা পোকপা ভাগ্যচন্দ্রেনি। মরম অহুনা, লীলা লোইরমদাইদা, (সিরমদাইদা খেতরী চৎকে নিংলকপনি। মরমদি লাইরবা নীপাবা ময়ুম থাদোক্লুনা অরাপ্পাদেশদা চৎলগা ॥১৫॥ মতম শাংলবদা ময়ুম রমনি মচা, মুংশিরক্লুনা য়ুমদা হল্লগে নিংহুনা লাকপগুম । ভাগ্যচন্দ্র খেত্তরীদা চৎলগে হাইনা আছা তৌরে ॥ অহুগা নবদ্বীপ ধাম দর্শণ তৌগে আসা তৌরে । রাথন লেপ্পা লোইরহুনা, মুমিৎ অকবা য়েংহুনা মচা অহন লাবন্য চন্দ্রদা নিংথৌ থুবম পিরে, লৈপাক শিন্নরে ॥১৬॥ অহুগা রাজনিতি তম্বারে ; অহুগী মথাদা অচেংপা রাজাকপি, হে লাবন্য চন্দ্র, ভাসদগী লৈপাক আস নত্তোন্দা শিন্নরবানি প্রাননাথ শ্রীগোবিন্দগী সেবা থাগদু ১মুং কাওগদু । ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব সেবাদা নথরাই কৎকদবনি ॥১৭॥ অসি হইহুনা, মচাদা তাকপিরগা গোবিন্দদা থুৎলোয়হুনা প্রার্থনা কৎলকই ॥ (শ্রীরাগ :) ॥১॥ হে রাধা গোবিন্দ প্রভু ননাইনা প্রর্থনা তৌজরি। রস পুম্নমাক মশক ওইনা, থোজান হৈবা ইবুংতো ইবেম্মা ন ॥ ননাইবু চানবীয়ু ॥ তোল্লবা থুদোং থিরবা ননাইবু থোজানবী হাইবা মীংচৎ অগৎতা ফাওনা লৈসগু ॥ সাধুশিংগী মুখদগী তাজে, চরন্দা চংজরবদি অরাবালৈতে হাইনা ননাইবু মহোকপিরবদি পাংগল লৈজকে ... ইবুংতো ইবেম্মাপি সেবা থাহুনা ননাইবি মণিপুরদগী থাংবা ... চৎপাজারে। খোয়্

দ্বহ অতিরসময়, সকরুন হৃদয়,
অবধান কর নাথ মোরে ॥ ধ্রু ॥
অধম দুর্গতজনে, কেবল করুনা মনে,
ত্রিভুবনে এযশখিয়াতি।
শুনিয়া সাধুরমুখে, সরণ লইলু শুখে,
উপেক্ষ লে নাহি মোর গতি ॥১॥
তোমাদ্বহা সেবা ছাড়, যাই আমিদেশ ছাড়ি,
দোষনা করিহ নাথ মোরে।
জনমে জনমে দাস, মনেতে করিল আশ,
শ্রীচরণ দেহ অধমেরে ॥

পদ ॥

এইমতে নৃপমনি, প্রার্থনা করিলে।
দণ্ডবতনাতস্তুতি, কতেক করিলে ॥২॥
এসংবাদ অবগত রাজার কুমারী।
নবদ্বীপ দর্শনের মনে আশা করি ॥
দিবা নিশি মনে মনে বিচার করিল।
হাহা নবদ্বীপ বলি অনেক কান্দিল ॥১॥
কোন মতে নবদ্বীপ দর্শণ পাইব।
গোবিন্দ জীউকে আমি কেমনে ছাড়িব ॥
এমতে রোদন করি চিন্তা আকর্ষিল।
এসময়ে প্রিয় বাক্য গোবিন্দ বলিল ॥২॥
শুন ভাগ্যবতী তোমি চিন্তা নাকরিহ।
নবদ্বীপে রহিদ্বরে আমার ভজিহ ॥
দ্বরতরে দৃঢ় প্রেম একথা জানিহ।
তোমাস্থানেনিতি নিতি আসিবে জানিহ ॥৩॥
এতবলি শ্রীগোবিন্দ অন্তর্দ্ধান কৈল।
নিশা যেসে ভাগ্যবতী কান্দিয়া জাগিল ॥
প্রাতক্রিয়া সমাপিয়া গোবিন্দ প্রার্থিল।
মুখ বুক বাহি পড়ে নয়নের জলে ॥৪॥

লোবিগনু প্রভু ॥ মপোক মপোক খুদিংদা ননাই ওইজগে ননাই অতোননবদা শ্রীচরন পিনৌ অসুম তৌনা ভাগ্যচন্দ্র, রাধা গেবিন্দদা প্রর্থনা, তৌই দণ্ডবত তাই কয়া কপচৈ (পদ) ঃ॥১॥ নিংথৌ নবদ্বিপ যাত্রা তৌগদৌরে পাও তাবদা ভাগ্যবতী। মপাবুং তুং ইন্দুনা নবদ্বিপ পরিক্রমা রাওগে আসঃ তৌরে। অহিং নুংথিন অনিদা খল্লুবদা চৎনিংবনা নবদ্বিপ কৌহনা কপ্লক্লে। ॥২॥ ঐবু কমদৌনা নবদ্বীপ দর্শণ ফংগবা অহুগা শ্রীগোবিন্দগী সেবানা কমদৌনা থাগবা। অশুম তৌনা কপ্তুনা লৈবক্লনা নোংঙাল্লমদাইদা গোবিন্দ লাক্লে নুংশিবা রাহৈনা তাকপিরকই ॥৩॥ হে ভাগ্যবতী নংনা রারিবা চিন্তাদো থাদোকও। নবদ্বীপ্তা চৎলো অরাপ্পা অহুদা লৈরগা নংনা ঐবু ভজনতৌ, নিংজৌ। অরাপ্পদা লৈরগা প্রেম হেনবনি নংনা লৈবা মফমদা ঐনা নিতিগী লাক্নি ॥ অসি তাকপিরম্নগা গোবিন্দ লোংখ্রে ভাগ্যবতী মুর্চ্ছা রানথৈ জান লাকপদা নোংঙাল্লে কয়া কপই হুদিদা মৈচাকখ্রে ॥ কপ্পামথৈ কপ্লগা প্রাতগী স্নাণ কুয়া কর্ম্ম লোইরক্লনা গোবিন্দগী মন্দিরদা লাক্লুনা কপ্পা কপ্পা প্রর্থনা তৌরকই (ত্রিপদী) ॥১॥ ভাগ্যবতীনা গোবিন্দদা কৎপা প্রেম ননাইনাকয়ম লেংগদগে। মপু মনাইগীপ্রেম অওকপনি ॥ ভাগ্যবতীনা গোবিন্দগী মাংওই নুনা লেপ্লগা খোংবীণা পৃথীদা নৈরগা মীৎতগীপিনা মতুম মতুমতারগা হিক্লা হিক্লা হাইরকই। হে দীনবন্ধু অতোনবগি মবুতোনি থংহনা কনাগীসরুক থাক্তনা ননাইনা আত্মা কৎপনি। অহুদা জগৎবীনীনা দিবয়দা (দুদুধমন) পুক্লিংচাক্লনা মপোক অসে অরেমদা হৌখ্রে। ইবুংতোগি

ত্রিপদী ॥

চয়নে ধরণী লেখি, ভাগ্যবতী সসীমুখী।
অশ্রুধারাবহে দ্বন যানে।
কহেদীন নাথ জানি, প্রাণদিলাম অভাগিনী ॥
তনুমনেদিল পাপিজনে ॥
বিষয় লুব্ধমনে, জন্মগেল অকারনে,
নাচিনিলাম ওরাঙা চরণ।
ভায়কলপ ই আমি, বিছেদদিলেন তোমি।
নারাখিব এছার জীবন ॥১॥
দাসী হৈব এই মনে, আশাদিলাম তোমাস্থানে
শ্রীচরণ ভরসা করিয়া।
যদি কৃপা না করিলে, নিবেদিয়ে পদতলে।
মরিবহে গরল ভূখিয়া ॥

নয়নের বহিবারি, কান্দয়ে বিলাপ করি।
পড়িগেল ধরনী মণ্ডলে ॥
আর ভাগ্যবতীবলি, আকর্ষিল যৌবনালি।
ক্ষীণদেহ হৈল সেই কালে ॥২॥

পদঃ

এহমতে ভাগ্যবতী বিলাপ করিল।
পিতৃসঙ্গেযাই বার উদ্যম করিল ॥
স্বরচন্দ্র মুনি একে শকের প্রমাণে।
মাঘের বিংশতিতিথী যেই সোমদিনে ॥৩॥
সেইকালে নৃপমনি যাত্রাযেকরিল।
সহয়াস্রে আধিক জন সঙ্গেতে লইল ॥
স্ত্রপুরুষ যতজন আর পুর জন।
এইসব পারিষাদ সঙ্গে কত জন ॥১॥

শ্রীচরণ মশক খংহৌত্রে। মাতুগী কলনা মহৈনা, (বিছেদ) থাইদোকপিয়ে ননাইবু হৌজিক হিংলুবগি কায়ত্রে ॥২॥ ননাই অমনি হাইতুনা লৈজবনি, শ্রীচরন্দগী হেনবা রাখন অপা খন্দ-বীণা। অতুদা হৌজিক কৃপা পিবিত্রবদি ননাই হিংতুনা কায়ত্রে হু চাতুনা তসেংনামক শিরপনি। অসি হাইরগা মিৎতগীপিনা গঙ্গা ইহৌবগুম চেম্থতুনা কপ্লগা, রাম্থতুনা পৃথীদা তুত্রে ॥ মতম অতুদা গোবিন্দনা যৌবন বয়স অতু লৌশিণত্রে। খুথক অতুদা বৃদ্ধ বয়সঃ অহন হাইবা বয়স অতু ওইত্রে পুকচেন লেপত্রে ॥ অঙকপনি গোবিন্দগী লীলা (॥পদ ঃ ॥) গোবিন্দগী কৃপা অতু কংবদা কপ্পা বপ্পা বিদাই লৌরগা মপাবুং তুং ইন্নবা থৌরাং তৌত্রে। অসুমনা থৌরাং পুম্নমক লৌইরবদা শোক (১৭১৭) কী রাকচিং থাগী ২০নি পানবা নিংথৌকাবা সুমিৎতা ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ নবদ্বীপ যাত্রা তৌই। মী ১০০০ অমদগী হেন্না নিংথৌগী তুং ইল্লি। সুপানা মনাই পুপী রমনী পুতুনা কয়া চৎলি কোম্নুংগী ইাবর্ম্মশিংসু অতুগা মচাইবেম্মা মচা ইবুংঙো কয়াসু চৎলি। ৩॥ মতম অতুদা তখেল নিংথৌগী মচাইবেম্মা হাইবা লাকই। অতুগা কছারনগীসু মচাইবেম্মা হায়বা লাকই। যত্রাগী ইলাং লাংবতুনা রা হজৎপা গুমত্রতুনা লৌইন-তুনা চৎমিন্নয়ে মনিপুরগী মীয়ামনা নিংথৌবু য়েংহৌসি খুরমহৌসি চেনথোকনমকই ॥ ৪ ॥ সুপা, পুপী নহা অহন থাকখিত্রে সথা যুবংশ কপ্পবনা নিনত্রে। মমাংদৈ পাওব মচানা স্বর্গ কাবদা মীয়ামনা কপনবগুমত্রে ॥ ৫ ॥ মমৌশিংনা মকুগী মাংদা চৎলি ইকাইথা অকিবা লৈনখিত্রে। প্রেমানদি অচৌবা ইপাক ময়াইদা হিজাও লুপলবদা য়ানবগুমত্রে ॥ প্রেমান অমনা অকংমা

সেকালে ত্রিপুর হৈতে কন্যায়ে যাচিল।
আয়কচাযের জন যাচিতে আইল॥
এইসব রাজা সঙ্গে তথাতে চলিল।
যাত্রাকালে গৃহ ছাড়ি প্রজা ধাইগেলা॥৩॥
কিবাস্ত্রী পুরুষ জন কান্দিয়া ধাইল।
পথে পথে আবরিয়া বহুত্ত কান্দিল॥
পাণ্ডবে স্বর্গেত যাই যেন প্রজাগনে।
হাহাকার করিয়া ডাকয়ে ঘনে ঘনে॥৪॥
শুশুরে এড়িয়া পাছে বধু ধায় আগে।
লাজ ভয় তেজিয়া ধাইল বায়ু বেগে॥
ঘোর সিন্ধু মধ্যে যেন ডুবিল তরনী।
ঘোরবনমধ্যে যেন বোঢ়ল আগুন॥৫॥
সেইমতে নিরাশা হইল প্রজাগণ।
উর্দ্ধশ্বাস করি কান্দে বলে সর্ব্ব জন॥
কোথা যাও মহারাজা ত্যজি সবাকারে।
কোনদোষে মোরা সবে চাহে ত্যজিবারে॥৬॥

জনক জননী রূপে করিলা পালন।
তোমারাজা বিহনে মরিল সর্ব্ব জন॥
এত বলি প্রজাগণ শোকাকুল মন।
তাহাদেখি নৃপমনি বলিল বচন॥৭॥
শোকনা করিহ সবে যাহ নিকেতন।
আমাসম এলাযন্য সভারে পালন॥
মম বাক্য অন্যথা না কর সর্ব্ব জন।
নিজ নিজালয়ে সবে করহ গমন॥৮॥
সংসার অসার সার নন্দের নন্দন।
মনেতে চিন্তিহ সভে কৃষ্ণের চরণ॥
কৃষ্ণ ভজ কৃষ্ণ চিন্ত কৃষ্ণ কর সার।
ভেবে দেখ কৃষ্ণবিনা গতিনাহি আর॥৯॥
পর কালে বন্ধু তেহো নন্দের নন্দন।
অনায়াছে তার যায় এভব বন্ধন॥
এই রূপে প্রবোধ কারল প্রজাগন।
তারপরে নৃপমনি চলিল স্বগন॥

বন্দা মৈ চাকপগুমগ্রে, মনিপুর প্রজানা মুণ্ডাইনখিদবদো॥ ৬॥ অস্নমনা প্রজা পুম্নমক স্বর মপি হোন্দুনা কয়া কপ্পে অমনা অমবু খামনখিজ্রে॥

হে মহারাজ ইবুংঙো, পুম্নমক থারগা কদাইদা লেংলিবনো, করি দোষদগী ঐখোইবু হন্দোক পিবনো॥৭॥ ইমা, ইপাগুম্ য়োক্পিবনি, অহুম্বা, নিংথৌ লৈত্রবদা ঐখোইনা করম পানগনি শিবদা তাই অসি হাইনহুনা কপ্পখিবনা খাম্বা য়ানখিজ্রে। অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ॥ ৮॥ প্রজা য়েংহুনা হাইরকই অরাবা থাদোক্ না য়ুমদা হল্লো ঐনা তৌবগুম লাবন্য-চন্দ্রনা প্রজা পুম্নমকপু য়োক্কনি। ঐনা হাইবা কাওগনু শিবকোম্নবা মন্ত্রগুম্না থম্মু। নংগি নংগী য়ুমদা হল্লো অদুগা॥৯॥ মচি লৈত্রবা সংসারগী মচিওইবা নন্দনন্দন শ্রীকৃষ্ণগী চরনবু নিংঙু। মাবু কাওগনু অকংবা পোৎ ইবুঙোদা কৎলু আত্মা কৎলু। মাগি সেবা তৌরগা লোইরেৎন্দুনা। য়েংঙু ইবুঙো মাবু মহুনা ঐখোইগী কনা লৈবগে॥১০॥ হৌজিক্তসুং শিরবদসু ইবুংঙো মাবু নত্তমা কনা লৈবগে। মাগি কৃপাতনা সংসার সমুদ্র লালগদবনি অসি হাইহুনা প্রজা পুম্নমুকপু চেক্শিন্না থায়ে অদুগি তুংদা মনাইশিংনা থৌগন্দুনা লোঙক্লে॥১১॥ প্রজা অপুম্বা, অরাম্বুংশি য়াম্রনা য়ম্নম্ য়ম্নমদা হন্নখি নিংথৌ অদুম লাকপনা বিষ্ণুপুর খমাংদোং য়োরে। মচা ইবেম্মা ভাগ্যবতী রতন মঞ্জুরী কন্যা, অদুগা মহারাণী কয়াগা লোইননা

দুঃ খচিত্তে প্রজাগন ঘরেতে চলিল।
এথা রাজা বিষ্ণুপুরে গমন করিল ॥
ভাগ্যবতি আর রানী রতন মঞ্জুরী।
এইসব সঙ্গে রাজা গেলা বিষ্ণুপুরী ॥১১॥
সূর্য্য অস্তাচলে গেলে সেস্থানে বঞ্চিলা।
ভোজনাদি ক্রিয়া করি সয়ন করিলা ॥
শেষ রাত্রে রাজা স্বপ্নে অদ্বৈত আইল।
দ্বিজ রূপে রাজা স্থানে ডাকিয়া বলিল ॥১২॥
উঠ উঠ ভাগ্যচন্দ্র বলে বারে বারে।
শুন রাজা দেখ দেখ মুরুতি আমারে ॥
স্বপ্নেতে দেখিল রাজা ব্রাহ্মণ মুরতি।
প্রেমময় কলেবর অঙ্গের যে জ্যোতি ॥১৩॥
তিলক সোভিত ভালে মুদ্রা নামাঙ্কিত।
স্কন্ধে যজ্ঞ সুত্রে শোভে প্রেমে পুলকিত ॥
হাতের তুলসী দামে 'মন্দ মন্দ' দোলে।
সেমুরুতি দেখি রাজা তনু মন ভুলে ॥১৪॥
প্রভু বলে ভাগ্যচন্দ্র দেখ তোমা নাথ।
অদ্বৈত আমার নাম শান্তিপুর নাথ ॥
তোমিগেলে বিষ্ণুপুরে রহি এই স্থানে।
গোবিন্দ বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দতিনে ॥১৫॥
যত দেব তোমদেশ হৈল অধিস্থানে।
অত এব তোর দেশ রহি এই স্থানে ॥
কাঠালের মুল শেষ গোবিন্দ রোপণ।
ভাস্কর আনিয়া মুলে মোরে আরোপণ ॥১৬॥
দুরে রহি খেতরীতে ব্রজের ভজন।
সেকৃপা শ্রীরাধাকৃষ্ণ পাইবে চরণ ॥
এত বোলি অদ্বৈত প্রভু হৈল অন্তর্দ্ধান।
তারপরে নৃপোত্তম কান্দি জাগরণ ॥১৭॥
জাগিতে প্রভাত কালে হৈল সেই ক্ষণ।
প্রাতঃ ক্রিয়া সব কর্ম্ম হৈল সমাপণ ॥

বিষ্ণুপুরদা থুংতে ॥ ১২ ॥ মতম অদু সুমিৎ তারহনা অহিং লৈনবা থোরাং তৌদুনা পোৎথানবে প্রসাদি সেবা কংদুনা পোৎথানরে। অদুনা নোংভাল্লমদাইদা নিংথৌগী মমঙ্গ অদ্বৈতনা, ব্রাহ্মণ অমগি মশক ওইদুনা লেংলক্লে ॥১৩॥ হৌগৎলু হৌগৎলু ভগ্যচন্দ্র অদুগা ঐগী মুর্ত্তিসে মুয়া য়েংঙু নংনা ঐবু কাওদনবা। অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা ব্রাহ্মণ মুর্ত্তি অদু য়েংলি। থাজৈসেংবা প্রেমগি মুর্ত্তিনী মতাম্নি ॥১৪॥ নাইবক্তা চন্দনা নামমুদ্রাগা লোইননা ভাম্নি। লেংবান্দা মুঙমা মচাতানা কজে খুত্তা তুলসীগী মালানা খর খর লেংদুনা তাম্নি ॥ অদুম্বা মুর্ত্তি অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ প্রেমা তাওব্রে ॥১৫॥ অদ্বৈত প্রভুনা হে ভাগ্যচন্দ্র করিগী তাওরী মবুংতোনি ঐ অসে ইমিং অদ্বৈত কৌই শান্তিপুরদা লৈবনি নংনা চৎপ্রগা ঐদি লৈহৌবা তারে অদুনা ঐবু নিরুপোন তোরমখো বিষ্ণুপুর আসদা ঐনা লৈগনি ॥ গোবিন্দমে বিজয় গোবিন্দনে নিত্যানন্দ নবুংতোনে ॥১৬॥ অদ্বৈত ঐনে পুম্নমক অসি নংনা চৎপ্রবস্নং ঐখোইদি লেংদনা লৈরগনি। অদুগা ঐগী মুর্ত্তিদি, থৈবোংগী মরু কত্তুনা থমজিবদু অদুনা নিরুপনত্তো। ননাই ভাস্কর লক্কন কৌদুনা সেবা ওইহল্লু ॥১৭॥ নংনা নবদ্বিপ পদ্মি ক্রমা তৌরগা খেতরীদা লৈয় । ঐগী কৃপাদগী শ্রীরাধা গোবিন্দগী চরন কংলো। অসি তাকৃপিয়রগা লেংখ্রে। ভাগ্যচন্দ্র মিকপ থোকই নোং থোংবগম কপই ॥১৮॥ অদুম নোংতাক্লে প্রাতগী ক্রিয়া কর্ম্ম লোইদুনা মীরাম তিল্লবদা মংগি রাগি লিদুনা পুম্নমক তাহক্লে তাবদা

পাত্র বর্গেনিজ গনে স্বপ্ন যে কহিল।
স্বপ্ন কথা শুনি সব কহে ভাল ভাল ॥১৬॥
সেইদিনে শুভলগ্ন মন্দির রচন।
অন্যদিনে সিংহাসন আদি সমাপণ ॥
দুত পাঠাইয়া বৃক্ষ মুল আনাইল।
ভাস্কর আনিয়া তাহা মূর্ত্তি কারাইল ॥১৭॥
নির্ম্মানান্তে অঙ্গ রাগ চম্পক বরণ।
মুখ নাশা নেত্র ভুরু পরম শোভণ ॥
শুভলগ্ন তিথী চায়া জীবন্যাসে কৈল।
যজ্ঞ করি সঙ্কীর্ত্তণ গাণ আরম্ভিল ॥২০॥
অন্ন' বস্ত্র স্বর্ন' রূপ্য বহু দান কৈল।
রাজা ভক্তি ব্রাহ্মনাদি সব তোষাইল ॥
জীবন্যাস অন্তে প্রভু আরতি করিল।
সেই কালে ঘণ্টা শঙ্খ সঙ্কীর্ত্তন কৈল ॥২১॥

আরাত্র্যন্তে পরিক্রমা দণ্ডবত কৈল।
প্রভু অগ্রে কান্দি কান্দি হস্ত জুর কৈল ॥
শুণ প্রভু সীতা নাথ দয়া কর মোরে।
এতবলি প্রেম দাস গীত গাণ করে ॥২২॥

গন্ধার রাগ ॥

গৌরচন্দ্র নিত্যানন্দ, অদ্বৈত পরমানন্দ।
তিন প্রভু একতনুমন ॥
ইথেভেদ বুদ্ধি যায়, সেইযাউ ছারখার।
তারহয়েনরকেগমন ॥
অদ্বৈতের করুনায়, জীবে প্রেম ভক্তিপায়।
গৌরাঙ্গ পাদপদ্ম মিলে ॥
এমম অদ্বৈতাচান্দে, পাড়িয়া বিষম কান্দে।
পাইয়াছে নাভজিলু হেলে ॥১॥
ধিকধিক মুঞিদুরাচার।ঞ ॥

প্রজা অপুম্বা ওনথোক্লা নুংঙাইনরে ॥১৭॥ মুমিৎ অদুদা অকবা লগ্ন য়েংদুনা মান্দর যাত্রা হন্দুনা য়াম্না থুনা সাগৎলে। মুমিৎ ইকুই কুইদনা সিংহাসনা চিংবা সারে রাজহৌসং অগমুহোন মান্দোপ মথং মথং প্রজা মীয়াম্না সাগৎল্লি। মনাই থাদুনা বৃক্ষমুল অদু লৌথরুরে। মনাই ভাস্কর লক্কনবু শ্রীমূর্ত্তি নিরূপোন তৌহল্লে।

২০। নিরূপোন লোয়রবদুনা অঙ্গরাগ তৌরে থোল্লে। লৈহাও লৈরেন, মচুনি, থাঙ্কে-সেংবা সনাগী মূর্ত্তিনে। নাইবক তাবা, নাতোন তাবা, পিশুম, মীমৈ, তাবা য়েংবদা অঙকপা কংনা কজে। অদুদগী, অকবা, তিথী, লগ্ন য়েংদুনা, অধিবাস, হৌদুনা, জীবন্যাস যজ্ঞ হৌরে, সঙ্কির্ত্তন পালানা অহিং অয়ুক নুংখিল কাংদনা শকই। ॥ ২১ ॥ মুমিৎ অদুদা মন্দিরনাচিংবা য়ুম পুম্নমক কৎলি। অভিষেক লোয়রবদুনা, ফিনচিংবা সনা, লুপা, দান দক্ষিনা তৌরে, নিংথৌনা ভক্তি কৎদুনা, ব্রাহ্মন বৈষ্ণবস্নু পেনহল্লি। জীবন্যাস লোইরবদা আরতী কৎলে, মোইবুং, শরিক সঙ্কির্ত্তনগা লোয়ননা অদুগী তুংদা ॥ ২২ ॥ পরিক্রমা তৌরে দণ্ডবোত প্রনাম ভক্তি কৎলে। ভাগ্যচন্দ্র মবুঙোগী মাংদা খুৎ লোয়দুনা প্রার্থনা তৌরকই। হে প্রভু সীতা নাথ ননাইবু থৌজানবীয়ু। প্রার্থনা অসি কৎলবা তুংদা, প্রেমদাসগী গীৎ অমা শকদুনা কৎলকই ॥ ॥ (গন্ধার রাগ) ॥ ১ ॥ গৌরচন্দ্র, নিত্যানন্দ অদ্বৈত, ইবুংঙো', অহুমসে তসেংবা মূর্ত্তি অমতনি, মসিদা তোঙান তোঙানা খল্লবদি উৎ রাই ওয়দুনা মাংগদবনি। অদুগা

করিল অসত সঙ্গ, সকলি হইলু ভঙ্গ।
নাভজিলু হেন অবতার ॥ধ্রু॥
হাতে গলে বান্ধি যবে, যমদূতলয়া যাবে।
তখনে ডাকিব মুঞি কারে।
প্রেমদাস দুষ্টমতি, নাহইলু কোনগতি।
এমন দয়ালু অবতারে ॥২॥

পদ ॥

এইমতে নৃপমনি অদ্বৈত স্তুবিল।
স্তুতি অন্তেদন্দবত প্রনাম করিল ॥
অদ্বৈত মন্দিরে রাজা সানন্দে রহিল।
প্রভুর মন্দির রাজা স্বহস্তে সেবিল ॥১॥
সং মার্জ্জন বিলেপন তুলসী তোলণ।
আর পুষ্প এইসব স্বহস্তে করেন ॥
স্তুব পাঠ পরিক্রমা প্রতিদিনে কৈল।
প্রভু সেবা যোগ্য বিপ্র সেবা নিয়োজিল ॥২॥
সেবা আধিকারী দ্বিজ সেবা সর্মপিল।
লাবন্যচন্দ্র পুত্র রাজা সেবার্থে কহিল ॥
শুনহ লাবন্য তোমি আমার বচন।
গোবিন্দের সেবা তুল্য করহ সেবণ ॥৩॥
নিজ দাশ সেবা লাগি বহু এই স্থানে।
ভোগাদিক পুর্ণ করি করহ সেবনে ॥
তাহা শুনি পুত্র রাজা যেআজ্ঞা বলিল।
এইমতে কিছু দিনে সেস্থানে রহিল ॥৪॥
একদিনে ভাগ্যচন্দ্র অদ্বৈত বন্দিয়া।
যাত্রা করে ভোজনাদি কর্ম্ম সমাপিয়া।
সেই কালে সর্ব্ব জন বিদায় করিল।
লাবন্যচন্দ্রাদি সববন্দিয়া রহিল ॥৫॥

শোয়দনা নরক তাগদবনি ॥ অদ্বৈতগী কৃপানা কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি ফংই, গৌরাঙ্গ প্রভুগী শ্রীচরন ফংই। অদুম্বা, অদ্বৈতবু খুরমদনা বিষয়গী লাংদা থুদুনা ইবুঙোবু থরোয়দ্রবা, ॥২ ॥ অচম্বা তোল্লবা ঐ অসে ইচৎ ফংল্লবা কৌই। মীওয়না, পোল্লগা সঙ্গ কল্লুবা, তৌদুনা অতনবনা লাইথুং ওয়দুনা পুম্নমক কায়খ্রে, অদুনা অশুম্বা ইবুংঙোবু নিংহৌদ্রে। অদুনা যমরাজগী দূৎনা খোংগা খুৎকা পুন্দুনা পুরবাকাঙ্কা ঐবু কনানা কনবানি। হে প্রেমদাস দুষ্টমতী ইবুংঙোবু নিংদনা কনাবু নিংগদৌরি। ইবুংঙোগা মাদ্রবা খোজান হৈবা, কনা লৈবগে ॥ ॥ (পদ) ১ ॥ অশুম তৌনা ভাগ্যচন্দ্র অদ্বৈত স্তুতি তৌই। দণ্ডবত তানা খুরম্মি। অদুম তৌদুনা অদ্বৈত সেবা তৌদুনা মুংঙায়না লৈরে। ইবুংঙোগী মন্দির নিংথৌ মশামক্তা সেবা তৌই, মনায়বু খোদাদে ॥ ২ ॥ য়াই শিংতোকই, মন্দির তৈ, তুলসি, পত্র মঞ্জুরী, হেকই পরেং লেংই মবুঙোদা কৎনবা লৈ হেকই পরেং লেংডি নোংম কাংদে, অতনবা লৈতে, স্তুব পাঠ, পরিক্রমা, তৌই। সেবা কল্লবা য়েংদুনা সেবা পিয়রে ॥ ৩ ॥ মতিক চাবা ব্রাহ্মনদা সেবা শিন্নরগা মচা লাবন্যচন্দ্র নিংথৌ য়েংদুনা সেবা শিন্নরকই। হে লাবন্যচন্দ্র, অদ্বৈত প্রভুগী সেবা অসে শ্রীগোবিন্দগী সেবাগুম্না তৌগদবনি। ৪ ॥ মতিক চাবা মাওয় য়েংদুনা, মকম অসিদা সেবাগীদমক থম্মু। ভাণ্ডারদা সেবাগী পোৎ চৈনাচিংবা মপুং ফানা থম্মু। মপাবুং য়াথং ফংবদা, হয়াওনা য়াথং লৌদুনা খুরম্মি। অদুম তৌনা মুমিৎ কয়ানি সেবা তৌদুনা লৈরে ॥ ৫ ॥ অদুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ অদ্বৈত প্রভুদগী বিদায় লৌদুনা, প্রসাদি সেবা ফংলগা যাত্রা তৌরে, মনিপুরগী পাত্র মন্ত্রী বিদায় পিরম্মে। লাবন্যচন্দ্রনাচিংবা মিয়াম ভক্তি কণ্ঠনা খুরম্লগা কণ্ঠনা লৈরকৌরে ॥ ৫-৮

নিরপেক্ষবহুজন সজিয়া চলিল।
ভক্তসব নিরখিয়া কান্দিয়া রহিল ॥
এবেশুণ ভাগ্যচন্দ্র গমন প্রসঙ্গে।
মধুচন্দ্র রাজ পুত্র আদি সব সঙ্গে ॥৬॥
সহস্রে অধিক জন সঙ্গেতে লইল।
শ্রীধাম নবদ্বীপ সন্ধানে চলিল ॥
প্রান্তদিনে ভাল স্থানে বিশ্রাম করিল।
প্রভাতে পুণর্ব্বারে গমন করিল ॥৭॥
কতদিনে শ্রীধাম নবদ্বীপ পাইল।
সেকালেতে চৈত্র মাস পঞ্চমী হইল ॥
সঙ্গেত সহস্র জন রাজা আজ্ঞাদিলা।
রাজা জ্ঞায়ে মণিপুরে সত্বেই আইলা ॥৮॥
নবদ্বীপ পায়া রাজা সার্থক মানিলা।
মনইচ্ছাসব কর্ম্মওথা সমাপিলা ॥
অষ্টাদশ সীমা কথাহৈল সমাপন।
শুনশ্রোতাগন মোরএই নিবেদন ॥৯॥
দোষনা লইহমোর জানি মুর্খ জন।
অশুদ্ধ হইলে শুদ্ধ বৈষ্ণবের গণ ॥
পিতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গতি।
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥
শিক্ষা গুরুপাদ পদ্মে ভজনে সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র দীন গুনেন্দ্ররচতি ॥১০॥

ইতি শ্রীমন্মহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থে
শ্রীঅদ্বৈতনিরোপনং ওনব
দ্বীপগমনং নাম অষ্টাদশ সীমা ॥ ১৮॥
নবদশারম্ভ ॥১৯॥
জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ।
জয়াদ্বৈতচন্দ্র জয়গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥

ভাগ্যচন্দ্র হয়া হেংগুমদনা অচুম লোংখ্রে। প্রজা মীয়াম্না বপুনা লৈহৌই। তাবিয়ু শ্রুতা গিখিবপু ভাগ্যচন্দ্রগী যাত্রা লোংজরগে, মচাইবুঙো মধুচন্দ্রনচিংবা কয়াগা প্রজা মী ১০০০দগী হেন্না থোংলল ইল্ল। ৭ ॥ অচুক রাত্রা মীয়াম অচুনা চানা থকবা অরাবা লৈতে, মকম মকম খুদিংদা লৌখিখে, পুখিখো হায়দুনা, পৈচুনা পৈচুনা লৈরম্মি। অস্মুম্না লাকপনা নবদ্বীপ শুমলকই ॥ অকবা মকম হেংচুনা অহিং পোৎথাক, মতম চানা প্রসাদি সেবা লৌই ॥

৮॥ অস্মুম্না লাকপনা গুমিৎ কয়ানি লাকচুনা নবদ্বিপ ধাম কংলে, লমতাগী ৫ নি পানবদা থংতি। গৌরাঙ্গ প্রভুগী কৃপানা, অসিবা অনাবা কনা য়াওদনা অহান অকোন নাইদনা নবদ্বিপ্তা মী ১০০০ সিমা থংতে নিংথৌনা মনাইসিংদা য়াথং পিদুনা লৈকম চানা শুংঙোইনা লৈরে॥ ৯॥ শ্রী ধাম কংলবদা নিংবা থংলদুনা, মানা মানা পামবা গঙ্গা স্নান্না চিংবা পুজা কৎলি। মতাং অসিদা ১৮ শুবা অধ্যায় লোইরে, তাবিয়ু শ্রুতা খিবিকপু ননাই পাংদবনি ॥ ১০ ॥ ননাইবু অপংব নি থনবিদুনা দোষ লৌবিগনু সেংনা লোংজবা শুমত্রবদুং বৈষ্ণব থৈবিক্না তাবদা সেংদোকপিয়ু। পিতম্বরসিংহ কৌবা সাধুগা তিন্নজবদগী এগী বুদ্ধি গতি ওইজদুনা, শিক্ষাগুরুগী পাদ পদ্মবু কোন্নদুনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু ননাই গুনেন্দ্রনা লোংজৈ॥ মতাং অসিদা ১৮ শুবা অধ্যায় লোইজরে। (পান্দ্রবা তোন্নবা ননাই মনিসিং মাজিসিং অনিনা, মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচৈ অমানবা পুমক তাকপিয়ু)॥ ১৯ শুবা অধ্যায়

জয় জয় প্রভুভক্ত গোষ্ঠির সহিত।
স্ফুরাহ স্বাভীষ্ট ভক্তবিলাস কিঞ্চিত ॥১॥
মোহেন মুখের বাক্য শুনশ্রোতাগণ।
সবে অনুগ্রহ কর দেখি অভাজন ॥
ভালমন্দ নাহি জানি নাহি কোন জ্ঞান।
যেকিছু কহিয়ে সাধু আজ্ঞা বলবান ॥২॥
এবে কহিউনবিংশ সীমার কথণ।
এসীমাতে নবদ্বীপ করেণ দর্শণ ॥
আর নবদ্বীপ কথা করেণ শ্রবণ।
এক এক কথা ক্রমে প্রসঙ্গেত শুন ॥৩॥
বসু একুঁ ভূরগেন্দু শাকের প্রমাণ।
সেশাকে শ্রাবণ মাসে চতুর্ব্বিংশ দিনে ॥
রাজাজ্ঞায়ে পিত্তা আদি ত্রিপুর পাচজণ।
মণিপুরে পোঁছিলেক সোই সোমাদনে ॥৪॥
রাজা নমি রাজ পত্রে দিলা পুষ্প রাজে।
সেই পত্র পড়াইলা প্রজার সমাজে ॥
স্বস্তি মনিপুর রাজা লাবন্য শুণহ।
রতণ মঞ্জুরী ভগ্নী যৌতুক করহ ॥৫॥
ত্রিপুরার রাজা পুত্রে কন্যাদান কৈলে।
অত এব কন্যা যোগ্য যৌতুক সকলে ॥
ত্বরান্বিত হৈয়া তোমি দেহ পুত্র বর।
পত্রের প্রসঙ্গে হর্ষে লাবন্য নৃপবর ॥৬॥
সেই দিনে তাড়া তাড়ি সম্ভার করিল।
দাস দাসী সঙ্গে করি যৌতুক করিল ॥
পরদিনে বিদায়িয়া দ্রুতে পাঠাইলা।
কতদিনে রাজ পাছে সভেই আইলা ॥৬॥
দেখি ভাগ্যচন্দ্র হর্ষে কন্যাদান কৈল।
তারপরে ত্রিপুরাতে কন্যা পাঠাইল ॥

হৌরে) ॥ ১ ॥ শ্রী গৌরচন্দ্রগী নিত্যানন্দ প্রভুগী চরোন্দা কয়ারক খুরুমবৈ । অদ্বৈত প্রভুগী ভক্তবৃন্দ খৈবিক্কি পাদদা কয়ারক খুরুমবৈ ইবুংঙোদগী হৌদুনা, ভক্ত খৈবিকপু খুরুমজবনা ননাইগী নিংজবা খিবিকপু থুংজগে। ২ ॥ ননাই অপংবনা লেংজবা তাবিয়, ক্রম্ভ খিবিকপু ॥ অতোনবনি থংবা চানবিয়,। অকবা কত্তবা থংজদবা ননাইনি। সাধুশিংগী কুপ দগী লেংজবনি ॥ ৩ ॥ মথা অসিদা ১৯ শুবা অধ্যায় লেংজরগে। অধ্যয় : অসিদা নবদ্বীপ দর্শন তৌগদৌরি ॥ অদুগা, দ্বিপ ৯গী প্রশঙ্গ তাগদৌরি, মথং মথং লেংজরকে । ৪ ॥ নবদ্বিপ য়েংদুনা নিংথৌ পুক্লিং ইংবা উবদা তখেল লৈবাক্তগী মচা ইবেম্মা হাইবা, নিংজবা লাকপা অদুনা হিংথৌদা, খুরমদুনা মথোল হঙ্গংলে, নিংথৌনা মুম্না থল্লগা, পিরগে নিংদুনা য়াথং থারে। নবদ্বিপ অসিদা লাকউ বিবাহ দান কৎলগে তাকপিপ্রে, তথেন প্রজা, হনখিদুনা নিংথৌদা পাও তমথে ॥ তখেন নিংথৌনা মনাইগা চিঠিগা নিংথৌদা বিবাহ লাকলগনি হন্নংলয়ে। ভাগ্যচন্দ্রনা তখেল মুপা ৫ গা সলাম পিল্লানা চিংবা মী ৫০ গা মনিপুরদা থারকই । শোক ১৭১৮ গী ইখেন থাগী ২৪ নি পানবা, নিংথৌকাবা লুমিংতা ননিপুরদা থংই ॥ ৫ ॥ য়া কোনুং চংদুনা চমা ইবুংঙো, লাবন্যচন্দ্রদা, খুরমদুনা, মপাবুংগী চিঠি পত্র শিয়ৈ । লাবন্যচন্দ্রনা পত্রদা ভক্তি কৎলগা, চাজুম হাংদুনা পারক্লে স্বস্তি, হে মনিপুর নিংথৌ লাবন্যচন্দ্র মচন ইবেম্মা রতন মঞ্জুরীগী অউন পোৎ লাংদুনা পিয়কউ ॥ ৬ ॥ তখেন নিংথৌগী মচা যুবরাজদা, নচন দান তৌজে, বিবাহ তৌবা তাঁরে, রাজ কন্যা ১গী মজিক্কাবা অউন পোৎ লাংলগা, য়ায়া থবা থারকই

এইমতে ভাগ্যচন্দ্র আনন্দে রহিল।
নবদ্বীপ প্রদেশেতে সব সমাপিল ॥৮॥
তবে নবদ্বীপ মাঝে প্রবেশ করিল।
মায়াপুরে প্রভুস্থানে মন্দির চলিল ॥
মান্দিরে যাইয়া রাজা দর্শন করিল।
প্রেম পুলকিত রাজা হইল বিহ্বল ॥৯॥
দর্শনান্তে মহারাজা প্রেম সম্বরিলা।
নবদ্বীপ গোষাঞিরা চরনে বন্দিলা ॥
পুরাতণ এক বৃদ্ধ মহন্ত আছেন।
তার পদে ভক্তি করি প্রমান করেণ ॥১০॥
গোষাঞি মহন্ত পদে বহু সেবা কৈল।
প্রীত করিসে গোষাঞি রাজারে কহিল ॥
কিবা ইচ্ছা কর রাজা তহারে করিব।
রাজা কহে তোমা কৃপা পরিক্রমানীব ॥১১॥
পরে নবদ্বীপ কথা শ্রবন করিব।
মহন্ত কহেন রাজা তাহাই করিব ॥
এবলি রাজারে লৈয়া পরিক্রামা চলে।
রাজা পিছে নিজজন সঙ্গে লয়া চলে ॥১২॥
একে একে গৌরাঙ্গের দেখে লীলা স্থলী।
লীলা স্থালী দেখি রাজা প্রেমেতে আকুলী ॥
এইমলে কিছু দিনে পরিক্রমা কৈল।
হেনমতে গোষাঞি ঘরে বাষা গেল ॥১৩॥
একদিনে নরপতি গোষাঞি পুছিলে।
শুনহ গোষাঞি তোমি কৃপা করি বল ॥
নবদ্বীপ নবদল প্রসঙ্গ শুনিবে।
তাহা শুনি মোর মনে সানন্দ হইবে ॥১৪॥
মহন্ত গোষাঞি কহে শুনহ রাজন।
ক্রমে ক্রমে নবদল কহি বিবরন ॥

অদু তাবদা লাবন্য নিংথৌ প্রজা কয়া নুংঙাইনরে॥ ৭॥ মুমিৎ অদুদা প্রজা মীয়ামগা লোইননা অউন পোৎ লাংথনা, দাস, দাসিনাচিংবা পুম্নমক লাংবা লোইরে, নোংঙানবগা যাত্রা তৌদুনা, পুডনা লাক্লে মুমিৎ কয়ানি লাক্কনা ভাগ্যচন্দ্রগী নাক্তা খুংলরে॥ ৮॥ মতম অদুদা তখেন যুবরাজসুং থংলরে অফবা মুমিৎ য়েংদুনা, বিবাহ কর্ম্ম তৌদুনা কন্যা দান তৌরে। অদুদগী মুমিৎ খর লৈরগা, নচা ইবেম্মা তখেন লৈবাক্তা থাম্রে॥ অমুম তৌনা ভাগ্যচন্দ্র পুক্নিং নুংঙাইনা নবদ্বিপ্তা লৈরে॥ ৯॥ অদুদগী তুংদা গৌরাঙ্গ প্রভুগী জন্ম স্থান মায়াপুরগী মন্দিরদা দর্শন চংলে। দর্শন কংজবদা প্রেম্মা ভাওম্রে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ॥

১০॥ অদুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্র, প্রেম হনথদুনা জ্ঞান তারে মতম অদুদা লৈরম্বা গোষাঞি অদুবু খুরম্মি, নবদ্বীপ অদুদা পোকতুনা ভক্তি তমদুনা অমসুং চতুনা লৈবকপা য়াম্না অহল ওয়রবা গোঞামি, মগুন উদুনা নিংথৌনা খুরুম্মি। ১১॥ অদুগী তুংদা সেবা তৌদুনা লৈরে অদু উবদা গোষাঞিনা নুংশিরদুনা হংই হে ভাগ্যচন্দ্র, নিংথৌ নংনা ঐবু সেবা, তৌরিবা অসিবু কারি পামদুনবো, হায়নিংবা হায়বা য়াগনি, ভাগ্যচন্দ্রনা গোষাঞিনা কৃপা তৌবিদুনা পরিক্রমা পুবিয়ু॥ ১২॥ মথং মথং গৌরাঙ্গ প্রভুগী লিলাস্থলী উজগে, অদুগা দ্বিপ ৯গী য়ারিসু তাহনবিয়ু। অদু তাবদা কয়ে হায়দুনা য়াবিদুনা পরিক্রমা চিংলকই নিংথৌগী তুংদা শ্রী কয়াম্ন ইল্লি॥ ১৩॥ মথং মথং প্রভুগী লীলা স্থলী দর্শন তৌই। ইবুংঙোনা শান্নরবা

গঙ্গা পূর্ব্ব পশ্চিম তীরেতে দ্বীপনয় ॥
পূর্ব্বে অন্তর্দ্বীপ শ্রীসীমন্ত দ্বীপ হয় ॥১৫॥
গোদ্রুম দ্বীপ শ্রীমধ্যদ্বীপ চতুষ্টয় ।
কোলদ্বীপ ঋতু জহ্নু মোদদ্রুম আর ॥
রুদ্রদ্বীপ এই পঞ্চ পশ্চিমে প্রচারিয় ।
এই নবদ্বীপ নবদ্বীপাখ্যা এথায় ॥১৬॥
প্রভুপ্রিয় শিবশক্ত্যাদি শোভে সদায় ।
নদিয়া বসতি অষ্ট ক্রোশ কেহোকয় ॥
অচিন্ত্য ধামে শক্তি সব সত্য হয়েত ।
নবদ্বীপ ধাম পদ্ম পুষ্প প্রায় রীত ॥১৭॥
ক্ষনেকে সঙ্কোচ ক্ষনে হয় বিস্তারিল ।
নবদ্বীপ মধ্যে মায়াপুর নাম হৈল ॥
যথা জন্মিলেন গৌরচন্দ্র ভগবানে ।
যোগপীঠ সুমধুর যৈছে বৃন্দাবনে ॥১৮॥

তৈছেনবদ্বীপ যোগ পীঠ মায়াপুর ।
মায়াপুর শোভা সদা ব্রহ্মাদিধিয়ায় ॥
যেদেখিবারেক তারা তাপত্রয়ে যায়ে ।
পুনমায়াপুর হৈতেপরিক্রমা করে ॥১৯॥
লয়া গেলা আতোপুরে লক্ষেনিজগন ।
প্রথমেই ভাগ্যচন্দ্র নিরখিয়া স্থান ॥
কহেণ গোষাঞিএই আতোপুর স্থান ।
পুর্ব্বে অন্তর্দ্বীপ নাম ইহার আছেন ॥২০॥
অন্তর্দ্বীপ নাম যৈছে কহি প্রকাসিলা ।
দ্বাপর যোগেতে কৃষ্ণব্রজে বিহারিলা ॥
অন্যের কাকথা ব্রহ্মা মোহিত হইলা ।
সখাসহ শ্রীকৃষ্ণের গোবৎস হরিলা ॥২১॥
তবেকৃষ্ণ চতুর্মুখ দর্পকৈলা চুর্ন্নে ।
তবে ব্রহ্মামনেমনে বিচার নির্জ্জনে ॥

মকম অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র প্রেমনা ঙাওই ॥ অসুম তৌনা সুমীৎ কয়ানি পরিক্রমা তৌরে অদুগা হঞ্জিন্দুনা গোষাঞিগী য়ুমদা সেবা তৌদুনা লৈএ ॥ ১৪ ॥ নোংমদি ভাগ্যচন্দ্রনা গোষাঞিদা হঙ্গংলি, হে গোষাঞি ননাইবু সুংশিবিয়ু । নবদ্বিপকী নবদল অসে ননাইদা তাকপিয়ু । অদু তারগা ননাইগী পেঙ্গয়গে । ১৫ ॥ অদু তাবদা গোষাঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র দ্বীপ ৯গী রা মথং মথং হাইরক্লে । গঙ্গাগী নোংচুপ নোংপোক্তা লৈবনি । গঙ্গাগী নোংপোক্ত অন্তর্দ্বীপ, সিমন্তদ্বীপ ॥ ১৬ ॥ গোদ্রুমদ্বীপ, মধ্যদ্বাপ, মরিসিমনি ॥ নোংচুপতা কোলদ্বীপ ঋতুদ্বীপ জহ্নুদ্বীপ, মোদ্রুমদ্বীপ, রুদ্রদ্বীপ মঙাসিমনি, পুল্লগা, দ্বীপ ৯ অসিনি ॥ ১৭ ॥ নবদ্বীপ অসিদা ইবুংঙোগী মনায় অচানবা মহাদেবনা, শক্তি পুথোক্তনা ক্রোশ ৮ না কোয়বা নদীয়া নবদ্বীপ অসি ঙাকই । ধাম অসি অঙকপা শক্তিগী মনা, ৯ পানবা থম্বালগী মরোংনি ॥ ১৮ ॥ ঙাহাক্তদা সাকাই ঙায়হাক্তদা উমশিল্লি । ময়াইদা লৈবা, মায়াপুর হায়ব অসে, গৌরাঙ্গ প্রভুগী জন্মস্থানি প্রমান্দি শ্রীবৃন্দাবন্দা যোগ পীঠনা কজবগুম ॥১৯॥ নবদ্বিপ্তা ময়াপুর যোগপিঠমা ফজেএ । অদুনা ময়াপুরগী যোগপিঠ ব্রহ্মানাচিংবনা ধ্যান তৌনৈ । মাবু দর্শন তৌজগে হিংবদা সংসারগী তাপ কোৎই । অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা অমুক হন্না চিংথিরো হঙংলি, য়াথিরদুনা মায়া-পুরদগী অমুক লাক্লে । ২০ ॥ ময়াম লোয়নদুনা লাকপনা আতপুর য়ৌরে, ভাগ্যচন্দ্র দর্শন তৌই । গোষাঞিনা, মকম অসি আতপুর কৌই মমাংডৈদা অন্তর্দ্বীপ কৌই ॥ ২১ ॥ মাগী প্রসঙ্গ রাম্রি হায়গে দ্বাপুর যুগদা গোবিন্দমা, ব্রজ লীলা সারৈ । অতোপ্পদি থমথোৎ

নাদখি উপায় চৈতন্যাবতার বিনে।
পাপি পাসণ্ডি তরিবা লাগি অবতীর্নে ॥২২॥
কলির প্রথমে প্রভু শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য।
অবতীর্ন হইয়াছে বলি কলি ধন্য ॥
ঐছে বিচারিয়া ব্রহ্মা এই আতোপুরে।
প্রভুরে আরাধে অতি উল্লাস অন্তরে ॥২৩॥
ভক্তবৎসল গৌরাঙ্গ দয়াময়।
হইল সাক্ষাত শোভা ভুবন মোহয়।
প্রাননাথ দেখি ব্রহ্মা নাহি ধৈর্য্য ধরে ॥
সানন্দ হাসি শুদ্ধদৃষ্টি হেন করে ॥২৪॥
করি স্তুতি সিক্ত হৈয়া নেত্র জলে।
লোটাইয়া পড়িল প্রভুর পদতলে ॥
দেখিয়া ব্রহ্মার চেষ্টা করি আলিঙ্গণ।
কহে সুমধুর বাক্য করি আশ্বাসন ॥২৫॥

তোমি প্রিয়সদা আমি প্রসন্ন তোমায়।
এবেযেই ইচ্ছাবর মাগহ আমায় ॥
ব্রহ্মা কহেএই কলি যুগে নদীয়াতে।
করিবে প্রকটলীলা স্বগণ সহিতে ॥২৬॥
সেসময়ে প্রভু মোরে করি অঙ্গীকার।
জন্মাইবা নীচকুলে এইচ্ছা আমার ॥
পুর্ব্ব দোষ নাশ হউ কৃপা অতিশয়।
লোকেঘনা করেযেন ঐছে দণ্ড হয় ॥২৭॥
শুনিয়া ব্রহ্মার বাক্য চাহি ব্রহ্মাপানে।
অন্তরের কথা কিছুকহয়ে তাঁহানে ॥
ভক্ত ভাবলয়া ভক্তি রস আস্বাদিব।
পরমদুর্লভ সঙ্কীর্ত্তন প্রকাশিব ॥২৮॥
ঐছে বাক্যে রাধা প্রেম হৃদয়ে উঠলে।
বাঞ্ছাত্রয় কহিতেই ভাসেনেত্র জলে ॥

ব্রহ্মামক্তা, ভক্তুনা, সমাওগা, থাখ্বালগা হুরাল্লে ॥ ২২ ॥ অদু উবদা গোবিন্দনা, ব্রহ্মাগী নাপন মাংহনগে, হায়দুনা, শ্রীঅঙ্গদগী পুম্নমক পুখোকতুনা, লীলা সান্নৈ, কৃষ্ণবু ভকহনগে হায়দুনা তৌক্লবদা, ব্রহ্মানা, হেন্না ভকখ্রে মথৈদা মবুংঙোনি খংলদুনা প্রার্থনা তৌরে, গোবিন্দনা অরা-নবা অদু ঙাকপিখি, অদুদগী ব্রহ্মানা, ঐগী অপরাধী অসিদি, করম্না কোকদগে, খনবদা, উপাই ইরে। কলিদা কৃষ্ণচৈতন্য অবতার তৌগদৌরি, অদুদা পাপ চেনবা পুম্নমকপু লাল্লগনি ॥ ২৮ ॥ কলিগী প্রথম সন্ধ্যাদা কৃষ্ণচৈতন্য অবতার তৌদুনা, কলিবু ধন্য কলি হায়গদৌরি। অসি খল্লুনা ব্রহ্মাগা আতপুর অসিদা লাক্তুনা মবুংঙোবু আরাধন তৌই ॥২৪॥ মনাইনা খুদুম চল্লবা গৌরাঙ্গনা শ্রীমূর্ত্তি পিরে সংসারবু শুমহৎনবা মূর্ত্তিনি। মবুংঙোবু উল্লবদা ব্রহ্মাপ্রেম্না ঙাওই। মোমোন নোকপা মিনোক্লা অমৃত চুঠৈ ॥২৫॥ পিতাদুনা স্তুতিকৎলি দণ্ডবত তাদুনা খুরুম্লি চরন কোল্লি অদু উংদা মনাই ব্রহ্মাবু মুংশিন্নদুনা কোম্বীয়ে অশ্বিংবস্বরনা তাকপিরকই ॥৩৬॥ নং অসি ঐগী ইনাই অসেংবনি নংগি ভক্তিদা ঐনা পেল্লে, অপাম্বা বড়নিযু তাকপি॥ মবু-ঙোগি কৃপা কাংবদা ব্রহ্মানা, হড়নিরকই কলি যুক্তা নদিয়াসিদা ননাই পুম্নমক পুদুনা অবতার তৌগদৌরি ॥২৭॥ মতম অদুদা ইবুংঙোগি কৃপাদগী ননাই ওইনা পোকচগে ঐনা তৌবাদোষগী মতুংইন্দুনা অতোম্বা, জাতী ১ নি হাইদুনা মীনা ঐবু হজোইনবা পাম্মি অদুনা ঐগী দোষবু ক্লোকপা ওইগে মীনা হজোইবা তদুনা ঐগী দণ্ডি ওইহনবীয় ॥২৮॥ ব্রহ্মাগী ভক্তি তাবদা

বাঞ্ছা পূর্ণ হউক ব্রহ্মারে জানাইল ।
প্রভুরযে বাঞ্ছাত্রয় বিজ্ঞে ব্যক্ত কৈল ॥২৯॥
কহি অন্তরের কথাহৈল অন্তর্দ্ধান ।
এইহেতু অন্তর্দ্বীপ লোকে হয় জ্ঞান ॥
অধুনাযে আতোপুর সকল কহয় ।
এস্থানে দর্শন অভিলাষ সিদ্ধিহয় ॥৩০॥
ঐসে কত কহিগেল লয়া সর্ব্বজনে ।
সিমলিয়া গ্রামে প্রবেশিলা কতক্ষনে ॥
মহত্ত্ব গোষাঞি চাহি রাজা প্রতিকয় ।
এইদেখ সিমলিয়া গ্রাম শোভাময় ॥৩১॥
পুর্ব্বেএ সীমন্ত দ্বীপ বিখ্যাত জগতে ।
সীমন্তদ্বীপাখ্যা যৈছে কহি সংক্ষেপেতে ॥
একদিনে কৈলাস পর্ব্বতে মহেশ্বর ।
ভক্ত নামামৃত পানে অধৈর্য্য অন্তর ॥৩২॥

সর্ব্বা বতারের সর্ব্ব ভক্ত নদীয়ায় ।
সেইসব নাম ব্যক্ত করি উচ্চ রায় ॥
রজত পর্ব্বত প্রায় বসি চর্ম্মা সনে ।
প্রশংশয়ে কলির সৌভাগ্য শ্রীবদনে ॥৩৩॥
পার্ব্বতী পরমানন্দে কহে ওহে প্রভু ।
অদ্যযে করিহ কৃপা ঐছে নহে কভু ॥
সেসকল নাম কভু নাশুনি শ্রবনে ।
এসকল্ নাম উচ্চারিলা স বদনে ॥৩৪॥
শুনি পার্ব্বতী র বাক্য পরম উল্লাসে ।
কহেন পার্ব্বতী প্রতি সুমধুর ভাষে ॥
এই কলি যুগে কৃষ্ণচন্দ্র নদীয়াতে ।
হইব প্রকট শচীর শুদ্ধ গর্ব্ভেতে ॥৩৫॥
শ্রীরাধিকা ভাব কান্তি করিব ধারণ ।
কলি কালে কৃষ্ণ প্রেম করি প্রচারণ ॥

মনাই য়েংহুনা তাকপিরকই । হেব্রহ্মা ঐগী মপুংচম্বা অন্তর কথা তারো ভক্তগী মশক ওইহুনা ভক্তিরসবু অসাদন তৌগনি । যুগ ৩ না কংত্রবা হরিনাম সঙ্কীর্ত্তনবু তৌগনি ॥২৯॥ অসি তাকপিরগা শ্রীমতি রাধিকাগী প্রেমনা শল্লবা প্রেম মুর্ত্তি উহল্লে অহুগী ভুংদা প্রেম ধারাগা লোইননা বাঞ্ছা ৩ তাকপিরে নংনা নিংবা থুংজমো বড়পিবিয়ে । ইবুঙোগি অন্তরগী কথাবু কোংদোকই ॥৩০॥ অহুম কোংদোকুলয়গা ইবুংঙো লেংপ্রে মরম অহুদগী মকম অসিবু অন্তর্দ্বীপ কৌই । হৌজিক্কা আতপুর হাইনা খংনরিবা অসিগী মাবু পরিক্রমা দর্শন তোবদা নিংবা পুমমক্ থ,লেবা মকম্নি ॥ অদু তাবদা মকম অহুদা নোংমা লৈহুনা ভক্তি কংলি ॥৩১॥ রাবি অসি তাবগা দর্শন তৌরে দন্তবত প্রনাম তৌরে অহুগী ভুংদা, যাত্রা তৌহুনা লাকপনা সিমলিয়া গ্রাম য়োরে, দর্শনতৌই থুরম্মি । মকম অহুদা পোংখারে গে ষাঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ ঐখোইনা লৈরিবা মকম অসি সিমলীয়া গ্রাম কৌই ॥৩২॥ মমাংঙৈদা সীমন্তদ্বীপ কৌই । মাগি রাখি হাইগে, নোংমা কৈলাসদা মহাদেবনা, নবদ্বীপ্ত্তা প্রভুনা সাম্নরগদৌরিবা লীলা স্বরণী তৌরুবদা প্রেমনা ভাওপ্রহুনা ॥৩৩॥ লোয়া খরণী তৌরহুনা কোংনা কৌরক্লে, প্রভুগী ভক্তগী মীং মমামদো লাওনা শোনলকুই । লুপানা সাবা মুর্ত্তিওম্বনি অহুনা চর্ম্ম আসোন বথক্তা কমহুনাকলিবু খাগংলি ॥৩৪॥ অহুউবদা ভগবতী দুর্গানা মবুংঙোদা হংগি, ওসি তৌরিবা প্রেমবিকার অসি মাংদা খক উবিজি মাংদা শোবা ভাখিজিবা ভক্ত মমিং ভাক্ত শোজি নবাইবা ভাবদা ওনথোক্কা মুংশিলথে উববা পাম্মি ॥৩৫॥ পার্ব্বতীগী রাতাবদা য়ায়া মুংশিলহুনা, মুংশিলবা

শুনি নবদ্বীপে দেবী আসিয়া এথানে।
আরাধয়ে শ্রীগৌর শুন্দর ভগবানে ॥৩৬॥
দেখি আরাধয়ে জানি প্রসন্ন অন্তর।
সাক্ষাত হইলা নবদ্বীপ শুধাকর ॥
ভুবন মোহন প্রতি অঙ্গের লাবনি।
শ্রীমুখচন্দ্রের কোটি চন্দ্র মা,নি ছুনি ॥৩৭॥
দেখিয়া পার্ব্বতী ধৈর্য্য নারে ধরিবার।
নিবারিতে নারে নেত্রে আনন্দা শ্রুধার ॥
প্রভু কহে পার্ব্বতী কহিবে মনঃ কথা।
তাহাই করিব আমি কহিল সর্ব্বথা ॥৩৮॥
শুনি করজুরি কহে প্রভু বিশম্ভর।
করিবা একালধন্য প্রকত বিহার ॥
ভক্ত স্থানে অপরাধ করিনু প্রচুর।
শাপদিনু চিত্রকেতু হৈল বৃতাশুর ॥৩৯॥
তোমার ভক্তের গুণ কহনে নাযায়।
দোষ কৈনু তবু স্তুতি করিল আমায় ॥
সেসকল সহ বিলাসিবা নিরন্তর।
দেখিযেন নদীয়া বিহার কৃপা কর ॥৪০॥
প্রভু কহে হবে পুর্ন'যে করিলা মনে।
মোরযত কার্য্য তাহা নহে তোমা বিনে ॥
এত কহি প্রভু হইতেই অন্তর্দ্ধান।
পার্ব্বতী পড়িয়া পদে প্রনাম করেণ ॥৪১॥
প্রভুর চরণ ধুলা সীমান্ত ধরিল।
এহেতু সীমন্ত দ্বীপ নাম ব্যক্ত হৈল ॥
ওহে মহারাজ এই সীমন্ত দ্বীপ স্থান।
যেসেথি বারেক তার সকল নয়ান ॥৪২॥
অনায়াছে ঘুচয়ে দারুণ ভব ভয়।
পরমদল্লভপ্রেম ভক্তি লভ্য হয় ॥

স্বরনা হাইরকই হেদুর্গা কলি যুক্তা শ্রী:গাবিন্দনা নদিয়াদা সচীদেবীগী মচা ওইনা পোক্লগদৌরি ॥৩৬॥ রাধিকাগি, ভাব কান্তি লোহুনা অমুবা কৃষ্ণনা অভৌবা কৃষ্ণ ওইহুনা কৃষ্ণ মাগি প্রেমবু জাবদা পিরগদৌরি অদু তাবদা, দেবীনা দর্শন পীযু নিয়ে, মহাদেবনা ঐনাওম্বা নত্তে নংনা ভক্তি তারবদা কংগদবনি তাকপি ॥ অদু তাবদা বিদাই নিরগা লাক্কনা নদিয়াসিদা গৌরাঙ্গববু ধান তৌররে ॥৩৭॥ মনাইগী ভক্তিনা কন্দুনা নবদ্বীপচন্দ্র মনাইগী মাংদা কাওরক্কনা দর্শন পিয়ে। সংসারবু শুমহৎপা মুর্ত্তি অঙ্গগী লাবন্যরূপ শ্রীমুখনা কঞবনা থা, কোটি ১ দগী হেনবা।
৩৮ ॥ অদুম্বা শ্রীমুর্ত্তি উবদা ভগবতী প্রেম্না থনরে, মীংতা পিগী ইরা কংখিদ্রে। অদু উবদা গৌর প্রভুনা হে দুর্গা নংনা পাম্বা করিনো, হাইরো অপাম্বা পুন্নমক পিগানি। ৩৯ ॥ অদু তাবদা ভগবতীনা হে বিশম্ভর কলি যুক্তা ইবুংঙোনা পোক্লগা সান্নবা লীলাদো ননাই উজগে, ভক্ত কয়াদা অপরাধি দোষ তৌখ্রে চিত্র কেতু বৃতাশুরনা শাপ কয়া তৌখ্রে। ৪০। ইবুংঙোগী ননাই ভক্তগী মগুন হাইবদা লোইবা ওম্বা নত্তে অহুনা দোষ লৈ, খংঅহুনা চরন্দা হাইজবনি অদুম্বা ভক্তসিংগা লোইনহুনা সান্নবা কুম্মৈ অদু য়েংজগে। ৪১ ॥ অদু তাবদা প্রভুনা হে ভগবতী নংনা নিংবা থুংজরো, অদুগা ঐনা সান্নবা লীলাদা নংনা য়াওদনা মপুং কাবা ওম্বা হোৌনদে অসি তাকপিরমলা লেংখ্রে। চরন্দা ভক্তি তান্নুনা লৈহোই। প্রভুগী চরন ধুলী তাহোই হাইহুনা সীমন্ত দ্বীপ কোই। হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মকম অসিবু দর্শন ভক্তি

এই সিমলিয়া গ্রামে শ্রীগৌর সুন্দর।
বিহরয়ে সঙ্গেতে অসংখ্য পরিকর ॥৪৩॥
এত কহি সিমলিয়া গ্রাম হৈতে দ্রুত।
গাদি গাছা গ্রামেতে হইলা উপনীত ॥
গোমাত্রি কহয়ে এই গাদি গাছা গ্রাম।
বিজ্ঞে কহে পূর্ব্বে এগোদ্রুমদ্বীপ নাম ॥৪৪॥
গোদ্রুমদ্বীপাখ্যা যৈছে কহি সংক্ষেপেতে।
শুনিমুয়ে পূর্ব্ব বিজ্ঞগনের মুখেতে ॥
একদিন ইন্দ্র অতি ব্যাকুল হৃদয়।
সুরভি গাভীর প্রতি ধীরে ধীরে কয় ॥৪৫॥
প্রভুর মায়ায় স্থির হইতে নারিনু।
অহঙ্কারমত্ত হৈয়া অপরাধ কৈনু ॥
নহিল উচিতহস্ত দন্ড দিয়া প্রভু।
নিজসেবা যোগ্যকি করিব মোরকভু ॥৪৬॥

শুনিয়া ইন্দ্রের কথা সুরভী সন্তোষে।
ইন্দ্রপ্রতি কহে অতি সুমধুর ভাষে ॥
জানিনু অন্তর কিছু চিন্তানা করিবে।
এইঅবতারে মনোরথ সিদ্ধি হবে ॥৪৭॥
অবতীর্ণ হৈতে অল্পদিবস আছয়।
এইকলিযুগেরসৌভাগ্য অতিশয় ॥
ব্রজেন্দ্র নন্দন কৃষ্ণ গৌরাঙ্গ সুন্দর।
বিহারিব নবদ্বীপ অতি গূঢ় তত্ত্ব ॥৪৮॥
এত কহি ইন্দ্র সহ সুরভী এথায়।
দেখেনবদ্বীপ শোভা উল্লাস হিয়ায় ॥
আরাধিতে সুরভী শ্রীপ্রভুর চরণ।
হইলা সাক্ষাৎ পূর্ণ ব্রহ্ম সনাতন ॥৪৯॥
ভুবন মোহন গৌরমূর্ত্তি নিরখিয়া।
মহানন্দে সুরভী ধরিতে নারে হিয়া ॥

বংশদা পোকপগী মচৈ য়াম্নে থংজো। ৪৩ ॥ ইরা রাদনা তমঠিরবা সংসারগী অকিবযু কোকনি তাংজবা কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি কংগনি অদুবা সিমলিয়া গ্রাম অসিদা শ্রীগৌরাঙ্গ প্রভুনা অমাম্বা ভক্ত খিবিক্কা লোইননা শান্নরম্মি। ৪৩ ॥ রারি অসি তারবদা ভাগ্যচন্দ্র মনিপুরগী মরাইবক কবা প্রজা কোইনা চৎতুনা দর্শন তৌই ভক্তি কৎলি নোংম লৈদুনা নিংবা থংনা ভক্তি ষুই। অদুদগী অদুক লাকপনা গাদি গাছ গ্রামদা থুঙরে। গোমাত্রিনা হে ভগ্যচন্দ্র মকম অসি গাদি গাছ কৌই। মাংদনা গোদ্রুম দ্বীপ কৌই। ৪৪ ॥ মাগী রারি হায়গে গুরুজন্না তাকপিরম্বা প্রসঙ্গনি। নোংমা (ইন্দ্ররাজ) সোরারেন্না সুরভী গোমতাদা থম্ন বপ্পদুনা হঙলি। ৪৬ ॥ হে গোমাতা ব্রজ বৃন্দাবনগী গোপকুলদা জগৎকী মবুংঙো অবতার তৌই হ ইবা অসি লাইগী নিংথৌ মচা ১ ওইরুবদগী থংদদুনা ঐগী পুজাবু থগাইরে তৌরে, হাইদুনা শাওদুনা ব্রজবু মাংহন্নবা কর্ম্ম তৌরুরে ইবুংঙো মাগী মায়াদা তাওদুনা নাপন কাদুনা চেরংনি অদুদা মতিক চাবা দণ্ড পিরে ঐগী অপরাধি কে কপা ভমরে হৌজিক করি তৌগনি। ৪৭ ॥ সোরারেনগী ভক্তি ভাবদা সুরুভিনা নুংশিরদুনা তাকললকই। হে দেবরাজ রাক্নগনু নংগী দোষ কোক্নবা ঐনা শিনগনি। কলি কৌবা যুক্তা স্বরধ্বনিগদা মপান্দ নবুংঙোনা জীব পুরুষক লানবিগদবগিদমক পোক্লগদৌরি ॥ ৪৮ ॥ হায়রিবা মতম অসি কুইরে। অদুগা হৌজিমক্তি কলির যুক পুরুষগী ধন্যকলি যুগনা অথোয়বা ওইগদৌরি। কুচু মুবা নবুংঙো গোবিন্দনা

মন্দ মন্দ হাসি নবদ্বীপ শুধাকর।
কহয়ে শুরভী প্রতি বুঝিমু অন্তর ॥৫০॥
দেখিবে প্রকট মোর নদীয়া বীহার।
সর্ব্ব মনোরথ পুর্ন হইবে তোমার ॥
এত কহিতেই ইন্দ্র আছে হেন কালে।
অতিদিন প্রায় পড়ে প্রভু পদ তলে ॥৫১॥
ইন্দ্রপ্রতিপ্রভু কহে শঙ্কা নাহি আর।
সর্ব্ব মনোরথ সিদ্ধি হইবে তোমার ॥
শুনিয়া প্রভুর বাক্য ইন্দ্র নিবেদয়।
ব্রজেবিহারেতে প্রভু অপরাধ হয় ॥৫২॥
শুনিমন্দমন্দ হাসি প্রভু গৌর রায়।
ইন্দ্রেযে করিল কৃপা কহনে না যায় ॥
ইন্দ্র সহ শুরভী অনেক স্তব কৈল।
প্রভু অন্তর্দ্ধান হৈতে ব্যাকুল হইল ॥৫৩॥

এথাছিল অশ্বত্থবৃক্ষ অতি উচ্চতর।
শ্রীশুরভী গাভী দ্রুম তলেতে বিহার ॥
এ হেতু গোদ্রুম দ্বীপ পুর্ব্ব বিজ্ঞে গানে।
এবে গাদি গাছা নাম এগ্রাম দর্শনে ॥৫৪॥
উপজে নির্ম্মল ভক্তি প্রভুর চরনে।
এগ্রাম বাসেতে পুর্ন হয়মনে মানে ॥
এত কহি মহত্ব গোষাঞি হর্ষ হৈয়া।
দেখে শোভা মাজিতা গ্রামে প্রান্তে গিয়া ॥৫৫॥
নৃপমনি প্রতিকহে এমাজিত গ্রাম।
কহয়ে প্রাচীন পুর্ব্বে মধ্যদ্বীপ নাম ॥
এথাসপ্ত ঋষি প্রভু গুনে মগ্ন হৈয়া।
নানা কথা কহে নবদ্বীপ নিরখিয়া ॥৫৬॥
কেহো কহে এই কলি ধন্য করিবারে।
হইব প্রকট জগন্নাথ মিশ্র ঘরে ॥

অতোবা মচু ওইহনা গৌরাঙ্গ কৌহনা নবাদ্বিপ্তা পোক্লগা থংলবা ব্রজগী রস পুথোকতুনা সায়গদোর। ৪৯ ॥ মাগী কৃপা নত্তনদি নংগী দোষ কোকপা ওমলয়োই অহুনা চৎলসিলাও মবুংওগী চরেন নিংঙসি হাইহনা ল্লাক্লে নবাদ্বিপকা কজব। উববা জ্ঞান মমনৈ। হে ভাগ্য-চন্দ্র মকম অসিদা শুরভিনা গৌরাঙ্গ ধ্যান তৌরক্লে। শুরভিগী ভক্তিনা কন্দুনা মাংদা গৌরাঙ্গ প্রভু কাওরে ॥ ৫০ সংসারবু শুমহৎপা গৌরাঙ্গ মুর্ত্তি উবদা, প্রেম্না ভাওহুনা শুরভি রা ওাংবা খোকখিব্রে শুরভি কপতুনা খুরম্মি, অহু উবদা নবদ্বিপ চন্দ্রনা মোমোন নোকতুনা গোমতাদা হাইরকই হে শুরভি নংগী থমোইগী রা ঐনা থংল্লে ॥

।৫১॥ ঐনা নদায়াদা পোকতুনা সায়বা অহু য়েংজো নংনা নিংবা পুয়মক থুংগনি। অসি তাকপি কৃপা অহু কংবদা শুরভীনা মচা সোয়ারেনবু খুরমহল্লে, সে রায়েয়া কপতুনা খুরমজৈ ॥ ।৫২॥ গৌরাঙ্গনা হে দেবরাজ রায়গবু চিংনগবু নংনা পাম্বা হাইয়ু নানিং থুংহনগে, মবুংগোগী কৃপা অহু কংবদা কপতুনা হজৎলি, ননাইনা ব্রজবৃন্দাবন্দা তৌথিবা দোয কোকাপয় ॥ ৫৩॥ মনাই ভক্তি উবদা শ্রীগৌরাঙ্গনা মোমোন মোমোন নোকতুনা সোয়ারেন্দা কৃপা পি। শুরভী শোয়ায়েন ২না কয়া প্রার্থনা তৌজৈ। মনাই কৃপা পিরমলগা ইবুংগো লেংজৈ ॥ ৫৪ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র মকম আসিদা স্না খোংনাং ১ হোয়মম্বী শুরভীনা মবুংগো দর্শন কংবা মকমনি অহুনা গুরুজম। গোদ্রুমদ্বীপ কৌই হৌজিকনা গাদি গাছ কৌনরিবা অসিনি ॥ ৫৫ ॥ অসিবু ভক্তি-

ঐছে মহানন্দে কত কহি পরস্পর।
প্রভুপাদ পদ্মচিন্তা করে নিরন্তর ॥৫৭॥
অতি অনুরাগ ঋষিগণ আরাধয়।
ভগত বৎসল প্রভু অধৈর্য্যাতি শয় ॥
মধ্যাহ্নের সূর্য্য সম মধ্যাহ্ন কালেতে।
হইলা সাক্ষাৎ শোভা কেপারে বর্ণিতে ॥৫৮॥
ভুবণ মোহন ভঙ্গি করিতে দর্শণ।
হৈল অনিমিষ ঋষি গনের নয়ণ ॥
ব্যাপিল পুলক অঙ্গেনেত্রে অশ্রুধার।
ভুমে পড়ি প্রভুরে কহয়ে বার বার ॥৫৯॥
ওহে প্রভু বহু অভিলাস মোরভার।
নেত্র ভরি দেখি এই নদীয়া বিহার ॥
নবদ্বীপ ধ্যান যেন করিয়ে সদাই।
নিরন্তর তোমার ভক্তের গুণ গাই ॥৬০॥
ঋষি ভক্তি বশে প্রভু কহে ঋষিগনে।
হইবেক পূর্ণ সবে যে করিলা মনে ॥
এত বলি মনের আনন্দে কৃপা করি।
হইলেন অন্তর্দ্ধান প্রভু গৌর হরি ॥৬১॥
প্রভু অদর্শনেতে ব্যাকুল ঋষি গণ।
তথাহৈতে মধ্যাহ্নেই করিলা গমন ॥
মধ্যাহ্নের সূর্য্য সম মধ্যাহ্ন সময়।
দেখাদিলা প্রভু তেই মধ্য দ্বীপ কয় ॥৬২॥
মাজিতা অধুনা কয় অমঙ্গল নাশ।
মিলয়ে নির্ম্মল ভক্তি এথাকৈলে বাস ॥
কুলিয়া পাহাড় পুর গ্রামেতে আইল।
গোষাঞি নৃপতি কহে শুণ মহিপাল ॥৬৩॥
পুর্ব্বে কোলদ্বীপ পর্ব্বতাখ্যা এপ্রচার।
কুলিয়া পাহাড় নাম কহিসে প্রকার ॥

তাজবদা, গৌরাঙ্গ প্রভুগী চয়ন লেপ্পা ফংলবা মকম্নি অসিদা লৈজবদা নিংবা পূর্ণমক থ্ংবা মকমনি। অদু তাবদা নিংথৌ প্রজা পূর্ণমক ভক্তি কৎতুনা দর্শন তৌহুনা নোংমহুমা লৈয়ে নোংতাল্লবদা স্নান ক্রীয়া লোইরহুনা অমুক লাকপনা মাজিতা গ্রাম য়ৌরে॥ ৫৬ ॥গোষাঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র মকম অসি মাজিত গ্রাম কৌই। মমাংদৈদা সধ্যদ্বীপ কৌই। মসিগী রাগি লিগে তারো নোংমা (সপ্তঋষি) ঋষি ৭না গঙ্গা স্নান লাকপদা মুনিনা মাগী মাগী ধ্যান তৌহুনা খবরনি তৌবদা কৃপা ফংলহুনা নবদ্বীপপু য়েংবদা প্রেমনা তাওহুনা রাগি শাগ্নরকই॥ ৫৭॥ মুনি অমনা হাই হঙ্গোইরবা কলি যুগতা মহামঙ্গল অমা পিগদৌরি জগনাথ মিশ্রগী ময়ুমদা সচী মাতাগী মচা ওইদুনা অগোবা কুচু ওইরগা মকম অসিদা পোকদৌরি। অসি হাইনহুনা ঋষি ৭না মবুংতোবু আরাধন তৌনখি। ৫৮॥ ঋষি ৭না ভক্তি তারকপদা মনাইনা খুদ্রম চনবা গৌরাঙ্গ প্রভুনা থাংবা য়াক্কহুনা নুমিৎয়ুংবা মতমদা নুমিত্তগী হেনবা মতান পুহুনা মনাই ৭কী মাংদা ফাওরে॥ ৫৯॥ সংসারবু শুমহৎপা মবুংতোগী মূর্ত্তি উবদা মনাই মুনি ৭না মীৎ কুপ্তনা দর্শন তৌজে, তুচুংহুনা মীৎতগী পিনা পজাওম চেম্বহুনা পৃথীদা দণ্ডবৎ তারগা প্রার্থনা তৌজরকই। ৬০॥ হে প্রাননাথ নবদ্বীচন্দ্র ইবুংঙোনা মদীয়া অসিদা সাগবা কুম্মে অহু নবাই ঐথোই পাপ চেন্নবা ইমীংনা উজগে মতম পুম্নমক্তা ধাম অসিবু স্বমনী তৌজগে অমত্ অকাং লৈতনা ইবুংঙোগী নবাই ভক্তগী নাম শোঞ্জগে॥ ৬১॥ মনাই মুনি ৭কী ভক্তি উবদাঃ প্রভুনা নুংশিরহুনা নথোইনা নিংবা থুরজো হায়রহুনা কৃপা পিরগা, লোমথোক ৬২॥

শ্রীকোলদেবের ভক্ত বিপ্র একজন।
এথা আরাধয়ে কোল দেবের চরণ ॥৬৪॥
ভক্তাধীন প্রভু অবতারী গৌরহরি।
হইলেন কোল রূপ অদ্ভুত মাধুরী ॥
নানা রত্ন ভুষনে ভুষিত কলেবর।
হস্তপদ নাসা মুখ চক্ষু মনোহর ॥৬৫॥
পর্ব্বত প্রমাণ উচ্চ শোভাসে অশ্চর্য্য।
দেখিতে বরাহ দেবে কেবা ধরে ধৈর্য্য ॥
ভুমে পড়ি বিপ্র প্রণমিয়া প্রভু পায়।
কৈল যত স্তুতি তাহা কহনে না যায় ॥৬৬॥
ভগত বচ্ছল কোল দেব বিপ্র প্রতি।
কহয়ে মধুর বাক্য হৈয়া হর্ষ অতি ॥
ছইবেক পুর্ন মনে যে আছে তোমার।
দেখিবা এনবদ্বীপে অদ্ভুত বিহার ॥৬৭॥
ঐছে কহি অনুগ্রহ করিয়া ব্রাহ্মণ।
অন্তর্দ্ধাণ হৈলা কোল দেব কত ক্ষনে ॥
প্রভু অদর্শনে বিপ্র ব্যাকুল হৃদয়।
স্থির হৈয়া প্রভু আজ্ঞা মনেবিচারয় ॥৬৮॥
এই কলি প্রথমে ধরিয়া গৌর বর্ন।
নবদ্বীপ বিপ্র বংশে হবে অবতীর্ন ॥
প্রকাশিব প্রক্ষাদি দুর্ল্লভ সংকীর্ত্তণ।
করিব প্রদাণ দীন হীনে ভক্তিধন ॥৬৯॥
ঐছে বিচারিয়া বিপ্র চাহে চারি পানে।
দেখি অপ্রাকৃত ভুমি কহে খেদমনে ॥
নবদ্বীপ মোরে অনুগ্রহ কিকরিব।
প্রভু অবতীর্ন কালে এথাকি জন্মিব ॥৭০॥
এত কহিবিপ্র ভাসে নেত্রে নীর ঝুরে।
প্রভু গুনে মগ্ন হইলেন নিরন্তরে ॥

॥৬২॥ মবুংগী কোপ্রবা. উপিক্রবদা মুনি শিনা মবুংতোবু কৌদুনা কয়া কপচৈ। অদুদগী মুমিৎ মুংবা মধ্যাহ্নুগী কালদা স্বরণী তৌনখি। মুমিৎ য়ুংবা কাম্বা মুমিৎকুয়া দর্শন পি হায়দুনা মধ্যদ্বীপ কৌই। ৬৩॥ হৌজিক্না মাতিতা কৌনরিবা অসিনি, অসিবু দর্শন তৌবদা অংঙল পুম্নমক মাংদুনা গৌরাঙ্গ ভক্তি প্রেম কংতি॥ মাদি অসি তাবরবদা নিংথৌ প্রজা পুক্নিং মুত্তাইনা দর্শন তৌদুনা ভক্তি কংদুনা অহিং অদুমা লৈরে। নোংজাল্লবদা প্রাত কুয়া কর্ম্ম লোইরদুনা গঙ্গাগী নোংপোক্তা লৈবা ধাম ৪ পরিক্রমা লোইরদুনা গঙ্গা লাম্থোয়কতুনা নোংচুপককী পরিক্রমা লাকপদুনা কুলিয়া পহাড় গ্রাম য়ৌরক্লে, মফম অদু য়ৌরবদা গোবাজ্রিনা হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ॥ ৬৪॥ মফম অসি মমাংগৈদা কোলদ্বীপ পর্ব্বতাখ্যা কৌই। হৌজিক্না কুলীয়া পহাড় হাইনা খংনৈ। (কোলদেবের ভক্ত) বরাহদেব নিংবা ব্রাহ্মণ অমনা মফম অসিদা লাকতুনা মবুংগী শ্রীবরাহ দেবযু নিংতি। ৬৫॥ মনাইনা খুদম চল্লবা শ্রীগৌরচন্দ্রনা মনাইগী মাংদা মুংশিপ্রবা বরাহগী মুর্ত্তি ওইদুনা দর্শন পিরে, সনা লুপা মমি মুক্তানা লৈতেংতি, হস্ত পদ মুখ নেত্র য়েংবদা পুক্নিং হুনবা মশক্নি॥ ৬৬॥ শ্রীমুর্ত্তি অসি চীংমকুম চাওনা কজনা উহল্লি। ভক্তি লৈত্তবদনা অকিবা বরাহগী মুর্ত্তিমি অদু কংজবদা দণ্ডবৎ তাদুনা খুরম্মি স্তুতি কংলি। ৬৭॥ মনাইগী ভক্তিদা পেনবিদুনা মনাই ব্রাহ্মনদা তাকপি, হে ব্রাহ্মণ নংনা নিংবা খুদোংথদি নবদ্বীপ ধাম অসিদা গৌর মুর্ত্তি ওইদুনা পোক্লগা বিহার ওইরগদৌরি॥ ৬৮॥ অসি তাকপিরগা শ্রীগৌরচন্দ্র

ওহে মাহারাজ ইহা সর্ব্বত্র বিদিত।
শুনিলু প্রাচীন মুখে কহিলু কিঞ্চিত ॥৭১॥
পর্ব্বত প্রমান কোল বিপ্রদেখাদিল।
এইহেত কোল দ্বীপ পুর্ব্বতাখ্য হৈল ॥
এ স্থানে দর্শণ নাশে সর্ব্ব অমঙ্গল।
মিলয়ে দুর্লভ প্রেম ভক্তি সুনির্ম্মল ॥৭২॥
পরে রাত্তপুরের নিকটে গিয়া কয়।
দেখঋতুদ্বীপ এপরম শোভা ময় ॥
রাওপুর প্রদেশ পরম চমৎকার।
এথা গৌরাঙ্গের অতি অদ্ভুত বিহার ॥৭৩॥
শুনহে ভূপতি ঋতুদ্বীপাখ্যা যে মতে।
তাহা কহি যে কহয়ে প্রাচীন লোকেতে ॥
এথা ছয়ঋতুবর্ষা। শরদ হেমন্ত।
শিশির বসন্ত গ্রীস্ম সবে মুর্ত্তি মন্ত ॥৭৪॥
কেহো কারু প্রতি কহে মধুর ভাষায়।
হইব প্রকট কৃষ্ণচন্দ্র নদীয়ায় ॥
কেহো কহে কলির প্রথমে অবতার।
শ্রীনারদ মুনি কৈল সর্ব্বত্র প্রচার ॥৭৫॥
কেহো কহে কহ অবতারের সময়।
কেহো কহে বসন্তের ভাগ্য অতিশয় ॥
ঋতুরাজ বসন্ত সহিত ঋতু গণ।
প্রভু অবতীর্ণ চিন্তা করে অনুক্ষণ ॥৭৬॥
ঋতুগণ বহু অভিলাষে আরাধয়।
এ হেতু এ ঋতুদ্বীপ নাম পুর্ব্বে কয় ॥

কজরবা শ্রীমুর্ত্তি দর্শন পিরয়গা লেপ্রে ॥ মবুংঙো লেপ্রবদা ব্রাহ্মণ কয়া কপচৈ। অদুগী ভুংদা। মবুংঙোনা তাকপিরম্বা অম্মা য়াথং অদু খন্দুনা বিচার তোরকই ॥ ৬৯ ॥ ইবুংঙোনা কলিগী প্রথম সন্ধ্যাদা ব্রাহ্মণগী কুলদা গৌরচন্দ্র কৌহুনা পোক্লগা ব্রহ্মানা চিংবনা কংঙমন্ত্রবা সংকীর্ত্তণ তোহুনা দীন হীন তোম্ল ত'রবা জীববু প্রেম ভক্তি পিগদৌরিবোয়ে। ৭০ ॥ অসি খল্লগা মাইগৈ ৪দা কোইনা লেংডি, মবুংঙোগী কৃপানা মায়াভুম নম্ববা নবদ্বীপ উবা কংবদা প্রেমনা ভাওহুনা ভক্তি কৎলকই। ইবুংঙোনা অবতার তৌবা কান্দা ঐম্ব পোকচহুনা সেবা য়াওয়বদী সুংডাইপ্রনিদা ॥ ৭১ ॥ অসি হাইহুনা কয়া কপচৈ, মবুংঙোগী প্রেমনা ভাওহুনা ভক্তি তাখি। হে ভাগ্যচন্দ্র, মকম অসি অকাঃবনি ভক্তি চৎপা গুরুজন্না তাকওিরম্বনি ॥ ৭২ ॥ ইবুংঙোনা চীংমরুম চাওনা মনাই ব্রাহ্মণদা দর্শন পিখি হাইহুনা কোলদ্বীপ পর্ব্ব তাখ্যা কৌই। অসিবু দর্শন তৌবদা অমঙ্গল পুম্নমক কোই। তাংথ্রবা প্রেম ভক্তি কংডি। য়াম্মি অসি তায়বা ভুংদা ভক্তি কৎতুনা দর্শন তৌহুনা অহিং অহুমা লৈয়ে। নোংভাল্লবদা প্রাক্ স্নান ক্রিয়া কর্ম্ম লোইরহুনা অমুক পরিক্রমা লাক্লে। ৭৩ ॥ গোষাঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র মকম অসি রাত্তপুর কোই মমাংঙৈদা ঋতু দ্বীপ কৌই। অঙকপা কংনা কজবা রাত্তপুরনী গৌরাঙ্গ প্রভুনা তঙকপা লীলা শারম্মি। ৭৪ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র ঋতুদ্বীপকী রাদি হায়গে গুরুজন্না তাকপিরম্বা প্রসঙ্গনি। মকম অসিদা ছয়ঋতু ঋতু ৬ না বর্ষ্যা, শরদ, হেমন্ত, শিশির, বসন্ত গ্রীষ্ম, মখোয় তরুক অসিনা মকম অসিদা লাকপদা খৈ। ৭৫ ॥ ঘরধ্বনি গজা মপান্ন অসিদা বৃন্দাবনচন্দ্র শ্রীগোবিন্দনা অবতার তৌরগনি অদু তাবদা ঋতু ১ না চুপ্নি কলিগী

এবে ঋতুপুর নাম পরেতেই ভাষে।
বসন্তাদি ঋতু ছয়ে প্রভুর বিলাস ॥৭৭॥
এস্থান দর্শনে সব তাপ দূরে যায়।
দেখয়ে প্রভুর লীলা জন্মি নদী যায় ॥
এত কহি গোষাঁঞি ঠাকুর ধীরো ধীরে।
মনের উল্লাসে চলিগেল জহ্নুগরে ॥৭৮॥
শুহে মহিপতি দেখশ্রীল জহ্নুগর।
পূর্ব্বের জাহ্নুদ্বীপ নাম কহে বিজ্ঞ বর ॥
জহ্নুমুনি পরম আনন্দ এই খানে।
দেখি নবদ্বীপ শোভা বিচারিয়ে মনে ॥৭৯॥
অন্য কলি হৈতে এই কলিযুগ ধন্য।
যাতে অবতীর্ণ প্রভু শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ॥
নবদ্বীপে করিবেন অদ্ভুত বিলাষ।
তাহা দেখি পূর্ণ হইবেক অভিলাষ ॥৮০॥
ঐছে বিচারিয়া মুনি মনে প্রেমসান্দ্রে।
আরাধয়ে ভুবনমোহন গৌরচন্দ্রে ॥
মুদ্রিত নয়নে মুনি করিতে ধিয়ান।
হৃদয়ে উদয় হৈল প্রভু ভগবান ॥৮১॥
শ্যামল সুন্দর মূর্ত্তি ত্রিভুবন মোহে।
ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা শিরে শিখি পিঞ্ছ শোহে ॥
করাবলম্বন বংশী বায় মন্দ মন্দ।
ঝলমল করয়ে সুচারু মুখ চান্দ ॥৮২॥
ঐছে দেখি দেখে তারে সন্যাসি নবীন।
দণ্ডকমণ্ডলু করে শিরে শিখা হীন ॥

প্রথম সন্ধ্যাদা গৌরাঙ্গ কৌহুনা পোকনি হায়রসি শোইত্রবনি নারদ মুনিনা তসেংনা তাক্লবনি। ॥৭৬॥ অদু তাবদা ঋতু ১ না অদুদি করম্বা ঋতুদা পোক্লগদৌরি অমনা বসন্ত ঋতুদনি অদু তাবদা অদুদি অওইবা অমা খংলসি হাইদুনা মবুংতোবু মহৈ মহৈ আরাধন তৌরকই, অদুদা বসন্ত ঋতুদা কাওয়ে অদুনা বসন্তবু মমিং ঋতু রাজ কৌব্রে। ৭৭ ॥ ঋতু পুন্নমক্না আরাধন তৌই হাইদুনা ঋতু দ্বীপ কৌই। হৌজিকনা ঋতুপুর কৌরিনা ভজিনী হে ভাগ্যচন্দ্র গৌরাঙ্গনা অবতার তৌরগা ঋতু ৬ অসিদা বিহার ওই।

৭৮ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, মফম অসিবু দর্শন তৌবদা সংসারগী তাপ কোকদবনি, নদীয়াদা প্রভুনা অবতার তৌদুনা সাম্নরম্বা মফমনি। ঋষি অসি তাবদা গোষাঞিগা লোয়নদুনা, নোংম লৈদুনা পরিক্রমা দর্শন তৌরে, অহিং অদুমা লৈরগা অমুক পরিক্রমা লাকপনা, জহ্নুগর য়োরে ৭৯ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র য়েংও, মফম অসি জহ্নুগর কৌই ॥ মমাংদৈদা, জাহ্নুদ্বীপ কৌই। মাগী ঋষি লিগে জহ্নু কৌবা মুনিনা গঙ্গাস্নান লাকপদা নবদ্বীপ ধাম অসি উবদা কন্নপ্রেমদুনা খল্লি। অদুদা মানা ধ্যান তৌদুনা য়েংবদা, লীলা তুলীনী হায়বা খংলে। ৮০ ॥ কলী যুগ পুন্নমক্তগী লাকদৌরিবা কলি অসিদি ধন্য কলি ওয়দৌরিবোরে, মসিদা ইবুংঙোনা কৃষ্ণ চৈতন্য কৌদুনা, ধাম অসিদা শান্নরগদৌরিবোরে মাবু দর্শন তৌরবদি নিংবা থুংদৌরিবোরে, ৮১ ॥ অসি খল্লুবদা প্রেমা তাওরদুনা মফম অসিদা গৌরাঙ্গবু ধ্যান তৌরকই। মীৎ উইশিল্লুনা ধ্যান তৌবদা মাগী থম্মোয়দা ইবুংঙোনা, উদয় ওইরে, মূর্ত্তি পিরে ॥ ৮২ ॥অহানবদা কৃষ্ণগী মূর্ত্তি শ্যামবর্ণ ওইবা ত্রিভুবনবু শুমহৎপা, ভঙ্গি ৩ না লৈতেংবা, মাহোং মতুগী চূড়ানা তানবা

পরিধান অরুন কৌপীন বহির্ব্বাস ।
অঙ্গ তেজ জিনিকোটি সূর্য্যের প্রকাশ ॥৮৩॥
ঐছে নিরখিয়া মুনি নারেস্থির হৈতে ।
নেত্র মিলিতেই তেহো উদয় সাক্ষাতে ॥
মুনি মহানন্দে পড়ি প্রভু পদতলে ।
করিলেন সিক্ত পাদ পদ্ম নেত্র জলে ॥৮৪॥
করিয়া অনেক স্তুতি রহিয়া সম্মুখে ।
সমর্পিল নেত্রে দ্বয় প্রভু শ্রীমুখে ॥
প্রভু আলিঙ্গণ করি কহে বার বার ।
সর্ব্ব মনোরথ সিদ্ধি হইবে তোমার ॥৮৫॥
ঐছে কত কহি প্রভু অন্তর্দ্ধান হৈলা ।
প্রভুর ইচ্ছায় মুনি ধৈর্য্য বলম্বিলা ॥
জহ্নু মুণি মহানন্দে রহে এই খানে ।
এই হেতু জাহ্নুদ্বীপ কহে বিজ্ঞ গনে ॥৮৬॥
অন্য জহ্নুগর এই পুষ্প মর বণ ।
লোকে কহে শ্রীজাহ্নু মুনির তপোবণ ॥
এস্থান দর্শনে সব তাপ দূরে যায় ।
যাচয়ে নির্ম্মল ভক্তি প্রভুর শ্রীপায় ॥৮৭॥
এত কহি জহ্নুগণ হৈতে হর্ষ মনে ।
বলিলেন মাউ গাছি গ্রাম সন্নিধানে ॥
এই মাউ গাছি গ্রাম লোকেতে প্রচার ।
মোদদ্রুম দ্বীপ নাম পুর্ব্বে সেই হয় ॥৮৮॥
মোদদ্রুম দ্বীপ নাম যৈছেব্যক্ত হৈল ।
তাহা কহি প্রাচীণ লোকমুখে যে শুনিল ॥
পালিতে পিতার সত্য কৌশল্যা তনয় ।
অযোধ্যা ছাড়িয়া বনে করিলা বিজয় ॥৮৯॥
ওহে মহারাজ ঐছে ভ্রমিতে ভ্রমিতে ।
আরযেছে আইছেন উপমা কিদিতে ॥

হস্তদা বংশী থোনবা, মোমোন নোকপা মীনোক্পা অগৎপূ শুমহৎপা, শ্রীমুর্ত্তি বদনচন্দ্র দর্শন কংতে ॥ ৮৩ ॥ অহুদগী উন উনা সন্যাসগী বেশ ওইখোক্ত্রে, অমুবা কুচুদো সনা অহিংবা ওইখ্রে । খুত্তা চৈশু থোনখ্রে, কজরবা শম কোকখ্রে, লৈতাং মচুগী কৌপিন বহির্ব্বাস থোনখ্রে মত্তায়া সুমিৎ কোটী অমদগী হেন্না শানখ্রে ॥ ৮৪ ॥ অহুবা প্রেম মুর্ত্তি উবদা হে ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মুনিদো ধ্যান তৌরমবদগী মীৎ পাংহুনা য়েংই, অহুদত্ত অহুম উরে, কৃপা অহু কংলনদা চয়ন কোন্দুনা, কপই, মীতগী তারকপা পীনা চয়ন থম্বান চোৎখ্রে ॥ ৮৫ ॥ কয়ামক্তম স্তুতি কৎলপা, মাংদা লেপ্তুনা, বদনচন্দ্র দর্শন তৌই । অমুক থুরম্মি মনায়গী প্রেম ভক্তি উবদা ইবুংঙোনা, কোনবিয়ে। নংনা নিংবা থুংহল্লো বড় পি ॥ ৮৬ ॥ কৃপা অসি পিরম্নগা, লেংখ্রে মবুংঙোগী কৃপা অসি কংবদগী মুনি বুদ্ধি তারহুনা মকম অসিদা লেংদনা লৈরগে থন্দুনা, অহুম লৈরে, জাহ্নু মুনিনা লৈরম্মী হায়হুনা জাহ্নুদ্বীপ কৌখি, মকম অসি য়াম্না কজবনি ॥ ৮৭ ॥ হৌজিক মাবু জাহ্নুগর কৌনরি হৈপান লৈপান অসি মুনিনা থারম্বনি, শুরুজন্না মুনিগী তপবন্নী তাকপি, অসিবু দর্শন তৌবদা অরাবা পূম্নমক কোকখবনি, গৌরাঙ্গদা কৃষ্ণদা প্রেম ভক্তি কংগদবান ॥ ৮৮ ॥ য়াথি অসি তারবদা জাহ্নুগরদা নোংমা লৈহুনা পরিক্রমা দর্শন তৌরে, অহুদগী অমুক পরিক্রমা লাকপনা, পাউগাছিগ্রাম য়ৌরক্লে । গোবাঞ্জিনা হে ভাগ্যচন্দ্র, মকম অসি মমাংদৌদা, মোদদ্রুম দ্বীপ কোয়ম্মি ॥ ৮৯ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, মাগী য়াথি ওয়জন্না তাকপিরবা লিগে তারো । শ্রেভঃ

অগ্রেরাম রাজা দশরথের নন্দন।
মধ্যে শ্রীজানকী পাছে ঠাকুর লক্ষ্মণ ॥৯০॥
শ্রীরাম জানকী লক্ষ্মনের শোভা দেখি।
আনের কাকথা মহা মুগ্ধ পশু পখী ॥
কথোদূর হৈতে নবদ্বীপ পানে চায়।
মন্দমন্দ হাসে অতি কৌতুক হিয়ায় ॥৯১॥
শ্রীরাম চন্দ্রের দেখি সহাস্য বদন।
জিজ্ঞাসে জানকী কহ হাস্যের কারণ ॥
শুনি শ্রীসীতার প্রৌঢ় বাক্যরস বেশে।
কহয়ে জানকী প্রতি সুমধুর ভাষে ॥৯২॥
দ্বাপরের পরে কলি যুগের প্রথমে।
হবেমহা কৌতুক এনবদ্বীপ গ্রামে ॥
নবদ্বীপে করি অতি অদ্ভুত বিহার।
সংকীর্ত্তণ করিব সন্যাস অঙ্গী কার ॥৯৩॥

কহিতে কহিতে ঐছে মধুর গমনে।
জানকী লক্ষ্মণ সহ আইল এই খানে ॥
এক বৃহ দ্বটদ্রুম আছিল এথায়।
তারতলে দাড়াইলা অপুর্ব্ব ছায়ায় ॥৯৪॥
শুনি শ্রীজানকী কহে নিজ প্রাণ নাথে।
সঙ্কীর্ত্তনা নন্দ প্রভু কৈছে নদী য়াতে ॥
জানকী বল্লভ রাম রাজীব লোচন।
প্রিয়াপ্রতি কহে করো মুদ্রিত নয়ন ॥৯৫॥
শুনিয়া জানকী দুই নয়ন মুদয়ে।
নবদ্বীপে অদ্ভুত বিলাস নিরখিয়ে ॥
পরিকর মধ্য গৌর বিগ্রহ সুন্দর।
কৈশর বয়শ মহা রসের সাগর ॥৯৬॥
ভূবণ মোহয়ে সেনা অঙ্গ ভঙ্গিমাতে।
সেশোভা দেখিয়া সীতা নারে স্থির হৈতে ॥

যুক্তা দশরথ নিংথোগী মচা প্রভূরামচন্দ্রনা, পিতৃ সত্য, ভাকে হায়দুনা, অযুধ্যা কোঙ্গুং থাদুনা চাহ ১৪ বন চৎপা লাকই ॥ ৯০ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, অসুম্মা বোন কে ইরকপদা, মকম অসিদা চংলক্লে। হে নিংথৌ প্রভুগীরামচন্দ্রগী করখবু কনাগা প্রমান তৌগদগে, মাংদা রামচন্দ্র, লেংলে মরাইদা সীতা দেবী থোগল্লে। তুংদা মম ও ইবুংঙো লক্ষননা ইল্লি ॥ ৯১ ॥ অদুমগী কক্সবা মুর্ত্তি উবদা, মীদি থমথো, বনগী সা, উচেকমক্তা জ্ঞানমম্মি। কয়ালাপ্লিইঙবা নবদ্বীপ অসিবু য়েংলদুনা হয়াওবগা লোইননা মোমোন নোকই ॥৯২ অদুউবদা সীতা দেবীনা, মবুংঙোদা নোকপগি মরম খংনিা-দুনা হংজৈ। মিতাগী য়াহং তায়গা অমুক হন্না নোক্‌না তাকপিরকই ॥৯৩॥ হে প্রান প্রেয়ে দ্বাপর যুগ লোইরগা কালগী হোয়কপা প্রথম সন্ধ্যাদা নবদ্বীপ অসিদা মহা আনন্দ অমা তৌগদৌরি। অডকপা লীলাঅমা সানরগনি। কলিযুগকি লানবা, হরি সংকীর্ত্তন তৌগদৌরি, অদুগী মতুনা অমুক সন্যাস ধর্ম্ম তৌরগদৌরি ॥৯৪॥ অসুম্মা য়ারি সাদুনা লাকপনা মকম অসি য়োবদা (বটবৃক্ষ) খোং-নাংবোৎ পান্থি অমগি মখোংদা উরুম তাংদুনা পোংখায়ে। ॥৯৫॥ অদুদ সীতা দেবীনা হুঁকুংলি হে প্রাণনাথ, য়ারিদি তাজয়ে, অদুগা নদিয়া মীসদা কমদৌনা সংকীর্ত্তণ তৌগদৌরিবনো, কমদৌনা কলিজীবনা মুংঙাইবা প্রেম কংগদৌরিবনো। সীতাগী খংনিংবা অদুউবদা প্রভূ রামচন্দ্রনা, হে প্রিয়ে, ভাক্‌না খংঙোই, মিৎ উইশিল্লু। ॥৯৬॥ মবুংঙোগি য়াথং কংবদা, ইবেম্মনা নেত্র উইশিল্লি। অদুদা নবদ্বীপকী অঙকপা লীলা উরে, ভক্ত খিবিকি মরাইদা লৈদুনা অগোই সাবা

নয়ন মেলিয়া চাহে প্রাণ নাথ পানে।
হাসিয়া শ্রীরামচন্দ্র স্থির কৈল তানে ॥৯৭॥
সর্ব্ব তত্ত্ব জানেন শ্রীসুমিত্রা নন্দন।
হইলা অধৈর্য্য লীলা করিয়া স্মরণ ॥
এথা সকলের মোদ বৃদ্ধি অতিশয়।
এই হেতু মোদদ্রুমে দ্বীপ পুর্ব্বে কয় ॥৯৮॥
এই মাউগাছি গ্রামে যে করে দর্শন।
তারেশুপ্রসন্ন' রাম জানকী লক্ষ্মন ॥
কলি প্রবেশিতে বট হৈল অন্তর্দ্ধান।
শুহে নৃপমনি এই রাম বট স্থানে ॥৯৯॥
গঙ্গা পূর্ব্ব' ধারে রাদ্বপুর গ্রাম হয়।
কেহো কেহো রাদ্বপুরে রুদ্রপুর কয় ॥
মহত্ব গোষাঞি সঙ্গে রাদ্বপুরে গিয়া।
নৃপতির প্রতি কহে ঈষদ হাসিয়া ॥১০০ ॥

এই রাদ্বপুর পূর্ব্বে রুদ্র দ্বীপ নাম।
গ্রামলুপ্ত হৈল এবে আছে মাত্র নাম ॥
রুদ্রদ্বীপ যৈছে নাম প্রচার হইল।
তাহা কিছু কহিবিজ্ঞ মুখে যে শুনিল ॥১০১॥
গৌরচন্দ্র প্রকট হইব নদীয়ায়।
জানি শ্রীরুদ্রের মহাউল্লাস হিয়ায় ॥
নিজ গনে সনে রুদ্র দেব এই খানে।
হইল উন্মত গৌর চরিত্র কীর্ত্তনে ॥১০২॥
চতুর্দ্দিগে নানা বাদ্য ধ্বনি মনোহর।
অদ্ভুত ভঙ্গিতে নৃত্য করে মহেশ্বর ॥
রুদ্রের নর্ত্তনে কেবা নাকরে নর্ত্তন।
স্বর্গে নানা পুষ্প বরিষয়ে দেব গণ ॥১০৩॥
প্রভুনা জন্মিতে রুদ্র প্রভু জন্ম গায়।
এবে প্রভু অবশ্য জন্মিবেনদীয়ায় ॥

কৈশোরগী কজবা মূর্ত্তি, রস পুম্নমক্না তিনবা' ॥৯৭॥ সংসারবু শুমহৎপা মূর্ত্তি অহনা লৈরুনা জগোই সাবা, অহুউবদা সাতাদেবী প্রেম্না ওাওয়ে, হকচাং নিকপ্রে, অহুউবদা প্রভুরামচন্দ্র, সীতাদেবীবু হস্থ হল্লে। খরজ্ঞান তাররদা, নেত্র পাংহুনা প্রভুরামচন্দ্রদা, য়েংলে। ইবুংঙোনা নোক্তুনা মনাই সীতাবু জ্ঞান তাহল্লে ॥৯৮॥ ভৌরিবা লীলা অহ্ম মনাও ইবুংঙো লক্ষ্মণ উহুনা প্রেমনা ওাওই শ্রীজনকই। প্রভু রামচন্দ্র, জগৎমাতা সিতা, মনাওইবুংঙো লক্ষ্মণ অহুম্না ময়াই কাই হয়াওনৈ হাইহুনা, মোদদ্রুম দ্বীপ কৌই ॥৯৯॥ হে ভাগ্যচন্দ্র হৌজিক্কা মাউগাছি গ্রাম কৌই, মাবু দর্শন সেবা তৌজবদা রাম, সীতা লক্ষ্মণ অহুম্না কৃপাপিয়ে, যুগনা কুইখিবনা বটবৃক্ষ অহুদি হৌজিক লৈব্রে মানা হৌরবা মফমদি অসিদনি হাইহুনা গুরুজম্না তাকপিরম্মি। রাম্নি অসি তাবদা ভাগ্যচন্দ্র প্রজা পুম্নমক্না লোইনহনা, দর্শণ তৌহুনা, ভক্তি কত্তুনা নোংমা লৈয়ে ॥১০০॥ নোংঙাম্নবদা, প্রাত স্নান ক্রিয়া কর্ম্ম সেবা লোইরহুনা অমুক পরিক্রমা লাক্লে নোংপোক্তা গঙ্গাদেবীনা চেনবা, রাদ্বপুরগ্রাম য়োয়ে, গোষাঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র মফম অসি মমাংলৈগদা রুদ্রদ্বীপ কৌই। অসি হাইহুনা সুংঙাইনা দর্শণ তৌরে ॥১০১॥ মাগি রাম্নি হাইগে, মাংদা, রুদ্রদ্বীপ হৌজিকনা রাদ্বপুরগ্রাম কৌই অহুগা মীংদা মতাইরে, মীদি তাল্লে, মমাংলৈগদদি মাম্না কজনা গ্রাম লৈরম্মি হাইনা গুরুজম্না তাকপিরম্মি। রুদ্রদ্বীপকী রাম্নি গুরুজম্না লিরবা তারো ॥১০২॥ মহাদেবনা নদিয়া অসিদা গৌরচন্দ্র অবতার তৌগদৌরিবা অসি খংহুনা

দেখি প্রভু জন্মলীলা জুড়াব নয়ন।
এত কহি স্বর্গেন্দ্র নাচয়ে দেব গণ ॥১০৪॥
অন্য অলক্ষিতে প্রভু রুদ্র দেখাদ্রিয়া।
রুদ্রদেব করিস্থির ঐছে প্রবোধিয়া॥
তোমার যে মনো বৃতি সকল করিব।
অতিঅবিলম্বে গন সহ প্রকটিব ॥১০৫॥
প্রভু বাক্য রুদ্রস্থির হৈয়া মহানন্দে।
বিবিধ প্রকারে স্তুতি করে গৌরচান্দে ॥
শ্রীগোর সুন্দর রুদ্রদেবে আলিঙ্গিয়া।
হইলেক অদর্শন প্রেমাবিষ্ট হৈয়া ॥১০৬॥
প্রভু অদর্শনে রুদ্রে ব্যাকুল হিয়ায়।
কতক্ষনেস্থির হৈয়া প্রভুর ইচ্ছায়॥
নিজ গনে সহরুদ্র বসি এই স্থানে।
করে সুধা বৃষ্টি গৌর চরিত্র কথনে ॥১০৭॥
ওহে মহারাজ এ পরম পুন্য ধাম।
শ্রীরুদ্র বিলাসে তেই রুদ্রদ্বীপ নাম ॥
এ স্থান দর্শন মাত্র ঘুচয়ে দুর্ম্মতি।
গৌরপাদ পদ্মে জন অনুায়েন রতি ॥১০৮॥
এইমতে নবদ্বীপ পরিক্রমা করে।
প্রতিদিনে এক এক বিবরন করে ॥
এত কহি রুদ্রদ্বীপ নাম গ্রাম হৈতে।
মায়াপুরে চলয়ে মিশ্রের আলয়েতে ॥১০৯॥
মায়াপুর পরম অপূর্ব্ব রম্য স্থান।
মায়াপুর স্থান সদা ব্রহ্মাদি ধিয়ান ॥
মনিপুর রাজা প্রতি ধীরে ধীরে কয়।
মহাযোগ পীঠ এই মিশ্রের আলয় ॥১১০॥
চোর্দ্দি তশ সাত শকে ফাল্গুন পুর্নিমা।
ফল্গুনী নক্ষত্র সর্ব্ব মঙ্গোলের সীমা ॥

মনাই ময়াম পুন্থনা লাকলগা গৌরাঙ্গ প্রভুগী গুন সক্নুনা সংকীর্ত্তন তৌই, প্রেম্না ভাওহনা জগোই সাই ॥১০৩॥ মাইগৈ ৪দা পুংগিধ্বনিনা সুংশিনা কজনা নিল্লি, অভকপা ফংনা মহাদেবনা জগোই সাই। মহাদেনগিজগোই য়েংবদা লাইপুম্নমক জগোই সাবা কাওপ্রে লৈখুজোক খুজোক চাইখৈ ॥১০৪॥ আকাশদা লাইসভানা ইবুংঙো গৌরচন্দ্রনা অবতার তৌদ্রিঙৈদা মহাদেবনা ইবুংঙোগি গুন শক্নুনা জগোই সারে শোইদনা নদীয়াদইবুংঙো পোক্নুনা সংকীর্ত্তণ তৌয়গনি অম্মাদিলান' চিংবা উজবা কংজগনি অসি হাইদুনা লাইসভানা জগোই সাই ॥১০৫॥ মহাদেবগী প্রেম উংদা কনা ১তা উহন্দনা গৌরচন্দ্রনা দর্শণ পিন্থনা মহাদেববু খাম্মি। নংনা নিংবা থুংনবা য়াম্না থুনা ঐনা ঐগীগোলপুন্থনা মকম অসিদা পোক্লগনি ॥১০৬॥ মবুংঙোগী কৃপা কংজবদা মহংদেব জানতারম্ননা মথং মথা কয়া মকম স্তুতিপার্থনা তৌই, অদুউবদা, গৌরাঙ্গা প্রভুনা প্রেম আলিঙ্গণ পিনমগা লেংপ্রে। মবুংঙো উত্রবদা মহাদেবনা প্রেম্না ভাওহনা ॥১০৭॥ কয়া কপই, অরাব চিন্থাওই, অদুগী তুংদা জ্ঞান তারম্ননা, হে ভাগ্যচন্দ্র মকম অসিদা কমন্থনা মনাই ময়ামদা গৌরাঙ্গ প্রভুগী জন্ম লীলা লিন্থনা তাইনলি। ॥১০৮॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, মকম অসে অথোইবা মকমনি, রুদ্রদেব মহাদেবনা সাম্নবা মকমমি হাইদুনা রুদ্রদ্বীপ কৌই, অসিবু দর্শণ তৌবদা কংতবা পুকচেন পাপ কোক্নুনা, গৌরাঙ্গ প্রভুগী পাদ পদ্ম লেপ্পা কংভি ॥১০৯॥ তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক নবদ্বীপ্তা পোক্নুনা ভক্তি তান্নুনা লৈরবা, সাধু সঙ্গ, তোজরবা য়াম্না অহন ওইরবা, গোষ্ঠিঙ্গি অদুনা পরিক্রমা চিংদুনা মকম ৯ থাম ৯দা নোংবা নোংম

হৈল চন্দ্র গ্রহন সময়ে বিশম্ভর।
অবতির্ন' হৈল দেখ স্থানজন্ম ঘর।
জগনাথমিশ্র পুত্র রত্নলভ্য হৈল।
সর্ব্বাঙ্গ সুন্দর রূপে সভে মগ্ন কৈল॥
চর্ব্বিশ বৎসর প্রভু গৃহে অবস্থান।
চর্ব্বিশ বৎসর শেষে সন্যাস করেণ॥১১২॥
সন্যাস করিয়া প্রভু সর্ব্বত্র বেড়ান।
তারপরে জন্ম ভুমিদেখিতে গেলেণ॥
জননীর জন্ম ভুমিদেখি নিজ গন।
এইমতে শাস্ত্র মতে কহিছে প্রমাণ॥১১৩॥
যেহেতুক লোক শিক্ষা নিমিত্তকরনে।
শান্তিপুরে আইলেন শ্রীগৌর আপনে॥
শচী আদি সর্ব্ব জন সাক্ষাত দর্শনে।
প্রভু আগমন বার্ত্তা শুনিয়া তৎক্ষনে॥১১৪॥
তাহার দর্শনে আশা পাগলিনী প্রায়।
রাজ পথে বিষ্ণু প্রিয়া কান্দি গড়িযায়॥
মুখবুক বাহিগেল নয়ানের জলে।
বিকীর্ন' মুর্দ্ধজ হৈয়া কান্দি কান্দিবলে॥১১৫॥
হাহা গৌর প্রাণনাথ শুনার পুত্তলি।
অনাথীনী দুখীনী ছারি কোন স্থানেচলি॥
একবার দেখাদেহ পরাণ বিকলি।
এতবলি আছাড়িয়া পড়েন ভূতলি॥১১৬॥
আবির্ভূত দ্বারে হৈতে ধাইল গৌরাঙ্গ।
ভূমি হৈতে উতোলন ধরে তার অঙ্গ॥
সান্তনা বাক্যেতে প্রভু বলিতে লাগিল।
প্রানাধিকে বিষ্ণু প্রিয়ে নাহও তরল॥১১৭॥
অসন্ন্যাস রূপ তোমি দেখহ আমারে।
তোমাছাড়ি আমি কোথা যাইতে নাপারে॥

লৈহ্নবা নিংবা থুংনা পারিক্রমা তৌরে, অহুদগী রুদ্রদ্বীপ থনমহুনা মায়াপুর তায়া লাকুনা জগন্নাথ মিশ্র প্রভুগী জন্ম ভুমি দর্শণ তৌরে॥১১০॥ নবদ্বীপ ধামগী যোগপীঠ মায়াপুর য়েংবদা পুক্নিং হুনবা মশক্তি, ব্রহ্মানা, চিংবা লাইনা নিংনরীবা মকমনি হে ভাগ্যচন্দ্র মকম অসি জগনাথ মিশ্রগী আলয়ণী॥১১১॥ মকম অসিদা শকাব্দ (১৪০৭) বুবগী শৌরমানা কাইরেণ মুক্কমাস লমতাথাগি পূর্ণিমা ফাল্গুণী নক্ষত্রদা মতম্‌ সন্ধ্যাদ, রাহুনা থাবু উমহুমা শুরোণ তৌবা কান্না মিশ্র আবাস অসিদা গৌরাঙ্গ প্রভুন অবতার তৌখি॥১১২॥ জগনাথ মিশ্রনা যত্নচিন্তা মণিগুম্বা মচাবু ফংজখি নদিয়া অপুম্বা শ্রীমুর্ত্তি উজবদা প্রেমদা পুক্নিং লুশচখি। চহি (২৪) নদিয়া বিহার ওইরম্রগা শন্যাস ওইখি॥১১৩॥ হে ভাগ্যচন্দ্র কাঞ্চন নগরদা সন্যাস লৌরগা রাঢ়দেশা প্রেমা তাওহুনা কোইরিৎদা শ্রীপাদ নিত্যানন্দনা মরৈ তৌহুনা শান্তিপুর অদ্বৈতগী নাকালেংশিল্লে। মরমদি ইবুংঙোনা সন্যাসগী লেংবদা কনা থংদনা লোয়া চৎপা অহুনা সচী মাতানা চিংবসু উন-গদবগী ভক্তখিবিকপু কুপা পিবিগদবনি লেংশিনবনি॥ অহুদা সন্যাস তৌরগা জন্মভুমি য়ুমদা চংলবদি মহাদোষলৈ শাস্ত্রগী প্রমান লৈবদগী লোকসিক্ষাগীদমক॥১১৪॥ শ্রীগৌরাঙ্গপ্রভুনা ঐনা চৎপবু মীনাতমহৌনবা হাইহুনা শান্তিপুরদা লেংশিল্লি। শচি মাতানা চিংহুনা ভক্ত খৈবিক লাকুনা ইবুংঙোগা উনহুনা অরাবা কোকখি। সচী মতা লেংবা কান্দা বিষ্ণুপিয়ানা, তুংইনগে হাইবদা মবুংঙোদি লঘোইথে নংগা উনবা য়ামযোই হাইহুনা পুখিত্রবদা॥১১৫॥ বিষ্ণুপ্রিয়ানা ইবুংঙোবু উনিংঘপি থোয়া চাওহুনা, রাজ পথ লমজাও য়েংলগা অপাওখিনা তৌবগুম লৈপাকাওহুনা

আরসত্য বাক্যপ্রিয়ে আমি কহিগুণ।
নবদ্বীপধাম এইমোর বাস স্থান ॥১১৮॥
ইহাছাড়ি একপাদ কভূনা যাইব।
যথা বৃন্দাবন ছাড়ি কৃষ্ণনা যাইব ॥
তথা আমি নবদ্বীপ কভুনা ছাড়িব।
অপ্রকটে তোমা সঙ্গে সতত থাকিব ॥ ১১৯ ॥
বাহিরে লোকের শিক্ষা সন্যাস করিব।
সদাচার হরি ভক্তি লোকেরে করিব ॥
আরপ্রিয়ে স্বর্ন ময় পাদুকে লয়া যাহ।
মোরমতে নিত্তি নিতিএদ্বই পূজহ ॥ ১২০ ॥
আরপ্রিয়ে মোরবাক্য নিশ্চয় করহ।
আমার প্রতিমা তোমি নির্ম্মান করহ ॥
প্রতিষ্টা করিয়া তোমি আমারে পুজহ।
অপ্রকতে প্রতিমাতে থাকিব আমিহ ॥ ১২১ ॥
এমতে আমারে তোমি পাইবে নিশ্চয়।
এতবলি অন্তর্দ্ধান হৈল গৌরময় ॥
পরে জগনাথ পূত্র গৌরাঙ্গ শুন্দর।
নিলাচলে বহিলেক সঙ্গে সহচর ॥ ১২২ ॥
প্রেম ভক্তি প্রচারিয়া লোকেরে শিক্ষন।
আট চল্লিশ বৎশর শিখায় ভ্রমন ॥
আরদিনে গোপীনাথ দর্শনেতে গেল।
মন্দির ভিতরে গিয়া দ্বিমুর্ত্তি মিলিল ॥ ১২৩ ॥
এইমতে নীলাচলে অন্তর্দ্ধান কৈল।
প্রভুর বিরহে ভক্ত কতেক কান্দিল ॥
এথা বিষ্ণুপ্রিয়া পতি আজ্ঞা অনুসারে।
প্রভুর শ্রীমুর্ত্তি করি অনুরাগ করে ॥ ১২৪ ॥
প্রতিষ্টা করিয়া দেবী শ্রীমুর্ত্তি সেবিল।
সাক্ষাত সেবন যেন আনন্দ হইল ॥

কপই, পিগি ইরানা মশা পূম্না চোৎস্রে, অহুনস্তুং অপেম্বা ওইত্রহুনা, ॥১১৬॥ হা, হা, প্রাননাথ গৌরহরি, লাবকথীবী ননাই বিষ্ণুপ্রিয়া থনম্লগা কদাইদা লেংগদৌরি। ননাইদা দর্শণ পিয়ু, অসি হাইরগা রাখণ তৌরকই, ইবুংঙোনা সন্যাস ওইখিবনা সেবা য়াস্রে অহু দেহ অসিনা সেবা য়াদ্রবস্তুং জীবণদী য়াবতাই অহুনদি দেহ থণম্লগে, হাইহুনা রাম্বশ্রে ॥১১৭॥ বিষ্ণুপ্রিয়াগী দেহস্যাগ তৌগদবা উবদা, গৌরাঙ্গ প্রভুনা মনাইবু কোনখৎলে, ইংলবা স্বরনা তাকলকই। হেপ্রিয়ে করিগী দমক শিগদৌরিবনো, জ্ঞান তাও নবুকতা লাংতক্লবা, তৌগনু ॥১১৮॥ ঐদি সন্যাস ধর্ম্মতৌদে নংবু থনম্লগা কদাই চৎলুগদগে। অহুগা অচেৎপা অরেপ্পা রাতাও ঐনা করম্বা নুমিৎতা নবদ্বীপ থাহুনা চৎলোই, লেংদনা নবদ্বীপ অসিদা লৈগদবনি॥

॥১১৯॥ নবদ্বীপপুগী খোংকম নাম লেংলোইদবনি। প্রমান্দি নন্দনন্দন গোবিন্দনা বৃন্দাবন্দগী লেংদবগুম ঐস্নু নবদ্বীপপুগী লেংলোই কোংদোক্লনা নংগি নাক্তা লৈগনি ॥১২০॥ মপান্দা লোকশিক্ষা মীবু তম্বীনবা সন্যাস তৌরগা সদাচার সাজৎ কজবা, কৃষ্ণ ভক্তি তম্বীগনি। অহুগা ঐগী পহুকা খুরুম ২ সে লৌহো, ঐ মক্তি হাইহুনা নিতি নিতিগী সেবা তৌজো ॥১২১॥ অহুগা অচেৎপা রা অমগা তারো ঐগী শ্রীমুর্ত্তি অমগা নিরুপোন তৌরো, জীবনাস তৌরগা ঐমক্তি হাইনা পুজাতৌ, প্রতিমা অহুদা, কোংদোক্লনা ঐনা লৈগনি ॥১২২॥ অস্নুম তৌমা ঐগী সেবা তৌজৌ তাকপিরগা ইবুঙো লেংশ্রে উথিস্রে ॥ মতাং অসিদা গোম্বাঞ্জিনা, হে ভাগ্যচন্দ্র সাধু সজগী অরুবা মতাংনি (গোবিন্দানা, ব্রজবৃন্দবন্দগী

সেইহৈতে নবদ্বীপেশ্রীমূর্ত্তি বিরাজ।
এই নবদ্বীপ চন্দ্র মন্দিরের মাজ ॥১২৫॥
এসব শুনিয়া রাজা বিচারয়ে মনে।
ধিক এমনুষ্য জন্মধিক এ জীবনে॥
রাজ বিষয়েতে মত্ত হইলু অনিবার।
নাহইলে সাধু সঙ্গেদ্ধিব আমার ॥১২৬॥
বিনা সাধু সঙ্গ কোন কার্য্য সিদ্ধি নয়।
এতদিনে কৃপা কৈল সাধু কৃপাময় ॥
তবেসে জানিমু প্রভু ধাম এনদিয়া।
এতবিচারিতে প্রেমে উথলয়ে হিয়া ॥ ১২৭ ॥
নবদ্বীপ পানে চাহি বহে অশ্রুধার।
নবদ্বীপ ভুমে প্রনময়ে বার বার ॥
তবে নবদ্বীপচন্দ্রে প্রার্থনা করিল।
হে গৌর রসের মুর্ত্তি কলি জীববল ॥ ১২৮ ॥
অনাথ বল্লভপ্রভু প্রার্থনা আমার।
তদীয় জানিয়া পদে রাখহ তোমার ॥
এতবলি প্রভু পদে প্রনাম করিল।
তারপরে গোষাঞির চরন বন্দিল ॥ ১২৯ ॥
অন্য গোষাঞিরা পদে বন্দিয়া বিদায়।
শ্রীপার্ট খেতুরী শুখে রাজা চলি যায় ॥
ভাগ্যবতী রজানুগা সব সঙ্গে যায়।
উন্নবিংশ সীমা কথা এশুনেন্দ্র গায় ॥ ১৩০ ॥

ইতি শ্রীমন্ত্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গন্থে শ্রীভাগ্যচন্দ্র নবদ্বীপা গমন নাম উনবিংশতি তম সীমা ॥ ১৯ ॥

একপাদ নাগচ্ছতি) হাইরিবাস অচুম্বনি অহুগা বৃন্দাবনদুগী লেংখিহুনা কংসহাৎলগা দ্বারিকাদা লেংখিবা অসিস্থং অসেংবনি অসিমনে। গৌরচন্দ্রনা (একপাদনগচ্ছতি নবদ্বীপ ধাম) অসিমস্থং তসেংবনি অহুগা সন্যাস তৌদুনা লেংখ্রিবা অসিস্থং অয়েপ্পনি) অহুনদি য়াম্না লুবা সাধুসঙ্গ অমালৈপ্রে অচিকৃপদা রারিসাসি নিংথৌ মথা তারো। কৃষ্ণ চৈতন্যপ্রভু শান্তিপুরদগী জগনাথ ক্ষেত্রদা লেংলগা ভক্তগা লোইনদুনা লৈপ্রে ॥১২৩॥ কৃষ্ণ প্রেমভক্তি পিদুনা জীববু উদ্ধার তৌদুনা চহি [২৪] লৈরে অপুম্বা চহিনা [৪৮] নি নোংমা লীলা লোইরগে নিংদুনা তোটা গোপীনাথদা লেংশিনপ্রগা অদুম উখিল্রে মাংপ্রে। অসিদা ২ থোকই ১ না গোপীনাথদা তিনখি হাইরি। অমনা শ্রীজগনাথদা তিনখি হাইরি অনি অসে অরানবা অমতা নত্তে অচুম্বা ঙাকুনি ॥ অসিস্থং মনুংদা অর্থলৈত্র ॥১২৪॥ অসুম্না নীলাচল ক্ষেত্রদা ইবুঙোগি লীলা লোইশ্রদুনা ভক্তকয়না বিলাপ তৌনখি। অদুগা বিষ্ণুপ্রিয়ানা মবুঙোগী অজ্ঞা য়াথং মতুং ইম্না প্রভুগী শ্রীমুর্ত্তি নিরুপোন তৌদুনা অঙ্গরাগতৌরে ॥১২৫॥ জীবন্যাস তৌদুনা শ্রীমুর্ত্তি সেবা তৌবদা সক্ষাৎ সেবাগুম আনন্দ ওইপ্রে ॥ অসুম্না সেবা তৌদুনা মথং মথং লৈরকুবা নবদ্বীপচন্দ্রসে মন্দিরদা লৈরিবা অসিনী ॥১২৬॥ অদু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ রাখন তৌরকই তোনশ্রেদা মৌওইবগি মপোক। নিংথৌ খুকম তাদুনা সাধু সঙ্গদি তৌদনা অয়েম্বদা মতম সাংনা মাংপ্রেদা ॥১২৭॥ সাধু সঙ্গবু নত্তনা কদাইদা মদন ওইগদগে অয়েম্বা মপোক্নি, কয়া তোনপ্রবা পুনসি লোইগদবা হয়েংদা ঙাইরবা অসিদা সাধু সঙ্গগী কৃপানা, শ্রীধাম নবদ্বীপকী মঙল কংজরি অসি খল্লগা ১মুং হাইরগা প্রেমগি ইপাক্তা তাওপ্রে ॥১২৮॥ নবদ্বীপ, চিংনা চিংনা য়েংজদুনা কয়া কপচে পৃথীদা গড়া গড়ী তৌজে দন্তবৎ প্রনাম তৌজে ॥ অদুদগী

বিশারস্তর ॥ ২০ ॥
জয় গৌরনিত্যানন্দাদ্বৈত গন সহ ।
এদীন জনের প্রভু কর অনুগ্রহ ॥
জয় কৃপা সিন্ধু সর্ব্ব শ্রোতাগন ।
এবেযে কহিয়ে কথা করহ শ্রবন ॥ ১ ॥
বিংশতি সীমার কথা করহ শ্রবন ।
এসীমাতে খেতরীতে গমন বর্ন্নন ॥
তবে রাজা চলি গেলা গাম্ভিলা ঘাটেতে ।
গম্ভিলা নামে গ্রামের গঙ্গা সন্নিকটে ॥ ২ ॥
এহেতু গাম্ভিলা গঙ্গা প্রখ্যাত হইলা ।
সেগম্ভিলা গঙ্গা ঘাটে রাজা উত্তরিলা ॥
গঙ্গা দণ্ডবত কৈল রাজা ভাগ্যচন্দ্র ।
করজুড়ে স্তুতি কৈল গঙ্গা প্রেমে সান্দ্র ॥ ৩ ॥
মুখ বুক বহি পাড়ে নয়নের জলে ।
কান্দি কান্দি কহিলেন গদ গদ বলে ॥ ৪ ॥
॥ (লাচাড়ি ভাটিয়া রাগ) ॥
তোমিগো গঙ্গামহামায়া, দ্রবরূপী বিষ্ণুকায়া,
সম্ভুং শিরে তোমারে ভুষন ।
তোরতত্ত্ব জানি হরে, ধরিছে আপনা শিরে,
হয় প্রিয়া এইসে কারন ॥
সর্ব্বসুখদা দাতাতোমী, তোমী মাতাঅন্তর্য্যামী,
সর্ব্বতীর্থের তোমী প্রধান ।
সংশার সাগর ঘোর, উদ্ধার করহ মোরে,
এভবসিন্ধু কর পরিত্রান ॥ ১ ॥
বসিয়া তোমার তীরে, স্নান করি তোমানীরে,
পাপ মপি তোমি উদ্ধারিনী ।

নবদ্বীপচন্দ্রগী শ্রীপাদদা চংহুনা প্রার্থনা তৌজৈ । হে প্রভু কলীয়ুগী মযুংগো প্রেমশিরমনি ॥১২৯॥ মপু লৈতবগি মপুওইবা শ্রীপাদদা ননাইনা চংজরি চরনগী নাক্কাথম্বীয় ॥ অসি হাইহুন। প্রার্থনা কয়ারক তৌজৈ অহুগী তুংদা গোষাঞ্জি অহুগী পাদদা কয়ারক্ হয়া হয়া খুরমজৈ ॥১৩০॥ অদুগা মুহিৎ কয়ানি লৈহুনা দর্শন সেবা ভক্তি মহোৎসোপ্পা চিংবা ওমজবাদাম কয়া কৎলে অহুগি তুংদা গোষাঞ্জি পুম্নমক্কি অজ্ঞা মালা লৌহুনা খেতরী তম্না যাত্রা তৌহুনা লাক্লে রাজপুত্রী ভাগ্যবতীনা চিংবা মরাইবক্ কথা প্রজা কয়াগুং খৌগন ইল্লি ॥ অসুম্না ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গদ্য অসিবু ননাই গুনেন্দ্রনা লেংজৈ ॥ (মতাং অসিদা ১৯ শুবা অধ্যায় লোইরে) ॥ শাস্ত্রবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মক্সিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচ অয়ানবা পুম্নমক তাকপিয়ু ॥ (২০ শুবা অধ্যায় হৌরে) ॥১॥ গৌরচন্দ্র নিত্যানন্দ, অদ্বৈত ইবুংঙোগী ভক্ত খিবিক্কা লোইননা খুরমজৈ ননাইবু কৃপা তৌবিয়ু ॥ থৌজাম্না সমুক্ত্রগুম্নবা শ্রুতা খিবিক্কি পাদদা কয়ারক্ হয়া খুরজরি । মথাগী য়ারি তাবিয়ো ॥

২ ॥ কুনশুবা অধ্যায় অসিদা ভাগ্যচন্দ্রনা খেতরী ধামদা লেংবা লেংজরি । ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ নংহাইগুগী যাত্রা তৌহুনা লাকপমা মুমিৎ কয়ানিদা গঙ্গা মপান গম্ভিলা ঘাট গ্রামদা থুংগে ॥ ৩ মকম অসি গম্ভিলা গঙ্গা ঘাট হায়না অকাওবা মকম্নি । অদুবা গঙ্গাবু দর্শন কংজরবদা দণ্ডবৎ তানা খুরম্নি ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ খুৎ লোমহনজমা গঙ্গা পার্থনা তৌজরকই ॥ ৪ ॥ মীৎতগী মিঙ্গুরকপা প্রেম্না হকচাং চোৎথেকপা কপ্পা অহিকপা খরনা হায়জরকই ॥ (লাচাড়ি ভাটিয়া রাগ) হে গঙ্গা জগৎ মাতা দ্রবগী রূপমযি শ্রীবিষ্ণুগী হকচাংনা ইশিং ওইরবী মহাদেবগী কোক্ত

তোমার মৃত্তিকা শিরে, যেজন তিলক করে,
তারজন্ম ধন্য হেন মানি ।
শুণধা ব্রজ পথ গামি, তোমাতীরে বসি আমি,
চিত্ত মোর এই অভিলাস ।
নমোদেবী জগন্মাতা, তোমিসে ত্রৈলোক্য হিতা,
পরিত্রান কর মোরদাস ॥ ২ ॥
তোমা নাম শুন স্মরি, তোমাজল পান করি,
জন্মে জন্মে দেহ আমারে ।
পূর্ণ ব্রহ্মরূপা তোমি, তোমাকি জানিবআমি,
নরাধম মনুষ্য শরীরে ॥

তোমার নিকটেরর, অবশ্য বৈকুণ্ঠে পায়,
তথাপিত তোমি দয়াকর ।
দেহ অন্তে ব্রজে ধামে, নিশ্চয় পাইবাভিরে
সেবা পাইকিশরী কিশোর ॥ ৩ ॥

॥ পদ ॥

এথিতে কান্দি কান্দি করেণ স্তবণ ।
গঙ্গার মাহাত্ম পুনি কহেণ তখণ ॥
জাহ্নবী প্রতিমা এক করিল নির্ম্মাণ ।
তথাতে নিম্মাত এক মুর্ত্তী ভগবান ॥১॥
গঙ্গাবিষ্ণু দুই মুর্ত্তি রাখি এক স্থানে ।
ধুপ দ্বীপ পুজিলেক বিবিধ বিধান ॥

লৈতেংলবী । গঙ্গা ইমাগী গুন খাংহুনা মহাদেবনা জতাদা থম্মি অহনা হরপ্রিয়া কৌনৈ ॥ জীব পুম্নমকী সুংঙাইবা পিখিরিবা জীব পূম্নমকপু য়োকলিবী পুম্নমকপু খংলবী তীর্থ পুম্নমকী অথোইবী ॥ ননাই তোঙ্গবু সংসার সমুদ্রদগী লানবীয়ু ॥ ২ ॥ ইমাগী নাক লাকহুনা কয়ারক হয়া ভক্তি কৎচহুনা ইয়েমগী জলদা স্নান তোজরি পাপচেনবা মমারবু লানবীয়ু । গঙ্গামাই ইমাগী মুর্ত্তিকা লৌজহুনা লাইবকদা চন্দন বিষ্ণুরবা জিবাদা মরাইবক কবনি । হে ত্রিপথ গামিনী গঙ্গামায় ইমাগী নাক্তা ননায় লৈজগে ॥ কয়ারক হয়া খুরমজরি হে গঙ্গামাই ববোন অহুম্মু কনবা ওয়রীবি ননায়বু লানবিয়ু ॥ ৩ ॥ ইমাগী নামবু শোঙ্গহনা ইমাগী জলবু থকচহুনা মপোক মপোক খুদিংদা লেপ্পবা পিনবিয়ু পুর্ণ ব্রহ্মগী মশক ওয়বি ইমানি ইমাগী গুনবু তোয়রবা মীওয়বা ননায়না কয়ম্বা খংগদগে । ময়ায়বক কবা জীবনা ইমাগী নাক্ত লেংদনা লৈজৈ ॥ অহুওয়া ননায়বু থম্বিয় । ইমাগী নাক্তা লৈজবদি বৈকুণ্ঠদা লৈবওয়নি, অহুমদি ওইরগা ইমানা কৃপা তৌবিহুনা ননায়গী দেহগা প্রানগা কায়নরবদা ব্রজ বৃন্দাবনদা থম্বিয়ু ॥ শ্রীরাধা গোবিন্দগী সেবা কংহনবিয় যুগল সেবা তৌহুনা লৈজগে ॥ [পদঃ] ১ ॥ অমুম তৌহুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ কপ্প কপ্পহুনা প্রার্থনা তৌখৈ ॥ অহুগী তুংদা গঙ্গাগী মগুণ কয়া থাগত্তনা হাইহুনা প্রার্থনা তৌই অহুগী তুংদা গঙ্গাগী মুর্ত্তিমা অমা লৈপাক্লা সারে অহুদগী বিষ্ণুগী মুর্ত্তি অমগনু শারে, ॥২॥ গঙ্গানে, বিষ্ণুনে যুগোল মুর্ত্তি সিংহাসন অমদা লেংথংলে পুজাগী পোৎলম, ধুপ দ্বীপনাচিংবা পুম্নমক লাংহুনা পৈরে, অহুদগী পঞ্চামৃত, পঞ্চগব্যনা স্নান তৌরে, অহুদগী, নৈবিদ্য উপহারনা-চিংবা কৎতুনা পুজা তৌরে ॥ ৩ ॥ পুজা অহু লোইরবদা ভক্তি কৎতুনা খুরমনরে । অহিং অহু, ব্রত কতুনা অহিংতুমদনা, জাগরন তৌহুনা লৈরে । নোংঙাম্লবদা গঙ্গাস্নান তৌরগা শাস্ত্রগী মত মতুং ইয়া গঙ্গা বিষ্ণুবু পুজা কৎলে, প্রনাম ভক্তি কৎতুনা খুরমনরে ॥ ৪ ॥ অহুগী তুংদা, পুজা তৌরিবা ব্রাহ্মনবু দক্ষিনা কৎলে, অহুগী তুংদা পারনা প্রসাদি কংনরে ॥ অহুগী তুংদা ভাগ্যচন্দ্রনা, তীর্থ স্নান্দা, উপবাস তৌবগী বারি লিহুনা প্রজা পুম্নমকা তাহল্লি ॥ ॥৫॥ নহান মুক্তি মপোক্তা তৌরকপা পাপ পুম্নমক কোক্তনা অথোইবা খুদম কাহুনা শ্রীবৈকুণ্ঠ পুজা চৎলগা কনবা পুকচেল চেন্নুনা বিষ্ণুগী পাদসেবা তৌহুনা লৈবা কটৈ ॥৬॥ বারি

পঞ্চামৃত পঞ্চগব্য স্নাণ করাইল।
নৈবিদ্যাদি উপহারে বিধানে পূজিল ॥২॥
পুজাশেষে প্রণমিল ভক্তি যুক্ত হয়া।
জাগরণ করিলেন থাকি উপাষিয়া॥
প্রভাতে করিল স্নান নামি জাহ্নবীতে।
গঙ্গাবিষ্ণু পুজিলেন শাস্ত্রের বিহিতে ॥৩॥
সন্তোষে হইয়া দিল বিপ্রকে দক্ষিনা।
বন্ধুগণ লঞা শেষে করিল পারণা॥
তীর্থ উপবাস ব্রত করি যেই জন।
বিবেচিয়া কহিপুণ শুণ প্রজাগণ ॥৪॥
জন্মান্তরে পাপ হনে হইয়া মোচন।
পাইব পরম পদ সেই মহাজন॥
বৈকুণ্ঠ পুরেতে গিয়া সেইমহামতি
করয়ে নানাণ খেলা বিষ্ণুর সংহতি ॥৫॥

এত বলি নৃপমনি নিজ গণ লয়া।
গঙ্গা স্নান করিলেক আনন্দিত হৈয়া॥
তবে তীরে শুষ্ক বস্ত্রসভে পৈঢ়িলেণ।
গম্ভিলা গ্রামে গিয়া করেণ ভোজন ॥৬॥
নিরামিষ করি রাজা করেণ গমন।
বুধরি গ্রামে গিয়া খেতরী গেলেন॥
গৌরাঙ্গ মন্দিরেতে গেলেন সত্বর।
শ্রীমুর্ত্তি দর্শণ কৈল সঙ্গে সহচর ॥৭॥
শ্রীনরোত্তম প্রভু করেণ সেবণ।
গৌরাঙ্গ বল্লবী কান্ত শ্রীকৃষ্ণ এতিন॥
চতুর্থে ব্রজ মোহন পরম শোভণ।
পঞ্চমে রাধা রমন ষষ্টে রাধা কান্ত ॥৮॥
এই ছয় নরোত্তম সেবিলা ঐকান্ত।
ছয় মুর্ত্তি দেখি রাজা আনন্দ হইলা॥

অসি লিঙ্গুনা তারবদা মণিপুরগী লোক পুম্নমক গঙ্গা স্নান তোজরে অমুদগী অকংবা কি হোংদোক্লহুনা অমুদগী গম্ভিলা গ্রামদা চংহুনা প্রসাদি সেবা লৌহুনা নোংমাদুমা পোৎখানরক্লহুনা লৈনরে ॥৭॥ নোংঙাল্লবদা প্রাত কৃয়া গঙ্গা স্নান তৌরগা যাত্রা তৌহুনা লাক্লে। বুধরি-গ্রাম য়োরে অমুদগী শ্রীধাম খেতরি কংলে হয়াওনহুনা গৌররাইগী মন্দিরদা চংলক্লে। সুমিৎ কয়ানি লমসাং লাকপদা তুমক্লবা চারক্লবা অরাবা পুম্নমক শ্রীমুর্ত্তি দর্শন তৌবদা কোকক্লে ॥৮॥ নরোত্তম ঠাকুরনা সেবা চৎলম্বা ১ শুং নিরুপন তৌরম্বা শ্রীবিগ্রহ শ্রীমুর্ত্তি ৬ নি ॥ গৌরাঙ্গ বল্লবীকান্ত শ্রীকৃষ্ণ ব্রজমুহন রাধারমন রাধাকান্ত শ্রীমুর্ত্তি ৬ অসিনি ॥৯॥ ইবুংঙো ৬ অসিবু ঐকান্ত ভক্তিদা নরোত্তম ঠাকুরনা সেবা তৌরম্বনি। অদুম্বা শ্রীমুর্ত্তি ৬ পু দর্শন কংজবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ প্রেমা ডাওহুনা রাম্বহুনা তাই মনিপুরগী মরাইবক্ ফবা প্রজা মুপা কয়া মুপী কয়াদো রামা হয়াওনা দর্শন তৌই ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ মীৎতগী পিগি ইরা কংখিক্লে॥ মতম অদুদা পুজারিনা লুকচক্লে ॥১০॥ ইবুংঙোগি পুজা তৌরিবা ব্রাহ্মন অমুবু পুজারি কৌই অদুম্বা পুজারি অদুনা লুক কাইরে অমুদগী আরতি কংলে। অদুগী তুংদা নিংথৌ আরতি দর্শন তৌরে। প্রেমগা লোইননা, ভক্তি কংলে ॥১১॥ অদুগী তুংদা পরিক্রমা তৌরে। অমুদগী খুংলোমহুনা প্রার্থনা তৌরকই॥ হে গৌরাঙ্গ হে বল্লবীকান্ত হে ব্রজমুহন হে রাধাকান্ত হে রাধা কৃষ্ণ হে রাধা রমন ইবুংঙো ৬ মক ॥১২॥ ননাই তোঙ্গববু কৃপা তৌবীয়ু অসি হাইহুনা প্রার্থনা তৌই।

প্রেমে পুলকিত রাজা নিরব্ধুর হৈলা।
হেন কালে পুজারির ভুগ লাগাইল ॥৯॥
পুজায় সম্বন্ধি বিপ্রে পুজারি কহিল।
কতক্ষনে ভুগ ছারি আরতি বাজিল ॥
তাবে রাজা করজুড়ি দর্শণ করিল।
আরাত্র্যন্তে প্রেমে নতি বন্দন করিল ॥১০॥
পরিক্রমা করি তবে দন্ডবত কৈল।
হস্ত জুরি পুণ পুণ প্রার্থনা করিল ॥
গৌরাঙ্গ বল্লবী কান্ত শ্রীব্রজমোহন।
রাধা কান্ত রাধা কৃষ্ণ শ্রীরাধা রামন ॥১১॥
দীণ অধমেরে মোরে কৃপাদান কৈল।
এইমতে নিজ গুণ প্রার্থনা করিল ॥
প্রার্থনা অন্তে নৃপ প্রজামন কুতুহলে।
তবে রাজা তথা হৈতে গমন করিলে ॥১২॥

শ্রীমন্নরোত্তম প্রভু জন্ম স্থাণ দেখে।
অন্যো অন্যে নরোত্তম লীলা স্থাণ দেখে ॥
এইমতে অল্পদিনে খেতরী রহিলা।
গৌররায় শ্রীমন্দির উৎসব করিলা ॥১৩॥
কত দিনে রহি রাজা পুণ যে চলিলা।
গান্তিলা গঙ্গার তিরে পুণ উত্তরিলা ॥
সেই স্থানে বাসা করি রাজা রহিলেণ।
বৃন্দাবনে রাধা কৃষ্ণ করেণ ভজন ॥১৪॥
নিতি নিতি মানসিক করেণ সেবণ।
এইমতে অষ্ট কাল ভজন করেণ ॥
নিত্য নিত্য গঙ্গা স্নাণ গঙ্গার স্তবণ।
গঙ্গা ঠাই কৃষ্ণ ভক্তি সতত মাগেণ ॥১৫॥
আর তুলসী সেবা লেপনাদি কৈল।
গুরু ঠাই নিতি আশ্রয় করিল ॥

অদুগা মণিপুরগী প্রজা পুরুনক দন্ডবৎ তামা তানা খুরমজনা প্রার্থনা তৌরে। অদুদগী এসাদি মতমদা অতুম কৈতুনা নিংবা থুংনা সেবা উসোপ মহৎ সোপ কত্তুনা লুমিং কয়ানি কৈতুনা ভাগ্যাঙ্কে পরিক্রমা তৌরকই ॥১৩॥ নরোত্তম ঠাকুরগী জন্ম স্থান। অতোপ অতোপা পদ্মাবতী গঙ্গাদগী প্রেম কংথিবা তুম ইরেন অসিনা চিংবা লিলা স্থলি দর্শন তৌরে অমুমা নিংবা থুংনা কৈতুনা গৌরয়াইগী উসোপ নিংবা থুংনা প্রজাগী মীথুদিংমুং মাগি মাগি ভমজবা মরনাই উসোপ কৎনৈ ॥১৪॥ অদুদনা লুমিং কয়ানি লৈরবদা মবুংতোদগী বিদাই নিঙ্গনা গন্তৌলা গ্রাম তামা হনলক্লে। কয়ানি গুরবদা গঙ্গাঘাট রোরে পুক্লিং তানা লৈরদুনা বৃন্দাবন রাধা গোবিন্দ স্মরনি তৌরকই ॥১৫॥ নিতিগী গঙ্গাস্নান তৌরে। মানসিক সেবাদা রাধা গোবিন্দ অষ্টকাল মতম ৮ দা সাররিখিবা লীলা স্মরনি তৌরে ॥ নিতিগী গঙ্গাস্নান্দা গঙ্গা মাইদা স্তুতি প্রার্থনা তৌই। হে গঙ্গা মাই ইমাগি কৃপাদগী কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি কংজগে পিনবীরু ॥১৬॥ গঙ্গাস্নান কাংল্লগা তুলসী সেবা তৌই অদুদগী তিলক সেবা গুরুভজন গোবিন্দ চরন পদদা গন্ধ পুষ্প ধুপ দ্বীপ পত্র সেবা কৎলি গুরু আশ্রয়ভক্তি তৌরে ॥১৭॥ অসুম তৌনা মোয়া কাংলানা নাইদনা সেবা তৌই ॥ শ্রীরাধা গোবিন্দদা মানসিক স্মরন কাইদনা স্মরনি তৌই ॥ বাহির মপান্দা হাহা প্রান নাথ গোবিন্দ নিতি সেবাদা মনাই দাসিনী মরক্তাকদৌঙে রাওজনা সেবা কংজগবা ॥

তুলসী সেবণ করি শ্রীহরি ভকতি।
গুরুর চরণ সেবী কৃষ্ণ পাদ প্রাপ্তি ॥১৬॥
এই কহি গুরু ভক্তি করে অনুদিনে।
হরিঠাই অনুদিনে আশা করি দিনে॥
হাহা হরি কোন দিনে চরণ পাইবে।
নিত্য সেবা কোন দিনে আমারে পাইবে ॥১৭॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র কাল যাপ করে।
শুদ্ধা শুদ্ধ সদাচার করে নিরন্তরে॥
একদিনে নরোত্তম স্বপ্নে দেখাদিল।
আমি নারোত্তম বলি পরিচয় দিল ॥১৮॥
দেখি ভাগ্যচন্দ্র স্বপ্নে বিস্মিত হইলা।
মণির প্রতিমা জিনি তিলক নাম মালা॥
স্বপ্নে রাজা কান্দি কান্দি দণ্ডবত কৈল।
বাঞ্ছা পুর' এই বলি অন্তর্দ্ধান কৈল ॥১৯॥
নিদ্রা হৈতে কান্দি রাজা তাহাতে জাগিল।
প্রেম সম্বরিয়া রাজা মনেশোক হৈল॥
আর এক কথা কহি শুণ শ্রোতা গন।
শ্রীমন্নরোত্তমের প্রসঙ্গ কহি শুণ ॥২০॥
সেগম্ভিলা ঘাটে নরোত্তম চিতা রয়।
উপরে আছাদে বালু ভিতরেতে রয়॥
সেচিত্তাতে কার্ত্তা রাজা দেহ সমাপণ।
এ প্রসঙ্গ সব ক্রমে শুণ ভক্ত গণ ॥২১॥
পুর্ব্বে নরোত্তম প্রভু খেত্তরী রাহলা।
সেকালে শ্রীমুর্ত্তি ছয় সেবিয়া রহিলা॥
দৈব ক্রমে অধৈর্য্য হইলা মহাশয়।
প্রভুর আরতি দেখি গোরাঙ্গ আলয় ॥২২॥
দর্শনে সবার হৈল উল্লাসিত হিয়া।
দণ্ডবত নতিকরে স্তবনাদি ক্রিয়া॥

১৮॥ অস্মুম তৌনা লৈরকই অসেং অমাং শুদ্ধাশুদ্ধ রায়া চেকশিন্না কাইহন্দে। নোংমদি নরোত্তম ঠাকুর, ভাগ্যচন্দ্রগী মমংদা লোংলক্লে মাংদা লেপই ঐ নরোত্তমনি তাকই॥ ১৯॥ মুর্ত্তিমা অদু উংদা ভাগ্যচন্দ্র অঙকপা কংই। মনি অসংবনা সাবা মুর্ত্তিগাম্ম চন্দন নাম মালানা কজবা অদু উংদা অঙকপা কংঙি। মং অদুদা দণ্ডবৎ তানা খুরুমজে, ভক্তি অদু লৌরগা ননা নিংবা খুজেংয়ো বড় পিরমলগা লোংখ্রে॥ ২০॥ ভাগ্যচন্দ্র কপই। কপনা কপনা মিকপ খোক্লে, অদুদগী, নিংথৌ অরাবগা লোইননা রাখন অমগা হোংখ্রে॥ মতাং তসিদা মনাই পাংদবমা নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী রারি অমা লোংজগে, তাবিয়ু শ্রুতা খিবিক॥ ২১॥ অস্মুমবা গঙ্গাগী গম্ভিলা ঘাট অসিদা নরোত্তম ঠাকুরগী যজ্ঞগী চিতা, সিং লৈএ। মপান্দা কোংনা লৈতে লৈতোৌনা কুমথিল্লগা ভোতক লৈ। অদুবা চিতা অসিদা ভাগ্যচন্দ্রগী মৃত্যু দেহে থাজংথুনা যজ্ঞ তৌরগদৌরি। মাগী রারি লোংজগে॥ ২২॥ নরোত্তম ঠাকুরনা বৃন্দাবনদগী খেতরীদা লাকপা শ্রীবিগ্রহ ৬ সেবা তৌদুনা লৈরে। অসিনা চহি কয়া শুরবদা সেবা নিংবা থুংনা চংলবা, নোংম নোংমগী আয়ু হৌখিদুনা লীলা লোইগদবা মতম উরক্লবা, লাইগী নোংদম্মি হাইদুনা পুক্নিং লাংলকক্লে। হায়নগী প্রেম হেক্লিয়া সেবা কংলি, আরতিনা চিংবা দর্শন তৌই॥ ২৩। নরোত্তমগী প্রেম সেবা উবদা অউবা মীয়া, কয়া পেঠৈ॥ দণ্ডবৎ তৌই স্তবন ভক্তি কংদ্রি। ভক্ত কয়াগা লোইমনা প্রসাদি কংঙি। কক কথা আলাপ তৌদুনা রারি মায়ুনা

সবা লৈয়া মহাশয় প্রনাম ভুঞ্জিলা ।
কৃষ্ণ কথা দিবা রাত্রি রসে গুঙাইল ॥২৩॥
সেইদিন হৈতে ঐছে হৈলা মহাশয় ।
ক্ষনে অতি স্থির ক্ষনে ব্যাকুল হৃদয় ॥]
রামচন্দ্রে লৈয়া শ্রীঠাকুর মহাশয় ।
কথোদিনে পরম আনন্দে বিলসয় ॥২৪॥
একদিন দোহে বসি পরম নিজ্জর্নে ।
নাজানিকি পরামর্শ কৈলা দুই জনে ॥
রামচন্দ্র কবিরাজ কিছুদিন পরে ।
যাজিগ্রামে গেলা অতি ব্যাকুল অন্তরে ॥২৫॥
তথা হৈতেসম্বাদ আইল কথোদিনে ।
শ্রীআচার্য্য ঠাকুর গেলেন বৃন্দা বনে ॥
রামচন্দ্র কবিরাজ সঙ্গে নিরন্তর ॥
কেবুঝিতে পারে এই দোহার অন্তর ॥২৬॥

একদিন মহাশয় স্থির হৈতে নারে ।
কিহইল কান্দিয়া কহয়ে বারে বারে ॥
ওহে রামচন্দ্র মোরে গেলা কোথাছাড়ি ।
এত কহি কণ্ঠ রুদ্ধ রহে ভুমি পড়ি ॥২৭॥
রাজানরসিংহ আর রূপ নরায়ন ।
গোবিন্দ কবিরাজ্য সন্তোষা কথোজন ॥
দূরে থাকি দেখি সিক্ত হইয়া নেত্র জলে ।
পড়িয়া আছেন মহাশয় মহীতলে ॥২৮॥
চতুর্দ্দিগে বেড়ি সবে করয়ে ক্রন্দন ।
কতক্ষনে মহাশয় হইলা চেতন ॥
সবা লৈয়া আইলেন গৌরাঙ্গ প্রাঙ্গনে ।
কতক্ষনে স্থির হৈলা প্রভুর দরশনে ॥২৯॥
ঐছেন পাচ সাত রহিল মহাশয় ।
গঙ্গাস্নান যাইব সবার প্রতি কয় ॥

আহং মুংথিল লোল্লি ॥ ২৪ ॥ তাবিয় শ্রুতা থিবিকনু নরোত্তমনা, মুখিং অহদগী প্রেম হেনজি নাখিবা লোংজরকে, প্রেম্না মপুং ওইহনা তাইহাক জ্ঞান তাই তাইহাক জ্ঞান তাদে, রামচন্দ্র কবিরাজগা লোইনহনা কৃষ্ণকথা আলাপ তৌহনা মুংতাইনা লৈরমবদগী ॥ ২৫ ॥ মপু মনাই ২ সি নোংম, চিক্লা রামি সাই, কনা ১ তাথা কংদে, করি তাংনখিবনো, হায়বসি কনা ১ না থংনদে, অহুদগী থম লৈরগা রামচন্দ্র কবিরাজসি, বিদাই লোরপা, রায়া রানা মুত্তক কাহনা যাজি গ্রামদা চৎখ্রে ॥ ২৬ ॥ অহুদগী মুখিং থম লৈরগা শ্রীনিবাস আচার্য্য বৃন্দাবন্দা লোংখ্রে পাও থংতরে। অহু তাবদা রামচন্দ্র কবিরাজ কৌহনা প্রেম ওইরে ॥ তাবিয় শ্রুতা থিবিক মনাই রামচন্দ্রগা ঠাকুর মহাশয়গা লৈনবা প্রেমবু কনানা থংগদগে ॥ ২৭ ॥ অহুম লৈরকপা অহুনা, নোংমদি পূক্লিং লংাতক্লনা প্রেমগী ইরা চেন্দুনা কপ্প কপ্পহনা হাইরকই । হে রামচন্দ্র কবিরাজ নংমা ঐবু থাদোক্লুনা কদাইদা চৎখ্রিবনো অসি হাইরমগপা রানথখ্রে । ২৮ ॥ রাজ-নরসিংহ রূপনরায়ন গোবিন্দ কবিরাজ, সন্তোষানা চিংবা ভক্ত কয়া লাপতক লৈহনা য়েংতি, ঠাকুরগী মিৎলুদগী পিনা পঙ্গাওয়া চেনথৈ, পৃথিদা জ্ঞান মাংহনা অতিংবা চৈনা তাবওম তাই ॥ ২৯ ॥ য়েংনবদা অহুম লীলা লোয়খিগদবওয়া (সিখিগদবওয়া) থরহনা মাপৈ মরিদা থোগন্দুনা কপনরে। ক্ষন কয়া লৈরবা তুংদা চেত্তোন থম লাকল্লে, তহু উবদা মযাম থোগন্দুনা গৌর-রাইগী মান্দির মাংদা পুশিনলে অহুগী তুংদা ক্ষন থম অমুক লৈরগা জ্ঞান পুরক্তা তাহনা ইবুংঙোবু দর্শন তৌরে। ৩০ ॥ অহুগী তুংদা ৫ নি ৭ নি লৈরগা, মনাই মরামদা, ঐ পঙ্গা-

প্রভুর সেবাতে সবে সাবধান করি।
কথোজন সঙ্গে শীঘ্র আইল বুধরি ॥৩০॥
তথা হৈতে আইলা গাম্ভিলা গঙ্গাতীরে।
অকস্মাৎ জ্বর আছি ব্যাপিলশরীরে ॥
চিতাসজ্জা কর শীঘ্র আই আজ্ঞাদিয়া।
রহিলেন মাহাশয় নিরব হইয়া ॥৩১॥
অত্যন্ত ব্যাকুল হইলেন শিষ্য গণ।
সবারে করিলা স্থিরগঙ্গা নারায়ণ ॥
ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আইছে লৈয়া নিজগনে।
দেখা মাত্র হয় কথা নাহি কার সনে ॥৩২॥
ঐছে মহাশয় তিনদিন গোঙাইলা।
লোকদৃষ্টিদেহ হৈতে পৃথক হইলা ॥
মহাশয় স্নাণ করাইয়া সেই ক্ষনে।
চিতা উপরে রাখিলেন দিব্যাসনে ॥৩৩॥
পরস্পর কহে শুখে ব্রাহ্মণ সকল।
বিপ্র শিষ্য কৈল যৈছে তার এই ফল ॥
গঙ্গা নারায়ণ ব্রহ্ম কিছুনা কহিল।
বাক্য রোধ হৈয়া নরোত্তম দাস মৈল ॥৩৪॥
গঙ্গা নারায়ণ ঐছে পণ্ডিত হইয়া।
হইলেন শিষ্য নিজ ধর্ম্ম তেয়া গিয়া ॥
দেখিল গুরুরদশা হইল যেমন।
নাজানি ইহার দশা হইবে কেমন ॥৩৫॥
পুণ পুণ গঙ্গা নারায়ণে শুনাইয়া।
ঐছেকত কহে সবে হাসিয়া হাসিয়া ॥
পাষণ্ডীর বাক্যে দয়া উপজিল মনে।
গঙ্গা নারায়ণ আইলাচিতা সন্নিধানে ॥৩৬॥
করজুড় করিয়া কহয়ে বার বার।
নিজগুনে কৈলা প্রভু পাষণ্ডি উদ্ধার ॥

স্নান চৎকনি তাকপি। অদুদগী ইবুংঙো ৬াক সেবা সিন্নরমলগা বিদাই লৌহুনা মনাই কয়া পুহনা, লাকপনা বুধরি স্নোরে ॥
৩১ ॥ অদুদগী লাক্লনা গাম্ভলা গঙ্গা স্নোরহুনা মনাই শিষ্য গঙ্গা নরায়ন চক্রবর্ত্তিগী দবাস তৌহুনা লৈরগা গঙ্গাস্নান তৌহুনা নাম সংখ্যা কৃষ্ণ ভজন তৌহুনা লেবদা দেহগী তাপ পাক্লে ঐ লিলা লৌইবা তারে অদুনা ঐগী যজ্ঞগী গঙ্গা মপান্দা সিতা সিং শেম্মুরো খুনা লাকউ তাক্লনা সীং শেম্মে ঐদি ভসিদগী য়া ভাংভরোই হায়দুনা ভাংথিদ্রে ॥ ৩২ ॥ অদু উবদা শিষ্য পুম্নমক অঙাওবগুম ওইনৈ গঙ্গা নরায়ন্না খামহুনা তপথহল্লি। পাওতাহুনা ব্রাহ্মন পণ্ডিৎ কয়া লাক্লনা দর্শন তৌই, উবদা মতায়রে রাদি ভাংখিদ্রে ॥ ৩৩ ॥ অমুম্না পুনিৎ হুমান লৈরমগা দেহগা, আত্মাগা তোঙাঙখ্রে (মৃত্যু ওইরে)। অদুদগী হোনবি কর্ম্ম নেবা লোইরবুনা দেহসি গঙ্গাদা পুথরহুনা, স্নান তৌরে, অদুদগী অলংকার হেংহুনা যম চিতা মথক্তা থাম্নংলে ॥ ৩৪ ॥ মতম আসদা যজ্ঞগী কুণ্ডে রোবা ব্রাহ্মন য়ামখ্রে মথোই অহনা, ইফেং ফেনা ভানরকই, মীওইবগী কর্ম্ম কৈ কত্তে হায়বসি সিবদা খনৈ হায়বদু খংলেদো। ঐদি ভক্ত চৎলবনি হায়রহুনা ব্রাহ্মন্দা দিক্ষা পিবগী ফলনা নরোত্তম অসি সিরমদাইদা মরোন থোকক্রেদো। গঙ্গা নরায়ন বিষ্ণু হায়বা মাম লোনবা ওমদনা শিরে ॥ ৩৫ ॥ অদুগা গঙ্গা নরায়ন অসি হমাপণ্ডিৎনী লাইরিক হৈবা চপথর্ত্তি উপাধি কংলিবনি অহবু নরোত্তমগী শিষ্যনি হায়রহুনা থাগী ধর্ম্ম থাগ্রে, মানু অহুম

তবেত পাষণ্ডী গণ মর্য্যনা না জানিয়া।
নিন্দে তোমা সবে দুঃখে পায়েন শুনিয়া ॥৩৭॥
এসবার হইল ঘোর নরকে গমন।
রক্ষা কর কৃপা দৃষ্টি করি নিরীক্ষণ ॥
গঙ্গা নারায়ণের এ ব্যাকুল বচনে।
নিজ দেহ মাহাশয় আইলা সেইক্ষনে ॥৩৮॥
রাধা কৃষ্ণ চৈতন্য বলিয়া নরোত্তম।
উঠিলেন চিতা হৈতে তেজ শূর্য্য সম ॥
চতুর্দ্দিগে হরিধ্বনি করে সর্ব্বজনে।
অকস্মাৎ পুষ্প বরিষয়ে দেব গণ ॥৩৯॥
জয় জয় বলি দেব দুন্দুভি বাজনে।
গঙ্গা নরায়ণ দেখি শ্রীগুরু চরনে ॥
নিজ নেত্রে প্রেম ধারা জয় জয় বলি।
হরিবোল হরিবোল সব ভক্ত বলি ॥৪০॥
দূরে থাকি দেখি সব নিন্দুক ব্রাহ্মণ।
মহাভয় হইল স্থির নহে কোন জন ॥
কেহ কার প্রতি কহে কিকার্য্য করিল।
আপনা খাইয়া হেন জনের নিন্দিল ॥৪১॥
ঐছে কত কহি শীরে করে করাঘাত।
কাপয়ে অন্তর নেত্রে হয় অশ্রু পাত ॥
নিন্দুক ব্রাহ্মণ সব অপরাধী হৈয়া।
গঙ্গা নারায়ণ পদে পড়ে প্রণমিয়া ॥৪২॥
কান্দয়ে কহয়ে রক্ষা কর মোসবারে।
বৃথা জন্ম গোঙাইনু বিপ্র অহঙ্কারে ॥
শ্রীমহাশয়ের আগে যাইতে নাপারি।
করাহ তাহার অনু গ্রহ কৃপা করি ॥৪৩॥
শুনিয়া ব্যাকুল বাক্য গঙ্গা নারায়ণ।
মহাশয় সমিপে গেলেন সেইক্ষণ ॥

তৌনা মরেন মরি থেক্তুনা শিগদবনি কমদোগে য়েংশি মাগী মীশিদো ॥ ৩৬ ॥ অসুম তৌনা ঙানবসি গঙ্গানরায়ন ভাই। য়ারি অসি সাড়ুনা ব্রাহ্মানময়াম অসি রা রা নোকই। অদু ভাবদা গঙ্গানরায়ন্না, পাষণ্ডি ময়াম অসি লানবা ওম্মরোইদোবা উবদা রারহুমা মবুংগী চিতাদা চংলক্লে। ৩৭ ॥ খুৎ অনি লোয়ন্নহুনা হনগৎলকই, হে গুরুদেব পাষণ্ডি ব্রাহ্মনসিংসি উদ্ধার তৌরমখো। পাপচেনবা ময়াম অসিনা, মনুংগী রসদি খংদবনা গুরুদেববু নিন্দা তৌবসিদা লৈবা ওমহেে ॥

৩৮। মখোই পুম্নমক অসি নোরোত্তমগী লোংদবাতাই নামাইসিং অসি উদ্ধার তৌরমখো অসি হাইদুনা গঙ্গানরায়ন প্রার্থনা তৌবদা নরোত্তমগী লোংশ্রবা জীবত্ম। অদু দেহদা অমুক চংলক্লে ৩৯ ॥ রাধা কৃষ্ণ চৈতন্য শোন্দুনা লোংখৎলক্লে অদিগুবা মুমিৎনা ওঙ্গ্রশি। অদু উবদা মাইগৈ ৪ দা ভক্ত অমসুং শিষ্য ময়াম্মা জয় ধ্বনি লাওই। দেব সন্তানা লৈ চাইবরকই। ৪০ ॥ আকশদা লাই সন্তানা দুন্দুভী পুং য়ৈহুনা মঙ্গল তৌই। গঙ্গানরায়ন নিজ গুরুগী চরন কোঞ্জয়ে। মিৎতগী পিগী ইরাপা লোইননা জয়ধ্বনি লাওই। মিয়াম পুম্নমক্না হরিবোল, হরিবোল লাওহুনা লগোই সাই। ৪১ ॥ তৌরিবা কর্ম্ম অসি নিন্দুক ব্রাহ্মান খিবিন্না উবদা কিখি য়ান্না দশা মিবথে। লৈহা ওমহে অদুদা অমনা হাইরকই, ঐখোয়না তৌরিয়া নিন্দা কর্ম্মসে

করজড় করিয়া কহয়ে ধিরে ধিরে ॥
অনুগ্রহ কর ভুপ্র এসব বিপ্রেরে ॥৪৪॥
এত কহি তেঁই বিপ্র গণ ভুমে পড়ি।
গনমিয়া কান্দয়ে কহয়ে করজুড়ি ॥
মোসবার সম বিপ্রাধম নাহি আরে।
করিমু যতেক নিন্দা লেখা নাহি তারে ॥৪৫॥
বয়'মধ্যে শ্রেষ্ট এই মিথ্যা অহঙ্কারে।
সামান্য মনুষ্য বুদ্ধি করিলু তোমারে ॥
হইল বিফল সবে পড়িলুযে সব ।
কভুনা স্পর্শিলসে দুর্ল্লভ ভক্তিলব ॥৪৬॥
কৃপা করি নাশহ দুর্দ্দৈব মোসবার।
লইল শরণ এই চরনে তোমার ॥
দেখিয়া ব্যাকুল শ্রীঠাকুর মহাশয়।
ভক্তি রত্নদিয়া সে সবারে আলিঙ্গিয়া ॥৪৭॥
সবে আজ্ঞা কৈলা গঙ্গা নারায়ণ স্থানে।
ভক্তি গ্রন্থ অধ্যয়ণ কর সাব ধানে ॥
কিছুদিন পরেসবে যাইব খেতরি।
আদ্য আমি তথা হৈতে যাইব বুধরি ॥৪৮॥
এত কহি শীঘ্র করিলেন গঙ্গা স্নাণ।
নয়ন ভরিয়া দেখিলেন ভাগ্যবাণ ॥
শ্রীমাহাশয়ের এই প্রসঙ্গ সকল।
ব্যাপিল সর্ব্বত্র হৈল সবার মঙ্গল ॥৪৯॥
মরিচিতা উপরে উঠি কিছু তমগুণ।
এইহেতুপুন জন্ম রাজা হইলেন ॥

মরু কংমা মাংমনবা কর্ম্মনি। ৪২ ॥ অসি হায়নহুনা কোক্তা খুৎ থাঙ্গৎহুনা হা, হা, কায় লাওহুনা মিংতা পী তাহুনা কপা থক থক নিক্রুপা নোকলম্বা ব্রাহ্মন খিবীক গঙ্গানরায়নগী পাদদা খুরুম্মরে। ৪৩। তোল্লবা মনাই ঐখোয়বু ক্ষাকপিয়ু:। ব্রাহ্মন্নি হাইহুনা নাপল তৌহুনা অয়েম্বদা পুনশি মাংপ্রে ঠাকুর মহাশয়গী পাদদা চংজবা ওমহ্রে, কৃপা তৌহনবীয়ু।

৪৪ ॥ ব্রাহ্মণ সিংগী ভক্তি উবদা য়ায়হুনা গঙ্গানরায়ননা নরোত্তোমগী নাক্তাপুশিন-বিহুনা ভক্তি তাহল্লে অদুগা প্রার্থনা তৌই হে গুরুদেব ননাই অপংবাশিং অসি কৃপা তৌবিয়ু ॥ ৪৫ ॥ অসি হাইহুনা খুরমহল্লে ব্রাহ্মনশিং অহুনা নুংওবৎ তাজৈ, অদুগা খুৎ লোয়হুনা প্রার্থনা তৌয়রুই, হে জগৎকী গুরু ননাই ঐখোইদগী লোমথা জীব কন্যা লৈত্রে অদুগী মথক্তা নিন্দা তৌ-হুনা অমুক হেন্না পাপ লংশিল্লে। ৪৬ ॥ বয়' পুম্নমক্কী গুরু ওইবা ব্রাহ্মন্নী হাইহুনা নাপন কান্ত্রবদগী জগৎকী গুরু প্রেম মূর্ত্তি নহাকপু অদুম্বা মী ওইনা নিংজুরে অদুগী দোষনা অয়েম্বদা পুনসি হৌপ্রে কৃষ্ণ প্রেম ভক্তিগী মথিক ১ কাওবা ফংদনা। ৪৭ ॥ কৃপা তৌবিহুনা ঐখোইগী নোংদম থাবসি কোক্তহনবিয়ু চল্লা ভক্তি তাজরি। অহু উবদা নুংশিরহুনা ঠাকুর মহাশয়ন ভক্তি পিহুনা কোনবিরে। ৩৮ ॥ অদুগী তুংদা গঙ্গানরায়ন্দা কৃষ্ণ ভক্তি প্রেম সেথা তম্বীয়ু হাইহনা শিরবিরে। অদুগী তুংদা য়াথং পিয়রুই, ঐদি কুইনা লৈরম্বা ওমলমোই নখোইনা নুমিৎ খর লৈয়গা খেতরীদা চৎহুনা শ্রীমূর্ত্তি দরশন তৌজো ঐদি ওসি বুধরি তান্না চৎলগে। ৩৯ ॥ য়াথং অসি পিয়গা গঙ্গা স্নান তৌই। মরাইবক কয়বা জীবশিংনা দর্শন তৌজৈ নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী প্রসঙ্গ অসিদি সংসার শিরবা থুংলবা মঙ্গলনি। ৫০ ॥ অদুদগী স্নান

মণিপুর দেশ হইলেন জন্মিলেন ।
ভাগ্যচন্দ্র নামে খোই মণিপুর দেশ ॥৫০॥
গঙ্গাতিরে হৈতে মহাশয় সবাসনে ।
গঙ্গানারায়ণ গৃহে গেলা কথোক্ষনে ॥
তথা নানা মিষ্টান্ন ভুঞ্জিল সবা লৈয়া ।
অতি শিঘ্র বুধরি আইলা হৃষ্ট হৈয়া ॥৫১॥
শ্রীগোবিন্দ কবিরাজ কর্ণপুর আর ।
কবিরাজ গোকুল বল্লবী মজুমদার ॥
এসবা সহিতে গিয়া খেতরি গ্রামেতে ।
নিরন্তর রহে কৃষ্ণ কথা আলাপেতে ॥৫২॥
গৌরাঙ্গ অঙ্গনে ধুলি ধুষরিত হৈয়া ।
করয়ে ক্রন্দন প্রভু মুখ পানে চায়া ॥
হাহা প্রভু গৌরাঙ্গ বল্লবী কান্ত কৃষ্ণ ।
করুনা করহ মুঞি বিষয় সতৃষ্ণ ॥৫৩॥

ওহে প্রভু রাধা কান্ত শ্রীব্রজ মোহণ ।
সংশার যাতনা হৈতে করহ মোচন ॥
হে রাধা রমন মোর রাখহ চরণে ।
তোমানা ভুলিয়ে যেন জীবনে মরনে ॥৫৪॥
ঐছে কত প্রকার করয়ে নিবেদন ।
সেসব শুনিতে কান্দে পশুপক্ষী গণ ॥
লোক ভীর দেখি প্রভু নির্জ্জনে যাইয়া ।
নাম উচ্চারয়ে মহা ব্যাকুল হইয়া ॥৫৫॥
ওহে নবদ্বীপ চন্দ্র গৌরাঙ্গ সুন্দর ।
ওহে নিত্যানন্দ পদ্মাবতীর কুমার ॥
ওহে সীতানাথ শ্রীঅদ্বৈত দয়াময় ।
ওহে শ্রীপণ্ডিত গদাধর প্রেম ময় ॥৫৬॥
ওহে করুনা সিন্ধু পণ্ডিত শ্রীবাস ।
ওহে বক্রেশ্বর শ্রীমুরারি হরিদাস ॥

লোইরগুনা সঙ্গাগী চাংদোম্বা লেপ্নগা গঙ্গা নরায়নদা হাইরকই হে নারায়ন ঐদি অমুক পোক-লরোই হাইদুনা মুমিৎ হুমনি রা তাংদনা শ্বরনি তৌবনি অদুবু য়াত্রেদো শিরুরবদগী অমুক হিংলে হায়রবসি তমগুরনা অমুক পোকপা তারে অচম্বদা পোকপা য়ারয়োই, নিংখৌ ওইনা মাইপৈ সিদা পোক্লগনি হাইদুনা খুৎ খিন্দুনা তাক্লম্মি। দেশনা মনিপুর কৌবদা মিংনা ভাগ্যচন্দ্র কৌদুনা পুনর্জন্ম ওইরগনি তাকপিরগা। ৫১ ॥ গঙ্গা সেকতাই, চাংদোম্দগী শিষ্যশিংগা লোইনদুনা গঙ্গা নরায়নগী য়য়ুমদা লেংশিল্লে। পুম্নমক্না লোইনদুনা প্রসাদি সেবা লৌরে। অদুদগী বুধরি তায় লেংলক্লে। ৫২ ॥ গোবিন্দ কবীরাজ কর্ণপুর, কবীরাজ, গোকুল, বল্লবী, মজুমদার অসিনচিংবনি পাও তাদুনা বুধরি তারা লাকতুনা ওল্লরে পুম্নমক্না লোইনদুনা খেতরিদা থাত্তরে, শ্রীমূর্ত্তি দর্শন তৌরে কৃষ্ণ কথা আলাপ তৌদুনা লৈরকই। ৫৩ ॥ নোংম নোংমগী গৌরাঙ্গগী মাংদা দণ্ডবৎ তারা গরাগড়ী তৌবগী হকচাংদদি উকুম্না লৈত্তেংলগা শ্রীমুখবু য়েংল য়েংলদুনা কপনা কপনা প্রার্থনা তৌরকই হা, হা, অরাবনি হে প্রভু গৌরাঙ্গ, বল্লবী কান্ত, শ্রীকৃষ্ণ, ননাইবু বিষয়দগী চিংথোক-তুনা কৃপা পিবিয়ু। ৫৪ ॥ হে রাধাকান্ত, শ্রীব্রজমুহোন সংসারগী যাতনাদগী ননাইবু কোকহন-বীয়ু, হে রাধারমন ননাইবু চরন্দা থম্বিয়ু, ইহোকাল; পরকাল, শিরবদা হিংলিবদা ইবুংঙোবু কাওদনবা লেপনা পিনবিয়ু। ৫৫ ॥ অসুম্না গীত ওইনা সকতুনা প্রার্থনা তৌই, অদু তাবদা মীদি থবথোক না, উচেক কাওনা কাপনৈ অদুদগী মীনা য়ারা শৈথবদুনা অচিকপা মকথা ১দা লৈরগা [illegible]

উর্দ্ধে দুই বাহু তুলি কহে বার বার ।
দেখিব কিনেত্রভরি নদীয়াবি হার ॥৫৬॥
দেখিব কিঐছে গণ সহ গৌররায় ।
এতকহি ভাসে দুই নেত্রের ধারায় ॥
ইত্যাদি লালসা গীত প্রত্যেক করিলা ।
প্রেমে গদ গদ হৈয়ামন ভুলি ভেলা ॥৫৮॥
হেনকালে রাম কৃষ্ণ গঙ্গা নারায়ণ ।
দোহে আইলা সঙ্গে সেই বিপ্র কথো জন ॥
পাড়লেন শ্রীমহাশয়ের পদ তলে ।
ভক্তি রসে মগ্ন বিপ্র ভাসে নেত্র জলে ॥৫৯॥
জয়জয় দয়াময় ঠাকুর মহাশয় ।
তোমা কৃপা মোরা পাপিসব উদ্ধারয় ॥
ঐছে অনুগ্রহের বলাই লৈয়া মরি ।
এবলি নিন্দুক বিপ্র দণ্ডবত করি ॥৬০॥
আদরে শ্রীমহাশয় সবে করে কোলে ।
শঙ্কর ভটাচার্য্য আদি বিপ্র সকলে ॥
গৌর রায় মন্দিরেতে উৎসব করিল ।
নৃত্যগীত রোদনাদি কতেক করিল ॥৬১॥
শ্রীমহা শয়ের চারু চরিত্র অপার ।
সর্ব্ব মনোরথ পূর্ন করিল সবার ॥
একদিন মহাশয় অতি প্রাত কালে ।
হৈয়া মহা ব্যাকুল ভাসয়ে নেত্র জলে ॥৬২॥
অগ্নিশির্খা প্রায় দীর্ঘ নিশ্বাস করিয়া ।
কতক্ষনে ক্ষিতি তলে ম্বহয়ে পড়িয়া ॥
সেহেন বদন পদ্ম শুখাইয়া যাই ।
গদ গদ স্বরে কহে কিহইল হায় ॥৬৪॥
হায় হায় বিধাতা হইলা মোরে বাম ।
আর কি পাইব হে সেহেন গুন ধাম

না তৌরকই গীত ওইনা শকতুমা । ৫৬ ॥ হে নবদ্বীপচন্দ্র গৌরাঙ্গ প্রভু, পদ্মাবতী ইমাগী মচা ইবুংঙো নিত্যানন্দ প্রভু । ও হে, হে, সীতানাথ, অদ্বৈত প্রভু, হে গদাধর পুন্দিত প্রেমময় প্রভু । ৫৭ ॥ ওহে, হে করুনা সিন্ধু থোজাম্না সমুজ্রগুম্বা শ্রীবাসপণ্ডিৎ । হে বক্রেশ্বর হে মুরারি, হরিদাস অসুমতৌনা গৌর ভক্তবু কৌহনা পাম্বোমু বাং থাঙ্গংলি, হিক্রা হিক্রা কপ্লগা হায়রকই নদীয়াদা ইবুংঙোগা ভক্তগা শান্নবা হিহারবু কদৌদৈ উজগবা । ৫৮ ॥ করম্বা মতমদা গৌরাঙ্গগা ভক্তগবু উজবা কংগবা অসি হাইদুনা প্রেমগী ধারা শিথৈ অসিনাচিংবা লাল্লসাগী গীত, সকই প্রেম্না গয়গয় পইদুনা জ্ঞান হেক হেক মাংডি । ৫৯ ॥ অসুম লৈরিঙৈদা রামকৃষ্ণ, গঙ্গানরায়ন অনিগা লোইননা নিন্দুক ব্রাহ্মন কয়াদো থুংলয়ে, চংলকতুনা ঠাকুর মহাশয়গী পাদদা ভক্তি তারয়ে, মাংদা নিন্দা তৌরম্বা ব্রাহ্মনসিং অহনা প্রেম ভক্তি ফংজবদগী, পিকংখিত্রে । ৬০ ॥ হয়া হয়া, খুরমজরি, হে ঠাকুর মহাশয়, গুরুদেবগী কৃপাদগী পাপ চেল্লবা ঐখোইবু উদ্ধার তৌবিয়ে, অসুক য়াম্না দয়াময় ওইরবা মীবু মুংসি হৈরবা ইবুংঙোনা শিখিগদৌরম্নবনিদো অসি হাই হুনা হাম্না নিন্দা তৌরম্বা ব্রাহ্মনসিংনা খুরম্মি । ৬১ ॥ অহু উবদা নারোত্তম ঠাকুরনা মনাইবু কোনবী শঙ্কর ভট্টাচার্য্যনাচিংবা ব্রাহ্মন কয়াদা অহুদগী গৌররায়দা উসোপ কংলে নৃত্য গীত রোদন ভক্তি কংলি । ৬২ ॥ তাবিয়ু শ্রুত্তা খিবিক ঠাকুর মহাশয়গী চরিত্র অসিদি অঙকপনি, পুরমল্লা নিংবা থুংনরবা চরিত্রনি । অসুম্না লৈয়কপনা নোংমদি অয়ুক নোং হেক ভানবদা

লাচাড়ি

বিধি মোরে কিকরিল, শ্রীবাস কোথাগেল,
হিয়া মাঝে দিয়াদারুন ব্যথা ॥
গুনের রামচন্দ্র ছিলা, সেহ সঙ্গ ছারি গেলা,
শুনিতে না পাই মুখের কথা ॥
পুন কি এমন হব, রামচন্দ্র সঙ্গ পাব,
এই জন্ম মিছা বহি গেলা ॥
যদি প্রান দেহে থাক, রামচন্দ্র বলিডাক,
তবে যদি সেহ ভালা ॥১॥
স্বরূপ রূপসনাতন. রঘুনাথ সকরুনা,
ভটযুগ দয়া কর মোরে।
আচার্য্য শ্রীনিবাস, রামচন্দ্র যারদাস,
পুন নাকি মিলিব আমারে ॥
না দেখিয়া সেনা মুখ, বিদরিয়া যায় বুক,
খিঙ্কিণয়ে কুরঙ্গিনী যেণ।
আচল রঙনছিল, কোনছলে, কেবানিল,
নরোত্তমের হেন দশা কেন ॥২॥

পদ

এত কহি নিরব হইলা মহাশয়।
শুনি সবে ভাবয়ে না জানি কিবা হয় ॥
প্রভুর প্রাঙ্গনে আছি বিদায় হইলা।
প্রভুগন চরনে জীবন সমর্পিলা ॥১॥
কে বুঝে অন্তর অতি অধৈর্য্য হইলা।
প্রভুগন চরনে জীবন সমর্পিলা ॥
কে বুঝে অন্তর অতি অধৈর্য্য হইয়া।
চলিল। মধুরি গোবিন্দাদি সঙ্গে লৈয়া ॥২॥

নরোত্তম মিৎলুদা পিগী ইরা ভরং চেল্লগা রাম্না অরাবা মূর্ত্তি ওইরে। ৬৩ ॥ মেগী মৈরিঙম্না স্বর মপি হোল্লি অদুদগী খুংক অদুদা জ্ঞান মাংহুনা তাগ্রে। অদুদগী জ্ঞান ভারকপদা কন্থ শ্রবা বচন হদু কংগ্রে, হিক হৈরবা স্বরদা হাই হাই হাইনা লাওরগা বিধিবু নিন্দা তৌরকই হে বীধি নানা নোংদম থীবনা বৃষ্ণ ভক্ত পূমমকপু উথিগ্রে। (লাচারি) ১ ॥ হে ব্রহ্মা নংগী নোংদম অসিবু করিনো শ্রীনিবাস আচার্য্যনা কদাইদা চৎখ্রবা খল্লুবদা অরাবনা থমোই কাইগ্রে। মতুন হৈরবা রামচন্দ্র কবীরাজবু কদৌঙৈ উনহুনা কৃষ্ণ কথা রারি সান্নবহু কদৌঙৈ ওইরগবা মানা ঐবু থাদোবতূনা কদাইদা চৎখ্রিবনো অমুক হন্না হন্না উনবা কংলুরোইগ্রা মপোক অগি অরেম্বদা মতম মাংগ্রে। ঐনা হিংহুনা লৈরিঙৈ অসিদা মাগা ঐগা উনহুনা কৃষ্ণ কথা ভাংনরবদা অকবা ওইগনি। ২ ॥ স্বরূপ শ্রীরূপ সনাতন রঘুনাথ গোপালভট, শ্রীগুরু দেব, লোকনাথ গোস্বামি ননাইবু দয়া তৌবিয়ু। হে শ্রীনিবাস ননাই শিষ্য রামচন্দ্র কবিরাজ ঐগা উনবা কংলরোইগ্রা অদুম্বাসিংগী মুখ চন্দ্রবু উবা কংদবদগী তেম্না থারবা সজিগস্মে। লোংগ্রবা মনিরতন ওম্বা অদুনা বমানা পুখিহুনা অদুম্বা দশাবু ঐহোম্বা খোল্লবনো। (পদ) ২ ॥ অসি হাইরগা অসি হাইরগা ঠাকুর মহাশয়ঃরা ভাংখিগ্রে। অদু উবদা ১মূং তাবদা করি ওইরগবা হাইহুনা খনবদা ময়ম্রে। অদুদগী গৌররাইগী মাংদা চংলহুনা বিদাই লৌরকই প্রভুগী চরন্দা আত্মা জীবন শিন্নগ্রে। ২ ॥ খংহুনা ওমজ্রবা অন্তর থমোইনি প্রেমা নিক মিক লাওনা প্রভুগী গন মরক্তা আত্মা জীব কংখি। কন্যা খংহুনা ওমগদগে ঠাকুর মহাশয়গী থমোইগী লীলাবু ছয় বীগ্রহগী সেবা শীরূপরগা গোবীন্দ শীষ্যনাচীংবা মনাই কয়াগা থোগলহুনা বুধরী গ্রাম তান্না লেংলগ্রে।

বুধরি গ্রামেতে এক দিন স্থিত কৈলা।
গোবিন্দ চক্রবর্ত্তি আদি তথা আইলা॥
অতি সুমধুর বাক্য সবে প্রবোধিলা।
শ্রীনাম কীর্ত্তনে দিবা রাত্রি গোঙাইলা॥৩॥
বুধরি হইতে শিঘ্র চলিলা গাম্ভিলে।
গঙ্গা স্নান করিয়া বসিলা গঙ্গা জলে॥
অজ্ঞা কৈলা রাম কৃষ্ণ গঙ্গা নরায়নে।
মোর অঙ্গ মার্জ্জন করহ দুই জনে॥৪॥
এই চিতা রহু পাছে আছে অল্প কার্য্য।
এ কথা শুনিয়া দোহে মানিল আশ্চর্য্য॥
দোহে কিবা মার্জ্জন করিব পরশিতে।
দুগ্ধপ্রায় মিশাইল গঙ্গার জলেতে॥৫॥
দেখিতে দেখিতে শীঘ্র হৈলা অন্তর্দ্ধান।
অত্যন্ত দুর্জ্ঞের ইহা বুঝিব কি আন॥

অকস্মাত গঙ্গায় তরঙ্গ উথালল।
সেই চিত্রা জলোৎগতি বালু আচ্ছাদিল॥৬॥
তারপরে সেইজল পুর্ব্ব মতে হৈল।
দেখিয়া লোকের মহা বিস্ময় হইল॥
শ্রীমহাশয়ের ঐছে দেখি সঙ্গোপন।
করিষে কুসুম স্বর্গে রহি দেব গণ॥৭॥
চতুর্দ্দিগে হৈল মহা হরি হরিধ্বনি।
কেহধৈর্য্য ধরিতে নারয়ে ইহাশুনি॥
পরে শিষ্য গন গুরু উৎসব করিল।
খেতরি প্রভুর আগ্রে সংকীর্ত্তণ কৈল॥৮॥
শুনহ রসজ্ঞগণ মোর নিবেদন।
এ হেতু গাম্ভিলা ঘাটে এ চিতা রহেন॥
এবে কার্ত্তা মহারাজের কথনে কহেন।
হরি ইচ্ছা নিত্য ধামে রাজা চলিলেন॥৯॥

॥৩॥ বুধার গ্রামদা নোংমা লৈএ। গোবিন্দ চক্রবর্ত্তিনা চৎথুনা লাক্লিবা মীয়াম অপুম্বা, খাম্বা নাইদনা, কপ্লে অহু উবদা নরোত্তম ঠাকুরনা ইংপ্রবা ঘরনা খায়গা নাম সংকীর্ত্তণ তৌথুনা, অহিং নুংথিল লেপ্লে ॥৪॥ অদুদগী নোংঙাল্লবদা প্রাত স্নান কৃয়া কর্ম্ম লোইরবুনা গম্ভিলা নগর তাম্না লাক্লুনা গঙ্গা দর্শণ তোরে, অদুদগী গম্ভীলা হাইবা সাট অসিদা গঙ্গা স্নান তৌগদবগী কাপ্লে। নহুগা রামকৃষ্ণনে গঙ্গানরায়নে, ২দা, ঐগী দেহ অসি মার্জ্জণ তৌ য়াথংপি ॥৫॥ অদুগা সোয়্রবা চিতা যজ্ঞীসিং অসে অহুম থম্মু তুংদা তৌগদবা খবকলৈ। য়াথং অদু কংবদা, মার্জ্জণ তৌগে হাইদুন, নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী শ্রীঅঙ্গদা ইশিং হৈথরুবদা, সঙ্গোম অনোবা ওইরে ॥৬॥ উনা উনা অদুম মাংখ্রে মীগী দেহনা সঙ্গোম অনোবা ওইদুনা গঙ্গাদা তিণখিবা অসিদি অচ্ছকপনি ওকলোইদবজীব য়াওদে। খুদক অদুদা গঙ্গানা ইথকা লোইননা জুরার কায়ক্লে, ইশিং অদু তসেংবা সঙ্গোম অনোবা মককুম্মি। চাংদোন থুম্না চাওখুত্তুনা চিতা অদুলাওোই হাপ্লে ॥৭॥ অদুদগী গঙ্গাজল অদু হম্বথিদুনা হায়ওউ লৈপ্লে। অদু উবদা মীয়াম পুম্নমক জরুখি, ঠাকুর মহাশয়গী লীলা লোইখিবা উবদা, লাইময়াম্না লৈচাইথৈ ॥৮॥ মাইগৈ ওদা হরি-ধ্বণীনা নিল্লি, অদুতাবদা তপথবা য়ানদে। থদুদগী হময়কুনা শিষ্য ময়াম তারদুনা নিজগুরুগী মহুৎসোয় কংখি, খেতরীদা, ছয় বিগ্রহগী মাংদা মহা সংকীর্ত্তন কংখি ॥৯॥ তাবিয় শ্রুতা খিবিকপু, অদুম তৌদুনা, গাম্ভিলাসাট যজ্ঞচিতা অসি লৈহোই॥ মাসিনা নরোত্তমমগী রাখিণী, মথা অসিদা ভাগ্যচন্দ্রগী রাখী লেংজবগে॥ গোবিন্দগী ইচ্ছানা, ধাম অদুদা ভাগ্যচন্দ্র লেংদনা

এসব প্রসঙ্গ ক্রমে শুন ভক্ত গণ।
হেনমতে নরপতি শ্রীহরি ভজন॥
একদিনে শেষ রাত্রে দেখিল স্বপন।
রাজ স্বপ্নে নরোত্তম শ্রীমূর্ত্তি দাড়ান॥১০॥
মন্দহাসি নৃপে চাহি বলিল বচন।
এস এস ভাগ্যচন্দ্র করি গঙ্গা স্নান॥
এত বলি হাতে ধরি আনে গঙ্গা ঘাতে।
অঙ্গুরি নিশান করি দেখান গঙ্গা তটে॥১১॥
বালুর ভিতরে রাজা দেখহ চিন্তাতে।
তোমার লাগিয়া আমি রাখি পুর্ব্বহৈতে॥
এতবলি আলিঙ্গিয়া হৈল অন্তর্দ্ধান।
তবে কান্দি কান্দি রাজা হৈল জাগরন॥১২॥
কতক্ষনে নৃপমনি প্রেম সম্বরন।
প্রাতকৃত্য ভোজনাদি কৈল সমাপন॥
মুখবাস হরিতকি করিল ভক্ষন।
নিজগণ সহ রাজা বৈসে একস্থানে॥১৩॥
স্বপ্নেরবৃত্তান্ত সব কহে নিজগনে।
শুনিধক ধকি হৈল সভা নিজ গনে॥
তবেত চলিলগঙ্গা সেইত কীনারে।
কিবা শোভা নৃপমনি তিলক উজ্জরে॥
ভালে উর্দ্ধ পুণ্ড্র করে দ্বাদশ তিলক।
স্কন্ধে যজ্ঞ সুত্র কণ্ঠে তুলসী মালাকে॥
হস্তে মালা জাপ করি হৃদিতে ধরিল।
নিজ গনে আনুগত সেখানে চলিল॥১৫॥
গঙ্গা ঘাটে পিত্তীময় মর বালু দেখিলেন।
নিজগনে দেখাইয়া কহিল বচন॥
এ পিণ্ডি কোদাল লয়া ভিদাহ সত্বরে।
রাজাজ্ঞায়ে বালু পিন্ডী ভেদী আস্ত্র করে॥১৬॥

লৈহুনা গঙ্গাস্নান তৌজে ॥১০॥ মথাগি প্রসঙ্গ তাবিরো, অহুবা গম্ভীলা নগর অসিদা শ্রীকৃষ্ণ ভজণ তৌহুনা লৈরে॥ নোংমা নোংঙাললমদাইদা, ভাগ্যচন্দ্রগী মমংদা নরোত্তম লেংলক্লে॥ ॥১১॥ মাংদা লেপ্লগা মোমোন নোক্‌্না হাইরকই হে ভাগ্যচন্দ্র গঙ্গাস্নান তৌকশি হাইহুনা, খুজেং পাইহুনা পুবিরে, গঙ্গা মপান য়েৌবদা খুদোল্বী থিন্দুনা তাকই॥১২॥ সসিদা লৈতোইনা ফুমহুনা লৈরিবা অতোংবা অসে যজ্ঞগী চিঙানি, নংগিদমক মমাংদৌরগী ঐনা থম্ববনি, অসি হাইরগা কোনবিরে অহুদগী লেংথ্রে ভাগ্যচন্দ্র কপ্পা কপ্পা মিকপ থোক্লে॥ ১৩॥ নোংস্থু অহুম তাক্লে, অহুদগী প্রেম অহু হন্দ্রবহুনা প্রাতগী স্নান কৃত্য কর্ম্ম লোইরহুনা প্রশাদি সেবা কংলে, মুখবাস ওইনা (হরিতকি) মনাহি হারে। মনাইসিং কপ্পাগা লোইননা অচিকপী মকম অমদা কপ্পি॥১৪ মরাম অহুদা মংগী রাখি সাহুনা তাহল্লি, অহু তাবদা প্রজা পুম্নমক খক খক লাওনৈ। পুম্নমক রাথল রানৈ। অহুদগী মরাম অহুগা লোইননা গঙ্গা মপান তানা লেংলকক্লে। তথোক্না কনখ্রেদা ভাগ্যচন্দ্র, নাম মুদ্রা তিলকনা কজনা থাল্লি॥ ১৫॥ নাতোন মতোল্লগী পম্মুথোং য়েৌবা চন্দোন শিন্নিনা কপ্পা কহৈ, মকম্ ১২ দা দ্বাদশ তিলক। তাক্লে লেংবান্দ্রা যজ্ঞ সুত্র কক্থমদা তুলশি মালানা কজনা লৈজেংতি, হুতুদা নাম মল্লা জাপ তৌই অহুবা নিংথৌ মনাইগা লোই-বনা লেংলক্লে। ১৬॥ গঙ্গাঘাটে য়েৌরবদা, মুংদা জ্বালুলমরা, লৈদ্রোং অহু মনাই মরামগা লোই-নহুনা য়েংলে। অহুদগী (কোদাল) য়োগাক্লা লৈপাক অসি কোৎথোকউ থাইহুনা তাকহুনা, লৈজোই

পিণ্ডার ভিতরে চিতা রহে অবি কুণ্ডে।
দেখি রাজা নিয় ঝুরে লাগিল কান্দিতে ॥
রাজা আদি দণ্ডবত সভে প্রনময়।
তবে রাজা গড়া গড়ি হৈল প্রেমময় ॥১৭॥
হা হা গুরুদেব বলি পৃথিতে পড়িল।
বহুক্ষনে কান্দি নৃপ প্রেম সম্বরিল ॥
তবে ভাগ্যচন্দ্র কহে শুন নিজগন।
গুরু আজ্ঞা বলবান শাস্ত্রের বচন ॥১৮॥
মোর মৃতে এই চিতা সৎকার করহ।
গুরু আজ্ঞা মতে এই সকল পুরাহ ॥
রাজাজ্ঞায়ে গোড় বান্ধি সে চিতা রাখিল।
গন সঙ্গে নৃপমনি বাসাতে চলিল ॥১৯॥
প্রতি দিনে কৃষ্ণ ধ্যান নাম জপ করে।
বৃন্দাবন রাধা কৃষ্ণ ধ্যান নিরন্তরে ॥
গুরু অনুগতা সখী মঞ্জুরী ভজন।
ইত্যাদিক দিনে দিনে করেন ভজন ॥২০॥
শ্রীরাধা গোবিন্দ ইষ্ট মনিপুর সেবা।
দিনেদিনে মানসিক নৃপ করেসেবা।
এই মতে নৃপমনি কাল যাপ করে।
আচম্বিতে একজ্বর রাজা কলেবর ॥২১॥
সে জ্বর অন্তস্থ হৈয়া রাজার শরির।
মোর অন্তকাল হৈল জানিল অন্তর ॥
রাজ পুত্র মধুচন্দ্র মহিষী সকল।
ইসবে রাজারে স্নেহে সেবন করিল ॥২২॥
দিবানিশি হরিনাম জপে নিরন্তর।
হার কৃষ্ণ মহামন্ত্র বলে বারে বারে ॥
লোক দৃষ্টী দেহ হৈতে পৃথক হইলা।
সংকীর্ত্তন হরিধ্বনি কতেক করিলা ॥২৩॥

অদু মনাই প্রজা ময়াম চংথুনা, খোৎতোক্লে॥ ১৭ লৈবুং অদুগী মমুংদা বজ্ঞ চিতা অদু ইকাই কাইদনা লৈরম্লে অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র হিকনা হিকনা কপই। নিংথৌগা তংথুনা মিয়াম অপুমবা দণ্ডবোৎ তাথুনা খুরাম্ম। ভাগ্যচন্দ্র প্রেমা তাওথুনা গড়া গড় তৌই ॥ ১৮ ॥ হা, হা, গুরুদেব, হায়থুনা, পৃথীদা ওল্লে নিংবা খুনো প্রেম তোরগা হম্বরথুনা মনাইশিংদা হাইরকই, হে প্রজা খিবিক গুরুগী অজ্ঞাদ খায়দগী অথোইবনি শাস্ত্রনা লাওর। ১৯ ॥ ঐনা হুক্লেং শিরগা চিতা অসিদা বজ্ঞ তৌ। গুরুদেবগী অজ্ঞা মালা অসি কাইহনগনুসি। অহুনা, কনানা লোক পল্লনবা, গোর থাজিল্লো হাইথুনা গোর থায়গা নিংথৌ প্রজা বাসা স্থান্দ হল্লগক্লে॥ ২০ ॥ নুমিৎ খুদিংগী কৃষ্ণ ধ্যান তৌজে, নাম সংখ্যা তৌই। মানসিকনা বৃন্দাবন্দা লৈজথুনা শ্রীরাধা গোবিন্দ শরনি তৌই॥ গুরু অনুগতা সখি, মঞ্জুরি ভজন চিংবা নোংম কাংদনা শরনি তৌজে ॥ ২১ ॥ মনিপুরদা নিরুপোন তৌরম্বা নিজ ইষ্টদেব শ্রীরাধা গোবিন্দবু নোংমা কাংদনা মানসিকা সেবা শরনি তৌজে। অসুম তৌনা লৈরকপা অথুনা নোংম নোংমগী নুমিৎ তাবা খুদিংগী পুনশি হোৎশিন্নুনা আয়ু লোইরকখুনা নোংমদি ভাগ্যচন্দ্র অঙদা তাপ লাক্লে॥
২২ ॥ বৈদ্য মাইমনা ঔষধি, হিদাকা পোথাবা ওয়ক্লে, অদু উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, লিলা লোইবা তাক্লে, হাইবা খংজথুনা রাধা গোবিন্দ শরনি তৌজে। মচাইবুংগো মধুচন্দ্র, মহারানি কয়াগা লোইনথুনা, নিংথৌগী সেবা নুংশা থমনা তৌই ॥ ২৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, অহিং নুমিদাং হাইদনা নাম সংখ্যা তৌই। মহামন্ত্র হরে কৃষ্ণ তৌইবা তৌইবা পোত্নকই। অসুম

মহারাজ স্নান করাইয়া সেই ক্ষনে।
চিতার উপরে রাখিলেন দিব্যাসনে॥
চন্দনাদি কাষ্ঠ সঙ্গে সংকারস্ত কৈল।
গঙ্গাস্নান করি সভে কতেক কান্দিল॥২৪॥
পুরে সবে আমন্ত্রিয়া উৎসবাদি কৈল।
রাজা কর্ম্ম সমাপন তাহাতে করিল॥
বস্ত একত্তর গেন্দ্র ক র্ত্তিক তৃতীয়া।
সেই শুক্লে পক্ষে শুক্রে নিত্য ধাম যায়া॥২৫॥
এইমতে ভাগ্যচন্দ্র কাল প্রাপ্তি হৈল।
অল্পদিনে পুনর্ব্বার মহোৎসব কৈল॥
পরদিন গঙ্গা স্নান ভেজনাদি কৈল।
সভেই কান্দিয়া চিতা স্থানেতে বন্দিল॥২৬॥
নিরানন্দ মতি সবে নবদ্বীপে গেল।
কিছু দিনে নবদ্বীপ সভেই পাইল॥
পুর্ব্বমতে নবদ্বীপ দর্শন করিল।
অল্পদিনে তথাহৈতে মনিপুরে গেল॥২৭॥
রাজপুত্রী ভাগ্যবতী তথাতে রহিল।
প্রভুর মন্দির স্থানে সুখেতে রহিল॥
মহা মহোৎসব সতী দিনে দিনে কৈল।
হরি ভক্তি নিত্য সেবা কাল যাপ কৈল॥২৮॥
এথা মধুচন্দ্র আদি মহিষীর গন।
আছিলেন মনিপুরে হৈল উপসর্গ॥
রাজার মরন শুনি কতেক কান্দিল।
মনিপুর সবজন বহুত কান্দিল॥২৯॥
লাবন্যচন্দ্র রাজা পিতৃর কর্ম্ম কৈল।
শ্রীরাধা গোবিন্দ অগ্রে কর্ম্মার্পন কৈল॥
তারপরে লাবন্যচন্দ্র সুখে রাজ্য কৈল।
মনিপুর সবজন সানন্দে রহিল॥৩০॥

তৌদুনা নাম পোম্না পোম্না দেহে থনমদুনা জীবম্মা লেংগে। গোবিন্দগী চরন কমল তানবে ই সংকির্ত্তন তৌই হরিধ্বনি তৌই। ২৪॥ অদুদগী স্নান তৌরগা অলঙ্কার থোল্লদুনা লেংলকলগা। যজ্ঞাচতাদা লেংখলে। মাংাইবুংতা মধুচন্দ্রনা কর্ম্ম কাতা ওইদুনা হৌনবী কর্ম্ম তৌই। চন্দোন কাষ্ঠগা লোইনদুনা যজ্ঞ তৌই। লোইরদুনা পুম্নমক গঙ্গা স্নান তৌরে॥ ২৫॥ অদুদগী নিত্তি নিত্তিগী নিওম সেবা কাইদনা সেবা ওইরকুনা বার্ত্তন হৌদুনা সার্দ্ধ কর্ম্ম মপুং কানা কংলে শোক (১৭১৮) গী মেরা থাগী ৩ নি পানবা ইয়াইদা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ লীলা লোইখি॥ সনা কৈরাক কাখি॥ ২৬ কর্ম্ম লোইরবদা মনিপুরগী মীয়াম পুম্নমক অরা নুংশি য়াম্নদুনা নবদ্বিপ তাম লাকলে। নবদ্বিপ্তা কুমিৎ খর লৈদুনা পরিক্রমা তৌরগা মনিপুর তম্না লাকলে॥ ২৮॥ রাজপুত্রি ভাগ্যবতি দী নবদ্বীপতা, অদুম বাস তৌদুনা লৈরে॥ হম্নকলে।

নবদ্বীপচন্দ্রগী সেবা তৌদুনা, উসব মহসোপ কৎতুনা লৈবদগী মমৈথংদা অনুপ্রভু লেংশিন্দুনা সেবা তৌদুনা পুনসি লেনখি॥ ২৯॥ অশোমদা মধুচন্দ্রনাচিংবা মহারানী প্রজা পুম্নমক মনিপুরদা থংলরে। ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ, লৈখিরে তাখদা সনা কোম্নুং কম্লনা মীমথে, মনিপুরগী মীপুম খুদিংমক নিংথৌ কৌদুনা কপ্পে॥ ৩০॥ লাবন্যচন্দ্র নিংথৌনা, পিতৃরাজ, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌগীদমক, শ্রীরাধাগোবিন্দগী মাংদা সংকীর্ত্তনচিংবা মহৎসোপ কতুনা কর্ম্ম তৌই অদুদগী মনিপুরগী প্রজা গাকনা অরা অনা লৈতনা পান্নি॥ ৩১॥ ননাইনা লেংজরকপা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র কৌবা লাইরিক অসি মতাং অসিদা লোইজরে॥ সত, নত, থাইবগী দোষ

এইমতে ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র কহিল।
এ গ্রন্থের এই খানে সমাপন কৈল।
অপরাধ ক্ষেমা কর শুনহ সকল।
আমি অতি মূঢ় মতি নাহি জ্ঞান কুল ॥৩১॥
দিব্য চিন্তা বাক্য শক্তি করিতাম অর্পন।
তবে কিছু করিতাম এ গ্রন্থে বর্ণন॥
ভাগ্যোদয় হয় নাই এই সে কারন।
অতএব যথা শক্তি করিনু বর্ণন ॥৩২॥

(যথা) শ্রীগোবিন্দস্য পরম কৃপয়া, শ্রীনিত্যানন্দ বিজয় কৃপয়া।
গ্রন্থং শ্রীভাগ্য নৃপতি চরিতং বিনোদ করেষু অর্পিত মস্তক মস্তক ভক্তা। — (অসার্থ) ॥

মণিপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ।
দোঁহা সেবা মনিপুর সবজনা নন্দ॥
বিজয় গোবিন্দ আরনিত্যানন্দ চন্দ্র।
বিষ্ণুপুর নাথ দেব শ্রীঅদ্বৈত চন্দ্র॥১॥
কালাপুর গোপিনাথ কৃপালুসাগর।
এইসবদেব মণিপুর অবতার।
দেবসভা কৃপা হৈতে এগ্রন্থ বর্নিল।
তাহাযাই ইষ্ট কৃপা মোরে কহাইল॥২॥
করিয়া এগ্রন্থ রাধা বিনোদ চরনে।
সমর্পণ করিলাম কায় বাক্য মনে॥
নির্মাল্য হইলে সাধু সকলে লইবে।
নিরবধি শুনিবেক মোর চিত্তে ভাবে॥৩॥
গোবিন্দে নার্পিত বস্তু কদাচ নালয়।
এইহেতু করিলেন কৃষ্ণে সমর্পয়॥
বিরস কোনহ বস্তু কৃষ্ণার্পিত হয়।
তাহাসুখে স্বাদন করেণ সাধু চয়॥

ভাকপিনী নিংঙৈ ননাইদি য়াম্না পাংজদবনি ॥ ৩২ ॥ ননাইনা হংজবদা কংজবা মথৈ অমসুং হুংজবা মথৈ লোজরে, ননাই লাইবক থীবনা কনা, মপুংফানা লেংজবা ঙমজদে, অতম্বা থবহং লেংজবনি ॥ মথা অসিদা, শ্লোক অমা, লোংলি। (অসার্থ পদ লৈবদগী)। পারাগদা অর্থ তৌজফি ॥ ১ ॥ মনিপুরগী পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ, অমিগী সেবা তৌজবদা পুম্নমক্না নুংঙাইনবা শ্রীবিজয় গোবিন্দ, শ্রীনিত্যানন্দ প্রভু। শ্রীঅদ্বৈত প্রভু অসিগী পাদদা হন্না হন্না খুমজফি ॥ ২ ॥ নিংথৌখোং গোপীনাথ অসিনাচিংবা মনিপুরদা, অবতার তৌবীরবা, ইবুংঙো শিংশিকপী কৃপাগী লাইরিক অসি লেংজবা লোইরমনা, নীংবা থংজরে ॥ ৩ ॥ লাইরিক অসি লোয়কপুনা শ্রীরাধা বিনোদদা, পুক্নিং মখাং মাওনা মখোয় ॥ ইবুংঙোগী চিমা তুনি খনবীদুনা, সাধু থৌনিবা পাম্না লৌবীনী ফিদৈ ॥ ৪ ॥ হৈরুম লৈরুম লাইরিকপু লাইদা কৎচবদি সাধু মিংদি মথুংঙো কৎলবা নির্মাল্য প্রসাদি ওননি পায়বিদবনা, পাম্বিনবা হায়দুনা শ্রীকৃষ্ণ চরন কয়দা কৎচরনি। (বিরস) মসাং অখোইবা, সাধুনা করিগুম্বা বস্তু প্রেংশক অমা কৃষ্ণদা মথুংঙো কৎলবা ফুংলবনা থাইনৈ। অদুগা লাইরিক অসিদা অমোংগা য়াওবা পুম্নমক সাধুশিংনা প্রবর তৌবিরদা, য়োদোকপিনু ॥ মথা অসি শুকবমনা, শ্লোক লোংই ॥ অসার্থ লৈনা, অর্থনা লেংবগী চাদা অর্থ তৌজফি ॥ ১ ॥ ঐহু ঠীজা পিবিয়, গুরুদেব শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র, বহুগী পাদদা বয় যুকনী, অমুবা পোদগী কৃপাদগী রাধা গোবিন্দগী, ভক্তি কয় তক পিনদুনা

ইহাতেও হইয়া থাকিবে দোষ চয় ।
বৈষ্ণব সকল কৃপা শ্রবনে শোধয় ॥৪॥

তথাহি শ্রীগুরু প্রনাম ॥

শ্রীমদিষ্টগুরুংবন্দে শ্রীচন্দ্রং কুলপুর্ব্বকং ।
যদনুগ্রহ মাত্রেন শ্রীরাধা কৃষ্ণ ভাবদং ॥

অস্যার্থ যথা ॥

বন্দে ইষ্টকুলচন্দ্র মমদীক্ষা গুরু ।
যাহার অমুল্য পদ মম কল্প তরু ॥
যারকৃপা রাধা কৃষ্ণ ভক্তি কল্পতরু ।
দানদিয়া প্রেম সেবা মানসিকী করু ॥১॥
হেন ইষ্টদেব গুরু ভক্তি নম্র করু ।
এশাস্ত্র সকলেদয়া এই কৃপা করু ॥
শিক্ষা গুরু কেহো আমি বন্দনা করিয়ে ।
যাহার বন্দনা হৈতে বাঞ্ছা পুর্ন হয়ে ॥২॥

তথাহি ॥

আদিশিক্ষাগুরু বন্দে শ্রীচন্দ্রং বীর পুর্ব্বকং ।
যস্য কৃপালবেনৈব মূর্খোঽপিপ্রাপ্ত ভাং ভ্রবেৎ ॥

॥ পদ ॥

আদি শিক্ষা গুরুমম নামে বীরচন্দ্র ।
হেনশিক্ষাগুরু বন্দে বহু কৃপা সান্দ্র ॥
যার কৃপামৃত মতি প্রাপ্ত বক্ত হয়ে ।
শিক্ষাগুরু গনপদে বন্দন করিয়ে ॥
এশাস্ত্রেতে শ্রীগোবিন্দ নিত্যদয়া স্ফুরু ।
এই হেতু গুরুবর্গে প্রনাময়ে করু ॥

তথাহি সম্পুর্ণকাল ॥

শ্রুতিশর বসুচন্দ্রে,শ্রাবনে শুক্লাপক্ষে প্রতি
পদ শরযুক্তে হস্তয়া সাধ্য যোগে ।
রবিদিনে শুভবারে বালবেসঙ্গ বাস্তে । মন
সিমৃদিত যুক্তা গ্রন্থ পুর্ণং ব্যকারি ॥

প্রেম সেবা, মানসিক সেবাবু কৈজে ॥ ২ ॥ অসুম্বা, গুরুদেবগী কৃপানা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র থাসি, লেংজবা গুমবনি ॥ ঐবু বীদ্যা তম্বীরকপা শিক্ষা গুরুদেববু খুররৈজে । গুরুকৃপাদগী নিংবা থুংজয়ে মথা আস শ্লোক অমা য়েংতি । পদনা অসার্থ লেংবদগী পদদা অর্থ তৌজরি ।

॥১॥ ঐবু তম্বীরকৃপা শিক্ষাগুরুগী নামদি বীরচন্দ্র কৌই । থৌজান হৈরবা গুরুদেবগী পাদদা খুররজৈ গুরুদেবগী কৃপাদগী অপংবা ঐনা পণ্ডিৎনা তৌবগুব শাইরিক লৈংজৈ । অতুগা ঐবু অকপি ভিকৃপিয়কপা: শিক্ষাগুরু খিবিকি পাদনা হয়া হয়া খুরনজৈ ॥ শাইরিক অসিদা গোবিন্দনা কৃপাপিবগু লেপ্পা ওইসনু ॥ অহুপিদমক শিক্ষাগুরু খিবিকমু খুরমজরি ॥ মথাঅসি শ্লোক লৈংতি অস্যার্থ পদ লেংবদগী পদদা অর্থ তৌজরি ॥১॥ মথা অসিদা শাইরিক অসিনা লোইবা মতম লেংজরি । শোক (১৮৫৪) গী ইংভেনগী ৫ নি পাখা লোইবাইরিং হস্তানক্ষত্রনা পাবদা লৈংবা লোইজৈ ॥ মথা অসিদা ননাইগী পরিচয় লেংজগে ॥২॥ (মহিকর চপুভরা) থোইয়াংথোম লৈবুংগী মথা থংবদা লৈবা লৈপাক্কী মুরসিং পণ্ডিৎ অচৌবা হাইব থংনবা ভক্তিয়সিং নরসিং নিংথৌ ২ গী মা হাকতা ॥৩॥ মণিপুরগী বড়পণ্ডিৎ হাইরবা সেবা তৌরম্বি নরসিংহ নিংথৌনা মুহোর পত্রপি ॥ অদুবা মুরসিং পণ্ডিৎ অচৌবগি মচানা শ্রীকুলসিং কৌই অদুবা কুলসিংগী মচানা শ্রীবীরচন্দ্র কৌই ॥৪॥ অদুবা গুরুদেবনা মচা ওইনা ননাই গুনেন্দ্রনা পোকচৈ ইমানা শ্রীহমে থাী কৌই । অদুবা ননাইনা শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুগী কৃপাগী

অস্যাৰ্থ ॥ পদ ॥

গ্রন্থের সম্পুর্ন কালে কহিয়ে এখনে।
চারিপঞ্চ আর এক শকের প্রমানে ॥
এসময়ে এইগ্রন্থ সম্পূর্ন করিল।
মোরপরিচয় এবেএখানে কহিল ॥১॥
মহিরজ চপুতরা নিকতে দক্ষিনে।
বড়পণ্ডিত মুরসিংহ বাসাসেই স্থানে ॥
শ্রীযুক্ত গম্ভিরসিংহ রাজার কালয়ে।
আরনরসিংহ রাজা দুইর সময়ে ॥২॥
মণিপুরবড় পণ্ডিত হইয়া আছিল।
রাজ্যপালে নরসিংহ মুহোর পত্রদিল ॥
সেবড় পণ্ডিত পুত্র তুলসিংহ নাম।
তার পুত্র বীরচন্দ্র হইলযে নামে ॥৩॥
তারপুত্র গুনেন্দ্রসিংহ মাতা লুমেশ্বরী।
শ্রীনিত্যানন্দ কৃপাতে রাজা গুণস্মরি ॥
ধর্ম্ম কর্ত্তাগনি শাস্ত্র বিচার করিয়া।
আর মণিপুর শাস্ত্রে দেখিয়া শুনিয়া ॥৪॥
মুঢ় হৈয়রচিলাম ভাগ্য চন্দ্র গুণ।
আমি অতিমুঢ়মতি শাস্ত্র জ্ঞান হীণ ॥
পীতাম্বরসিংহ নাম মোর ভাই মাণি।
তৎভ্রাত মিত্রতা হেতু জৈষ্ট ভাই মাণি ॥৫॥
শ্রীকুণ্ডে নাওল কুঞ্জে গোবিন্দ সেবিয়ো।
কিছুকাল রহিলৈন মন সমর্পিয়া ॥
এসব বৈষ্ণবের পাদ আশ্রয় করিলা।
আর মণিপুর শাস্ত্র প্রসঙ্গ জানিলা ॥৬॥
তারসঙ্গে হৈতে মোর জ্ঞানের সহায়।
এইহেতু মোরমনে মান্যতা মানয় ॥
শিক্ষাগুরু পাদ পদ্মে ভজন সম্মতি।
ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীণগুনেন্দ্র রচতি ॥৭॥

ইতি শ্রীমহারাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে শ্রীভাগ্যচন্দ্র শ্রীপাট খেতরী গমন ওদেহ ত্যাগবর্ননং নাম বিংশাতিতম সামা সামাপ্তঃ ॥২০॥ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র দ্বিতিয় খণ্ড সমাপ্তো ২য়ং গ্রন্থ শ্রীরাধা কৃষ্ণার্পন মস্তু ॥

গ্রন্থ অসি লোংজবান ॥৫॥ অপংবা ঐনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত কৌবা লাইরিক্ অসি লোংজয়ে। ননাইদি য়ম্মা পংবনি ॥ শ্রীপিতাম্বরসিং কৌবা সাধু অসিবু ঐগী ইরাম্বরক্তি নিংঙৈ। ঐবু য়াম্না নুনা তৌবিবদগী হাইজবনি ॥৬॥ পিতাম্বরসিং হাইবসি শ্রীরাধাকুণ্ডগী নাওলকুঞ্জদা কুইনা সেবা চৎকুনা লৈরুরবা অমনি অদুগা গুরু কৃষ্ণগী সেবা তমজহনা ওরজবা ভক্তি চৎচরবা অমনি ॥ অদুগা মৈতৈ লাইরিকশুং য়াম্না খংজরবা অমনি ॥৭॥ মাগা তিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি পতি ওইলে অদুনা সাধু অসিবু ভক্তি কৎচে ॥ শ্রীশিক্ষা গুরুগী পাদ পদ্মদু কোল্লহনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু ননাইগুনেন্দ্রনা লোংঙৈ ॥

মতাং অসিদা ২০ শুবা ঐথ্যায় লোইজয়ে ॥ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র গ্রন্থ লোইয়ে ॥ পাংজবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মজিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা হন্দোকচে অয়াবা পুয়বক্ ডাকপয় ॥

॥ ইতি সম্পুর্ণঃ ॥